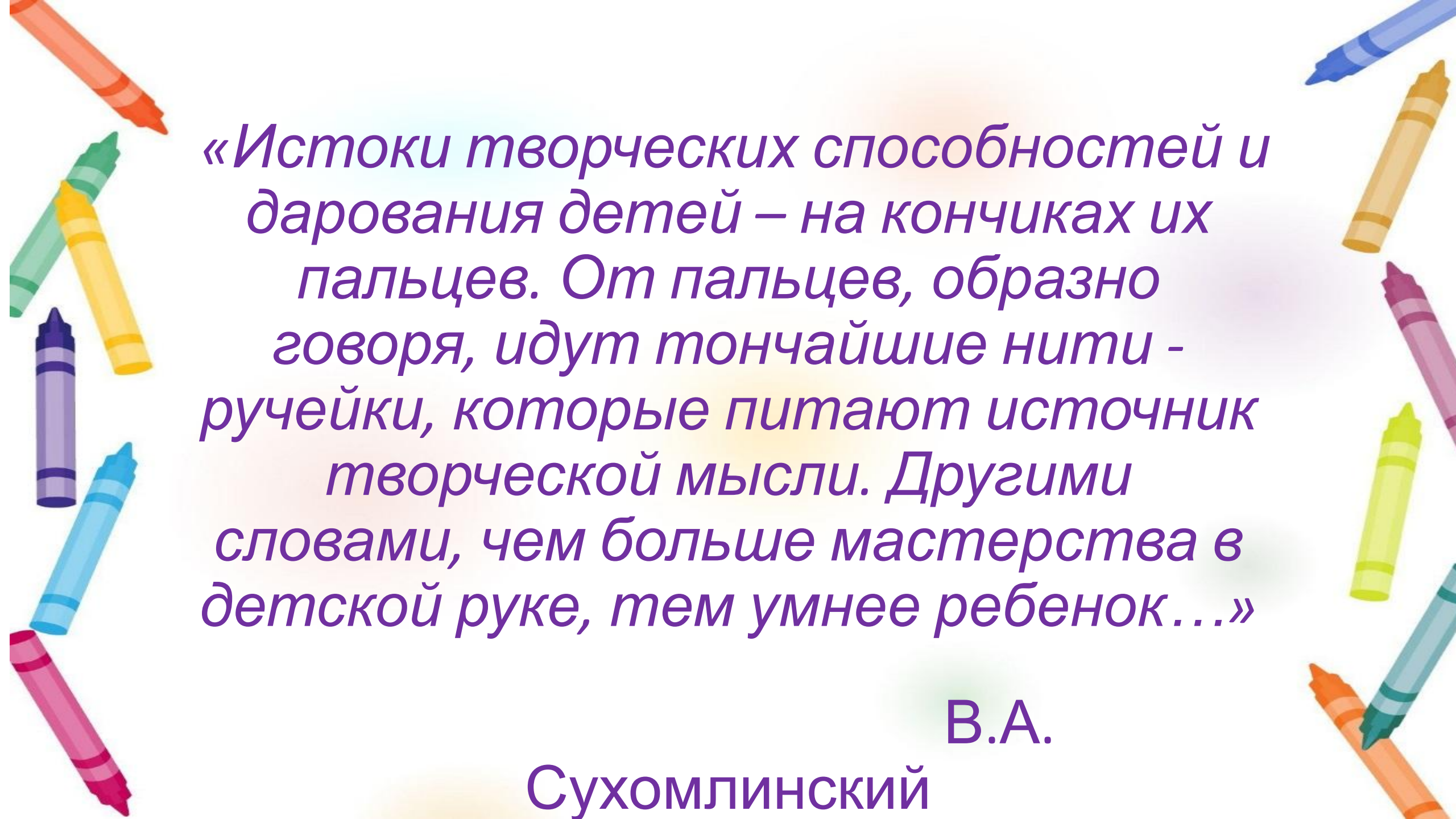


*Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 9 «Гвоздичка»  
города Алушты*

*Городское методическое объединение  
воспитателей дошкольных образовательных организаций  
города Алушты*

***«Нетрадиционные техники  
рисования  
как средство приобщения  
дошкольников к искусству»***



*«Истоки творческих способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити - ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок...»*

*В.А.*

*Сухомлинский*

Дошкольный возраст – это тот период, когда изобразительная деятельность может стать и чаще всего является устойчивым увлечением всех детей. Общение с искусством доставляет огромное удовольствие в жизни дошкольников.



Все дети любят рисовать.

Детей привлекают нетрадиционные материалы.

# *Нетрадиционные техники рисования*


**Нетрадиционное рисование** – это способы создания нового, оригинального произведения искусства. Это огромная возможность для детей, пробовать, искать, экспериментировать, самовыражаться.

**Нетрадиционная техника рисования** – это новое направление в искусстве, которое помогает развить ребенка всесторонне. Нетрадиционная техника рисования в работе с детьми способствует развитию детской художественной одаренности.

Нетрадиционные способы рисования подразумевают под собой **использование в качестве инструментов для создания рисунка** не только карандашей, кисти и красок, но также огромного количества подручных средств – ватных тампонов, смятой бумаги, поролона, трафаретов, высушенного природного материала (травинки, листьев) и т.

П





**Создание игровой ситуации,  
эмоциональной  
атмосферы**

**Организация  
предметно-  
развивающей среды**

*Для успешной  
изобразительно  
й деятельности  
необходимыми  
условиями  
являются*

**Обеспечение  
разнообразных  
сенсорных  
ощущений детей**

**Обязательная  
совместная  
деятельность  
детей и педагогов**

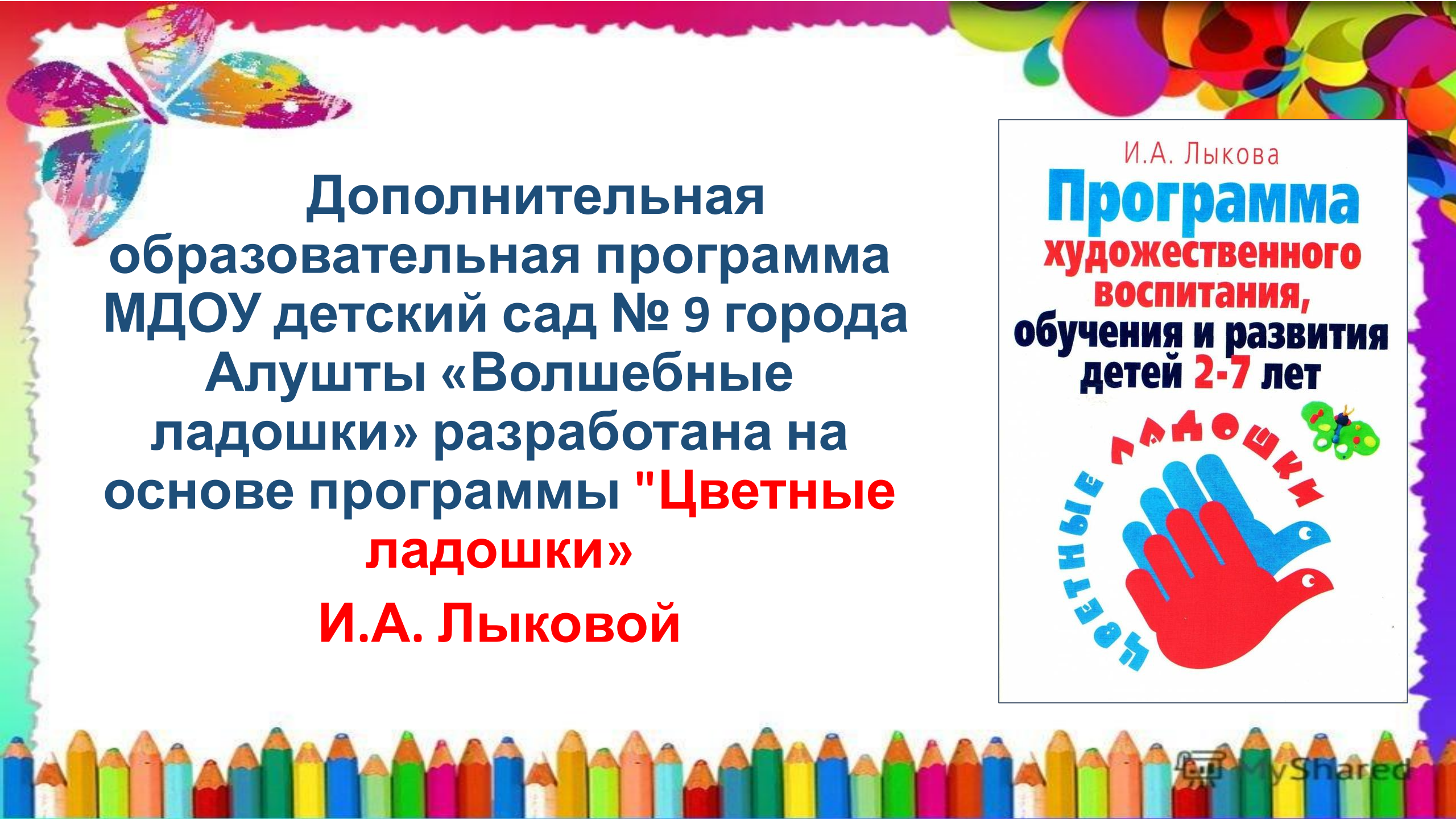
# Влияние нетрадиционных техник на всестороннее развитие ребенка



# *Нетрадиционные техники рисования*

- способствуют развитию творчества
- пробуждают фантазию, умение свободно выражать свой замысел
- активизируют наблюдательность, внимание и воображение
- развивают ручные умения, чувства формы и цветоощущения
- способствуют воспитанию художественного вкуса у детей
- вызывает положительные эмоции, развивает уверенность в себе, в своих силах
- стимулируют положительную мотивацию
- способствуют выражению индивидуальности ребенка
- открывают большие возможности выражения собственных фантазий и желаний.

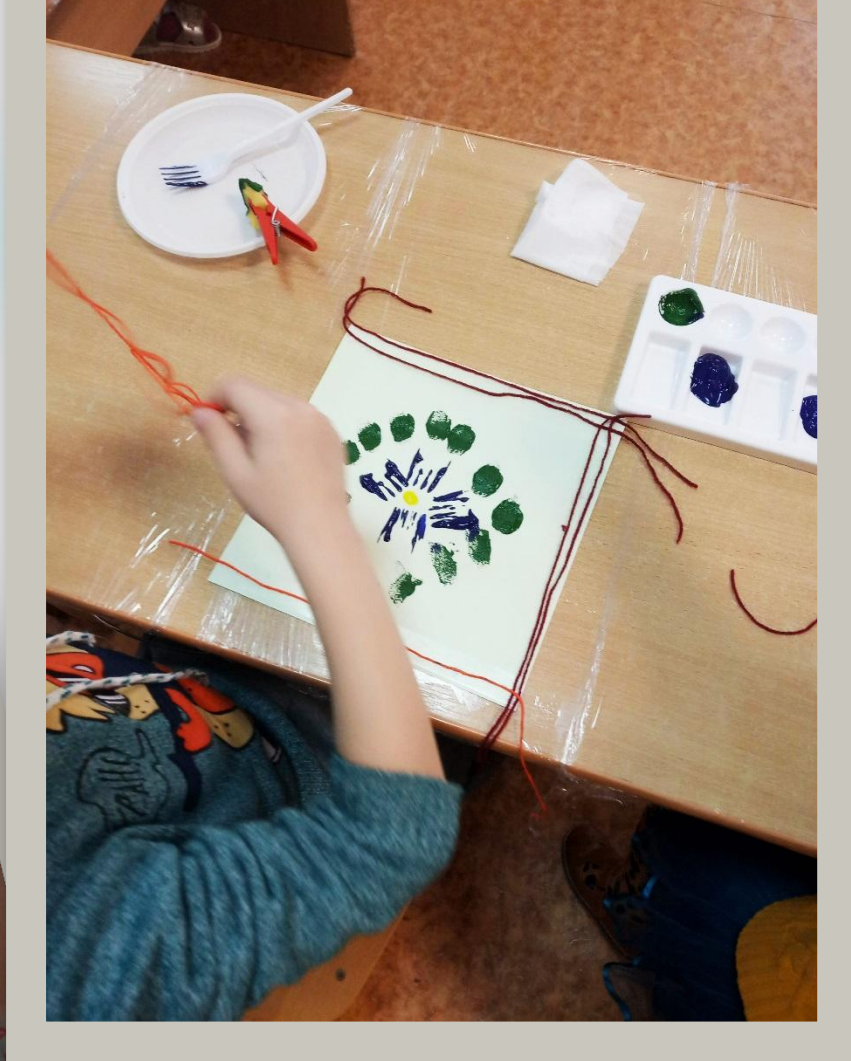




**Дополнительная  
образовательная программа  
МДОУ детский сад № 9 города  
Алушты «Волшебные  
ладошки» разработана на  
основе программы "Цветные  
ладошки"  
И.А. Лыковой**

И.А. Лыкова  
**Программа**  
**художественного**  
**воспитания,**  
**обучения и развития**  
**детей 2-7 лет**

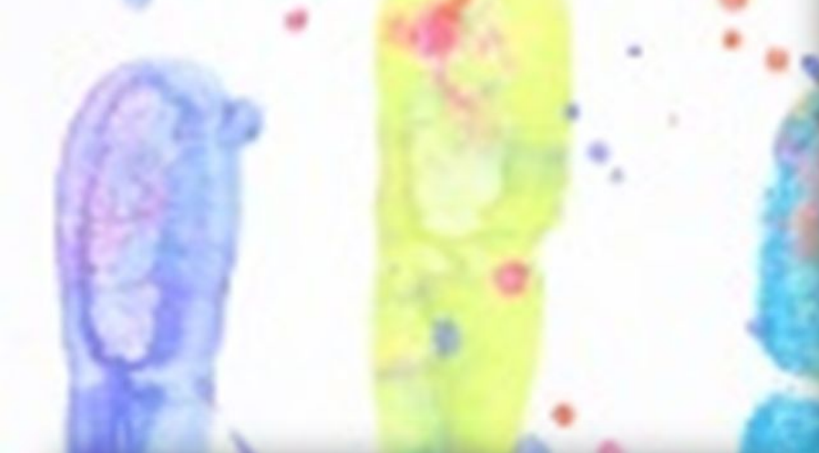






















**Спасибо за внимание!**