

ЦВЕТНЫЕ ТАБЛИЧКИ



Ящик 1

МАТЕРИАЛ: ЯЩИК С ТРЕМЯ ПАРАМИ ЦВЕТНЫХ ТАБЛИЧЕК: ДВЕ КРАСНЫЕ, ДВЕ СИНИЕ, ДВЕ ЖЕЛТЫЕ. С ДВУХ ПРОТИВОПОЛОЖНЫХ СТОРОН ТАБЛИЧКИ ИМЕЮТ ПЛАСТМАССОВЫЙ КАНТ БЕЛОГО ЦВЕТА.

Цели: *ПРЯМАЯ* — РАЗВИТИЕ ЦВЕТОВОГО ВОСПРИЯТИЯ; ЗНАКОМСТВО С ОСНОВНЫМИ МОНОХРОМАТИЧЕСКИМИ ЦВЕТАМИ; НАХОЖДЕНИЕ ПАР ТАБЛИЧЕК ОДИНАКОВОГО ЦВЕТА; *КОСВЕННАЯ* — ВОСПРИЯТИЕ ПОРЯДКА.

ПРИМЕЧАНИЯ:

1. ЯЩИК СТОИТ НА ПОЛКЕ ОТКРЫТЫМ, ЧТОБЫ ЕГО СОДЕРЖИМОЕ БЫЛО ВИДНО.
2. С МАТЕРИАЛОМ РАБОТАЮТ КАК НА СТОЛЕ, ТАК И НА КОВРИКЕ.



Презентация:

Учитель говорит ребенку: «Смотри, какие красивые таблички! Давай позанимаемся с ними! Ты можешь взять этот ящик и поставить его на стол». Он накрывает ящик крышкой. Ребенок выполняет задание.

Ящик стоит на столе. Учитель сидит за столом справа от ребенка. Он предлагает ребенку открыть крышку ящика. Крышку переворачивают, ящик ставят на нее так, чтобы он находился под наклоном: в таком положении таблички легче вынимать.

Тремя пальцами правой руки — большим, указательным и средним — учитель вынимает одну из табличек за конец канта, большим и указательным пальцами левой руки берет ее за края противоположного канта и аккуратно кладет на стол. Таким же образом вынимают все таблички. Все таблички вперемешку лежат на столе. Учитель: «Мы будем искать одинаковые по цвету таблички». Он берет одну из них, например красную, и кладет ее слева, отдельно от других таким образом, чтобы белый кант располагался горизонтально.

Примечание: можно начинать с таблички любого цвета.

Учитель внимательно осматривает оставшиеся таблички и ищет табличку того же цвета, что и первая. Найденную красную табличку он кладет рядом с первой, справа от нее. Пара табличек одинакового цвета найдена.

Остальные две пары табличек ищут тем же способом, располагая их точно под первой парой.

Таблички перемешивают, держа их большим и указательным пальцами правой руки за канты с противоположных сторон. Учитель предлагает ребенку повторить упражнение.

Таблички складывают обратно в ящик, который затем относят на место.



ОСОБЫЙ ИНТЕРЕС: ДЕРЖАТЬ ТАБЛИЧКИ ЗА КАНТ И КЛАСТЬ ИХ БЕСШУМНО НА СТОЛ.

КОНТРОЛЬ ОШИБОК: ВИЗУАЛЬНЫЙ.

УПРАЖНЕНИЯ:

1. ПОВТОРЕНИЕ РАБОТЫ, ПОКАЗАННОЙ НА ПРЕЗЕНТАЦИИ, ДЛЯ ЗАКРЕПЛЕНИЯ ПРОЙДЕННОГО.

2. РЕБЕНОК БЕРЕТ ТАБЛИЧКУ, ИЩЕТ В ПОМЕЩЕНИИ ПРЕДМЕТ ТАКОГО ЖЕ ЦВЕТА И КЛАДЕТ ТАБЛИЧКУ РЯДОМ С НИМ.

РАСШИРЕНИЕ СЛОВАРНОГО ЗАПАСА: В ФОРМЕ ТРЕХСТУПЕНЧАТОГО УРОКА ВВОДЯТСЯ НАЗВАНИЯ ЦВЕТОВ: «КРАСНЫЙ», «СИНИЙ», «ЖЕЛТЫЙ».

ВОЗРАСТ: С 2,5-3 ЛЕТ.



Ящик 2

МАТЕРИАЛ: ящик с 11-ю парами табличек следующих цветов: красного, синего, желтого, оранжевого, розового, лилового, зеленого, коричневого, белого, черного, серого. У каждой таблички с двух сторон имеется белый кант.

Цели: *ПРЯМАЯ* — развитие цветового восприятия; ознакомление с хроматическими и ахроматическими цветами спектра, составление пар одинаковых цветов; *КОСВЕННАЯ* — восприятие порядка.



УПРАЖНЕНИЯ:

1. Повторение работы, показанной на презентации, для закрепления пройденного.

2. **Игра на расстоянии.** На одном коврикe или столе лежат вперемешку по одной табличке каждого цвета, а на другом ковре или столе — парные к ним. Учитель просит ребенка принести парную к табличке, например, зеленого цвета. Ребенок откладывает зеленую табличку в сторону, приносит парную к ней и кладет ее рядом с первой. Роль учителя может выполнять другой ребенок. Это упражнение ребенок также может проделать самостоятельно, не называя цветов.

3. **Групповая игра.** У каждого из детей есть по одной—две таблички разных цветов. Учитель называет цвет, а ребенок, у которого есть табличка такого цвета, приносит ее и кладет на ковер перед учителем. Учитель может попросить ребенка назвать предметы того же цвета, что и табличка.

Ребенок берет табличку любого цвета и ищет в помещении предметы того же цвета. Он кладет ее рядом с выбранным предметом. По окончании работы таблички убирают обратно в ящик.

4. Рисование с использованием известных цветов. Получение смешанных цветов: зеленого из синего и желтого; оранжевого из красного и желтого; фиолетового из красного и синего и т.д.





Ящик 3

МАТЕРИАЛ: ДЕРЕВЯННЫЙ ЯЩИК С ДЕВЯТЬЮ ОТДЕЛЕНИЯМИ, В КАЖДОМ ИЗ КОТОРЫХ ЛЕЖАТ СЕРИИ ПО СЕМЬ ТАБЛИЧЕК ОДНОГО ЦВЕТА, НО РАЗЛИЧНЫХ ЕГО ОТТЕНКОВ: ОТ ТЕМНОГО ДО СВЕТОГО. СЕРИИ ТАБЛИЧЕК ИМЕЮТ СЛЕДУЮЩИЕ ЦВЕТА: КРАСНЫЙ, СИНИЙ, ЖЕЛТЫЙ, ЛИЛОВЫЙ, СЕРЫЙ, ОРАНЖЕВЫЙ, ЗЕЛЕНый, КОРИЧНЕВЫЙ, ФИОЛЕТОВЫЙ.

Цели: *ПРЯМАЯ* — РАЗВИТИЕ ЦВЕТОВОГО ВОСПРИЯТИЯ; РАЗЛИЧЕНИЕ ОТТЕНКОВ ОДНОГО И ТОГО ЖЕ ЦВЕТА, ПОСТРОЕНИЕ СЕРИАЦИОННОГО РЯДА В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ИЗМЕНЕНИЯ ТОНА; *КОСВЕННАЯ* — ВОСПРИЯТИЕ ПОРЯДКА.



ПРЕЗЕНТАЦИЯ:

Учитель говорит ребенку: «Смотри, как много здесь цветных табличек. Давай с ними позанимаемся! Ты можешь взять ящик и отнести его на коврик. Но сначала нам потребуется коврик. Принеси его, пожалуйста».

Ребенок расстилает коврик и ставит на него ящик. Учитель садится справа, просит ребенка открыть крышку ящика и спрашивает: «Какой цвет тебе больше нравится?» Ребенок выбирает цвет. Таблички выбранного цвета выкладывают вперемешку на ковер по одной, держа каждую за кант. Ящик закрывают.

Учитель: «Посмотри, что я буду делать!» Он внимательно рассматривает таблички, находит самую темную и кладет ее слева, отдельно от других и таким образом, чтобы белый кант располагался горизонтально.

Среди оставшихся табличек учитель снова ищет самую темную и кладет ее справа рядом с первой табличкой. Так же он поступает до тех пор, пока не получится ряд из семи табличек одного цвета, тона которых меняются от самого темного к самому светлому.

Таблички аккуратно перемешивают. Учитель предлагает ребенку повторить упражнение.

Примечание: соседние таблички очень мало отличаются по тону, поэтому ребенку обычно трудно заметить это отличие. Если эта проблема возникнет, можно сначала взять только три таблички: самую темную, самую светлую и промежуточного оттенка. Когда ребенок научится их упорядочивать, можно постепенно добавлять по одной из оставшихся табличек.

По окончании работы таблички убирают в ящик, который затем уносят на место.



ОСОБЫЙ ИНТЕРЕС: ПОДМЕЧАТЬ САМЫЕ ТОНКИЕ РАЗЛИЧИЯ В ОТТЕНКАХ ЦВЕТОВ.

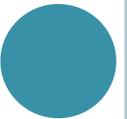
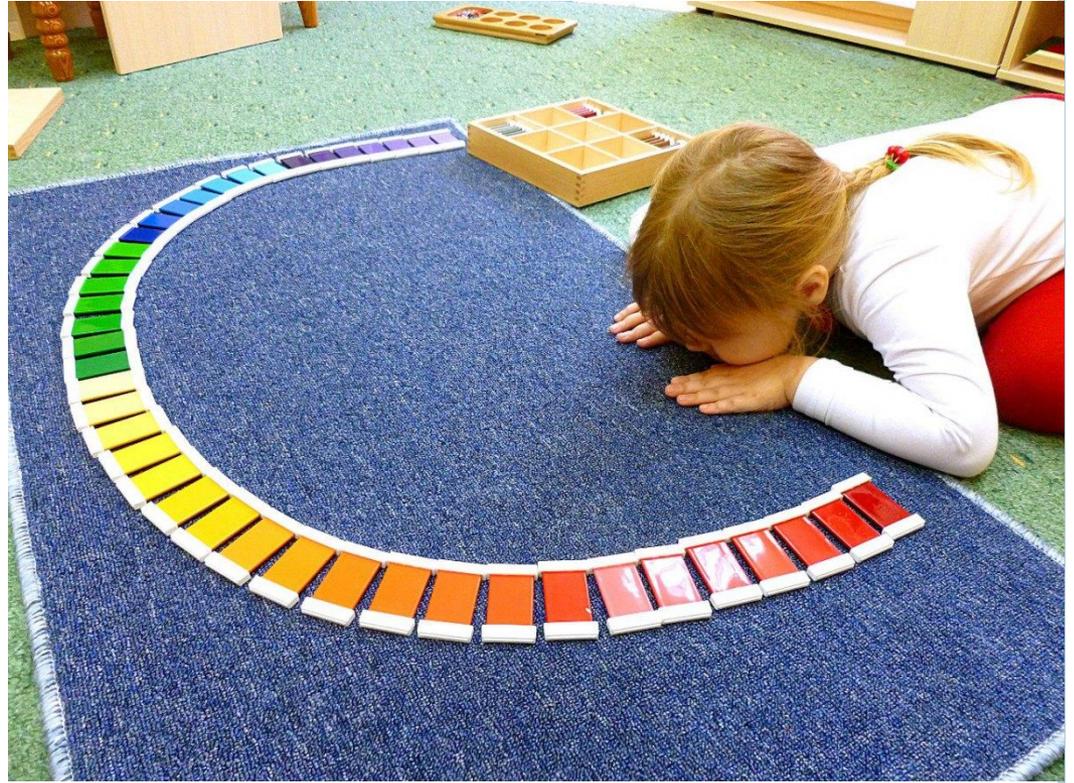
КОНТРОЛЬ ОШИБОК: ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ УЧИТЕЛЕМ; ВИЗУАЛЬНЫЙ.

РАСШИРЕНИЕ СЛОВАРНОГО ЗАПАСА: В ФОРМЕ ТРЕХСТУПЕНЧАТОГО УРОКА ВВОДЯТСЯ ПОНЯТИЯ: «ТЕМНЫЙ—СВЕТЛЫЙ», «САМЫЙ ТЕМНЫЙ—САМЫЙ СВЕТЛЫЙ», «ТЕМНЫЙ —ТЕМНЕЕ —САМЫЙ ТЕМНЫЙ», «СВЕТЛЫЙ—СВЕТЛЕЕ —САМЫЙ СВЕТЛЫЙ», «ТЕМНЕЕ, ЧЕМ — СВЕТЛЕЕ, ЧЕМ».

ВОЗРАСТ: с 3,5 лет.







ИНТЕРНЕТ-ИСТОЧНИКИ (ВИДЕО):

1. https://yandex.ru/video/preview?text=цветные%20таблички%20видео&path=wizard&parent-reoid=1603045552438904-1367636832730069554700274-production-app-host-sas-web-yp-129&wiz_type=vital&filmid=2276374189610653956

2. https://yandex.ru/video/preview/?text=цветные+таблички+видео&path=wizard&parent-reqid=1603045552438904-1367636832730069554700274-production-app-host-sas-web-yp-129&wiz_type=vital&filmid=2675016490501024514&url=http%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DyOYtPRDRAts

