

Коллекции по культуре народов Сибири и Дальнего Востока

Коллекции А. И. Попова и Э. К.
Пекарского по Якутам

Работа студентки 3 курса культурологии
Федоровой Анастасии

Якуты (Саха) – коренное население Якутии

Якутия находится на Северо – Восточной
части Сибири, входит в состав
Дальневосточного региона



В 1902 году была зарегистрирована первая коллекция мужской меховой одежды, предметов охоты и оленеводства эвенков, переданная в Этнографический отдел волостным головой из Якутской области. Вторую коллекцию музея составила редкая уже в то время кожаная утварь для приготовления кумыса, подаренная в 1901 году также местным жителем А.И. Поповым.

Коллекция А.И. Попова и Э. К. Пекарского по якутам

Советник Якутского областного управления А.И. Попов привлек к работе известного этнографа, фольклориста и языковеда Э.К. Пекарского, отбывавшего ссылку в Якутии.

А.И. Поповым было собрано свыше 900 этнографических памятников якутской культуры, в том числе комплекс ритуальных предметов, приданое невесты, праздничное убранство коня, предметы шаманского культа, изделия из бивня мамонта, резные деревянные календари, утварь и украшения.

Стенд по Якутам в РЭМ (женская одежда, убранство, конское седло, чепрак)





КОСТЮМ
НЕВЕСТЫ.
ЯКУТЫ.
ЯКУТСКАЯ
ОБЛАСТЬ.
КОНЕЦ XIX —
НАЧАЛО XX
ВЕКА

Якутские украшения

Илин кэбиһэр – нагрудное украшение целиком из серебра





Бастынга –
украшение на
голову,
украшенное
посередине
солярным
символом и
висящими
звеньями



Багах – парные
наручные
браслеты
украшенные
орнаментом



Якутские
серьги
украшались
разным
орнаментом, в
зависимости
от положения
женщины, так
же
учитывалось
и количество
висюлек на
серьгах

Якутский
наборный пояс
19 века.
Сделан из
кожи и
серебрянных
пластин, на
которых выбит
орнамент



Богатая якутская невеста в полном убранстве.
Фото 19 века.



Чучело лошади в убранстве



Разные виды чепраков









Якутская национальная утварь - Чорон

Чорон – это якутский кубок для питья кумыса, любимого всеми кочевниками национального напитка из кобыльего молока.





Автор представленных на экспозиции чоронов Т.В. Аммосов, часто изображает на своих кубках сюжеты из народной жизни, которые в обрамлении тонкой резьбы помещены внутрь «медальонов»

РАЗЛИВАНИЕ
КУМЫСА ДЛЯ
ГОСТЕЙ НА
ПРАЗДНИКЕ
"ЫСЫАХ"



МАХАЛКА ДЛЯ ОТГОНА КОМАРОВ. ЯКУТЫ.
ЯКУТСКАЯ ОБЛ., ВИЛЮЙСКИЙ ОКР. НАЧАЛО
XX В.





Якутский орнамент







