

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ШКОЛА №1»**

**Исследовательская работа
МИСТИКА В ПРОИЗВЕДЕНИИ
«ВИЙ» Н.В. ГОГОЛЯ**

**РАБОТУ ВЫПОЛНИЛИ: ПРИВАЛОВ КИРИЛЛ И БАНЬКИНА УЛЬЯНА,
УЧАЩИЕСЯ 8-А КЛАССА
МБОУ «ШКОЛА №1»**

**ПРЕПОДАВАТЕЛЬ: КОМАНИНА НАТАЛЬЯ ВЛАДИМИРОВНА,
УЧИТЕЛЬ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ**

**Богородск,
2018-2019 годы**

I. ВВЕДЕНИЕ

Актуальность

- Мы не знаем во что веровали наши предки и поэтому, мы решили узнать о самых известных мистических существах древних славян из литературной классики.

Проблема

- Недостаточность знания о мистических существах на территории Древнерусского государства.

I. ВВЕДЕНИЕ

Объект исследования

- Для исследования мы выбрали повесть Н.В. Гоголя «Вий».

Предмет исследования

- Мифические существа древних славян в произведении «Вий».

I. ВВЕДЕНИЕ

Цели исследования

- Привлечь подростков к классической литературе, которая будет им интересна;
- Узнать о таинственных существах, в которых верили славяне;

Задачи

- Проанализировать произведение «Вий»;
- Углубиться в историю создания повести;
- Найти информацию о мифических верованиях славян;
- Исследовать образы таинственных персонажей в древности и в творении Гоголя;

I. ВВЕДЕНИЕ

Гипотеза

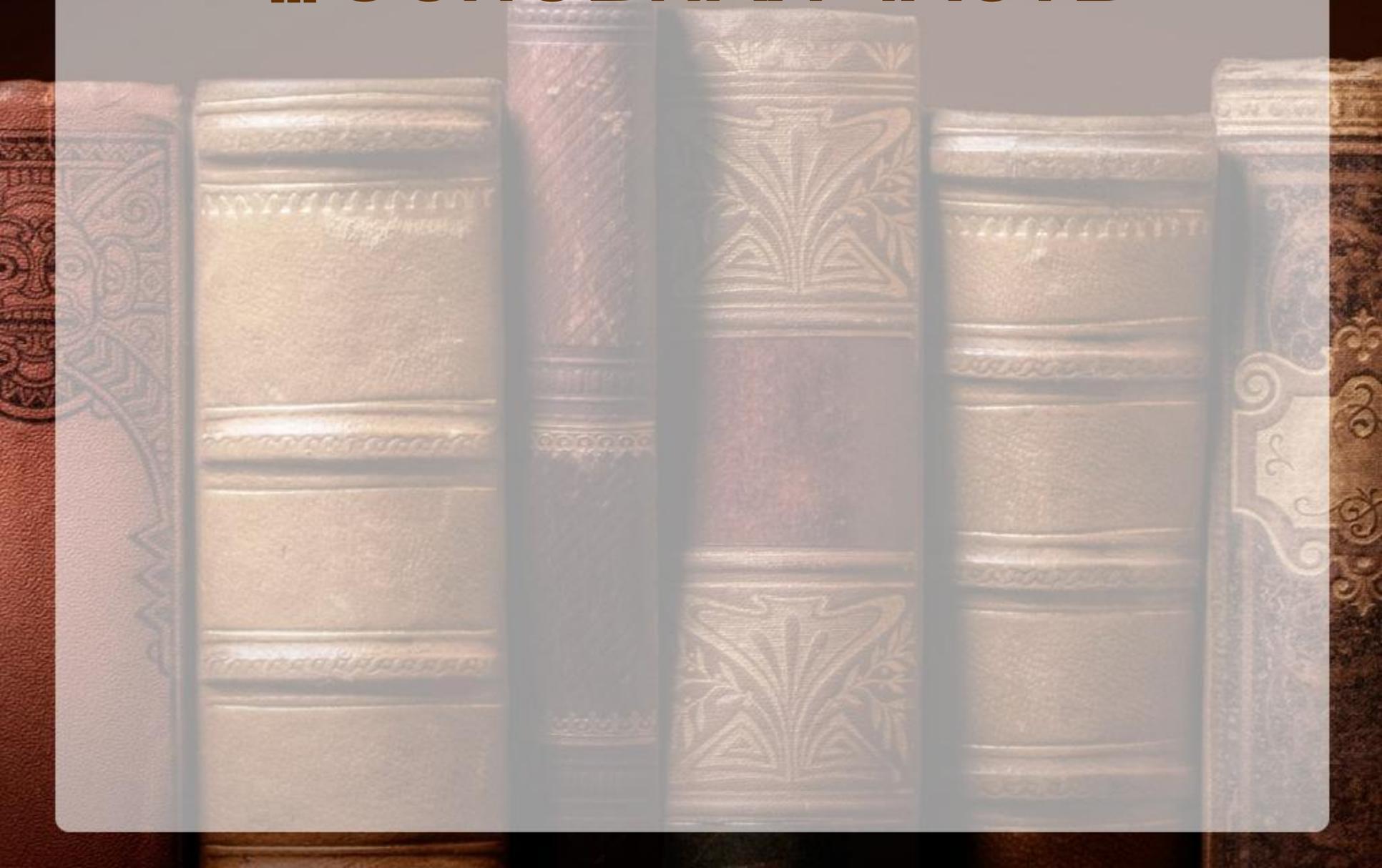
- Возможно, изучив мифических существ, Н.В. Гоголь написал данную повесть. Не отвергается и то, что эти персонажи существовали.

I. ВВЕДЕНИЕ

Основные источники получения информации

- Книги (справочники, публицистическая и художественная литература);
- Интернет-ресурсы;
- Устная речь;
- Иллюстрации;

II. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ



ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

- Гоголь, Н.В. Миргород: Вий / Н.В. Гоголь - 1835

