

**Электронное научное издание
Альманах Пространство и Время**

**Electronic Scientific Edition
Almanac Space and Time
[e-Almanac Space and Time]**

**Часть издательского проекта «Пространство и Время»
The part of the "Space and Time" Publishing Project**



Мастер-класс

По написанию научных публикаций

Занятия проводят:

- © **Тынянова Ольга Николаевна**, кандидат политических наук, издатель и главный редактор журналов издательского проекта «Пространство и Время», заместитель сопредседателя Научного совета РАН по изучению и охране культурного и природного наследия (вступительное слово об Альманахе и молодежной редколлегии)
- © **Черных Варвара Игоревна**, магистр философии, аспирант РУДН, выпускающий редактор издательского проекта «Пространство и Время», и.о. секретаря молодежной редколлегии «Электронного научного издания Альманах Пространство и Время» (основное занятие и ответы на вопросы)

Материалы опубликованы:

Оленчук А.В., Черных В.И. Практические советы начинающим исследователям по написанию научных статей [Электронный ресурс] // Электронное научное издание Альманах Пространство и Время. 2017. Т. 15. Вып. 1: Studia studiosorum: успехи молодых исследователей. Стационарный сетевой адрес: 2227-9490e-aprovr_e-ast15-1.2017.004.

Черных В.И. Учебно-методическая разработка онлайн-курса «Методика написания научных публикаций» [Электронный ресурс] // Электронное научное издание Альманах Пространство и Время. 2018. Т. 16. Вып. 1–2. Стационарный сетевой адрес: 2227-9490e-aprovr_e-ast16-1_2.2018.31. DOI 10.24411/2227-9490-2018-11031.



Междисциплинарное научно-просветительское издание, которое:

- ❖ Освещает различные стороны и проблемы изучения категорий Пространства и Времени и пространственно-временных проявлений материи в разных дисциплинах;
- ❖ Исходит из принципа единства Мира и Науки, изучающей его.
- ❖ Ориентировано на широкий круг читателей;
- ❖ Предоставляет возможность публикации переводов, обзорных и учебно-методических статей
- ❖ Имеет возможность публикации мультимедийных статей

Издается при поддержке Научного совета РАН по изучению и охране культурного и природного наследия, Проблемной комиссии РАН "Хронобиология и хрономедицина" и Российского философского общества

Powered by Scientific Council for Study and Protection of Cultural and Natural Heritage, Problem Commission "Chronobiology and Chronomedicine", Russian Academy of Science, and Russian Philosophical Society

ISSN 2227-9490

sub specie aeternitatis

2018. Том 16. Выпуск 1–2.

АКТУАЛЬНЫЕ НОМЕРА

О ЖУРНАЛЕ / ABOUT E-ALMANAC

АВТОРАМ / FOR AUTHORS

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ / EDITORIAL COUNCIL

IN FACTO

УСПЕХИ МОЛОДЫХ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ: МОЛОДЕЖНЫЙ ПРОЕКТ ДЛЯ ТЕХ, КТО ДЕЛАЕТ ПЕРВЫЕ ШАГИ В НАУКЕ

ЭЛЕКТРОННОЕ НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ АЛЬМАНАХ ПРОСТРАНСТВО И ВРЕМЯ [Elektronnoe nauchnoe izdanie Almanakh Prostranstvo i Vremya]

Electronic Scientific Edition Almanac Space and Time [e-Almanac Space and Time]

Часть издательского проекта "Пространство и Время" The part of the "Space and Time" Publishing Project

Москва, Москва City

версия для печати

СИСТЕМА КООРДИНАТ COORDINATE SYSTEM KOORDINATENSYSTEM



Альманах — это:

3 рабочих языка: русский, английский, немецкий

125 стран читателей

32.646 вхождения с уникальных адресов посетителей (с 12 марта 2014 г. по 25 октября 2018 г.)

22 выпуска и 460 статей

153 автора из 9 стран



Занятие № 1

Тема № 1: *Подготовительная работа над научной статьей.
Создание условий работы.*



Определение темы научного исследования и написание по его результатам научной статьи

- Научный текст :
- Должен соответствовать определенным требованиям.
- Должен быть адекватно воспринят читателями и, иногда, слушателями.
- Является одним из основных результатов научной деятельности исследователя.

Цель публикации – расширить горизонт читателей, донести до них свое, уникальное, видение проблемы и обозначить свой приоритет в избранной области исследований



Понятие «научная статья»

Научная статья - это

законченное логически цельное произведение, написанное в рамках конкретной научной парадигмы и освещающее вопросы, входящие в круг проблем, связанных с темой исследования.



Виды статей

Виды статей по характеру представленного материала

Краткое
сообщение

Оригинальная
статья

Обзорная статья

Дискуссионная
статья



Формулировка названия научной статьи по проведенному научному исследованию

Совет:

- *Перед тем, как выбрать тему, решите для себя, какая область исследований Вам наиболее интересна.*



Организация работы над статьей: основные этапы работы; организация времени и контроль всего рабочего процесса

Организация работы (примерный план):

1. Определились с темой исследования

(на основе просмотренных по схожей теме статей в эл. журналах. Обычно тема во многом перекликается с целью статьи, которая, в свою очередь предполагает рассмотрение *конкретной проблемы*)

2. Составили список источников и литературы по выбранной теме

Если статья не посвящена сетевому контенту, то необходимо использовать *только специальную литературу*.



Организация работы над статьей: основные этапы работы; организация времени и контроль всего рабочего процесса

Организация работы (примерный план):

3. Составили примерный план статьи

Совет:

- Если нужна тема научной статьи, но Вы не можете ее сформулировать, просто посмотрите **примеры работ по схожей тематике**. Напишите и согласуйте план (конспект) научной статьи с куратором проекта или научным руководителем



Организация работы над статьей: основные этапы работы; организация времени и контроль всего рабочего процесса

Организация работы (примерный план):

4. Выделили в своем расписании время на работу в библиотеке

5. Коротко изложили основные тезисы Вашей работы на основе прочитанного

Т.е. написали первый черновой вариант работы



Стили научных публикаций. Что такое «научный стиль». Выработка собственного стиля

Научный стиль – это:

Логическая последовательность изложения, упорядоченность системной связи между частями высказывания, академической манерой, отражающей стремление авторов к точности, сжатости, при этом сохраняя насыщенность содержания. Основная функция стиля – *информативность*.



Стили научных публикаций. Что такое «научный стиль». Выработка собственного стиля

Особенности научного стиля:

- Логичность
- Смысловая точность (однозначность выражения мысли)
- Ясность
- Объективность изложения
- Обобщенно-отвлеченный характер изложения



Занятие № 2

Тема № 2: *Актуальность научной статьи, ее цель и задачи. Создание «скелета» статьи. Работа в библиотеке*



Понятие актуальности и новизны исследования (научной статьи). Сходства и различия. Обоснование актуальности исследования

Актуальность темы означает, что поставленные в исследовании задачи и проблемы имеют существенное значения для соответствующей отрасли науки и/или практической деятельности и в настоящее время требуют скорейшего решения



Понятие актуальности и новизны исследования (научной статьи). Сходства и различия. Обоснование актуальности исследования

При обосновании актуальности рекомендуется придерживаться следующей последовательности действий:

- 1. Проанализировать общее состояние дел в предметной области исследования.*
- 2. Установить и описать существующее противоречие – выявить несоответствие между какими-либо противоположностями внутри единого объекта, между желательным и действительным, известным или неизвестным*
- 3. Сформулировать нерешенную или не в полной мере решенную проблему в теории и/или практике.*
- 4. Сделать выводы об актуальности темы – это и будет то предложение об актуальности, которое включается в статью. Актуальность темы предполагает ее увязку со степенью изученности и научной разработанности*



Понятие актуальности и новизны исследования (научной статьи). Сходства и различия. Обоснование актуальности исследования

Новизна состоит из нескольких уровней:

- Разработка принципиально новых исследовательских идей, программ и методов
- Получение с использованием существующих методологий и методов принципиально новых результатов и их последовательное объяснение
- Коренное переосмысление известных результатов
- Расширение, дополнение известных результатов
- Уточнение, конкретизация известных данных, распространение известных результатов на новый класс объектов



Понятие актуальности и новизны исследования (научной статьи). Сходства и различия. Обоснование актуальности исследования

Типы клише	Примеры
Клише для формулировании <i>актуальности исследования</i>	<ol style="list-style-type: none">1.Отсутствие отработанных методик... препятствует эффективному принятию решений в области..., что определяет необходимость разработки(проведения, отработки)...2. Многочисленные исследования...показали, что одной из основных проблем в области... является..., поэтому необходимо...3. Актуальность темы исследования определяется следующими факторами: а)...,б)...,в)...



Понятие актуальности и новизны исследования (научной статьи). Сходства и различия. Обоснование актуальности исследования

Типы клише	Примеры
Клише для формулировании <i>НОВИЗНЫ</i>	1. Степень новизны исследования определяется следующими факторами: а)..., б)..., в).. 2.



Формулировка цели и задач исследования (научной статьи)

Цель исследования – это планируемый *ИТОГОВЫЙ результат*.

- Для определения цели в исследовательских работах могут быть использованы различные подходы.

Совет:

- Если Вы пишете свою первую научную статью, поставьте сильную и обозримую цель.



Поиск источников и литературы. Работа с источниками и литературой и с интернет-источниками

Любой подбор литературы предполагает поиск тех источников, которые бы отвечали требованиям по качеству предоставляемой информации.

1. Поиск необходим для того, чтобы выяснить, насколько содержание публикации соответствует теме научной работы.
2. Работы должны быть как общетеоретического характера, так и освещающие действующую практику.
3. Публикации последних лет должны использоваться в первую очередь, так как в них *отражается актуальная практика* и существующие проблемы исследования.



Поиск источников и литературы. Работа с источниками и литературой и с интернет-источниками

ВАЖНО:

Для наиболее досконального изучения литературы необходимо посетить библиотеку и проштудировать электронные журналы и составить список тех работ, которые Вы планируете изучить в библиотеке.

Можно также составить список удаленно, используя Интернет и различные электронные ресурсы типа Academia.edu, Jstor.org и другие.



Поиск источников и литературы. Работа с источниками и литературой и с интернет-источниками

ВАЖНО:

Изучение источников и опора на них при написании собственной статьи предполагает, что от этого не пострадает самостоятельность Вашего исследования (процент оригинальности, как правило, определяет редакция журнала, куда Вы планируете подать статью, но этот показатель обычно **НЕ НИЖЕ 70%**), а цитирование источников будет добросовестным (цитаты с указанием источника цитирования). Сегодня редакции журналов проводят проверку присланных статей на антиплагиат. Результат, как правило, один – автора, пойманного на плагиате, редакция заносит «в черный список», что значительно испортит Вашу репутацию



Понятие «ссылка» на литературный источник и ее типы

Ссылка – это указание источник процитированного в статье текста.

Общепринятые варианты оформления внутритекстовых ссылок имеют следующий формат:

1. [Фамилия автора, год издания, с. 00-00]
2. [5(номер в списке лит-ры), с. 00-00]
3. [5] (номер конкретной ссылки из списка лит-ры)



Понятие «ссылка» на литературный источник и ее типы

Основные требования к оформлению библиографического списка (по ГОСТ 7.5-2008, без разделительных тире):

- 1. Сначала пишется автор (Фамилия И.О.)**
- 2. Названия без кавычек**
- 3. Если есть – отв. редактор И.О. Фамилия и/или вид источника (о диссертациях, сборниках, монографиях, учебниках)**
- 4. Город, где был издан источник**
- 5. Если есть – название Издательства**
- 6. Год издания**
- 7. Первая и последняя страницы (если ссылка на статью)**



Понятие «ссылка» на литературный источник и ее типы

Примеры оформления ссылок (английские – в формате MLA7):

1. Гоголь Н.В. Мертвые души // Гоголь Н.В. Собр. соч. Т. 5. М.:Гос. издат. худож. лит-ры, 1959.

Gogol N.V. "Dead Souls." *Collected Works* . Moscow: Gosudarstvennoe izdatel'stvo khudjzhestvennoy literatury Publisher, 1959, volume 5. (In Russian).

2. История наук о Земле. Вып. 2. М.: ИИЕТ РАН, 2007.

History of Earth Sciences. Moscow: RAS Institute for History of Natural Science and Technology Publisher, 2007, issue 1. (In Russian).

3. Основы гидрогеологии. Общая гидрогеология / Отв. ред. Е.В. Пиннекер. Новосибирск. Наука. 1980. 22 с.

Pinneker E.V. ed. *Fundamentals of Hydrogeology. General Hydrogeology*. Novosibirsk: Nauka Publisher, 1980. 225 p. (In Russian).



Практические рекомендации от редколлегии Альманаха

- ✓ Как можно точнее определитесь с темой статьи
- ✓ Заранее готовьте материал для написания научной статьи
- ✓ Хотя бы 1-2 раза посетите библиотеку для того, чтобы проштудировать выбранную литературу по теме исследования (не все необходимые источники оцифрованы и выложены в интернет)
- ✓ Внимательно читайте требования журналов к оформлению текста, ссылок и списка литературы и четко следуйте им
- ✓ После написания первого варианта обязательно проведите первую вычитку статьи на наличие опечаток, фактологических ошибок и логики изложения



Контакты:

Официальный сайт: <http://j-spacetime.com/>

Почта: y-editorial@j-spacetime.com

Мы в соц.сетях:

ВКонтакте: https://vk.com/youth_spacetime

Facebook:

<https://www.facebook.com/groups/1677902095869821/>





Спасибо за внимание