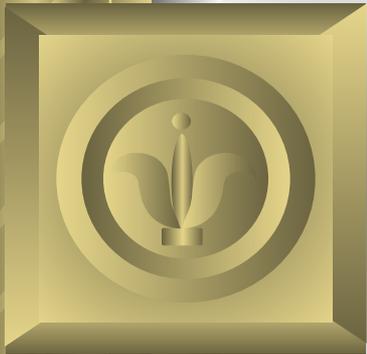


# Педагогические задачи в образовательном процессе



*Дуда Ирина Викторовна*  
**irinaduda@yandex.ru**

## **Учебные пособия:**

- 1. Педагогика/В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев и др. (любого года издания).**
- 2. Педагогика/Г.М. Коджаспирова . – М., 2010.**
- 3. Педагогика/П.И. Пидкасистый. – М., 2012.**
- 4. Педагогика/И.П. Подласый. – М., 2002.**
- 5. Словарь по педагогике (междисциплинарный)Г. М. Коджаспирова и др . – М., 2010.**

- 
- 1. Сущность, виды педагогической ситуации.**
  - 2. Педагогическая задача: виды, структура, этапы решения.**

***Педагогическая ситуация*** – совокупность условий и обстоятельств, специально задаваемых учителем или возникающих спонтанно в педагогическом процессе.

**Типы педагогических ситуаций (классификация В.С. Безруковой, В.А. Сластенина):**

- по месту возникновения и протекания ( на уроке, дома, на воспитательном мероприятии);
- по участникам (учащийся-учащийся, учитель-учащийся, учитель-родитель, учитель-администрация);
- по заложенным противоречиям (конфликтные, бесконфликтные, критические);
- по степени проективности (преднамеренно созданные, стихийные);
- по степени оригинальности (стандартные, нестандартные);
- по степени управляемости (жестко заданные, неуправляемые, управляемые).

*Педагогическая задача* - осмысление сложившейся педагогической ситуации и принятие на этой основе решений и плана необходимых действий.

**Ситуация может и не стать задачей, если учитель не придает ей значение, не замечает ее. Она становится задачей только в условиях целенаправленной педагогической деятельности и может иметь несколько значений.**

**Типы педагогических задач:**

**деятельностные,  
поведенческие,  
задачи-отношения.**

# Алгоритм решения педагогической задачи:

1. Уяснить в деталях педагогическую ситуацию.
2. Вычленить педагогическую проблему (противоречие в индивидуально-личностном становлении ребенка).
3. Определить педагогическую цель (изменения в ребенке, которые необходимо достичь в процессе решения задачи).
4. Определить несколько вариантов достижения цели.
5. Выбрать и обосновать оптимальный вариант решения задачи.
6. Определить критерии, по которым можно судить о достигнутых результатах, методы оценки результата.
7. Реализовать продуманный план действий.
8. Провести рефлексивный анализ результатов решения педагогической задачи.

# Стадии решения педагогической задачи (А.С. Белкин)

- 1. Проверка мобилизационной способности педагога (умение быстро ориентироваться в ситуации и оперативно принимать решения).**
- 2. Проверка психологической устойчивости учителя (волевые качества, умение доводить требование до конца, терпение).**
- 3. Проверка ценностных ориентаций учителя и личностных качеств (педагогическое кредо).**
- 4. Оценка компетентности и методической подготовленности учителя.**

# Педагогическая импровизация

Импровизация (с латинского) – неожиданный, непредвиденный.

Основа импровизации – интуиция.

Этапы педагогической импровизации (В.Н. Харькин):

1. Озарение (инсайт) – неожиданное обнаружение идеи, оригинального хода, парадоксальной мысли.
2. Интуитивно-логическое осмысление идеи и выбор пути ее реализации.
3. Публичная реализация идеи с интуитивно-логической коррекцией
4. Мгновенный интуитивно-логический анализ результата импровизации.

Процесс импровизации протекает во внутреннем и внешнем планах. Внешняя импровизация имеет 3 сферы проявления: музыку, речь и движение. Учитель чаще использует речевую и двигательную импровизации. Не все педагогические задачи могут быть решены в виде импровизации.

По форме воплощения импровизация:

словесная,

физическая,

словесно-физическая.

Словесное действие осуществляется в форме монолога учителя, диалога с отдельным учеником, беседы с группой учащихся, всем классом, а также реплики или фразы.

К.С. Станиславский считал, что хорошая импровизация всегда предварительно подготовлена.

Нужно ли готовиться к педагогической импровизации?

- Решение ситуации помогает учителю обратить внимание на сущность педагогической задачи, выделить характерные признаки того или иного действия учителя, отметить ошибки в подходе учителя к ученику, соотнести ситуацию со своей практикой.

# Педагогическая задача № 1.

## **Содержание:**

- Ваш ученик, Александра Федоровна?

**Александра Федоровна обернулась и увидела завуча школы, а рядом – своего ученика Толю с большим букетом астр.**

- **Вот полюбуйтесь, все цветы оборвал в школьном дворе! Примите меры! – с этими словами завуч удалилась.**

## **Вопрос:**

**Как поступить учителю в этой ситуации?**

**Профессионально-педагогическое общение** - система (приемы и навыки) социально-психологического взаимодействия педагога и воспитуемых, содержанием которого является обмен информацией, оказание воспитательного воздействия, организация взаимоотношений с помощью коммуникативных средств (В. А. Кан-Калик).

**Стиль профессионально-педагогического общения-индивидуально-типологические особенности социально-психологического взаимодействия педагога и воспитуемых** (В. А. Кан-Калик).

## **Виды:**

### **1. Позитивные стили:**

- общение на основе увлеченности совместной творческой деятельностью;
- общение на основе дружеского расположения.

### **2. Негативные стили:**

- общение дистанция;
- общение - устрашение;
- общение - заигрывание.

-Зачем ты рвал цветы Толя?

- Я хотел подарить маме, у нее сегодня день рождения.

***Варианты решения:***

- **Учительница предложила мальчику извиниться перед хозяином клумбы, объяснив ситуацию.**
- **Учительница снизила ученику оценку за поведение: день рождения - не оправдание поступка.**
- **Учительница объяснила мальчику, в чем его ошибка, но пообещала не сообщать о случившемся родителям.**
- **Учительница предложила школьнику самому признаться в проступке родителям.**

# Педагогическая задача № 2.

- **Фаина Сергеевна, хочу Вас предупредить, не спрашивайте, пожалуйста, меня сегодня я из-за зубов уроки не выучил, - обращается заведомый лентяй к учительнице.**

**Надо ли учителю спрашивать ученика, если он предупредил о том, что не выучил урок ?**

**Что делать, если ситуация повторяется ?**

## *Варианты решения:*

- 1. Учитель напоминает ученику о множестве причин, помешавших ему выучить урок раньше.**
- 2. Учитель не слушает ученика, всем своим видом показывая неуважительное к нему отношение.**
- 3. Спрашивает, какую причину он придумает в следующий раз.**
- 4. Призывает к совести ученика.**
- 5. Не обращает внимания на предупреждение ученика, спрашивает его на уроке, ставит двойку.**

# Педагогическая задача № 3.

**Учитель неожиданно вошел в класс и увидел, что ученик исправляет в журнале оценку. Учитель сделал вид, что не заметил. Урок закончился, он не сказал ни слова о случившемся и ушел из класса. На следующем уроке ученик пристально, вопросительно смотрел на учителя, но тот молчал...**

**Какое продолжение может иметь эта ситуация ?**

## *Варианты решения:*

- **Учитель сделал вид, что не заметил, как ученик исправлял оценку в журнале.**
- **Учитель задержал ученика после урока и предложил заработать желаемую оценку честным путем.**
- **Учитель предложил ученику самому рассказать о своем проступке одноклассникам.**

## *Обоснование решения:*

- Решая данную ситуацию, необходимо опираться на знания индивидуальности ученика: а) оценку исправил ученик-отличник, который случайно получил плохую отметку; б) исправил посредственный ученик, которому дома попадает за каждую двойку ; в) исправил известный лентяй; г) исправил ученик, ранее ни разу не проявлявший нечестности ; д) исправил ученик, который уже был уличен во лжи.
- Необходимо учитывать также, что оценка поступка ученика носит субъективный характер и зависит как от личности учителя так и от его отношения к ученику. В процессе использования корректирующих приемов педагогического воздействия необходимо учитывать возрастные и индивидуальные особенности учеников, уметь прогнозировать их ответную реакцию.

# Педагогическая задача № 4.

**В 4 класс пришел второгодник Шура. Мальчик любил чтение. Вести же себя он совершенно не умел. Чего он только не придумывал.**

**Когда учительница вызвала его первый раз к доске, он пробежал к ней на четвереньках и встал очень довольный собой! Дети были так поражены, что даже не засмеялись. Они с изумлением смотрели то на учительницу, то на Шуру.**

**Как бы вы поступили в данной ситуации?**

## *Варианты решения:*

- 1. Отдать должное его «изобретательности». Что же для первого знакомства совсем неплохо. Посмотрим, каковы твои способности в математике!**
- 2. Не обратить внимания на способ передвижения ученика, дать задание.**
- 3. Отправить ученика за дверь поразмыслить о своем поведении.**
- 4. Предложить ученику всегда так «выходить» к доске, так как это у него неплохо получается.**
- 5. Поставить в дневник неудовлетворительную оценку за поведение ученика на уроке.**

## *Обоснование решения:*

**Действия учителя в данной ситуации продиктованы умением управлять дисциплиной учащихся на уроке. Менее продуктивен, по нашему мнению, 3 и 5 варианты решения, в которых учитель прибегает к методу наказания, т.к. частые наказания в отношении одного и того же ученика не дают желаемого результата. Наиболее продуктивными в данной ситуации можно считать 1 и 2 решения, т.к. и в том и другом случаях учитель, игнорируя или относясь снисходительно к выходкам ученика, стремится сосредоточить его внимание и внимание класса на решении дидактических задач.**

# Педагогическая задача № 5.

**К директору школы пришла с жалобой на ученика 4 класса Юру молодая учительница иностранного языка. Он действовал ей на нервы тем, что сидел на ее уроках то в шарфе, то в варежках.**

**Урок начинался с того, что Марина Михайловна заставляла Юру убирать подальше какую-либо вещь из его гардероба. На это уходило время, а самое главное, процедура «раздевания» всегда вызывала хохот учащихся.**

**Как директор может помочь учителю?**

## *Варианты решения:*

- 1. Директор предлагает учителю самому решать проблемы дисциплины.**
- 2. Директор идет в класс и сам, «разбирается» с учеником, нарушающим дисциплину.**
- 3. Директор советует учителю:**
  - а) предложить ученику надеть и другие теплые вещи, чтобы не простудиться;**
  - б) самой учительнице последовать примеру ученика;**
  - в) не обращать внимания на действия ученика**
  - г) вызвать ученика к доске и, не снимая варежек, сделать записи на доске.**

# Педагогическая задача № 6.

**Шестилетний Миша сломал серьги матери. Он испугался и, придя к матери, сказал, что серьги сломала собака Джильда.**

**Как поступить матери?**

## *Варианты решения:*

- 1. Мать, видя, что сын говорит неправду, наказала его.**
- 2. Мать объяснила ребенку, что нехорошо перекладывать свою вину на другого.**
- 3. Мать сделала вид, что поверила мальчику, и высказала предположение о необходимости наказания собаки, т.к. иначе собака не поймет, что нельзя портить вещи.**