

Презентация  
на тему:

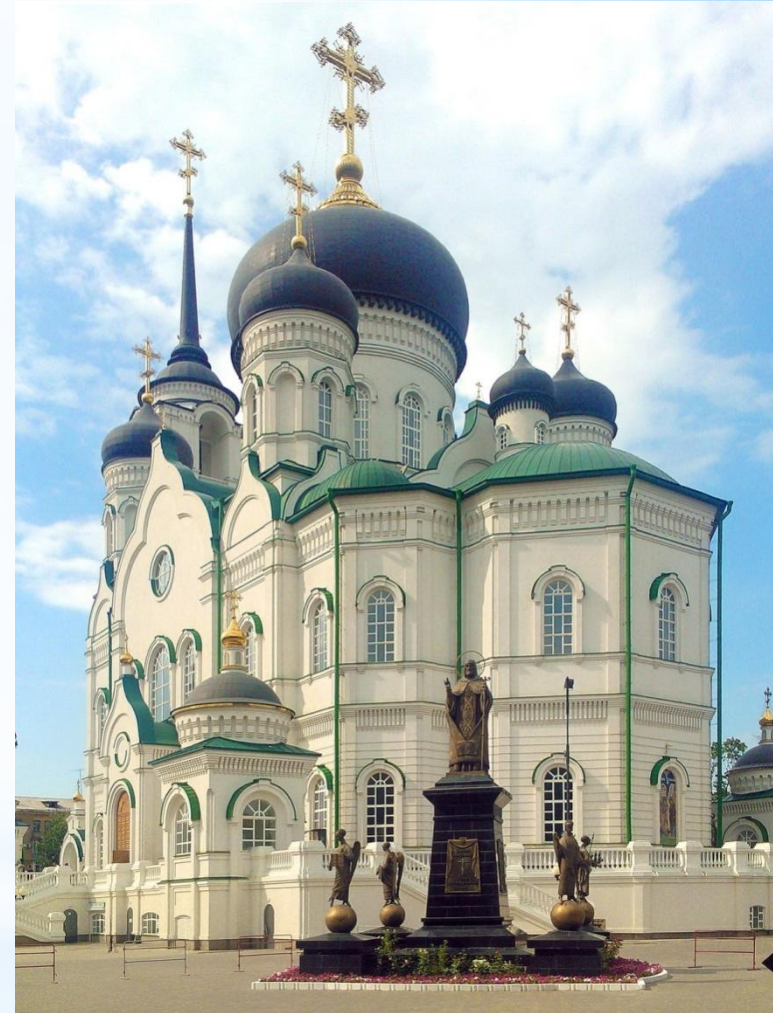
«Застывшая музыка»

**Цель урока:** определить связь музыки и архитектуры, выявить особенности синтеза искусств в христианских православных и католических храмах.

**Задачи урока:**

- знакомство с особенностями стиля архитектуры католического и православного храма,
- определить элементы выразительности религиозной музыки и влияние на нее архитектурных стилей;
- выявить характерные признаки духовной музыки;
- знакомство с духовными произведениями православной и католической религиозной музыки;

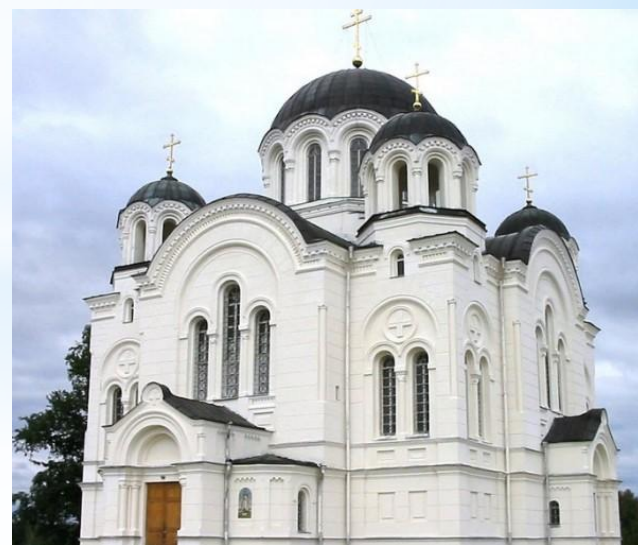






Готический стиль католического собора отличен своими острыми шпилями, устремленными в небо, символизируя стремление души ввысь. Соборы поражают величием и красотой. Высокие колонны, башни, продолговатые арки, окна украшены витражами, декор фасадов с резьбой отличительные особенности католического храма.

Русская церковная архитектура наследует византийский стиль, отличительная особенность которого так называемый купольный тип храма. Купола имеют особую форму, напоминающую спокойное пламя свечи. Символическое значение свечи велико - свет был и остается символом духовности

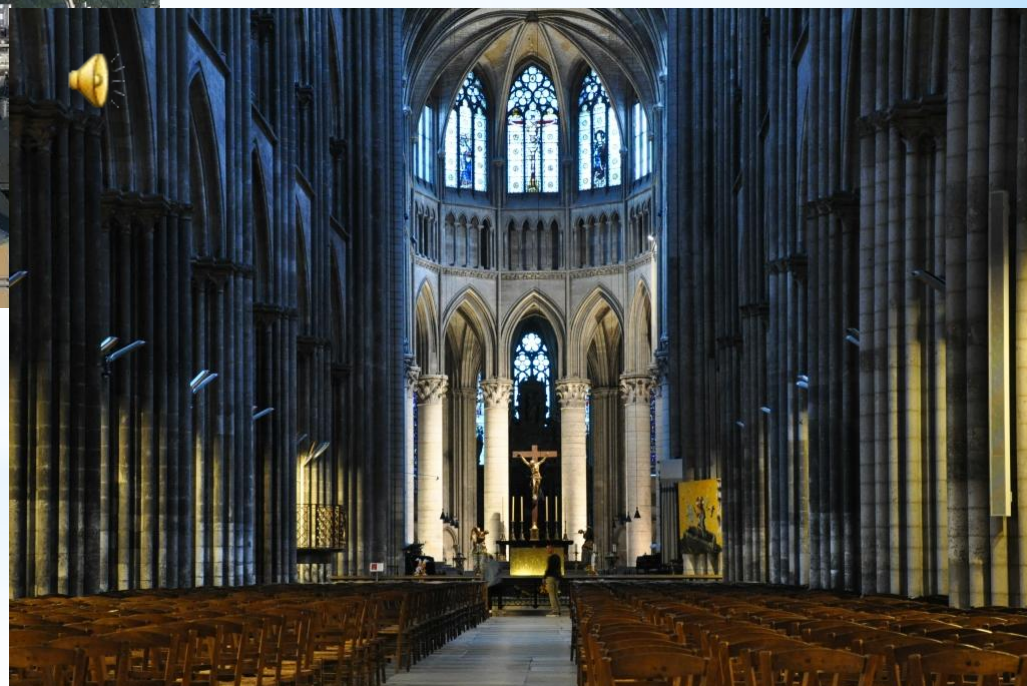




Строгие очертания

Гармония форм и красок

Величественный  
интерьер



Руанский собор (Франция)

«Все искусство стремится к тому, чтобы стать музыкой»

**\* Острым формам и изломам готических соборов подходит музыка...**

**\* Напряженная**

**\* Драматическая**

**\* Устремленная**

**ВВЫСЬ**





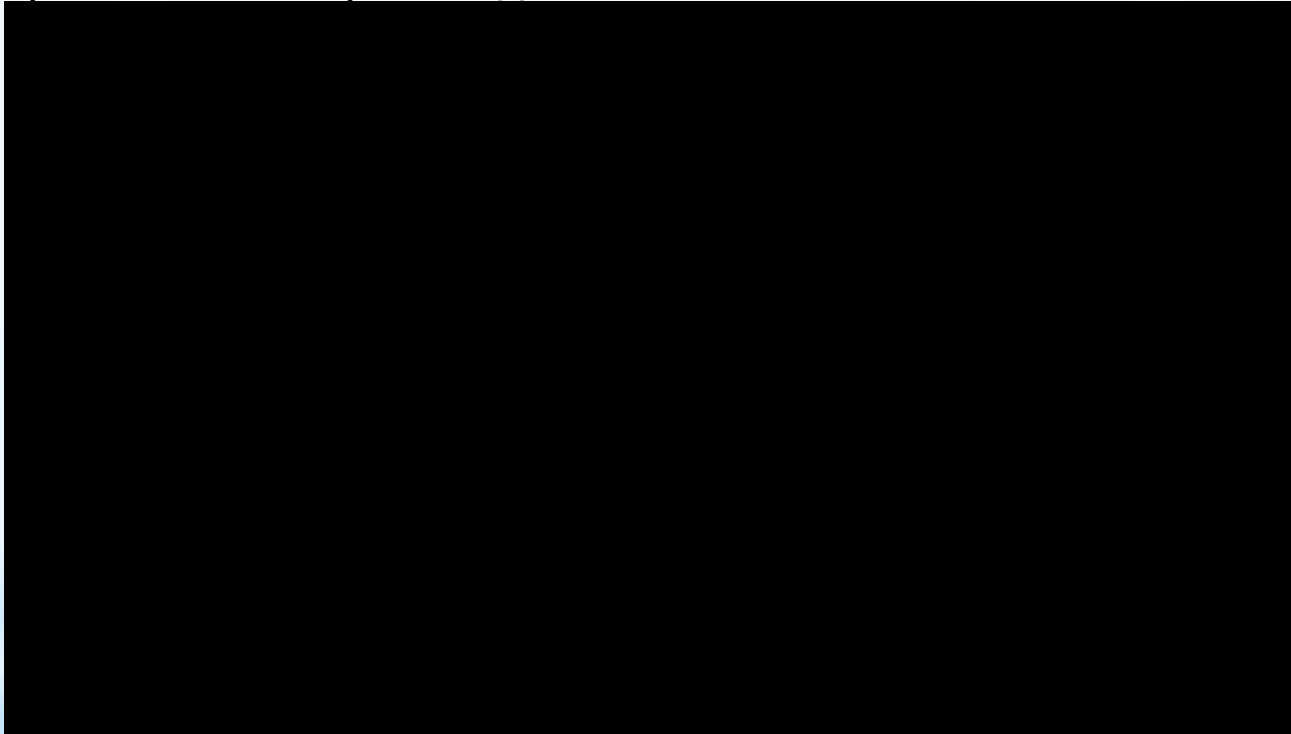
- \* На протяжении многих веков , только хоровое пение сопровождало католическую службу . Богослужбное пение в католической церкви проходило на латинском языке. Хоровое богослужбное пение: хоралы, мессы, реквиемы - жанры вокальной религиозной музыки католического собора.



\* В начале IX века в служение католической церкви вводится самый большой в мире музыкальный инструмент - орган. Теперь здесь стало возможным услышать не только хор в его сопровождении, но и самостоятельное звучание “короля инструментов”. Возможность применения музыкальных инструментов и инструментальной музыки во время богослужения - отличительная особенность музыки католического храма.



Религиозные произведения отличает полифонический склад развития музыки. Полифония - это многоголосие, где одновременно мелодически сочетаются несколько голосов. Одним из величайших “архитекторов” музыки признан немецкий композитор И.С.Бах . Послушаем Фугу соль минор и на примере графического изображения фуги проследим развитие каждого голоса полифонического произведения.



На изображении видно, что изломы мелодии фуги схожи с остроконечными шпилями католического собора.

Жанры инструментальной религиозной музыки: прелюдии и фуги, токкаты, инвенции, каноны.



# Типы колокольных звонов

\* Набат



\* Благовест



\* Праздничный трезвон или  
перезвон



\* Праздничный звон возвещает  
нам о православном  
празднике.





Благовещение - православный праздник. В этот день архангел Гавриил принес Деве Марии весть о том, что вскоре у нее родится Сын Божий. Звучит молитва из духовного произведения «Всенощное бдение» русского композитора С.В.Рахманинова. Это произведение вершина русской духовной музыки, хоровое произведение, способное встать в один ряд с шедеврами Монтеверди, Перголези и Баха.



Сергей Васильевич Рахманинов

«Богородица, дева радуйся»



«Богородице Дево, радуйся»  
музыка С.Рахманинова

Богородице Дево, радуйся.  
Благодатная Марие, Господь  
с Тобою.  
Благословенна Ты в женах,  
И благословен плод чрева  
Твоего.

Яко Спаса родила еси душ  
наших

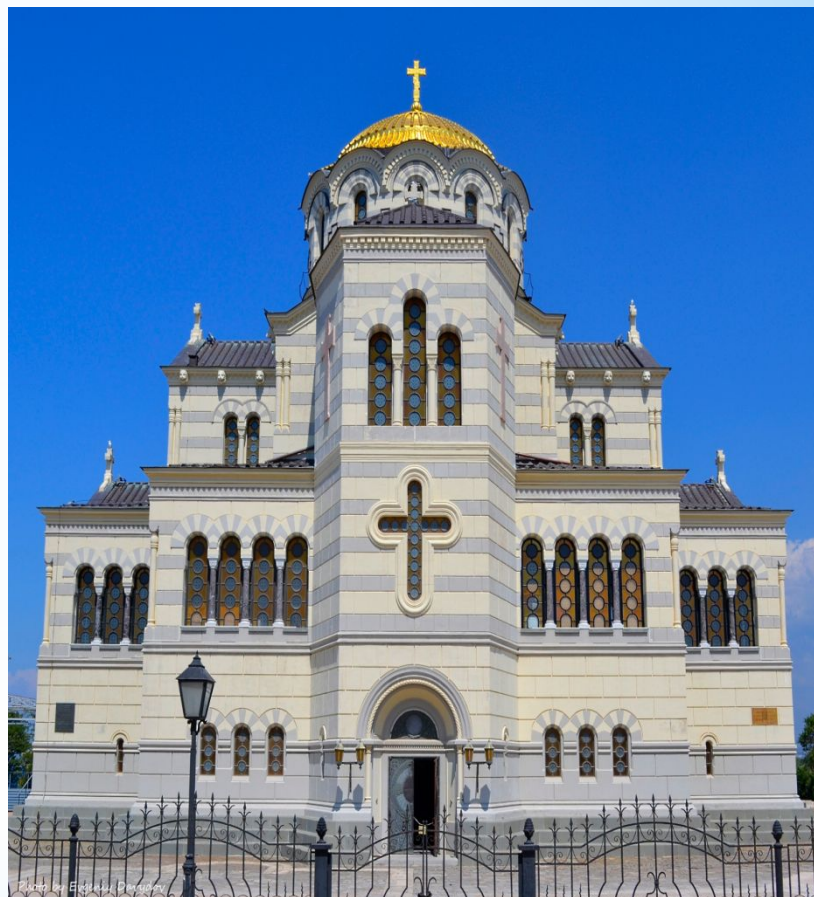


PPT4WEB.ru



УБРАС СЯ ИОАННЕС БА ПРЪ БОЛ





Особенность музыки православного храма, заключается в том, что здесь можно услышать песнопения, которые исполняет церковный хор без музыкального сопровождения. Этот стиль пения называется а capella.



\* Правосла́вная му́зыка — музыка, связанная в первую очередь с богослужением.

**Жанры богослужебного пения православного храма: всенощные (богослужение, которое совершается вечером накануне особо чтимых праздничных дней), тропарь (краткое песнопение в честь праздника), стихира (песнь гимн в честь святых).**





# \* Музыка может звучать



Мощно

Возвышенно

Грандиозно

Напряженно

Умиротворенно

Одухотворенно

Величественно



*Внутренний вид Собора Св. Князя Владимира в Киеве*

# *Застывшая музыка*



*Храм, как корабль огромный,  
несется в пучине веков...*