

Сочинение? Легко!

Подготовка к итоговому
сочинению - 2017.
Человек и общество



КОММЕНТАРИЙ ФИПИ

- "Для тем данного направления актуален взгляд на человека как представителя социума. Общество во многом формирует личность, но и личность способна оказывать влияние на социум. Темы позволят рассмотреть проблему личности и общества с разных сторон: с точки зрения их гармоничного взаимодействия, сложного противостояния или непримиримого конфликта. Не менее важно задуматься об условиях, при которых человек должен подчиниться общественным законам, а общество – учитывать интересы каждого человека. Литература всегда проявляла интерес к проблеме взаимоотношений человека и общества, созидательным или разрушительным последствиям этого взаимодействия для отдельной личности и для человеческой цивилизации".



ЧЕЛОВЕК



ОБЩЕСТВО

Человек – живое существо, в отличие от животного обладающее даром речи и мысли



Исторический этап в развитии человечества (первобытное общество, феодальное общество).

Обладатель определенных моральных и интеллектуальных



Круг людей, объединенных общностью целей, интересов, происхождения (дворянское

Чацкий
Онегин
Печорин
Катерина
Евгений Базаров



Барская Москва
Светское общество
«Водяное общество»
«Темное царство»
Либералы

С
И
Н
О
Н
И
М
Ы

С
И
Н
О
Н
И
М
Ы

1

Существо.

вария

дина,
среда.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПО ТЕМЕ: «ЧЕЛОВЕК И ОБЩЕСТВО»

- А.С.Грибоедов "Горе от ума"
- А.С.Пушкин "Евгений Онегин«
- М.Ю.Лермонтов «Герой нашего времени»
- А.Н.Островский "Гроза"
- И. С. Тургенев "Отцы и дети"
- А.П.Чехов «Ионыч»
- М.Горький «Старуха Изергиль»

Какие произведения вы добавите
в список?

ЧЕЛОВЕК



ОБЩЕСТВО

Роль личности в истории, влияние личности на социум

Общественные нормы и законы, мораль

А.С.Пушкин
«Евгений Онегин»

Влияние общества на жизнь человека

А.П.Чехов
«Ионыч»

А.Н.Островский
«Гроза»

Противостояние человека и общества

А.С.Грибоедов
«Горе от ума»

Л.Н.Толстой
«Война и мир»

Человек и история

М.А.Шолохов
«Тихий Дон»

А.Замятин «Мы»

Человек и тоталитарное государство

М.А.Булгаков
«Мастер и Маргарита»

ЧЕЛОВЕК



ОБЩЕСТВО

1) Объясни одну из предложенных цитат письменно, согласившись или не согласившись с автором.

- Человек становится человеком только среди людей. (И. Бехер)
- Создает человека природа, но развивает и образует его общество. (В. Г. Белинский)

- ...Самая прекрасная жизнь – это жизнь, прожитая для других людей. (Х. Келлер)
- Быть человеком — значит не только обладать знаниями, но и делать для будущих поколений то, что предшествовавшие делали для нас. (Г. Лихтенберг)

2) Назови произведения (2-3), на материале которых ты мог бы написать сочинение на одну из данных тем.

- Общество - как воздух: оно необходимо для дыхания, но недостаточно для жизни. (Д. Сантаяна)

- Не стоит ориентироваться на общественное мнение. Это не маяк, а блуждающие огни. (А. Моруа)
- Всякий, кто пытается выйти из общего стада, становится общественным врагом. Почему, скажите на милость? (Ф. Петрарка)

ОБЩИЕ РАССУЖДЕНИЯ (СЛОВАРЬ ТЕМА 11

- Для каждого человека важно общество, в котором он находится.
- Разве не сам человек отвечает за свои поступки? Конечно же, сам, но все мы, так или иначе, зависим от тех, кто рядом, как и они от нас. Порой именно окружение диктует нам поступки, потому как срабатывает закон коллективного решения.
- Как часто в жизни приходится наблюдать изменения в человеческом характере и поведении, как иногда люди быстро меняются в зависимости от своего окружения.
- Конечно же, окружение человека влияет на его характер и на его личность в целом, но насколько сильным и решающим будет это влияние, зависит уже только от самого человека.
- У человека должен быть свой внутренний стержень, который поможет ему не сломаться, когда окружающие его люди начнут на него давить.

«ЧТО ПРОИСХОДИТ С ЧЕЛОВЕКОМ, ОТОРВАННЫМ ОТ ОБЩЕСТВА?» ВСТУПЛЕНИЕ

Кажется, что о влиянии общества на человека и человека на общество люди размышляют очень давно, но, тем не менее, эта проблема не утратила своей актуальности. В разные времена она трактуется по-разному, и мне, как современному человеку, важно разобраться: «Что происходит с человеком, оторванным от общества?» Поразмышляю над этой проблемой, обратившись к произведениям художественной литературы.

«ЧТО ПРОИСХОДИТ С ЧЕЛОВЕКОМ, ОТОРВАННЫМ ОТ ОБЩЕСТВА?»

ВСТУПЛЕНИЕ

Вступление
(размышление на
основе ключевых
слов)

ТЕЗИС
(ИЛИ
ПРОБЛЕМНЫЙ
ВОПРОС)

ПЕРЕХОД К
ОСНОВНОЙ
ЧАСТИ
(ДОКАЖУ...
Поразмышляю...)

Кажется, что о влиянии общества на человека и человека на общество люди размышляют очень давно, но, тем не менее, эта проблема не утратила своей актуальности. В разные времена она трактуется по-разному, и мне, как современному человеку, важно разобраться:

«Что происходит с человеком, оторванным от общества?»

Поразмышляю над этой проблемой, обратившись к произведениям художественной литературы.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ
(АРГУМЕНТЫ)

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ (АРГУМЕНТЫ)

АРГУМЕНТ

Мне вспоминается рассказ М.Горького «Старуха Изергиль». Начинается он с легенды о Ларре, сыне женщины и орла.

Уже с первого появления героя мы понимаем его избранность. Автор обращает внимание на глаза, в которых столько холода и гордыни, на высокомерие, с которым он отвечал старейшинам племени. Гордясь своим происхождением, герой сразу противопоставил себя обществу, за что и был изгнан. Он убил дочь одного из старейшин только потому, что она не ответила ему взаимностью, в чем он и признался, когда его судили.



Он считал себя лучшим и кроме себя не любил никого. И люди, разгневанные, собрались, чтобы избрать ему наказание, и один из старейшин предложил отпустить его, понимая, что это самое страшное наказание для человека. Так он стал свободным и получил имя Ларра, что значит отвергнутый. И вот Ларра стал жить, как его отец, свободный. Но он не был орлом! Он был человеком! И он превратился в тень, которая не понимает людей, а только ходит по свету, как будто что-то ищет. Он не живет, а существует. Так был наказан Ларра за гордыню. Это пример показывает, что человек не проживет без общества.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

□ Перечитать вступление. «Закольцевать сочинение»

Кажется, что о влиянии общества на человека и человека на общество люди размышляют очень давно, но, тем не менее, эта проблема не утратила своей актуальности. В разные времена она трактуется по-разному, и мне, как современному человеку, важно разобраться: «Что происходит с человеком, оторванным от общества?» Поразмышляю над этой проблемой, обратившись к произведениям художественной литературы.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ (АРГУМЕНТЫ)

Таким образом, отвечая на вопрос: «Что происходит с человеком, оторванным от общества?» - хочу подвести итог. Человек – существо социальное, и жить без общества он не может. Если же кто-то поставит себя вне общества, то он перестанет быть человеком.

Интернет – ресурсы:

http://img-fotki.yandex.ru/get/4706/28257045.5ec/0_6f5cf_5329c14_XL.png -

ВЕСЫ

<http://pedsovet.su/load/393-1-0-37767> - шаблон

http://a4format.ru/index_pic.php?data=photos/41fffe35.jpg&percenta=

http://a4format.ru/index_pic.php?data=photos/41fffa75.jpg&percenta=

<http://ruskino.ru/artist/659/photo/6802.jpg>

http://img0.liveinternet.ru/images/attach/d/0/129/685/129685992_1

3239096_1736646503250154_3913966033784236075_n.jpg

<http://talantdnr.ucoz.ru/image/pochatkova/obshhestvo2.jpg>

<http://img.allsoft.ru/Screens/box/2008/06/17/70047.jpg>

<http://www.playcast.ru/uploads/2015/10/09/15383389.jpg>

<http://u4ulit.ru/pu/2/59181805.jpg>

Что происходит с человеком, оторванным от общества? - Источник:

<http://www.kritika24.ru/page.php?id=14117>

<http://www.kritika24.ru/page.php?id=14578>

<http://www.kritika24.ru/page.php?id=14627>

<http://www.kritika24.ru/page.php?id=14201>