

Роберт Шуман

немецкий композитор



8.6.1810 - 29.7.1856

Дом Шумана в Цвиккау



В музее Шумана в Цвикау

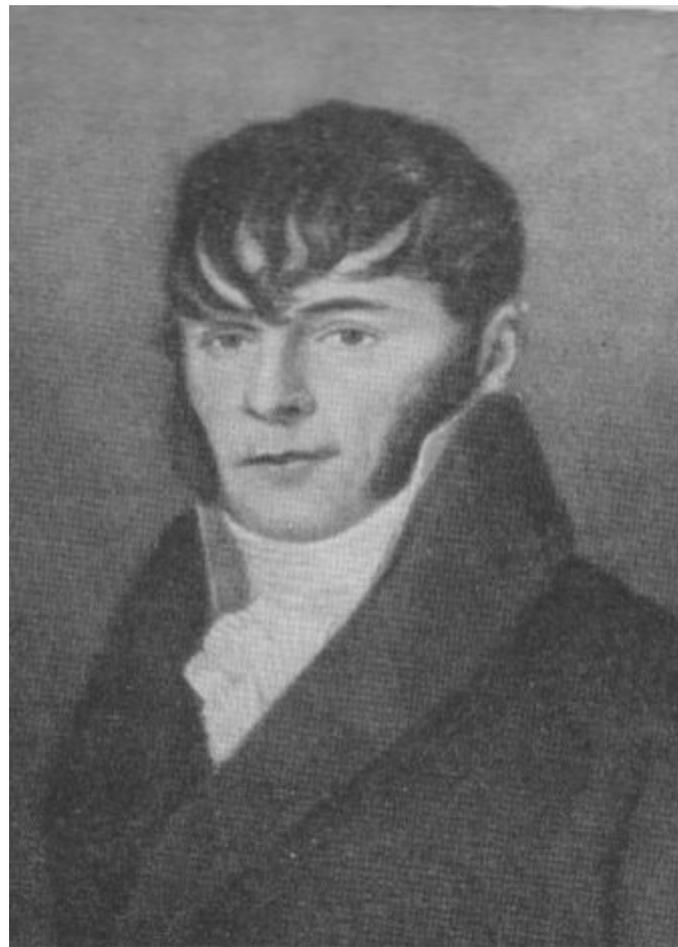
Музыкальная
комната
композитора



Родители композитора



Иоганна Христиана Шуман



Август Шуман

Раннее творчество Р.Шумана



В 6 лет начал сочинять музыкальную хоровую и оркестровую музыку. С семи лет он начал брать уроки фортепиано. Первой смелой попыткой Шумана было то, что он на двенадцатом году своей жизни сочинил инструментальную и хоровую музыку на 150-й псалом. В то время он не имел ни малейшего понятия о теории композиции.

Первая встреча с Кларой



- Она была одета во все белое: из под пышной юбочки с оборочками, выглядывали обшитые кружевом панталончики.
- Большой белый бант на макушке делал ее головку похожей на бабочку.
- Она была так мала, что с трудом доставала ножками до педали.
- Ей было 9 лет.

Фортепианный цикл «Детские сцены»



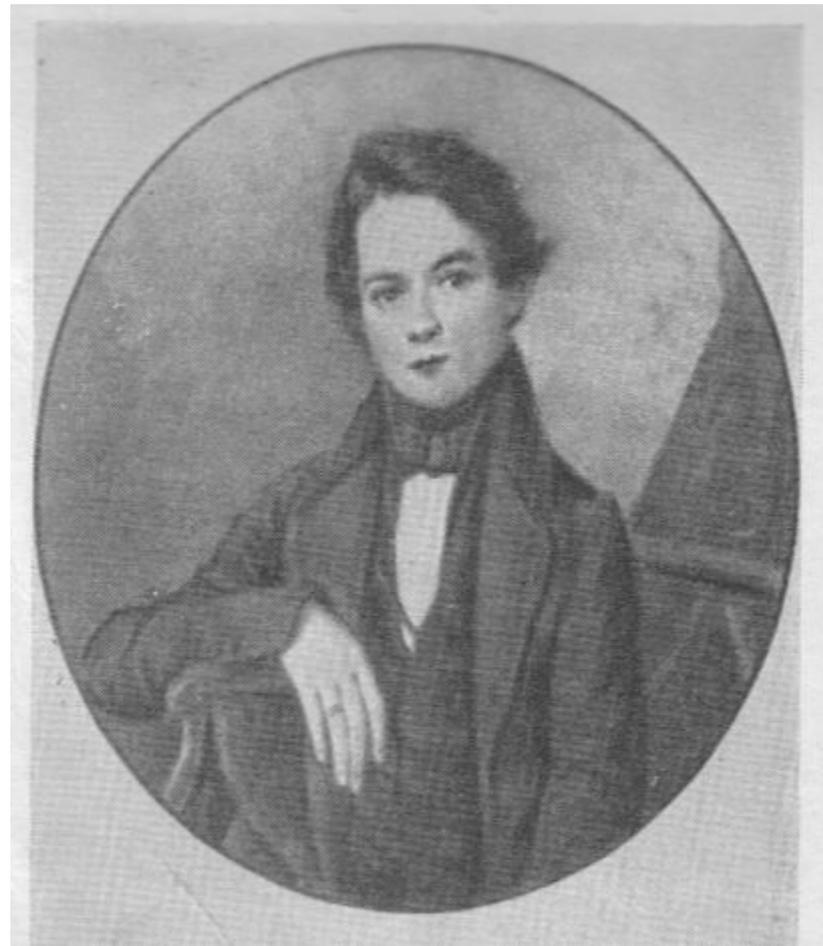
Это музыка для взрослых, не желающих забывать свое детство. По словам самого автора, этот цикл — «отражение прошлого глазами старшего и для старших».

Из семейного фотоальбома Шумана

Будущие супруги



Клара Век



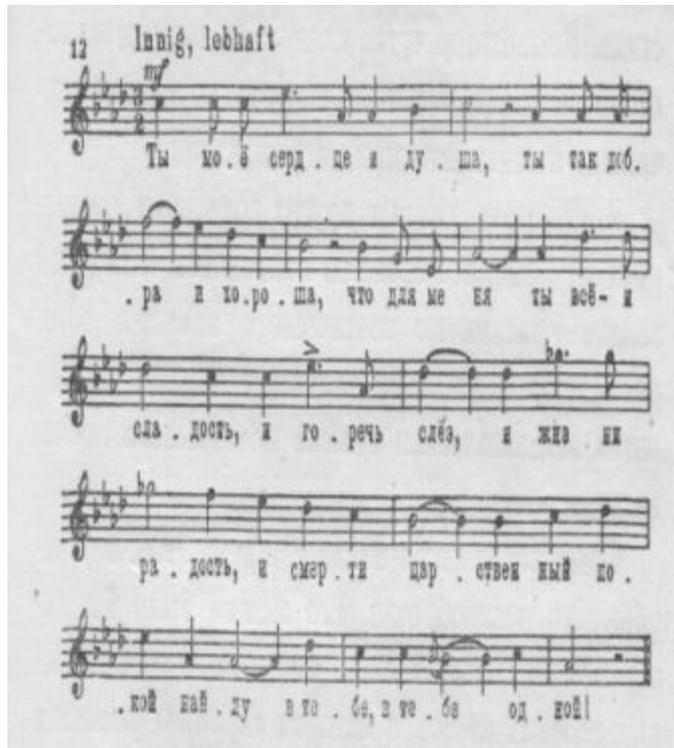
Роберт Шуман

и

Свадебный подарок Кларе

«Мирты» - цикл из 26 песен

«Посвящение» - первая песня цикла



12 Innig, lebhaft
mf
Ты моё серд . це и ду . ша, ты так доб .
. ра и хо . ро . ша, что для ме ня ты всё - и
сла . дость, и го . речь слёз, и жи . зни
ра . дость, и смёр . ти цар . ствен ный ко .
. кой най . ду в те . бе, в те . бе од . кой!

Ты мое сердце и душа,
Ты так добра и хороша,
Что для меня ты все – и
сладость,
И горечь слез, и жизни
радость...

Клара – известная пианистка



Клара включала в программы произведения выдающихся композиторов и малоизвестного тогда композитора Роберта Шумана

Путешествие в Россию



Их концерты проходили при переполненных залах

Среди исполнителей
музыки Шумана
первое место
принадлежало
самой Кларе Шуман,
верной спутнице
великого
композитора.



«Жизненные правила для музыкантов»



В 1850 году появилось одно из самых популярных сочинений великого немецкого композитора-романтика Роберта Шумана — «Альбом для юношества».

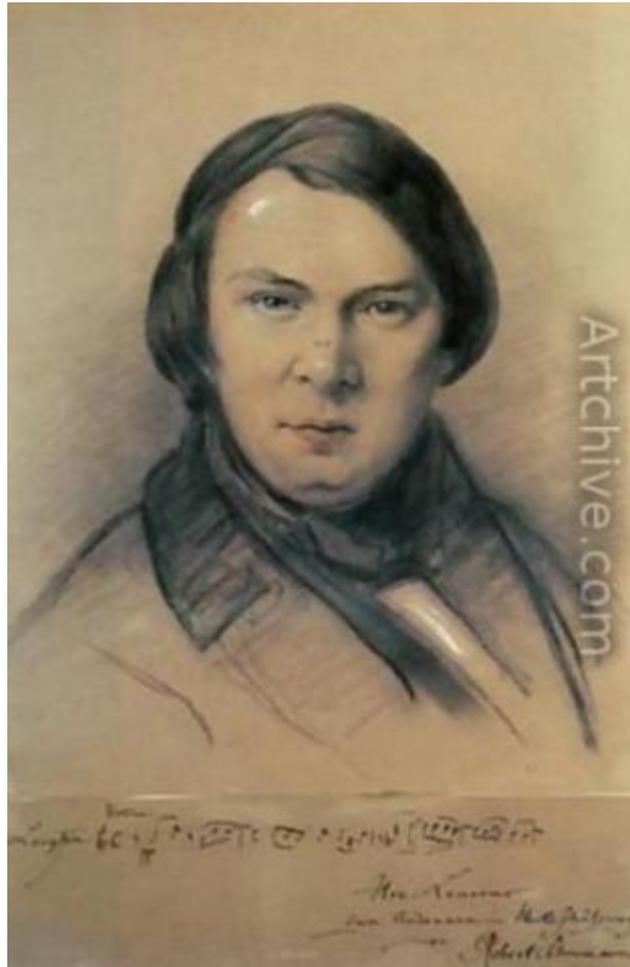
История создания «Альбома для юношества» тесно связана с личным, отцовским музыкально-воспитательным опытом Шумана.

Помимо нотного материала черновая рукопись включала в себя наставления юным музыкантам, в краткой афористической форме раскрывающие художественно-воспитательное кредо Шумана.

Некоторые цитаты из «Жизненных правил для музыкантов» Роберта Шумана

- На сладостях, печенье и конфетах из ребенка никогда не вырастить здорового человека. Духовная пища так же, как и телесная, должна быть простой и здоровой. Великие мастера достаточно позаботились о такой пище; ее и придерживайтесь.
- Ты не должен распространять плохие сочинения: наоборот, должен всеми силами препятствовать их распространению.
- Все модное становится со временем немодным, и если ты до старости будешь модничать, из тебя получится фат, которого никто не уважает.
- Если бы все хотели играть первую скрипку, нельзя было бы составить оркестра. Уважай поэтому каждого музыканта на его месте.
- Отдыхай от своих музыкальных занятий, усердно читая поэтов. Чаще бывай на лоне природы.
- За горами тоже живут люди. Будь скромн! Ты еще не изобрел и не придумал ничего такого, чего до тебя не придумали и не изобрели другие. А если бы тебе это и удалось, то рассматривай это как дар свыше, который ты должен разделить с другими.

Последние годы Шумана

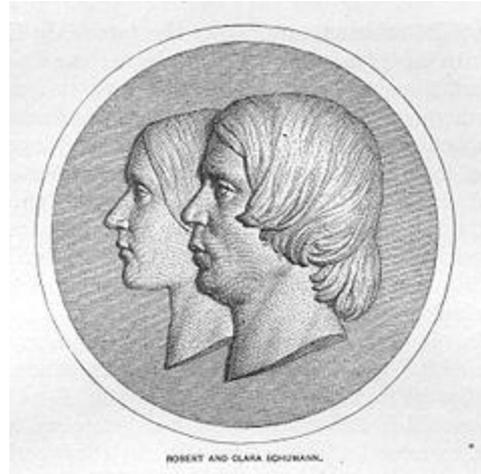


Несмотря на тяжелую болезнь, Шуман продолжал сочинять музыку.

До последнего дня о нем заботились Клара и молодой композитор Брамс.

Памятник Р. Шуману в Цвиккау





Лучшие произведения
Роберта Шумана
вошли в «золотой фонд»
созданий человеческого гения