

ИНФОРМАЦИОННО- БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ: ВИДЫ И ФОРМЫ



**Основополагающий
документ информационно-
библиографической деятельности:**

**ГОСТ 7.0-99 «Информационно-
библиотечная деятельность,
библиография: Термины и
определения».**

**Три основных типа
библиографических пособий:**

- библиографический указатель**
- библиографический список**
- библиографический обзор**

Согласно ГОСТу библиографическое пособие – это упорядоченное множество библиографических записей



Книги

Мелюхин, И. С. Информационное общество [Текст] / **И. С. Мелюхин.** – М. : Московского университета, 1999. – 208 с. – ISBN 5-211-04096-1.

Ершов, А. Д. Информационное управление в таможенной системе [Текст] / **А. Д. Ершов, П. С. Копанева.** – СПб. : Знание, 2002. – 232 с.

Бахвалов, Н. С. Численные методы [Текст] : учеб. пособие для физ.-мат. специальностей вузов / **Н. С. Бахвалов, Н. П. Жидков, Г. М. Кобельков** ; под общ. ред. Н. И. Тихонова. – 2-е изд. – М. : Физматлит : Лаб. базовых знаний ; СПб. : Нев. диалект, 2002. – 630 с. – (Технический университет. Математика).

Регулирование и стабилизация движения гидродвигателя и гидродинамические передачи [Текст] : учеб. пособие для вузов / **Н. М. Скорняков [и др.]** ; Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования «Кузбас. гос. техн. ун-т». – Кемерово, 2009. – 136 с.

Примеры библиографической записи

Библиографическое пособие

```
graph TD; A[Библиографическое пособие] --> B[Пособия крупных форм]; A --> C[Пособия малых форм];
```

Пособия
крупных
форм

Пособия
малых
форм

Пособия крупных форм

- Библиографические указатели;
- Путеводители;
- Очерки;
- Обзоры;
- Библиографические антологии;
- Энциклопедии

Пособия малых форм

- Списки литературы;
- Памятки;
- Закладки;
- Листовки;
- Планы чтения и т.д.

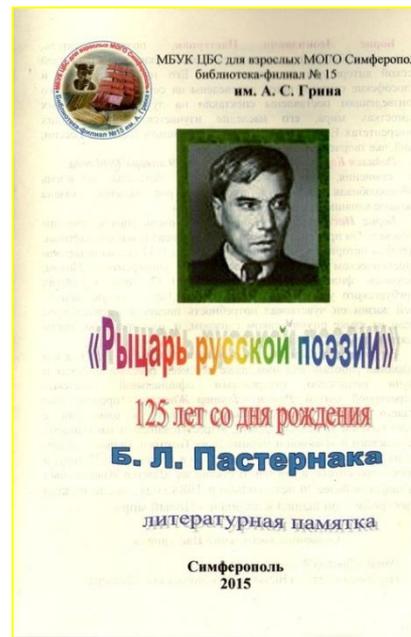
БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ ЗАКЛАДКА -

одна из малых форм рекомендательной библиографии, цель которой – пробудить читательский интерес к определенной книге, автору или теме.



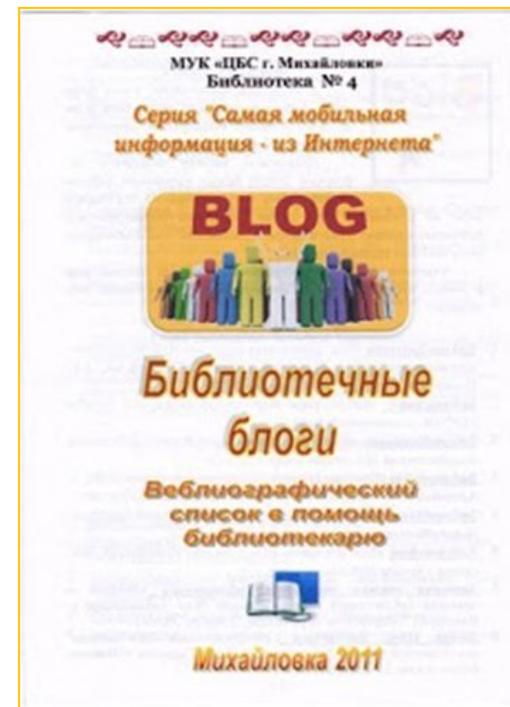
БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ ПАМЯТКА -

малая форма библиографического пособия,
предназначенная для помощи читателям в
первоначальном знакомстве с книгами о деятельности
какого-либо лица или об общественно значимом событии.



ПЛАН ЧТЕНИЯ

составляется в том случае, когда читателю в целях самообразования, расширения общекультурного или профессионального кругозора необходимо изучить определенный вопрос.



БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК -

это библиографическое пособие, состоящее из совокупности библиографических записей небольшого объема, с простой структурой, понятной пользователю, не имеет справочного аппарата.

Библиографический список (примеры оформления)

1. 5000 шедевров рисунка [Электронный ресурс] // Шедевры мировой культуры на CD. – М. : DirectMedia, 2003. – 1 электрон, опт. диск (CD-ROM). – Т. 8.
2. Башмаков, А.И. Разработка компьютерных учебников и обучающих систем / А.И. Башмаков, И.А. Башмаков. – М. : Информационно-издательский дом «Филинь», 2003. – 616 с.
3. Гладков, Г.А. Как львенок и черепаха пели песню и другие сказки про Африку [Звукозапись] / Геннадий Гладков; исп. : Г. Вицин, В. Ливанов, О. Анофриев [и др.]. – М. : Экстрафон, 2002. – 1 мк.
4. ГОСТ 7.1-2003. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления // Библиография. – 2004. – № 3. – С. 45–72; № 4. – С. 41–64.

Список–закладка «С чего начать»

Составляется в тех случаях, когда читателю нужна помощь в самостоятельном изучении интересующего его вопроса.

Список-закладка *«Что читать дальше...»*

Позволяет читателю
расширить, углубить знания об
интересующих его вещах.

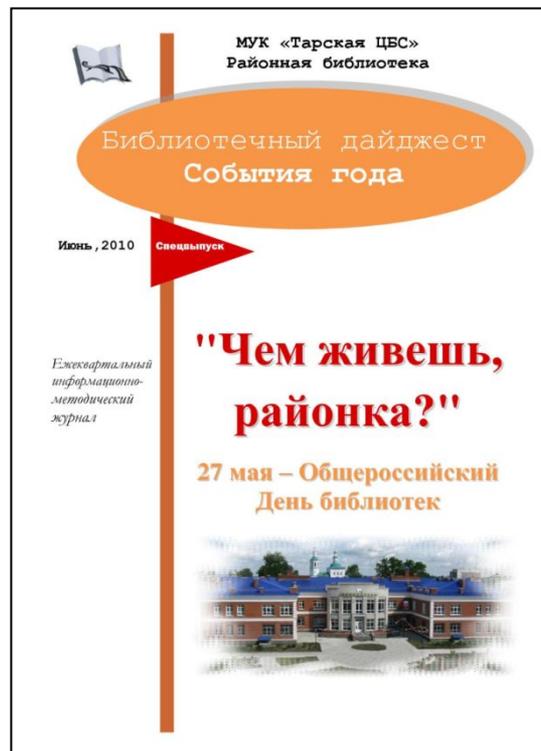
РЕКОМЕНДАТЕЛЬНЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

имеет более сложную структуру, чем библиографический. Составляется рекомендательный список, как правило, по наиболее важным или актуальным темам.



Библиотечный дайджест

Основная функция дайджеста – донести до читателя только главные идеи и факты, которые содержатся в источнике.



Структура дайджеста

1. Титульный лист.
2. Оглавление.
3. Предисловие (от составителя) или обращение (к читателям).
4. Основной текст, обычно разделенный на разделы и подразделы.
5. Список использованной литературы.
6. Приложения.

Буклет

это сложенный в несколько сгибов лист бумаги, при изготовлении которого используется фальцовка или биговка, в зависимости от плотности используемой бумаги.

*Почему из сотен профессий и
выбрала профессию библиотекаря?
Любовь к книге, к чтению!
Нет, не только это. Главное,
по-моему, человек, дышащий книгой,
несет людям свет познания,
помогает через книгу преодолеть
свои сомнения, разочарования,
испытать истинные минуты
счастья.*

Библиотекарь

*Вы главные лица
в государстве,
потому что от вас зависит
образование страны,
ее культура.*

*Без общей культуры
не может быть
подъема нравственности.
Убед нравственности
не действуют никакие
экономические законы.
Чтобы стране не пропала,
ей нужны прежде всего
вы — библиотекари.*

Александр А.С. Лосев



Информационный центр молодежи
Систематическая Собирана М. Гимназия А.
Эл. адрес: info@icm.mtsd.ru
Адрес сайта: www.icm.mtsd.ru
Тел. 3-14-00

МБЖК «Голарктика МЦЭС»

**Библиотека –
навигатор в море
информации**



*с. Гагарин
2016*

Библиотека – это гибкий, мобильный центр информации, центр дружеского обогащения человека, источник нравственных и культурных ценностей. Именно библиотека может создать культурное пространство учебного заведения. И в данной воспитательной миссии библиотека занимает свое, особое и прерогативное, прочное место. Использование современных библиотечных фондов может стать еще более эффективным благодаря повышению информационной культуры и компьютерной грамотности читателей, особенно детей и молодежи. С помощью книг, научной литературы, интернета, мультимедиа библиотека приобретает статус и мультимедийного центра. Актив расширяет кругозор читателей, делает его умнее и образованнее, наделает необходимыми знаниями и обеспечит спонсорный шаг.



Современная библиотека становится не только хранилищем знаний на разных носителях данных, но и навигатором в море разнообразной информации. Кроме этого библиотека – это место, где люди могут взять книгу в руки, почитать, рассмотреть книги на соседних полках. Это место встреч читателей с интеллектуальными продуктами. Библиотеки призваны восстанавливать утраченные нами типы общения, связанные с книгой, предоставлять как можно больше способов и форм для обмена мнениями о тематическом контенте, об интеллектуальном и эстетическом творчестве, способствовать созданию публичного пространства. Массовое библиотечное информирование – это самое эффективное взаимодействие библиотек. Оно крайне эффективно информированию широкого круга лиц и коллективов, заинтересованных в систематическом получении сведений о новых публикациях литературы.

Библиотека во все времена является основным хранилищем информации и основой для образования и просветительской работы. Роль современной библиотеки многократно возрастает: передать молодые люди ранее накопленные знания и подготовить их к жизни в условиях быстрого накопления информации, в том числе в информационном мире. Выполнение этих задач возможно лишь при использовании современных компьютерных технологий в библиотеке. Коммуникативная библиотека обеспечивает читателям оперативный доступ к информационным ресурсам и одновременно является центром информации. Главной задачей современной библиотеки становится обеспечение свободного доступа граждан к информации, знаниям, культуре. Внешние информационные технологии в работу библиотек, существенно облегчают для читателя процесс поиска информации. Благодаря стремительному развитию компьютерных технологий становится возможным то, что раньше выполнялось несколько лет назад. Люди разных стран имеют доступ к самой разнообразной информации в любой точке планеты.

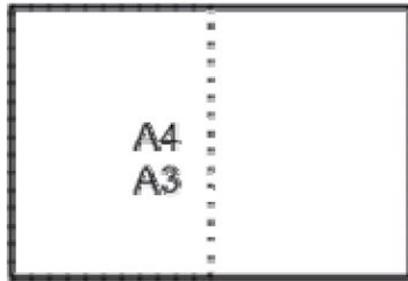


Лицевая сторона

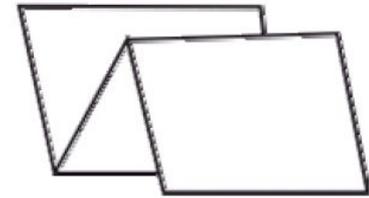
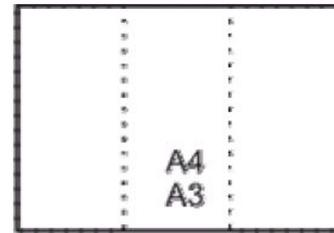
Оборотная
сторона

Способы фальцовки буклета

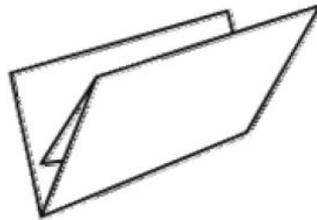
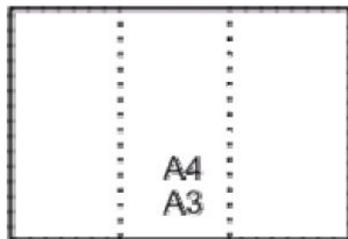
Один сгиб – «книжка»



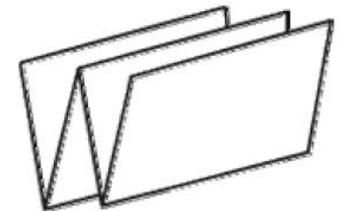
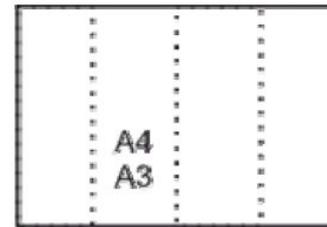
Два сгиба – «гармошка»



Два сгиба – «улитка»



Три сгиба



Библиографические игрушки



БИБЛИОИГРУШКИ



Природа родного края. Что читать?: рекомендательный список



Царство грибов: мини-справочник

БИБЛИОИГРУШКИ



«Юным мастерам»



«Острова книжных открытий»

БИБЛИОИГРУШКИ



«Читаем о природе»



Косточка с
рекомендательным списком
литературы

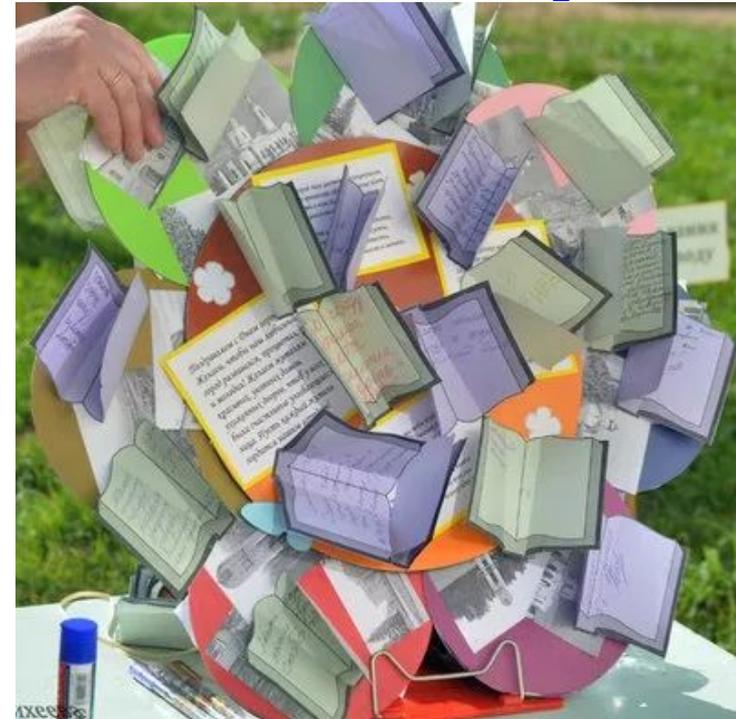
БИБЛИОИГРУШКИ



Кубки – рекомендательные списки



Библиографическая игра



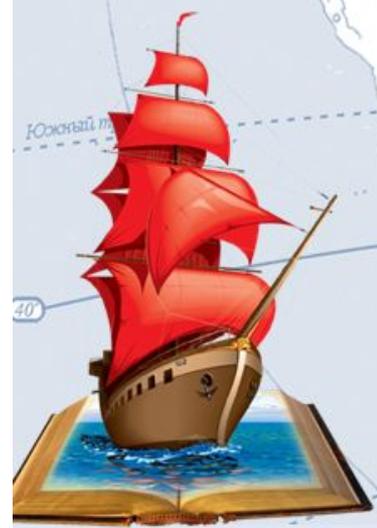
МБУК Североморская централизованная
библиотечная система
Центральная детская библиотека

Библиографическая игра «Путешествие по библиографическим островам»

ОСТРОВ
ПОЛОЧНЫХ
РАЗДЕЛИТЕЛЕЙ

ОСТРОВ
КАТАЛОГОВ

Североморск
2017





BOOK - СИМІАТІЯ

- Orange band: [Handwritten text]
- Blue band: БАРТА СТОПАНІЕ
- Yellow band: [Handwritten text]
- Blue band: [Handwritten text]
- Green band: А. ДЮМА
- Orange band: Діагно Козіца
- Pink band: [Handwritten text]
- Yellow band: А. МАНІМОНА

Siberian
COAST
[Small text below]

- **Материалы на конкурс сдаются в** отдел информационно-библиографических ресурсов (каб. 48В) до 5 сентября 2018г. Материалы, представленные позднее, к рассмотрению не принимаются.
- **Координатор конкурса:**
- Заведующая отделом информационно-библиографических ресурсов МБУК «МЦБС Завьяловского района»
Алевтина Николаевна Медведева.
- Тел.: 62 – 07- 52, 62-01-09, 8-951-215-58-42.
- E-mail: mbikse@yandex.ru