

Познавательные психические процессы

Лекция № 4

План


1. Познавательные психические процессы.
2. Внимание как особенная форма психической активности.
3. Ощущение как психический процесс, его свойства.
4. Восприятие.


1. Познательные психические процессы.

Познавательная деятельность - это процесс отражения в мозге человека предметов и явлений окружающей действительности.

Отражение реальности в человеческом сознании может проходить на уровне **чувственного** и **абстрактного** познания.

Поэтому образ мира у человека многослойный, потому что включает три типа отражения:

 Непосредственное (чувственное),

 Ретроспективное,

 Перспективное.

2. Внимание как особенная форма психической активности

На человека одновременно влияет большое число раздражителей.

Но доходят до **сознания** лишь те из них, которые являются наиболее значимыми для личности.

Выборочный, направленный характер психической деятельности составляет сущность внимания.

Внимание -

это особенная форма психической активности, которая выражается в направленности и сосредоточенности психики на значимых для личности явлениях окружающей действительности или собственных переживаниях при одновременном отвлечении от других.

Внимание

В отличии от познавательных процессов **своего** особенного **содержания не имеет.**

Оно проявляет себя внутри психических процессов и **неотделимо** от них, характеризируя динамику их протекания.

Виды внимания

- 1. Непроизвольное** внимание возникает неожиданно, независимо от сознания, непредвиденно, не требует волевых усилий, рефлекторно.
- 2. Произвольное** внимание - это сознательная сосредоточенность личности на предметах и явлениях действительности, на внутренней психической деятельности, волевое.
- 3. Послепроизвольное** внимание возникает в результате сознательной сосредоточенности на предметах и явлениях в процессе произвольного внимания, не требует волевых усилий, но является интенсивным, управляется интересом.

Свойства внимания

Выборочность,
Объем,
Распределение,
Концентрация,
Стойкость,
Переключение.

3. Ощущение

это познавательный психический процесс отражения в мозге **отдельных свойств** предметов и явлений окружающего мира, при их непосредственном действии на органы чувств человека.



Особенности ощущений

Ощущение – **первичный** процесс чувственного познания. В процессе деятельности, на практике человек получает первые чувственные знания про окружающие предметы, их качества и свойства, о собственном теле.

Физиологически эти знания обеспечиваются деятельностью **первой сигнальной системы**, а поэтому чувственные формы отражения общие, но неодинаковы для человека и животного.

Ощущения **всегда эмоционально окрашены.**

Свойства ощущений

1. Порог чувствительности.
2. Контраст.
3. Адаптация.
4. Сенсibilизация.
5. Синестезия.
6. Взаимодействие.

Они определяют условия, при которых стимул достигает сознания.

4. Восприятие

В окружающем мире существуют не отдельные свойства сами по себе, а предметы, вещи, явления (не запахи, а объекты, которые пахнут). Для понимания этого существует такой психический познавательный процесс, как восприятие.

Восприятие - это психический процесс отражения в мозге предметов и явлений в целом, в совокупности всех их свойств и качеств при непосредственном действии на органы чувств человека.

Сприймання не можна вважати сумою відчуттів

Сприймання

=

Відчуття

+ Досвід

+ Мова

Класифікація та види сприймання

За провідним аналізатором:

- зорове,
- слухове,
- дотикове,
- нюхове,
- смакове

За активністю сприймання:

- навмисне (довільне),
- ненавмисне (мимовільне)

За формою існування матерії (простір, рух, час):

- сприймання простору,
- сприймання руху,
- сприймання часу

Властивості сприймання



- 1. Константність.**
- 2. Предметність.**
- 3. Цілісність.**
- 4. Узагальненість.**
- 5. Вибірковість.**
- 6. Аперцепція.**

На сприймання впливають

Попередній досвід.

Значимість окремих властивостей об'єкта.

Професійна тренуваність.

Ставлення до джерела сприймання.

Розумовий рівень.

Емоційний і фізичний стан.

Ілюзії та галюцинації

Ілюзії сприймання - неадекватні сприймання, які неправильно, викривлено, помилково відображають об'єкти, що діють на аналізатори.

