

ФОНОҚҰЖАТТАР



- **ТҮПНҰСҚАЛЫЛЫҒЫ ДАУ ТУДЫРМАЙТЫН АУДИАЛДЫ МҰРАҒАТ ҚҰЖАТТАРЫ – ФОНОҚҰЖАТТАР НЕМЕСЕ ДЫБЫС ЖАЗБАЛАР. ОЛАР ЕРЕТЕРЕКТЕ ГРАМПЛАСТИНКАЛАРДА (ҮНТАСПА), ФОНОГРАММАЛАРДА САҚТАЛЫП КЕЛДІ. АЛ БҮГІНДЕРІ ОЛАР КОМПАКТ ДИСКІЛЕРДЕ САҚТАЛЫНЫП ЖҮР.**
- **ФОНОҚҰЖАТТАР ЖАСАЛУ ДЕҢГЕЙІНЕ САЙ ӘРҚАШАН МҰРАҒАТШЫЛАРДЫҢ КӨЗ АЛДЫНДА БОЛАДЫ .**
ФОНОҚҰЖАТТАР ҮШІН ДЕ БІРНЕШЕ БЕЙНЕЛІК ЕРЕКШЕЛІКТЕР КЕЗДЕСЕДІ. ФОНОҚҰЖАТТАРДАҒЫ АҚПАРАТТАРДЫҢ БЕРІЛУІ ТЕК ДЫБЫСТЫҚ НЕГІЗДЕ (СӨЗ, ӘУЕН, ДЫБЫС АРҚЫЛЫ) ІСКЕ АСАДЫ.
- **ФОНОҚҰЖАТТАР ҮШ КОМПОНЕНТ - СӨЗ, ӘУЕН, ДЫБЫС – АРҚЫЛЫ БЕРІЛЕДІ. МӘНЕРЛІ, ӘРІ АҚПАРАТҚА БАЙ ЭМОЦИЈАЛЫҚ ФОНОҚҰЖАТТАР ТАРИХИ ДЕРЕК РЕТІНДЕ ҚҰНДЫ АУДИАЛДЫ ҚҰЖАТТАРДЫ ҚҰРАЙДЫ.**
- **ДЫБЫСТЫҚ ҮНТАСПАЛАР НЕМЕСЕ ГРАМПЛАСТИНКАЛАР – ЕСКІ ЖӘНЕ БАРЫНША КӨП ТАРАҒАН ФОНОҚҰЖАТ ТҮРІ. ОЛАРДЫ МҰРАҒАТТАРДА САҚТАЛУ ЖӘНЕ ПАЙДАЛАНУ БАРЫСЫНДА ЖИІ ҚОЛДАНЫСТА. СЕБЕБІ ОНДА БАСЫЛҒАН ДЫБЫСТЫҚ ЖАЗБАЛАР ҰЗАҚ САҚТАЛЫП, АРНАЙЫ ПОТЕФОНДАРДА ОЙНАЛАДЫ.**

- **БҰНДАЙ ҮНТАСПАЛАРДА XX ҒАСЫРДЫҢ АЛҒАШҚЫ ЖАРТЫСЫНДАҒЫ ӘУЕНДЕР, ХАЛЫҚ АУЫЗ ӘДЕБИЕТІНІҢ ШЫҒАРМАЛАРЫ, КЛАССИКАЛЫҚ ТУЫНДЫЛАР САҚТАЛҒАН, АЛ 50-70 ЖЫЛДАРҒА ҚАРАЙ ГРАМПЛАСТИНКАЛАРДА ЖАҢА ӘУЕНДЕ РОК, ДЖАЗ ӘУЕНДЕРІ ЖАЗЫЛА БАСТАДЫ.**
- **ГРАМПЛАСТИНКАЛАРДЫҢ НЕМЕСЕ ҮНТАСПАЛАРДЫҢ ОРНЫН УАҚЫТ ӨТЕ КЕЛЕ МАГНИТТІК ЛЕНТАЛАР БАСТЫ. МАГНИТТІК ЛЕНТАЛАР ӘСІРЕСЕ XX ҒАСЫРДЫҢ 80-90 ЖЫЛДАРЫНДА КЕҢ ЕТЕК АЛДЫ.**
- **МАГНИТТІК ЛЕНТАЛЫ КАССЕТАЛАРҒА ФОНО ЖАЗБАЛАРДЫҢ КЕЗ-КЕЛГЕН ТҮРІН ЖАЗУ МҮМКІН БОЛДЫ. МАГНИТТІК ЛЕНТАҒА ЖАЗУДЫ ТЕК АРНАЙЫ МАМАНДАР ҒАНА ЕМЕС, СОНЫМЕН БІРГЕ, ӘУЕСҚОЙ ЖАЛПЫ КӨПШІЛІК ТЕ ЖАЗА АЛАТЫН ДӘРЕЖЕГЕ ЖЕТТІ.**















Радио. Программа "Время, события, люди". 70-е годы. Начало. Фрагмент.



Радио "Маяк" 70-х - 80-х. В эфире легкая музыка.

Мемлекеттік мұрағаттың сақтауында 2015 жылдың 01 қаңтарға 1956-1981, 1990-1994 жылдарғы 33 фоноқұжаты бар.

Фоноқұжаттар арасында бидай, басқа да ауыл шаруашы-лық өнімдерін өндіруін ұлғайтқанында үлкен жетістіктер мен мемлекетке 128 миллион 600 мың пуд нан сатқаны үшін 1958 жылы Көкшетау облысын Ленин орденімен марапатталғанына байланысты өткен митингтің жазбасы бар. Ғарышкер В. Ф. Быковский жүргізген «Восток-5» ғарыш кемесінің 1963 жылдың 19 маусымында Көкшетау облысы жеріне қонғаны туралы құжаттық жазбалар сақтауда.

Дыбыс жазбаларының бір қатары революциялық оқиғалар мен Ұлы Отан соғысына қатысқандардың естеліктерін, Көкшетау уезінде Кеңес өкіметін орнату үшін күрескендерге ескерткіш (1967), темір жол вокзалын (1981) ашуы, қаланың 100 мыңыншы тұрғынын салтанатты тіркеуі (1977) туралы ре-портаждарды бейнелейді.

XVIII ғасырдың ұлы мемлекеттік қызметкері, әйгілі қол-басшы, және дипломат Абылай ханның 280 жылдығына (1991), композитор, виртуозды орындаушы Ақан серінің 150 жылдығына (1993), әнші-импровизатор, ақын, композитор, қазақ лири-калық әннің туған басшысы Біржан салдың 160 жылдығына, мемлекеттік қызметкер, жазушы, ақын С. Сейфуллиннің 100 жылдығына (1994) арналған ғылыми-әдістемелік конференциялар туралы фоноқұжаттар тобы сақтауда жатыр.

КАЗАХСКИЙ ВАЛЬС

Музыка: Латыф Хамиди

Слова: Сабита Муканова.

Перевод Виктора Винникова 1940г.

Исполняет: Куляш Байсеитова

Исполнение 1959г.