



# Итоговое устное собеседование по русскому языку выпускников основной школы



# Задание 1. Чтение текста

## Особенности задания:

- ✓ будут предложены тексты научно-популярного стиля о выдающихся людях России;
- ✓ текст сопровождается иллюстрациями, которые помогут учащемуся наиболее полно сформировать представление о человеке – герое текста;
- ✓ объём текстов варьируется в пределах 170–180 слов;
- ✓ контролируются навыки техники осмысленного чтения: проверяется понимание экзаменуемым содержания читаемого, которое проявляется в правильном оформлении фонетической стороны устной речи: темпе чтения, соответствии интонации знакам препинания текста (паузация, словесное ударение, повышение – понижение громкости голоса), соблюдении орфоэпических и грамматических норм, отсутствии искажений слов.
- ✓ проверяются умения учащихся видеть и использовать при чтении графические символы, в частности знак ударения, который сопровождает имена собственные и сложные термины (например, Гага́рин, Байкону́р).
- ✓ текст содержит сложную грамматическую единицу - имя числительное, которое представлено в цифровой форме записи и использовано в одном из косвенных падежей, поэтому учащимся при чтении необходимо правильно его просклонять (к примеру, «Продолжительность полёта Гагарина равнялась 108 минутам»).
- ✓ На подготовку к заданию учащимся отводится 2 минуты. При подготовке экзаменуемый имеет право делать графические пометы, вести краткие записи (подчёркивать ключевые или трудные слова и выражения) в КИМ.

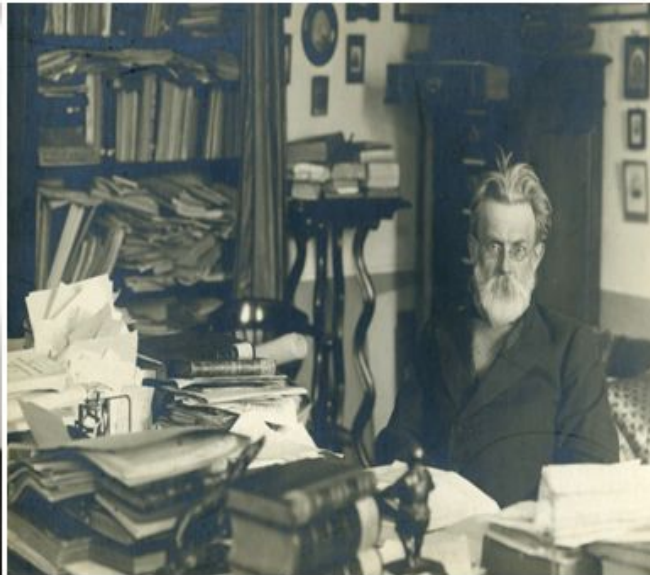
# Задание 1. Чтение текста

## Задание 1. Чтение текста.

Перед Вами фотография Владимира Ивановича Вернадского (1863–1945) – советского учёного, естествоиспытателя, мыслителя и общественного деятеля конца XIX – первой половины XX века. Выразительно прочитайте текст о В.И. Вернадском вслух.



У Вас есть 1,5 минуты на подготовку.





# Задание 1. Чтение текста

1

В историю российской и мировой науки Владимир Иванович Вернадский вошёл как выдающийся естествоиспытатель, мыслитель, общественный деятель, автор более чем 700 трудов. Учёный изучал такие специальные отрасли знаний о Земле, как геология, кристаллография, минералогия, геохимия. Учёный определил пути общей эволюции Земли, ввёл понятия «биосфера» и «ноосфера». Владимира Ивановича считают родоначальником новой отрасли науки – экологии.

Владимир Иванович прекрасно понимал, что задача учёного сводится не только к открытию или установлению какой-либо закономерности или явления. Он считал, что учёный обязан подтверждать и обосновывать свои идеи, извлекать максимально больше пользы из открытия как для науки, так и для промышленности страны.

Сегодня в нашей стране благодаря В.И. Вернадскому найдены и изучаются минеральные ресурсы практически всех элементов Периодической системы Менделеева, в то время как в начале XX века использовалось в производстве только 30 элементов, причём часть из них ввозилась из-за границы. Теоретические положения В.И. Вернадского о наличии в недрах нашей страны разнообразных полезных ископаемых полностью подтвердились широко проведёнными геологическими исследованиями.

Оставаясь учёным-профессионалом, преподавателем, мыслителем, Вернадский принимал близко к сердцу все невзгоды и трудности, выпадавшие на долю родной страны.

(171 слово)

# Задание 1. Чтение текста

<b>Критерии оценивания чтения вслух</b>		<b>Баллы</b>
<b>Интонация</b>		
<b>ИЧ</b>	Интонация соответствует пунктуационному оформлению текста.	1
	Интонация не соответствует пунктуационному оформлению текста.	0
<b>Темп чтения</b>		
<b>ТЧ</b>	Темп чтения соответствует коммуникативной задаче.	1
	Темп чтения не соответствует коммуникативной задаче.	0
<b>Максимальное количество баллов за всё задание</b>		<b>2</b>

# Правильность речи по заданиям 1 и 2

№	Критерии оценивания правильности речи за выполнение заданий 1 и 2 (Р1)	
<b>Г</b>	<b>Соблюдение грамматических норм</b>	Баллы
	<u>Грамматических ошибок нет.</u>	1
	Допущены грамматические ошибки (одна и более).	0
<b>О</b>	<b>Соблюдение орфоэпических норм</b>	
	Орфоэпических ошибок нет, <b>или</b> допущено не более одной орфоэпической ошибки (исключая слово в тексте с поставленным ударением).	1
	Допущены орфоэпические ошибки (две и более) (исключая слово в тексте с поставленным ударением).	0
<b>Р</b>	<b>Соблюдение речевых норм</b>	
	Речевых ошибок нет, <b>или</b> допущено не более двух речевых ошибок.	1
	Допущены речевые ошибки (две и более).	0
<b>И</b>	<b>Искажения слов</b>	
	Искажений слов нет.	1
	Допущены искажения слов (одно и более).	0
<b>Максимальное количество баллов</b>		<b>4</b>



## Задание 2. Пересказ текста

*Пересказ* – связное изложение прочитанного текста. Это средство развития речи на основе образца. Обучение пересказу способствует обогащению словарного запаса, развитию восприятия, памяти, внимания, мышления. Совершенствуется произношение, усваиваются нормы построения предложений и целого текста.

### *Особенности задания:*

- ✓ Объём текста для чтения на экзамене составляет 170–180 слов, поэтому во втором задании учащимся будет предложено пересказать текст **подробно**, а также **включить** в него **предложенное высказывание**.
- ✓ При подготовке к заданию экзаменуемый должен определить, в какой части текста использование высказывания логично и уместно.
- ✓ Важно, чтобы пересказ и включённое в него высказывание составляли цельный текст.
- ✓ Высказывание должно быть введено любым из способов цитирования.
- ✓ Экзаменуемый во время пересказа имеет право зачитать высказывание.
- ✓ Время на подготовку составляет 1 минуту.
- ✓ Обратим внимание, что учащийся, выполняя задание 1, уже обращался к данному тексту, работал с его содержанием, поэтому при подготовке к пересказу должен сосредоточиться на анализе высказывания и включении его в свой текст.

## Задание 2. Пересказ текста

2

### Пересказ текста.

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ высказывание Александра Павловича Виноградова – геохимика, ученика и преемника

В.И. Вернадского:

*«Он видел в науке на много лет вперёд. Создавая новые отрасли науки о Земле, он предвидел их огромное значение и связь с практической деятельностью человека».*

Подумайте, где лучше использовать слова А.П. Виноградова в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 1 минута на подготовку.





## Задание 2. Пересказ текста

3

Знаменитая фраза «Тяжело в ученье, легко в бою» принадлежит генерали́симусу Александру Васильевичу Суворову. За всю свою жизнь полководец участвовал более чем в 60 сражениях и не потерпел ни одного поражения на поле боя!

А свою первую победу он одержал ещё в детстве. Это была победа над собственной слабостью. Александр был очень болезненным ребёнком. Но с детства твёрдо решил стать военным и готовился к службе: занимался спортом, приучал себя к холоду, к физическим нагрузкам, к простой одежде и еде.

Суворов уважал своих подчинённых – офицеров и солдат, был врагом муштры. Он лично заботился о пище и одежде воинов, об их здоровье, умел пошутить, подбодрить в трудную минуту. Солдаты любили своего полководца, беззаветно шли за ним и побеждали.

Суворов вошёл в историю военного искусства как полководец-новатор. Он оставил после себя знаменитое произведение «Наука побеждать», в котором в простой и доступной форме обобщил свой многолетний опыт обучения и воспитания войск. Школа Суворова сформировала целое поколение полководцев, прославивших Отечество. В честь великого полководца названы Суворовские военные училища, и сегодняшние мальчишки в погонах гордо называют себя «суворовцами».

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова русского военного историка генерала Модёста Ивановича Богдановича, современника А.В. Суворова:

*«Пройдут многие годы, явятся в русском народе другие великие вожди, но каждый раз, когда стальная стена штыков русских должна будет обрушиться на врагов, мы вспомним Суворова».*

## Задание 2. Пересказ текста

№	Критерии оценивания пересказа текста с включением приведённого высказывания	
<b>П1</b>	<b>Сохранение при пересказе <u>микротем</u> текста</b>	Баллы
	Все основные <u>микротемы</u> исходного текста сохранены.	1
	Упущена или добавлена одна или более <u>микротем</u> .	0
<b>П2</b>	<b>Соблюдение <u>фактологической</u> точности при пересказе</b>	
	Фактических ошибок, связанных с пониманием текста, нет.	1
	Допущены фактические ошибки (одна и более)	0
<b>П3</b>	<b>Работа с высказыванием</b>	
	Приведённое высказывание включено в текст во время пересказа уместно, логично.	1
	Приведённое высказывание включено в текст во время пересказа не уместно <b>и/или</b> не логично, или приведённое высказывание не включено в текст во время пересказа.	0
<b>П4</b>	<b>Способы цитирования</b>	
	Ошибок нет.	1
	Допущены ошибки при цитировании (одна и более)	0
<b>Максимальное количество баллов за всё задание</b>		<b>4</b>

## Задание 2. Пересказ текста.

№	Критерии оценивания правильности речи за выполнение заданий 1 и 2 (Р1)	
<b>Г</b>	<b>Соблюдение грамматических норм</b>	Баллы
	Грамматических ошибок нет.	1
	Допущены грамматические ошибки (одна и более).	0
<b>О</b>	<b>Соблюдение орфоэпических норм</b>	
	Орфоэпических ошибок нет, <b>или</b> допущено не более одной орфоэпической ошибки (исключая слово в тексте с поставленным ударением).	1
	Допущены орфоэпические ошибки (две и более) (исключая слово в тексте с поставленным ударением).	0
<b>Р</b>	<b>Соблюдение речевых норм</b>	
	Речевых ошибок нет, <b>или</b> допущено не более двух речевых ошибок.	1
	Допущены речевые ошибки (две и более).	0
<b>И</b>	<b>Искажения слов</b>	
	Искажений слов нет.	1
	Допущены искажения слов (одно и более).	0
<b>Максимальное количество баллов</b>		<b>4</b>

# Задание 3. Монологическое высказывание



## *Особенности задания:*

- ✓ три варианта монолога имеют примерно одинаковую сложность, но они отличаются целями, которые реализуются, набором специфических средств;
- ✓ темы монологов соответствуют знаниям, жизненному опыту, интересам и психологическим особенностям школьников данного возраста, они посвящены школе, семье, увлечениям подростков;
- ✓ монологическое тематическое высказывание создаётся с опорой на вербальную и визуальную информацию;
- ✓ на подготовку учащимся даётся 1 минута, в течение которой они могут собраться с мыслями, продумать содержание своего монолога, сделать пометы или записи на листке для подготовки;
- ✓ важен объём монологического высказывания, он должен составлять не менее 10 фраз;
- ✓ учащийся должен учитывать речевую ситуацию;
- ✓ правильность речи заданий 3 и 4 оценивается совместно.

# Задание 3. Монологическое высказывание



**Тема 1.** Праздник (на основе описания фотографии).



**Тема 2.** Поход (экскурсия), который запомнился мне больше всего (повествование на основе жизненного опыта).



**Тема 3.** Всегда ли нужно следовать моде? (рассуждение по поставленному вопросу)



У Вас есть **1 минута на подготовку.**

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут.**

# Задание 3. Монологическое высказывание

4

Тема 1. Летний отдых



Опишите фотографию.



**Не забудьте описать:**

- время и место действия;
- занятие ребят;
- их внешний вид;
- общую атмосферу события и настроение участников.

# Задание 3. Монологическое высказывание



<b>Критерии оценивания монологического высказывания (М)</b>		
<b>Выполнение коммуникативной задачи*</b>		
<b>М1</b>	Учащийся справился с коммуникативной задачей. Приведено не менее 10 фраз по теме высказывания. Даны ответы на все вопросы. Фактические ошибки отсутствуют.	1
	Испытуемый предпринял попытку справиться с коммуникативной задачей, <b>но</b> не на все вопросы были даны ответы, <b>и/или</b> допущены фактические ошибки, <b>и/или</b> приведено менее 10 фраз по теме высказывания.	0
<b>М2</b>	<b>Учет условий речевой ситуации</b>	
	Учтены условия речевой ситуации.	1
	Условия речевой ситуации не учтены.	0
<b>М3</b>	<b>Речевое оформление монологического высказывания (МР)</b>	
	Высказывание характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена.	1
	Высказывание нелогично, изложение непоследовательно. Присутствуют логические ошибки (1 или более).	0
<b>Максимальное количество баллов</b>		<b>3</b>



## Задание 4. Диалог

### Особенности задания:

- ✓ По окончании монологического высказывания учащегося экзаменатор-собеседник задаёт три вопроса по теме;
- ✓ вопросы сформулированы заранее и зафиксированы в карточке собеседника. Вопросы подобраны таким образом, что помогают расширить и разнообразить содержательный и языковой аспект речи экзаменуемого, стимулировать его к использованию новых типов речи и расширению языкового материала.
- ✓ естественный переход от монолога ученика к диалогу с собеседником;
- ✓ в зависимости от содержания монологического высказывания учащегося он вправе менять их последовательность, уточнять и дополнять информацию;
- ✓ цель экзаменатора-собеседника – эмоционально расположить экзаменуемого к беседе, стимулировать его речевую деятельность. Если учащийся отказывается отвечать на вопросы (произносит фразы типа: «Я не знаю», «У меня нет никаких интересов», «Мне нечего рассказать» и т.п.), необходимо задать ряд стимулирующих высказывание вопросов, попытаться «разговорить» ученика. То же речевое поведение экзаменатора-собеседника рекомендовано и в ситуации односложных ответов учащихся;
- ✓ диалог оценивается в целом по всем ответам учащегося на вопросы;
- ✓ должна учитываться речевая ситуация;
- ✓ речевое оформление заданий 3 и 4 оценивается совместно.



## Задание 4. Диалог

5

### Тема 1. Увлечение



Опишите фотографию.



#### Не забудьте описать:

- место и время года, изображённое на фотографии;
- одежду девушки;
- занятие девушки;
- лицо девушки.

## Задание 4. Диалог

<b>Критерии оценивания диалога (Д).</b>		
<b>Д1</b>	Учащийся справился с коммуникативной задачей. Даны ответы на все вопросы в диалоге.	<b>1</b>
	Ответы на вопросы не даны <b>или</b> даны односложные ответы.	<b>0</b>
<b>Д2</b>	<b>Учет условий речевой ситуации</b>	<b>1</b>
	Учтены условия речевой ситуации.	<b>0</b>
	Условия речевой ситуации не учтены.	
<b>Максимальное количество баллов за диалог</b>		<b>2</b>

## Правильность речи заданий 3 и 4

№	Критерии оценивания правильности речи за выполнение заданий 3 и 4 (Р2)	
<b>Г</b>	<b>Соблюдение грамматических норм</b>	Баллы
	Грамматических ошибок нет.	1
	Допущены грамматические ошибки (одна и более).	0
<b>О</b>	<b>Соблюдение орфоэпических норм</b>	
	Орфоэпических ошибок нет, <b>или</b> допущено не более одной орфоэпической ошибки .	1
	Допущены орфоэпические ошибки (две и более).	0
<b>Р</b>	<b>Соблюдение речевых норм</b>	
	Речевых ошибок нет, <b>или</b> допущено не более двух речевых ошибок.	1
	Допущены речевые ошибки (две и более).	0
<b>РО</b>	<b>Речевое оформление</b>	
	Речь в целом отличается богатством и точностью словаря, используются разнообразные синтаксические конструкции.	1
	Речь отличается бедностью и/или неточностью словаря, и/или используются однотипные синтаксические конструкции.	0
<b>Максимальное количество баллов</b>		<b>4</b>