

Живопись Франции
первой половины
XVIII века

Рококо (фр. *rococo* - декоративная раковина, ракушка) -

стиль в искусстве, возникший во Франции в первой половине XVIII века (во время регентства Филиппа Орлеанского) как развитие стиля барокко.

Рококо – порождение светской культуры, французского двора и аристократии.

Для рококо характерны:

- гедонистические настроения,
- уход в мир иллюзорной, театральной игры, пристрастие к идиллически-пасторальной и чувственно-эротической сюжетике,
- подчеркнуто изящные, утонченно-усложненные формы, асимметрия,
- изысканность колорита: светлая пастельная гамма, серебристые, жемчужные оттенки

Мифологический жанр: сюжеты любовные, эротические, героини – нимфы, вакханки, Дианы, Венеры.

Портрет: развитие лирического, интимного, камерного, театрального портрета, интерес к изображению тонких интимных переживаний.

Пейзаж: лирический, театрально-постановочный.

Бытовой жанр: «галантные празднества» и «пастушеские сцены – пасторали».



Иасент Риго
Портрет
Людовика XIV



К. Ванлоо Женский портрет



Н. Ларжильер
Женский портрет



**Жан-Марк
Натье**

Женский
портрет



К. Ванлоо

Портрет княгини Голицыной



Жан Марк Натъе
Портрет Екатерины I



Жан-Марк Наттье

Мария Аделаида в образе богини Флоры



Жан-Марк Натъе
Мария Аделаида в образе богини Дианы



Никола Ланкре
Птица в клетке



Никола Ланкре

Лето



Н. Ланкре Качели



Н. Ланкре
Концерт в парке



Н. Ланкре Общество в саду



Н. Ланкре Общество в парке



**Жан Антуан
Ватто
(1684-1721)**

Савояр с сурком



Жан Антуан Ватто
Компания на лоне природы



Жан Антуан Ватто

Затруднительное предложение



Жан Антуан Ватто

Паломничество на о. Киферу 1717



Ж.А. Ватто Две кузины



Ж.А. Ватто
Капризница



Ж.А. Ватто Актеры



Ж.А. Ватто

Жиль



Франсуа Буше (1703-1770)

Купание Дианы



Ф. Буше

Туалет Венеры



Франсуа Буше Пастораль



Франсуа Буше
Триумф Венеры



Франсуа Буше

Вид в окрестностях Бове



Жан Батист Симеон ШАРДЕН (1699-1779)

Автопортрет



Ж.Б.С. Шарден

Молитва перед
обедом



Ж.Б.С. Шарден

Прачка



Ж.Б.С. Шарден
Мальчик,
пускающий
мыльные пузыри



Ж.Б.С. Шарден

С рынка



Ж.Б.С. Шарден
Атрибуты искусства