

• ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ

# ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ

## • Сочетания слов

- - цельные по своему значению
- - равные по значению слову, словосочетанию и предложению
- - неспособные сохранять лексического значения при замене любого из компонентов

- Фразеологизмы, устойчивые сочетания слов, равные по своему значению слову, словосочетанию и предложению

# Фразеологизм = слову

- **Поставить на ноги**

- 1) Врач быстро поставил больного на ноги
- 2) Он взял меня за плечи и поставил на ноги

Фразеологизм = словосочетанию

**АХИЛЛЕСОВА ПЯТА**

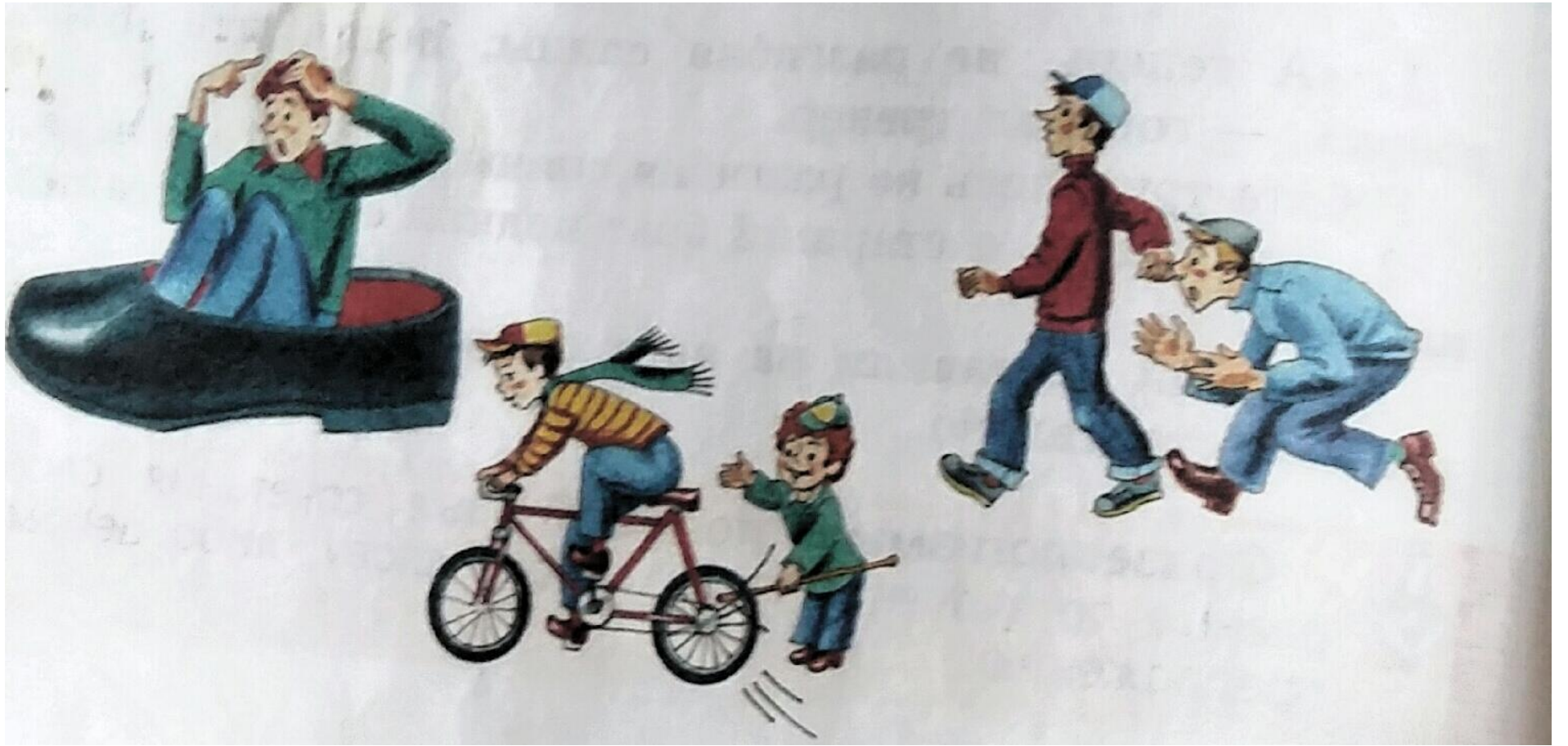
Фразеологизм = предложению

**ВОЛК В ОВЕЧЬЕЙ ШКУРЕ**

1) Бездельничать, лентяйничать, лодырничать

2) Задаваться, зазнаваться, кичиться

Слова для справок: задирать нос, бить баклуши





• **Фразеологизмы –  
словосочетания, в которых  
невозможна замена  
компонентов**

Поставить пациента на руки

=

вылечить пациента

?

- Ахиллесова рука

- =

- Уязвимое место

- ?

Пони в овечьей шкуре

=

Человек, скрывающий под  
хорошими намерениями дурные

?

ЭГЭ.  
О.

- 1) Густая струя воздуха с ревом вырвалась из клапана, как вода из пожарного шланга, ударила в морду, подняла на Мурзике шерсть и подбросила его в воздух
- 2) Но больше всего Мурзик изводил нас лаем и попытками сгрызть все, что попадалось под руку.
- 3) Лодка спокойно покачивалась, серая и толстая, похожая на черепаху
- 4) Щенок чихнул, взвизгнул и полетел в заросли крапивы, а лодка еще долго свистела, рычала, и бока ее тряслись и худели на глазах.

- 1) Директор оглядел Пантелеева с головы до ног.
- 2) Он обидел старого, немощного человека.
- 3) Как бы гнусно ни поступил Пантелеев, выражать свое возмущение таким диким способом – это позорно и недостойно.
- 4) Лицо новенького порозовело.

- 1) Так окрасила их белоснежные перья заря.
- 2) И вот мы подошли довольно близко к прекрасным птицам.
- 3) Мне вдруг очень захотелось пить, и я стал пить прямо из озера горько-соленую воду.
- 4) Возвращались мы молча, с пустыми руками.



- 1) На дальней скамье сидел офицер, худой, с измученным лицом.
- 2) Над крышами Москвы лежала мутная ночь.
- 3) Свет фонаря на перекрестке сразу сделался колючим, как сусальная елочная звезда.
- 4) Так я с ума сойду.

- 1) Не знаю, что могла она ощущать, не понимая языка, но лицо у нее было сосредоточенное, взволнованное, словно она, что-то переживала, а открытые широко глаза напряженно смотрели на меня.
- 2) Я сидел, переставив стол так, чтобы густая огрузлая ветвь яблони свисала у самого моего лба, прикрывая оцарапанное лицо.
- 3) Я стремительно обернулся на шорох – сбоку от меня, шагах буквально в десяти, под яблоней, держась рукою за ствол, стояла Зося.
- 4) Умолкнув на полуслове, я залился краской и, тотчас вспомнив о ссадинах, поспешно отвернулся, однако явственно расслышал, как у меня за спиной она тихо сказала: "Еще!"

# Домашняя работа

- 1) Учебник Баранова, Ладыженской:  
упражнения № 146, 149, 150
- 2) Сочинить стихотворение (2-3  
четверостишия) с одним-двумя  
фразеологизмами

# Пример стихотворения

- Прочитал **от а до я**
- Книгу в выходные я,
- Получил во вторник "пять",
- Долго радовалась мать:
- **"Семи пядей ты во лбу!**
- Наглядеться не могу
- На пятерки в дневнике!
- Повезло с тобой как мне"!