



ДЕТСКИЙ САД

—

ДОМ РАДОСТИ

Автор – Наталья Михайловна Крылова,
канд. пед. наук, доцент кафедры дошкольной
педагогике и психологии Пермского
государственного гуманитарно-педагогического
университета



СИСТЕМА «ДЕТСКИЙ САД — ДОМ РАДОСТИ»



Автор системы —
**Наталья Михайловна
Крылова**

- 1-й проект
Программа «Детский сад – Дом радости»

- 2-й проект
Технология «Дом радости»

- 3-й проект
Инноватика «Лесенка успеха»

Соавтор мониторинга —
**Людмила Васильевна
Тимошенко**

Соавтор Технологии —
**Валентина Тарасовна
Иванова**



ЦЕЛЬ:

развитие и саморазвитие дошкольника
как неповторимой индивидуальности.

ПОДХОДЫ К ОБРАЗОВАНИЮ РЕБЕНКА



● **ИННОВАЦИОННЫЙ**

● **ЦЕЛОСТНЫЙ**

● **КОМПЛЕКСНЫЙ**

● **ИНТЕГРАТИВНЫЙ**

● **КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ**

НАПРАВЛЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



- Забота о здоровье и обогащение физического и психического развития каждого воспитанника.
- Содействие овладению ребёнком разными видами деятельности на уровне самостоятельности и творчества.
- Приобщение дошкольника к основам духовной культуры и интеллигентности

МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ

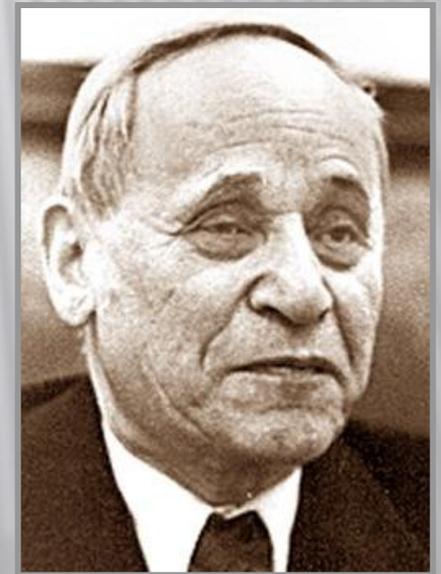
- Учение А.В. Запорожца и Т.А. Марковой о системном подходе к дошкольному воспитанию.
- Учение Н.Н. Поддьякова о **доминировании интеграционных процессов** в образовательной работе с детьми.
- Учение В.С. Мерлина о развитии и саморазвитии ребёнка как интегральной индивидуальности.



Александр Владимирович
Запорожец



Николай Николаевич
Поддьяков



Вольф Соломонович
Мерлин

МОДЕЛЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК СРЕДСТВО САМОРАЗВИТИЯ САМОСОЗНАНИЯ

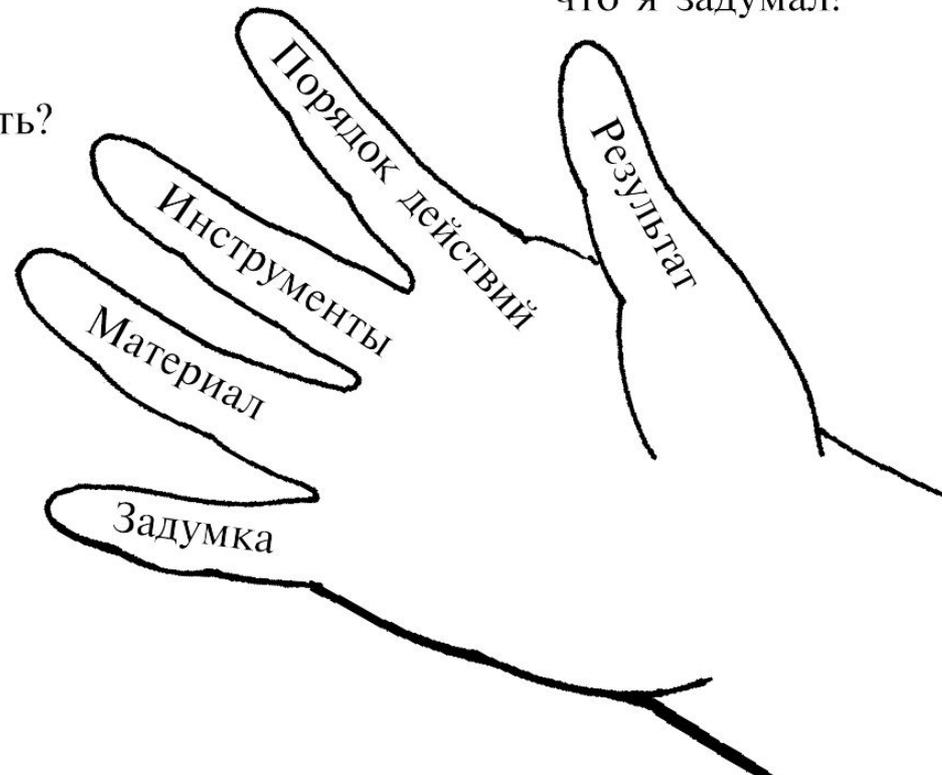
Буду делать по порядку.

У меня получилось то,
что я задумал!

Чем буду делать?

Из чего буду делать?

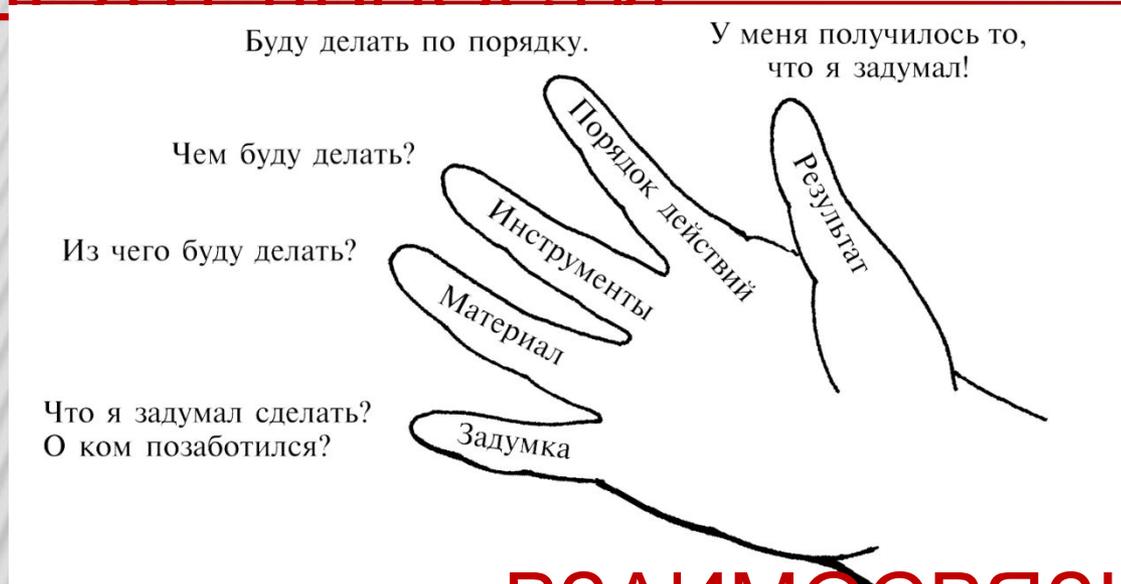
Что я задумал сделать?
О ком позаботился?



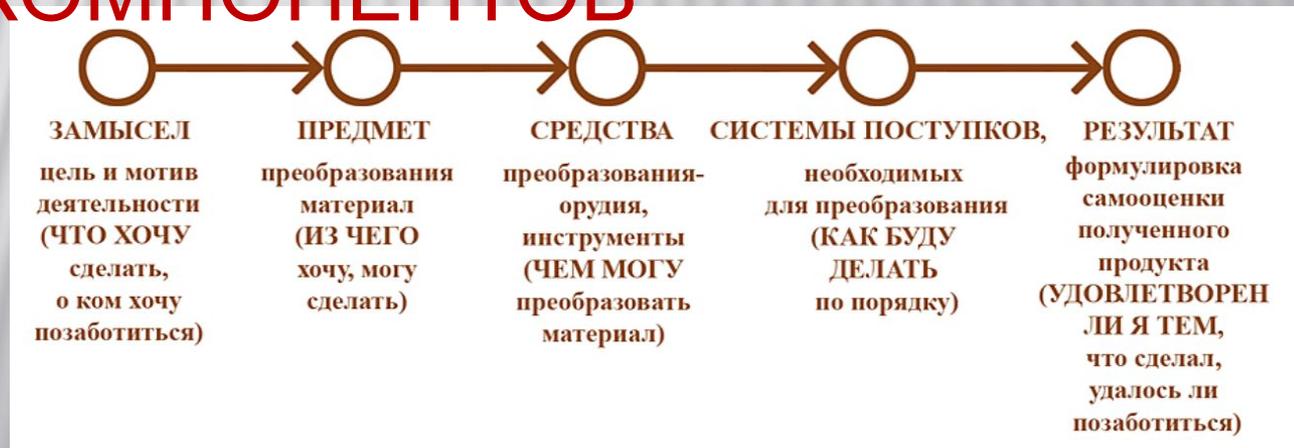
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ВИДЕ ГРАФА ВЗАИМОСВЯЗИ ПЯТИ КОМПОНЕНТОВ



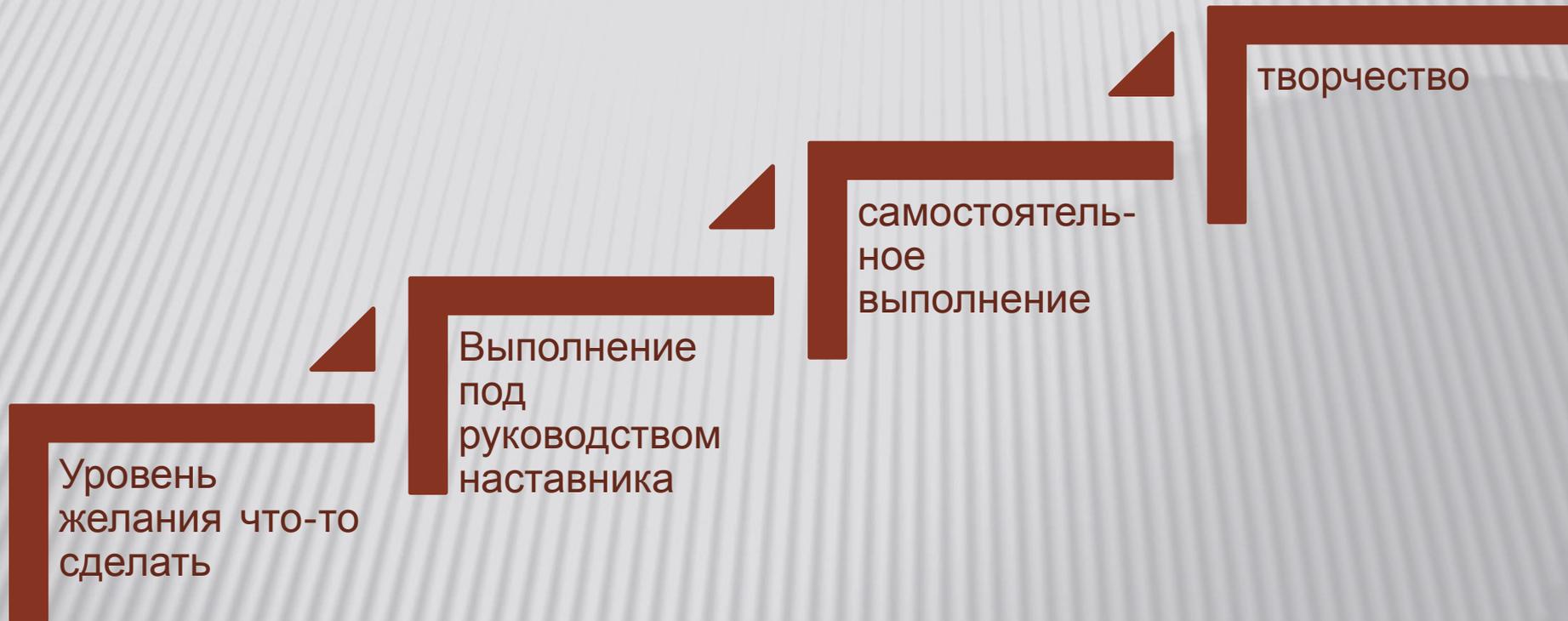
МОДЕЛЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



ВЗАИМОСВЯЗЬ КОМПОНЕНТОВ



ДИНАМИКА ОВЛАДЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ



ДИНАМИКА СОДЕЙСТВИЯ ВЗРОСЛЫМ РЕБЕНКУ В ОВЛАДЕНИИ ИМ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ

«ЛЕСЕНКА УСПЕХА»

Лесенка воспитателя

Лесенка ребенка

Очарованный
зритель

Артист

Дирижер

Заботливый
исполнитель

«Вкусный»
собеседник

г

в

б

а

«Вкусный»
собеседник

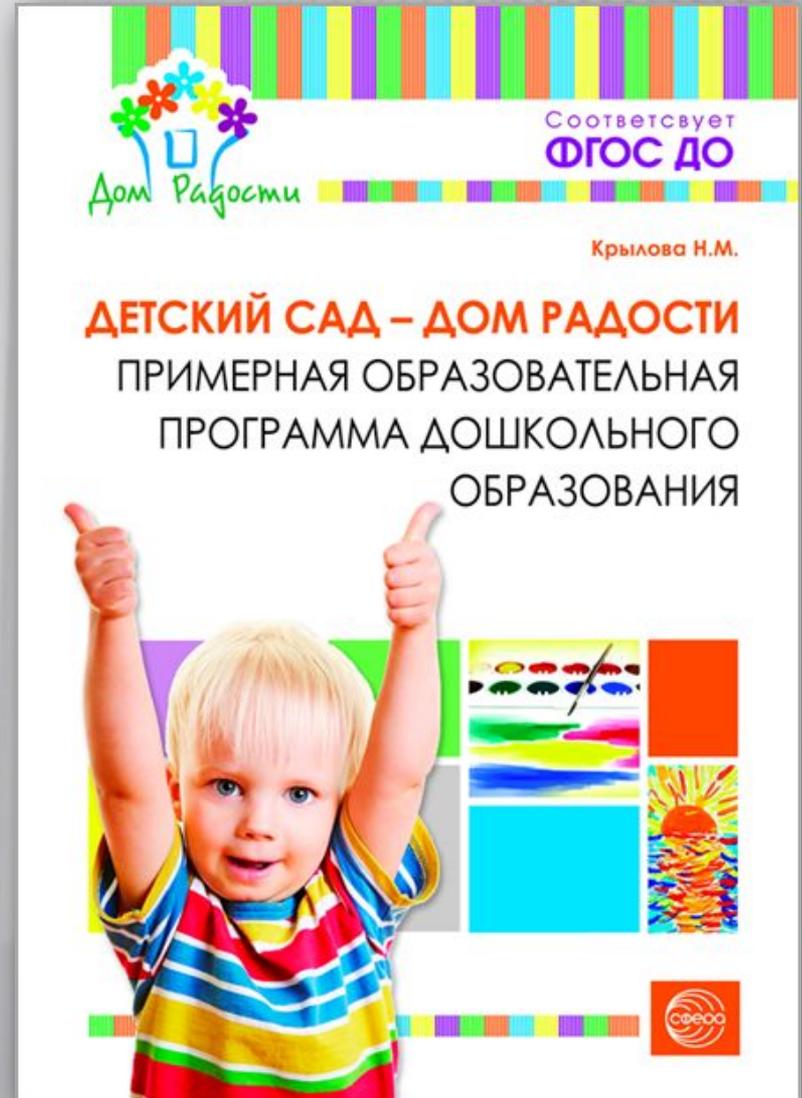
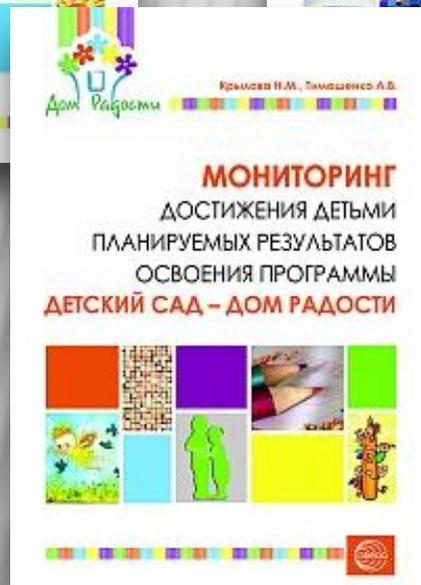
Артист

Очарованный
зритель



ПРОГРАММА

http://www.firo.ru/?page_id=11684



ТЕХНОЛОГИЯ

Научный проект внедрения Программы в практику с заданными показателями развития и саморазвития ребёнка как индивидуальности.

64 книги — драматургия каждого дня + маршрутные листы.



ИННОВАТИКА

Научный проект внедрения Технологии в практику работы специалиста с заданными показателями профессионального развития и саморазвития: **монография, 22 видеофильма**

У БИБЛИОТЕКА ЖУРНАЛА «УПРАВЛЕНИЕ ДОУ»
Н.М. Крылова
НА СТОРОНЕ РЕБЕНКА
ЛЕСЕНКА УСПЕХА, ИЛИ ТРИ ГРАНИ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ДЕТСКОГО САДА



ВСТРЕЧА С УЧЁНЫМИ ЗА „КРУГЛЫМ СТОЛОМ“
ЛЕКЦИИ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ
А.К. СУНДУКОВА
кандидат философских наук
(ПОНЯТИЕ „ЗДОРОВЬЕ“)
И.А. ДЯДЮНОВА
кандидат педагогических наук
(ОСОБЕННОСТИ СОВРЕМЕННОЙ ЕВРОПЕЙСКОЙ И РОССИЙСКОЙ СЕМЬИ)



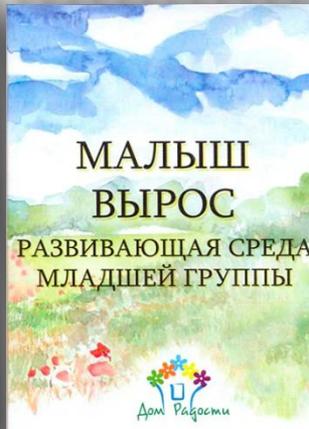
МАЛЫШ - УЖЕ ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ



МЕНЕДЖЕР ВОСПИТЫВАЕТСЯ С 3-Х ЛЕТ
РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА МЛАДШЕЙ ГРУППЫ



МАЛЫШ ВЫРОС
РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА МЛАДШЕЙ ГРУППЫ



ЛЕСЕНКА УСПЕХА
или
Три грани научно-методической системы детского сада



МАЛЫШ УЖЕ ТВОРИТ



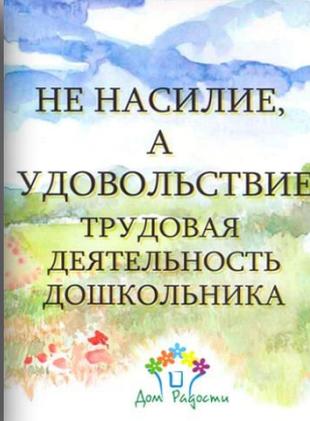
БРИГАДИР-ЗВУЧИТ ГОРДО
РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ



МЫ ЛЮБИМ И УМЕЕМ ИГРАТЬ!
Игра „ФЕРМА“
Игра „КОНДИТЕРСКАЯ ФАБРИКА“
Игра „ДЕТСКИЙ САД НА СЕВЕРЕ“
Игра „БРИГАДИР-ЗВУЧИТ ГОРДО!“



НЕ НАСИЛИЕ, А УДОВОЛЬСТВИЕ
ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДОШКОЛЬНИКА



ДИНАМИКА РОСТА ПРОФЕССИОНАЛИЗМА

«ЛЕСЕНКА УСПЕХА»

*4 ступенька -
Виртуальный уровень*

*3 ступенька -
Креативный уровень*

*2 ступенька -
Эвристический уровень*

1 ступенька - Репродуктивный уровень

Нулевой уровень профессионализма

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

Может быть представлена:

- 1) парциальными программами (например «Музыкальные шедевры» О.П. Радыновой),
- 2) региональным компонентом (например программой по ознакомлению детей с родным городом),
- 3) авторскими разработками сотрудников детского сада, углубляющими одно из направлений развития ребенка,
- 4) содержанием индивидуальной образовательной деятельности с ребенком.

УНИКАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ

1. Разработана система — взаимосвязь ТРЁХ ПРОЕКТОВ.
2. Включены задачи воспитания ребёнка как неповторимой индивидуальности, направляемой самосознанием, как здорового, интеллигентного человека, готового к старту современного образования в обществе.
3. Выдвинут принцип содействия амплификации развития и саморазвития самосознания дошкольника (мальчика и девочки) посредством обучения его выполнению деятельности как системе из пяти компонентов.
4. Издано учебно-методическое и информационное обеспечение реализации программы.
5. Создана система работы с семьями воспитанников.
6. Дан подробный расчет материально-технических и финансовых условий реализации Программы:
<http://tc-sfera.ru/primernye-programmy-do>.
7. Разработан фирменный стиль программы: эмблема и гимн «Тёплый дом».



ДОМ РАДОСТИ – ЭТО ВОСПИТАНИЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ ЭЛИТЫ РОССИИ



Наши контакты:

- Крылова Наталья Михайловна:
dom-radosty@mail.ru
- Творческий Центр Сфера: **www.tc-sfera.ru**