

Слитное и
раздельное
написание
производных
предлогов
7 класс

Этапы урока



Словарная работа

Изучение новой темы

Закрепление новой темы

Тестовая диагностика

Какие буквы надо вставить?

1. изобр...зить
2. п...риод
3. р...зиденция
4. г...мнастика
5. сн...ряд
6. трен...р

1. г...лерея
2. к...мбинация
3. д...станция
4. пр...кратить
5. акв...рель
6. с...луэт

Проверь себя

1. а
2. е
3. е
4. и
5. а
6. е

1. а
2. о
3. и
4. е
5. а
6. и

Какие буквы надо вставить

1. Изобра**з**ить

2. пе**р**иод

3. ре**з**иденция

4. ги**м**настика

5. сна**р**яд

6. трен**е**р

1. галере**я**

2. ко**м**бинация

3. ди**с**танция

4. пре**к**ратить

5. аква**р**ель

6. си**л**уэт



Предлог и наречие

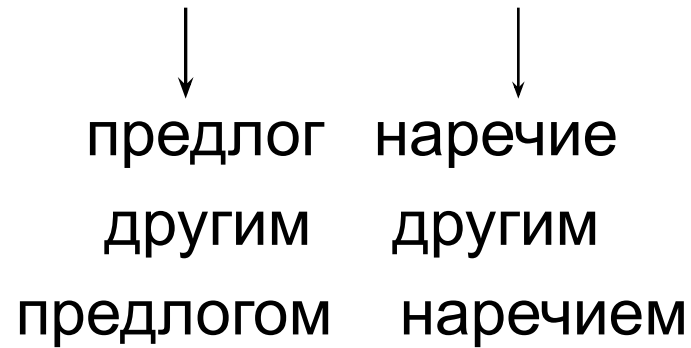
Предлог

Вокруг нас были
друзья
(возле нас, около нас)

Наречие

Вокруг нас было тихо
(езде было тихо,
поблизости было тихо)

Замена синонимом



Предлог опустить нельзя, наречие — можно:



Предлог и имя существительное.

Слитно	Раздельно
вроде, вместо, ввиду, вследствие, насчет, наподобие, навстречу	в связи (с болезнью), в виде (шара), в целях, в течение, в продолжение, по причине, по мере (приближения)

Предлог и деепричастие

Что делая?

Шел, не смотря под ноги.

Несмотря на что?

*Несмотря на угрозу аварии, Ольга
направила паровоз по второму пути.*

Как отличить предлог от омонимичных частей речи?

Что делая?

Благодаря всем за внимание, он закончил доклад.

.....

Благодаря чему?

Благодаря твоим стараниям мы справились.

.....

Как отличить предлог от омонимичных частей речи?

Во что?

В продолжение фильма внесли изменения.

В продолжение чего?

В продолжение урока он молчал.



В течение какого периода мы исследовали усадьбу?



Наподобие чего расположены
аллеи в усадьбе
Подкопаево?



Вследствие чего на
фотографии блестит лес?



В продолжение какого
времени шел дождь?



Благодаря чему получились
яркие снимки?



Производные предлоги

образованные путем перехода

из наречий

сзади

около

навстечу

впереди

вокруг

из других частей
речи

благодаря

вследствие

в течение

в продолжение

ввиду



Подведение итога урока

1. Что нового вы узнали на уроке?
2. Как пишутся производные предлоги, образованные на основе наречий?
3. Как пишутся остальные производные предлоги?

Объясните правописание производных предлогов

Старый князь, (не)смотря на явно старческую слабость, не счел себя вправе отказываться от должности, дававшей ему возможность (в) течени... некоторого времени знать все (на)счет положения дел.

Объясните правописание производных предлогов

Старый князь, **несмотря** на явно старческую слабость, не счел себя вправе отказываться от должности, дававшей ему возможность **в течение** некоторого времени знать все **насчет** положения дел.

Выбери
правильный ответ

1. В этом предложении употреблен производный предлог

- А. Несколько раз в течение лета Гаврик заходил к Пете узнать, как дела.
- Б. Мимо дома бегали маленькие дачные поезда с паровозиком-кукушкой.
- В. Гаврик вошел в дом и остановился под окнами Петин^{ой} комнаты на третьем этаже.
- Г. Невзирая на непогоду, мы решили идти назад к морю.

2. В этом предложении употреблено наречие.

- А. Капитан Бонаventura с караула поскакал на встречу экипажа, появившегося на дороге.
- Б. Навстречу ехал автобус-экспресс.
- В. Вверху сквозь просветы между деревьями виднелось небо в тучах.
- Г. На верху футляра часов стояла бронзовая вазочка.

2. В этом предложении употреблено наречие.

- А. Капитан Бонаventura с караула поскакал на встречу экипажа, появившегося на дороге.
- Б. Навстречу ехал автобус-экспресс.
- В. Вверху сквозь просветы между деревьями виднелось небо в тучах.
- Г. На верху футляра часов стояла бронзовая вазочка.

3. В этом предложении употреблено существительное с простым непроизводным предлогом

- А. Ввиду недостатка в продовольствии сокращение пути теперь было особенно важно.
- Б. Мы находимся в виду неприятеля, и необходимо дать сражение.
- В. В продолжение ночи я не спал ни минуты.
- Г. О дальнейшей судьбе героя мы узнаем в продолжении романа.

3. В этом предложении употреблено существительное с простым непроизводным предлогом

- А. Ввиду недостатка в продовольствии сокращение пути теперь было особенно важно.
- Б. Мы находимся в виду неприятеля, и необходимо дать сражение.
- В. В продолжение ночи я не спал ни минуты.
- Г. О дальнейшей судьбе героя мы узнаем в продолжении романа.

3. В этом предложении употреблено существительное с простым непроизводным предлогом

- А. Ввиду недостатка в продовольствии сокращение пути теперь было особенно важно.
- Б. Мы находимся в виду неприятеля, и необходимо дать сражение.
- В. В продолжение ночи я не спал ни минуты.
- Г. О дальнейшей судьбе героя мы узнаем в продолжении романа.

4. В этом предложении производный предлог пишется слитно.

- А. Впрочем, (в)виду недостатка времени не будем отвлекаться.
- Б. У многих русских рек, (на)подобие Волги, один берег горный, другой луговой.
- В. (В)течение дня он не раз заговаривал со мной.
- Г. Волны выбили в горной породе нечто (в)роде пещеры.

4. В этом предложении производный предлог пишется слитно.

- А. Впрочем, (в)виду недостатка времени не будем отвлекаться.
- Б. У многих русских рек, (на)подобие Волги, один берег горный, другой луговой.
- В. (В)течение дня он не раз заговаривал со мной.
- Г. Волны выбили в горной породе нечто (в)роде пещеры.

4. В этом предложении производный предлог пишется слитно.

- А. Впрочем, (в)виду недостатка времени не будем отвлекаться.
- Б. У многих русских рек, (на)подобие Волги, один берег горный, другой луговой.
- В. (В)течение дня он не раз заговаривал со мной.
- Г. Волны выбили в горной породе нечто (в)роде пещеры.

4. В этом предложении производный предлог пишется слитно.

- А. Впрочем, (в)виду недостатка времени не будем отвлекаться.
- Б. У многих русских рек, (на)подобие Волги, один берег горный, другой луговой.
- В. (В)течение дня он не раз заговаривал со мной.
- Г. Волны выбили в горной породе нечто (в) роде пещеры.

5. В этом предложении производный предлог пишется раздельно.

А. И вдруг (в)перед машины взметнулся клуб черного дыма.

Б. Не было ни одной тучки, (в)следствие чего небесный свод казался голубой хрустальной чашей.

В. (В)продолжение всей болтовни Ноздрева Чичиков протирал несколько раз себе глаза.

5. В этом предложении производный предлог пишется раздельно.

А. И вдруг (в)перед машины взметнулся клуб черного дыма.

Б. Не было ни одной тучки, (в)следствие чего небесный свод казался голубой хрустальной чашей.

В. (В)продолжение всей болтовни Ноздрева Чичиков протирал несколько раз себе глаза.

5. В этом предложении производный предлог пишется раздельно.

А. И вдруг (в)перед машины взметнулся клуб черного дыма.

Б. Не было ни одной тучки, (в)следствие чего небесный свод казался голубой хрустальной чашей.

В. (В)продолжение всей болтовни Ноздрева Чичиков протирал несколько раз себе глаза.

5. В этом предложении производный предлог пишется раздельно.

А. И вдруг (в)перед машины взметнулся клуб черного дыма.

Б. Не было ни одной тучки, (в)следствие чего небесный свод казался голубой хрустальной чашей.

В. (В)продолжение всей болтовни Ноздрева Чичиков протирал несколько раз себе глаза.

6. В этом предложении на месте пропуска надо писать букву «е»

- А. В продолжени... часа мы наблюдали зеленые огни в воде.
- Б. Плавание в реке опасно вследствие... быстрого течения.
- В. В течени... Реки была какая-то торжественность.

6. В этом предложении на месте пропуска надо писать букву «е»

- А. В продолжени... часа мы наблюдали зеленые огни в воде.
- Б. Плавание в реке опасно вследствие... быстрого течения.
- В. В течени... Реки была какая-то торжественность.

6. В этом предложении на месте пропуска надо писать букву «е»

- А. В продолжени... часа мы наблюдали зеленые огни в воде.
- Б. Плавание в реке опасно вследствие... быстрого течения.
- В. В течени... Реки была какая-то торжественность.

6. В этом предложении на месте пропуска надо писать букву «е»

- А. В продолжени... часа мы наблюдали зеленые огни в воде.
- Б. Плавание в реке опасно вследствие... быстрого течения.
- В. В течени... Реки была какая-то торжественность.

Отлично

5

Хорошо

4

Ошибок 1



Удовлетворительно

3

Ошибок 2 или 3



Неудовлетворительно

2

Ошибок более 3



**Спасибо за
внимание**