



# Тема: Рисование портрета мамы



# икона Богоматерь Владимирская



# Сикстинская Мадонна Рафаэль Санти



# Мадонна Литта Леонардо да Винчи



# Женская тема - вечная тема в искусстве



В. И. Суриков  
Сибирская красавица



Тропинин В. А.  
Кружевница

# Женская тема - вечная тема в искусстве



А. Венецианов  
Жница



З. Серебрякова  
За туалетом.

# Варианты портретов





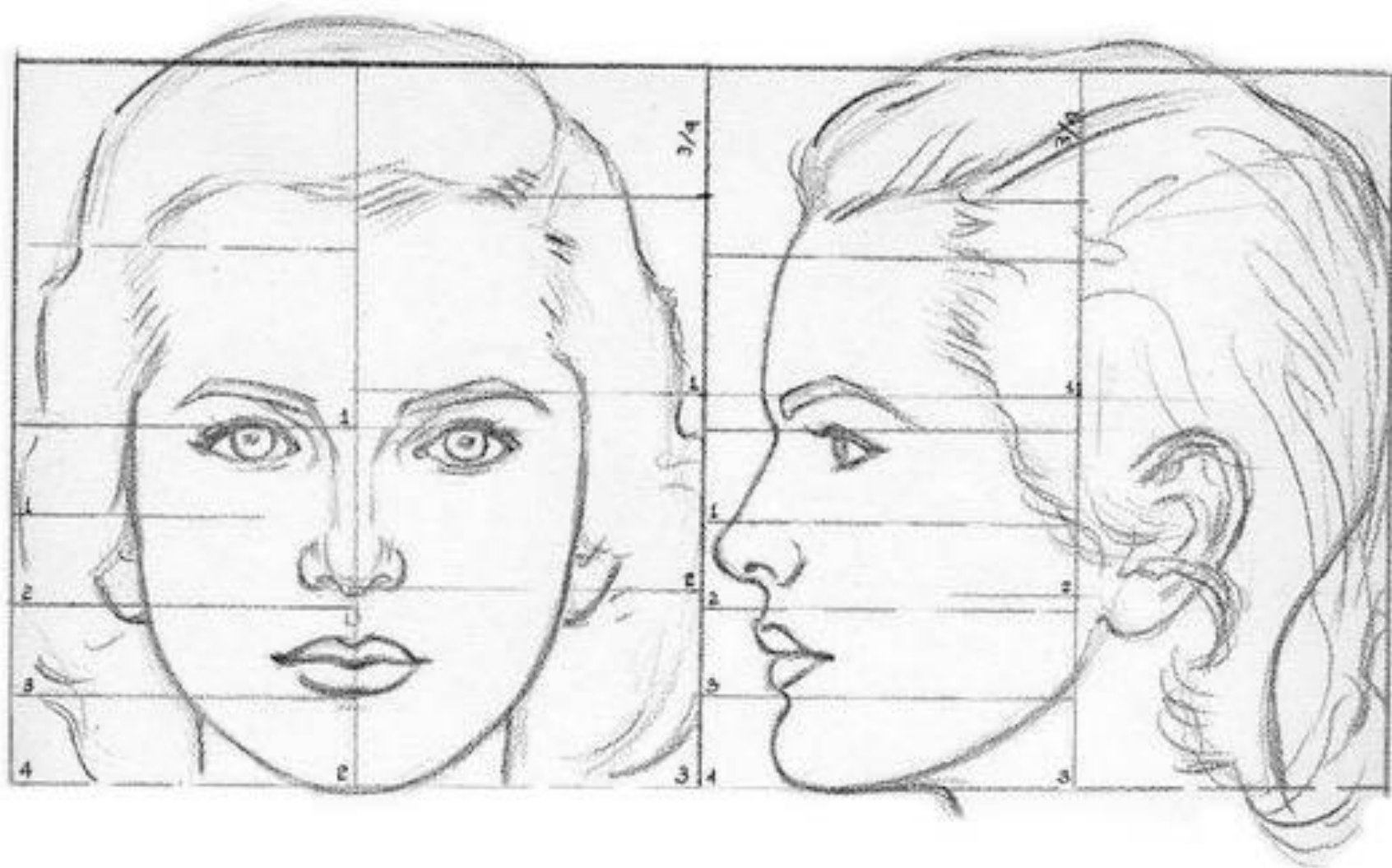
**профиль**

**анфас**

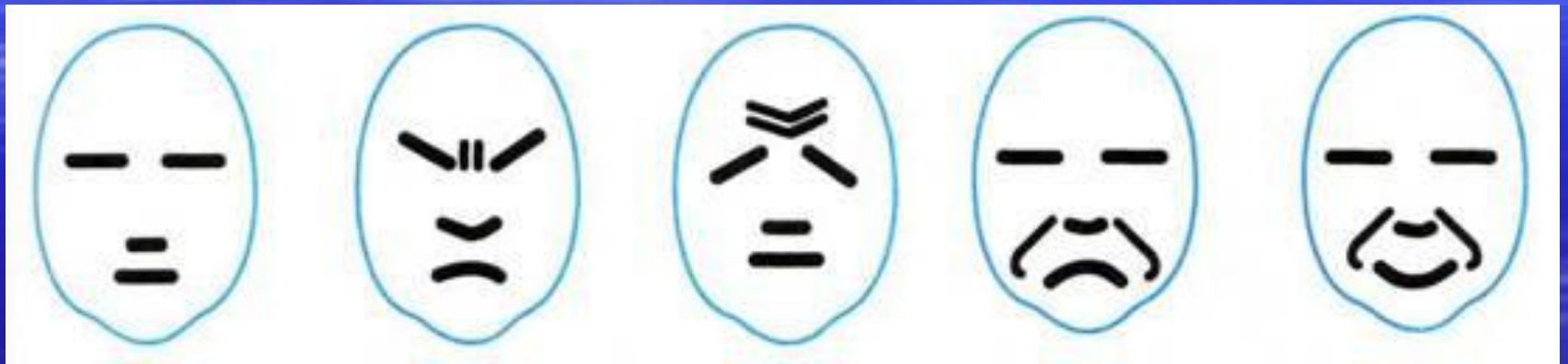




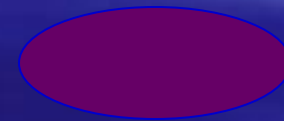
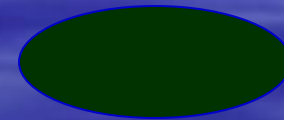
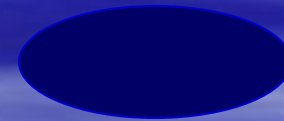
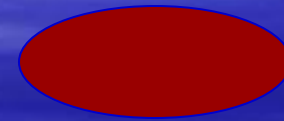
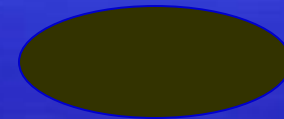
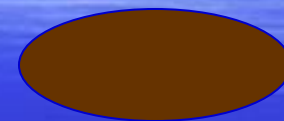
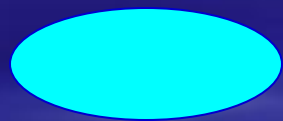
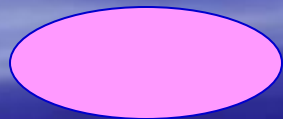
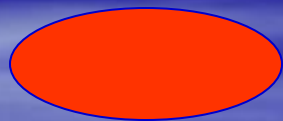
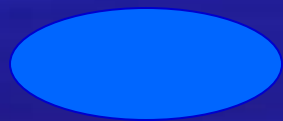
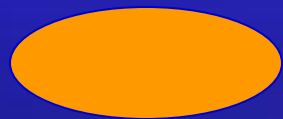
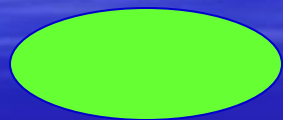
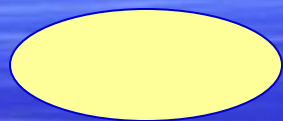
# Схема пропорций лица человека



**А теперь посмотри, как зарисовать  
разное выражение лица человека.**



# Цвет и настроение



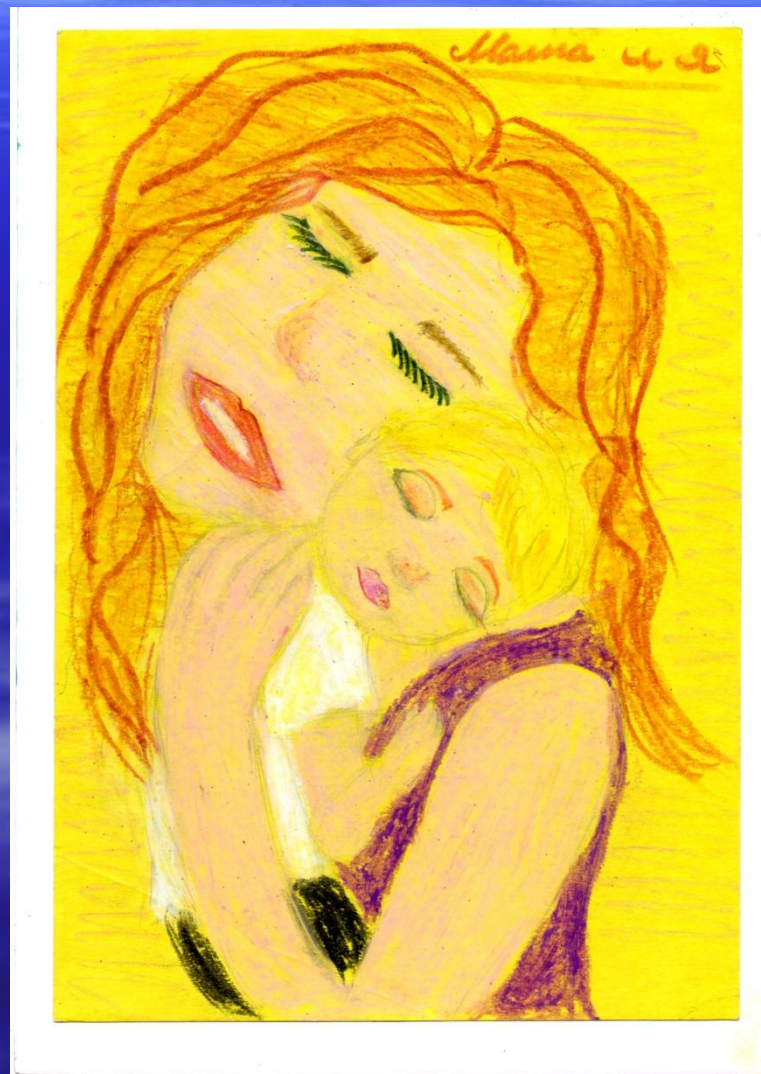
яркие  
светлые  
веселые

темные  
тусклые  
грустные





# Портрет мамы



# Портрет мамы





# Портрет мамы



# Портрет мамы



# Физкультминутка

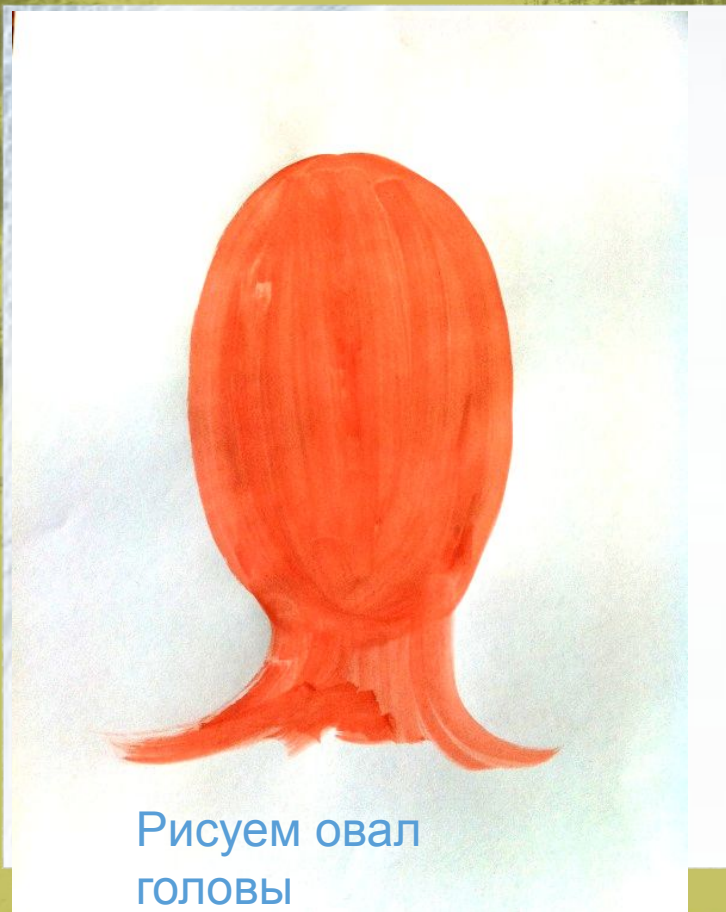
- Поднимает руки класс – это раз,
- Повернулась голова – это два,
- Руки вниз, вперед смотри – это три,
- Руки в стороны пошире
- Развернули на четыре.
- С силой их к плечам прижать –
- Это пять,
- Всем ребятам тихо сесть –
- Это шесть.

# РИСУЕМ



Для работы нужно : гуашевые краски , кисти , лист бумаги.

# ПОРТРЕТ



Рисуем овал головы



Подчёркиваем подбородок

Пусть работа сохнет , а мы поговорим о портрете

# ПРОПОРЦИИ



## ЛИЦА



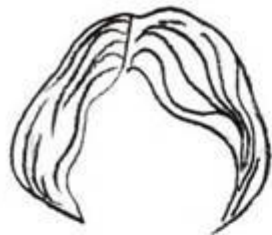
Глаза в центре  
Расстояние между  
глазами  
равно самому глазу.



Линия  
волос  
Линия  
глаз  
Линия  
носа  
Линия  
подбородка

Овал головы делим на  
четыре  
равные части.

Женские причёски





Короткие или длинные волосы.  
Уши рисуем между двумя линиями-  
линией глаза и линией кончика носа.

Наблюдайте друг за другом,  
рассматривайте лица.

**Не забывайте о мимике. Дорисуйте  
детали: волосы, веснушки, очки.**



# Молодцы

