



Михаил  
Юрьевич  
Лермонтов.  
*(1814-1841)*

Детство поэта,  
автобиографичес  
кие мотивы в  
лирике.



Нет, я не Байрон, я  
другой,  
Ещё неведомый  
избранник,  
Как он гонимый  
миром странник,  
Но только с  
русскою душой.



# Мария Михайловна



А. М.  
(в з  
Ми  
на  
нег  
183



# Юрий Михайлович

# СЕМЕЙНЫЙ ГЕРБ ЛЕРМОНТОВЫХ



# Бабушка

Елизавета

Арсеньева – очень  
решительный  
человек.

Маленький М.Ю.

Лермонтов

воспитывался ею.



# Лермонтов в детстве



## М.Ю.Лермонтов в детстве (1817-1818 год)

Это самый ранний портрет М.Ю. Лермонтова (холст, масло) – 3-4-летнего ребёнка, – выполненный неизвестным художником, возможно, крепостным. Мальчик изображен в натуральную величину в белом платье. С раннего детства Михаил Лермонтов был склонен к рисованию, художник подчеркнул это увлечение: правой рукой ребёнок что-то чертит на грифельной доске, в левой держит полуразвернутый лист бумаги с какими-то зарисовками. Можно предположить, что художнику удалось уловить основные черты оригинала: широкий открытый рот, большие глаза, с выражением доброты и задумчивости, нежно очерченные губы и немного вздернутый нос.

# Лермонтову 6-8 лет (1820-1822 год)



Второй детский портрет Лермонтова, выполненный в 1820-1822 году (холст, масло), вероятно крепостным. На портрете мы видим шести – восьмилетнего мальчика с каштановыми, гладко причесанными волосами, умным сосредоточенным взглядом, одетого в красную курточку и синий костюм с золотым шитьём.

В Институт русской литературы портрет поступил из Тархан в 1927 году. Портрет не документирован и у некоторых специалистов вызывает сомнения (И. Зильберштейн, Е. Ковалевская), однако сходство с первым, достоверным портретом и с описанием наружности Лермонтова-ребенка, сделанным А.П. Шан-Гиреем, позволяет отнести его к бесспорным.

# Детство Лермонтова Видео



# Тарханы





# Зала



# Гостиная



# Комната бабушки



# Родословная М.Ю. Лермонтова.

The screenshot shows a web browser window with the LearningApps.org interface. The page title is "Родословная М.Ю.Лермонтова." (Genealogy of M.Yu. Lermontov). The quiz is titled "Вопрос 1 от 7" (Question 1 of 7) and asks: "Где находится мать Лермонтова (М.М.Лермонтова)?" (Where is the mother of Lermontov (M.M. Lermontov) located?). The question text includes a quote: "Лицо матери Лермонтова не помнил, но в памяти осталась от неё песня: 'Когда я был трёх лет, то была песня, от которой я плакал...её пела мне покойная мать.'" (I did not remember the face of the mother of Lermontov, but a song remained in my memory: 'When I was three years old, there was a song, from which I cried...she sang it to me, my deceased mother.').

The quiz interface includes a search bar with "детство Лермонтова" (childhood of Lermontov), a navigation menu with "Все упражнения" (All exercises) and "Новое упражнение" (New exercise), and a "Вход" (Login) button. On the left, there are two user avatars: "Player1" and "компьютер" (computer), both with a score of 0. The main area features a question box and a set of four circular options: a portrait of a woman, a globe, a portrait of a man, and a portrait of another man. The background of the options is a landscape with a tree, a glowing globe, and an open book.

At the bottom of the browser window, the Windows taskbar is visible, showing the system tray with the date "13.02.2017" and time "17:07".

# Поэтическая пятиминутка

- <https://www.youtube.com/watch?v=oHNfPkQxmog>
- [https://www.youtube.com/watch?v=DqBGqd\\_KtuU](https://www.youtube.com/watch?v=DqBGqd_KtuU)



# Викторина

The screenshot shows a web browser window with the LearningApps.org website. The browser's address bar displays 'learningapps.org/1149822'. The website header includes the LearningApps.org logo, a search bar with 'детство Лермонтова', and navigation links for 'Все упражнения' and 'Новое упражнение'. The user is logged in as 'Вход'. The main content area features a quiz titled 'Михаил Юрьевич Лермонтов' with a progress indicator '1 / 11'. The current question is 'Место и дата рождения М. Ю Лермонтова'. A modal window titled 'Задание' (Task) is open, containing the text 'Ответьте на вопросы. На каждый вопрос может быть один вариант ответа!' and an 'OK' button. Below the modal is a 'Проверить ответ' (Check answer) button. The Windows taskbar at the bottom shows the system tray with the date '13.02.2017' and time '16:54'.

learningapps.org/1149822

Сервисы Добавляйте на эту панель закладки, к которым хотите иметь быстрый доступ. Импортировать закладки...

LearningApps.org

детство Лермонтова Все упражнения Новое упражнение Вход

Михаил Юрьевич Лермонтов 2014-10-13

1 / 11

Место и дата рождения М. Ю Лермонтова

**Задание**

Ответьте на вопросы. На каждый вопрос может быть один вариант ответа!

OK

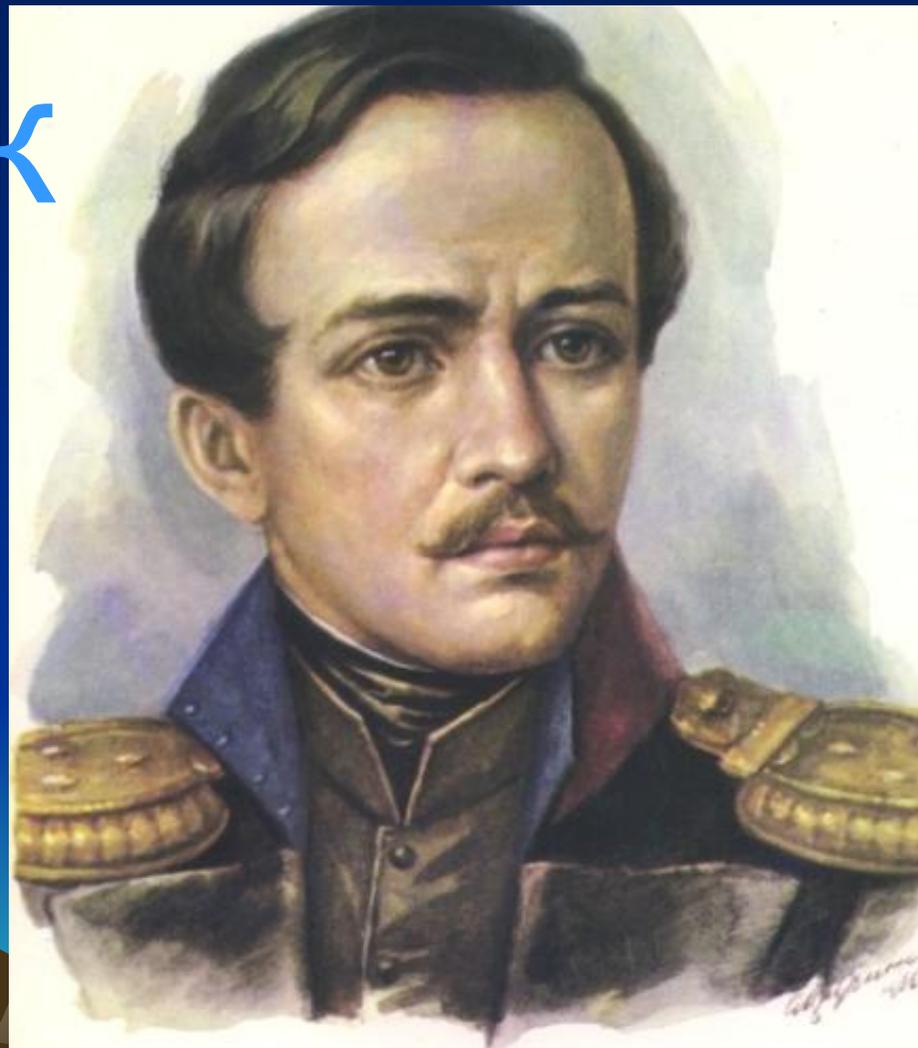
Проверить ответ

RU 16:54 13.02.2017

# Лермонтов -

- *Природа наделила Михаила Юрьевича Лермонтова не только поэтическим талантом, но и незаурядными способностями художника. До нас дошли его чудесные акварельные портреты, живописные масляные полотна с видами Кавказа, многочисленные зарисовки тушью и карандашом на полях рукописей, в юнкерских тетрадях, походных альбомах.*

## ХУДОЖНИК



*Воспоминание о Кавказе.*



## Вид Тифлиса

- Полк, в котором служил Лермонтов, располагался недалеко от Тифлиса – всего в ста верстах. И поэт неоднократно бывал в этом древнем городе. Так появилась ещё одна замечательная картина Лермонтова "Вид Тифлиса". Она является отличным образцом романтической живописи, характерной для той эпохи.

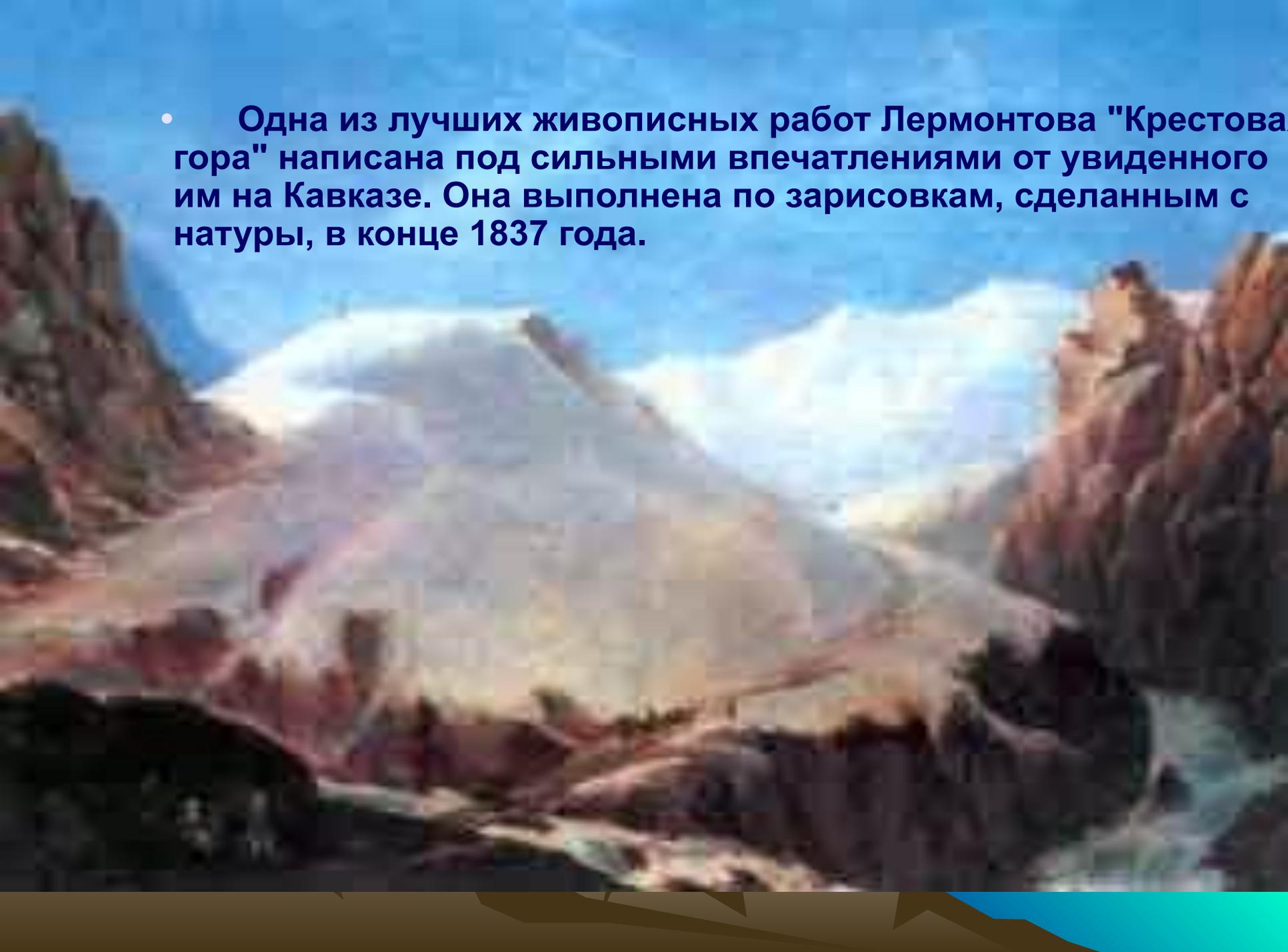


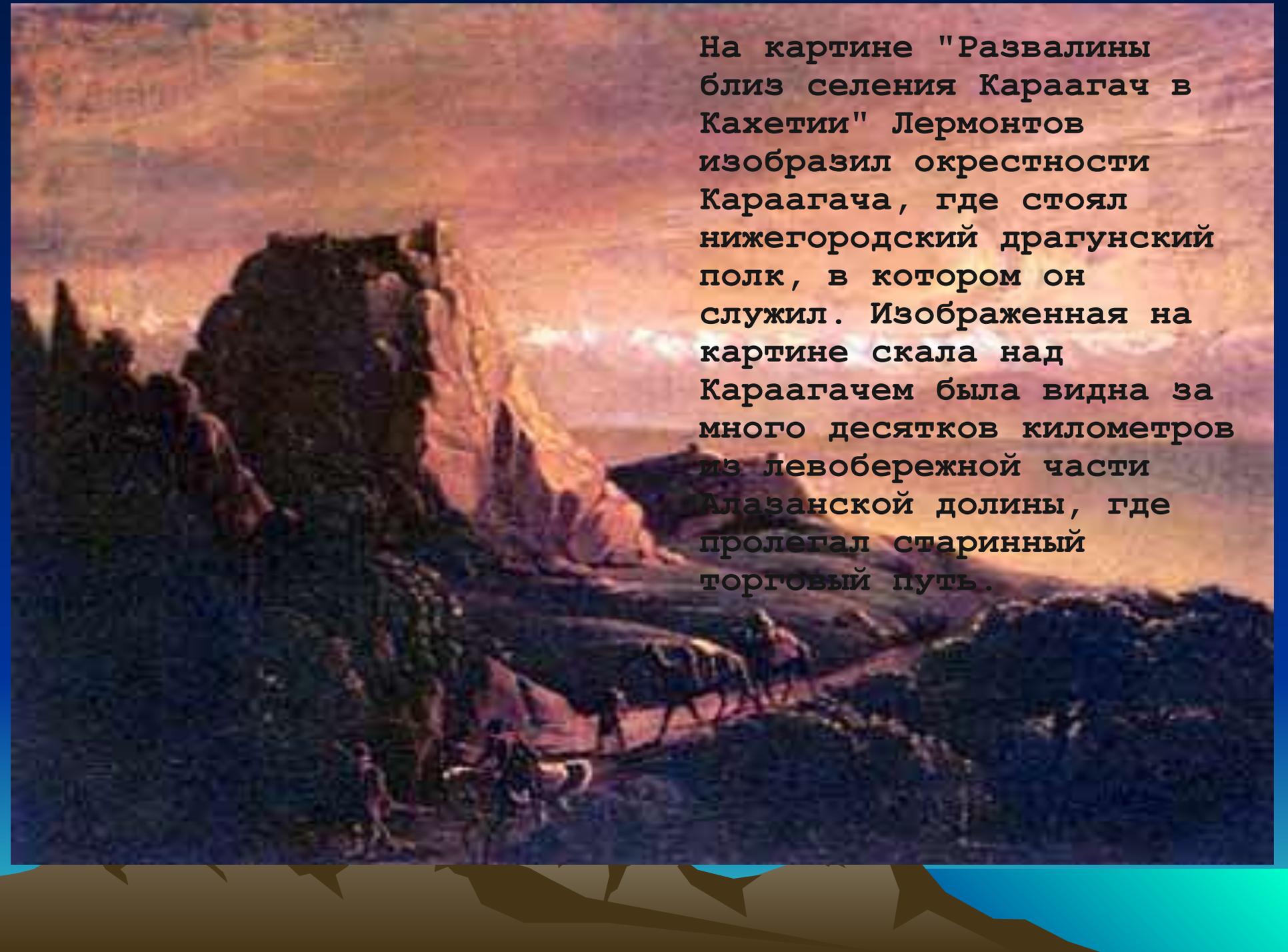
- В 1837 году был написан пейзаж маслом "Вид Пятигорска". "Внизу передо мной пестреет чистенький, новенький городок, шумят целебные ключи, шумит разноязычная толпа, – а там, дальше, амфитеатром громоздятся горы все синее и туманнее, а на краю горизонта тянется серебряная цепь снеговых вершин, начинаясь Казбеком и оканчиваясь двуглавым Эльбрусом"



• Эльбрус

- Одна из лучших живописных работ Лермонтова "Крестовая гора" написана под сильными впечатлениями от увиденного им на Кавказе. Она выполнена по зарисовкам, сделанным с натуры, в конце 1837 года.

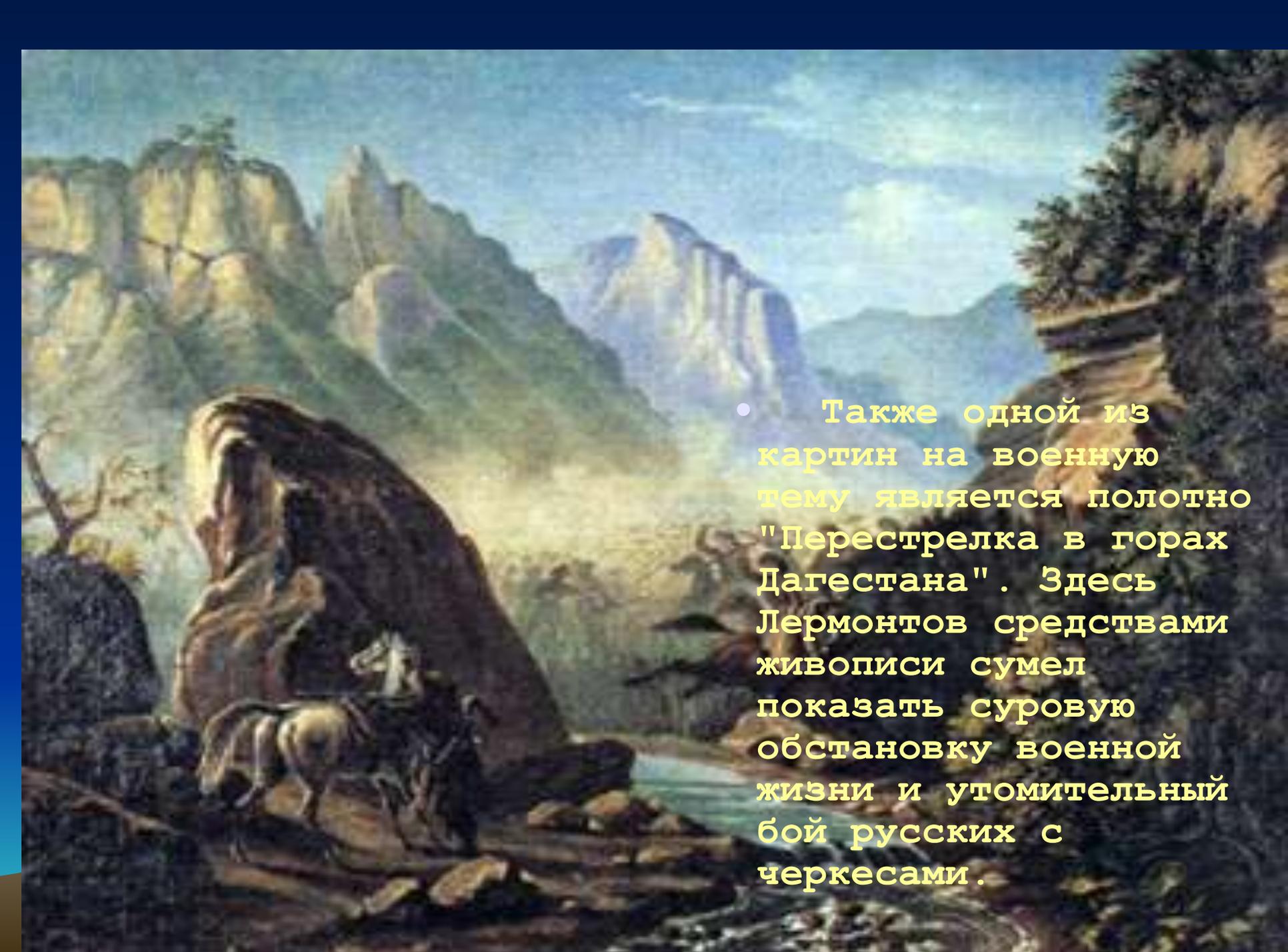


The painting depicts a rugged, mountainous landscape under a dramatic, cloudy sky. In the foreground, a caravan of pack animals, including horses and mules, is seen moving across a rocky path. A large, prominent rock formation dominates the middle ground, its surface textured and weathered. The overall scene conveys a sense of a remote, mountainous region.

На картине "Развалины близ селения Караагач в Кахетии" Лермонтов изобразил окрестности Караагача, где стоял нижегородский драгунский полк, в котором он служил. Изображенная на картине скала над Караагачем была видна за много десятков километров из левобережной части Алазанской долины, где пролегал старинный торговый путь.

• *Бой при Валерике.*



- 
- Также одной из картин на военную тему является полотно "Перестрелка в горах Дагестана". Здесь Лермонтов средствами живописи сумел показать суровую обстановку военной жизни и утомительный бой русских с черкесами.

*Рисунок М.Ю. Лермонтова.  
Из альбома М.М. Лермонтовский*









# Главная тема произведений М.Ю. Лермонтова

Главная тема М.Ю.Лермонтова - личность в процессе самопознания и развития. Очень показателен характер большинства его стихотворений раннего периода: это лирические зарисовки, отрывки из дневника - недаром часто он их озаглавливает, как дневниковые записи - датой или словами "отрывок", "исповедь", "монолог". Лирика М.Ю. Лермонтова - летопись становления души, и в этой исповедальности, абсолютной искренности - художественное открытие автора.



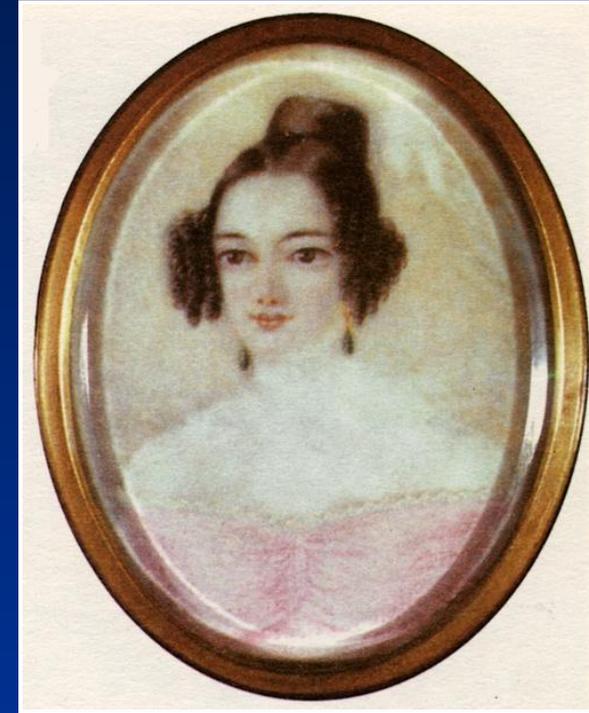
# Екатерина Александровна Сушкова

- Екатерина Александровна Сушкова, заставившая юного Лермонтова испытать всю жестокость неразделенной любви, похожей на обман

Е.А. Сушкова обращалась с М.Ю. Лермонтовым как

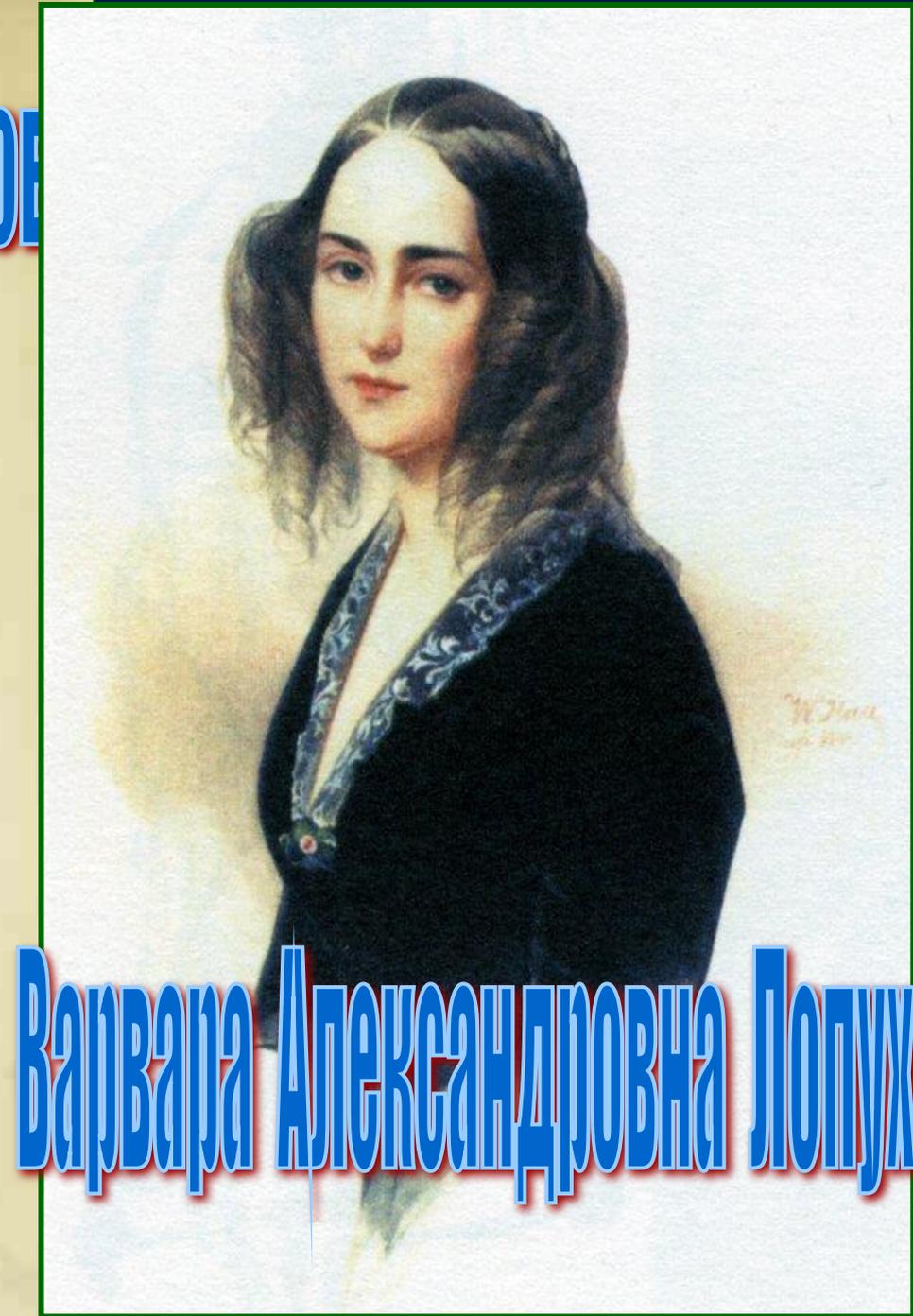
с мальчиком, но отдавала должное его уму.

Расстались мы; но твой портрет  
Я на груди моей храню:  
Как бледный призрак лучших лет,  
Он душу радует мою.



*«Расстались мы...»*

**Наталья Федоровна Иванова**



**Варвара Александровна Лопухина**

# Видео Дуэль Лермонтова





**Н.С. Мадъинов**

ДУЭЛЯНТЫ



**М.Ю. Лермонтов**



*А.И. Васильчиков*

ИХ СЕКУНДАНТЫ



*М.П. Глебов*

# Автопортрет Лермонтова (1837 год)



В 1837 году, на Кавказе, в ссылке, Лермонтов создает свой автопортрет на фоне кавказского пейзажа (бумага, акварель; в Государственный литературный музей поступил из ФРГ).

# Первая дуэль:

Ухаживая за княгиней Щербатовой — музой стихотворения «На светские цепи», — он встретил соперника в лице сына французского посланника Баранта. В результате — дуэль, окончившаяся благополучно, но для Лермонтова повлекшая арест на гауптвахте, потом перевод в Тенгинский пехотный полк на Кавказе.

# Вторая дуэль:

По окончании отпуска, весной 1841, М. Ю. Лермонтов уехал из Петербурга с тяжелыми предчувствиями — сначала в Ставрополь, где стоял тенгинский полк, потом в Пятигорск. По некоторым рассказам, он ещё в 1837 познакомился здесь с семьей Верзилиных и одну из сестер — Эмилию Верзилину — прозвал «La Rose du Caucase».

Теперь он встретил рядом с ней гвардейского отставного офицера Мартынова, «мрачного и молчаливого», игравшего роль непонятого и разочарованного героя, в черкесском костюме с громадным кинжалом. Лермонтов фстал поднимать его на смех в присутствии красавицы и всего общества. Столкновения были неминуемы; в результате одного из них произошла дуэль. Лермонтов вскоре умер.



# СТИХОТВОРЕНИЙ М.Ю. Лермонтова

learningapps.org/2016153

Сервисы Добавляйте на эту панель закладки, к которым хотите иметь быстрый доступ. Импортировать закладки...

LearningApps.org

детство Лермонтова Все упражнения Новое упражнение Вход

Собери строчки из стихотворений М.Ю. Лермонтова 2018-01-25

Парус Бородино

как топор Лва Кто же Зависть ли Надежн его

вас тайная?

парус дня перестрелк судьбы ли широкий лоб

сук мой мы были рассек... моря в тумане Белеет

Тучи Мцыри

**Задание**  
Распредели слова по стихотворениям М.Ю. Лермонтова.  
OK

RU 16:57 13.02.2017



## Пушкин - Лермонтов

Пушкин - дневное,  
Лермонтов - ночное светило русской поэзии  
В жизни Пушкин - весь на людях, но в творчестве - один;  
Лермонтов - обратное: в жизни - один, в творчестве идет к  
людям: пусть не доходит, но идет, пусть ненавидит, но не  
бесстрастен.

Дмитрий Мережковский:

# О поэзии М.Ю.Лермонтова

Поэзия М.Ю.Лермонтова неразрывно связана с его личностью, она в полном смысле поэтическая автобиография. Основные черты лермонтовской природы — необыкновенно развитое самосознание, дельность и глубина нравственного мира, мужественный идеализм жизненных стремлений.



# Подбери рифму

Оксана Рв x Тест по 6 x Музы Ми x Собери ст x Подбери x Пословиц x «Детство» x ТОП 5 CA x MyShare x М. Лермо x

learningapps.org/899063

Сервисы Добавляйте на эту панель закладки, к которым хотите иметь быстрый доступ. Импорттировать закладки...

## Подбери рифму

2014-04-24

Задание можно использовать на уроке литературного чтения по теме "Творчество Ирины Токмаковой. В чудной стране".

**Задание**  
Собери пазл! Выбери сначала рифму для слова "включу", потом к слову "ёлочки", потом - к слову "речка", далее к слову "привычка".

ОК

речка привычка

метёлочки постучу

кручу водичка

свечка сестричка печка иголки лисичка

включу ёлочки

Создать подобное приложение

Запомнить и положить в МОИ упражнения

Windows 7 taskbar: Internet Explorer, File Explorer, VLC, Chrome, Word, PowerPoint

System tray: RU, 16:59, 13.02.2017

• *Этой жизни суждено было  
проблеснуть  
блестящим метеором, оставив  
после себя  
длинную струю света и  
благоухания  
и – исчезнуть во всей красе  
своей.*

*Какие поэтические тайны унес  
он с собой*

*в могилу? кто разгадает их?..*

*Лук богатыря*

*лежит на земле, но уже нет*

*другой руки,*

*которая бы натянула его*

*тетиву и пустила*

*под небеса пернатую стрелу.*

• *Белинский о Лермонтове.*

