

Королевство Камбоджа

The background of the slide is a photograph of the Angkor Wat temple in Cambodia. The temple is shown in silhouette against a bright, hazy sky at sunset or sunrise. The sky is filled with soft, golden light and scattered clouds. The temple's iconic five towers are clearly visible, and their forms are mirrored in the calm water in the foreground. Two palm trees stand on either side of the temple, also in silhouette.

Не забываемый туристический
маршрут

Некоторые сведения про страну

- Официальное название – Королевство Камбоджа
- Столица - Пномпень
- Официальный язык – кхмерский
- Население – 13 млн. человек
- Религия - буддизм
- Государственный флаг



Герб





Маршрут: Храмы Ангкора

- **День первый:** прибытие. Обзорная экскурсия по храмам Ангкор Том и Байон , осмотр Террасы слонов
- **День второй:** посещение храма Бантей Срей («цитадель женщин»), экскурсия в храм Та Прохм, и большая обзорная экскурсия по храмовому комплексу Ангкор Ват. Вечером ужин с блюдами камбоджийской и азиатской кухни. Шоу с национальными танцами
- **День третий:** посещение храмового комплекса Ролуос. Свободное время, посещение сувенирных магазинов. Вылет домой.

Также, я хотела бы рассказать о некоторых правилах поведения, которые следует знать, каждому

- у кхмеров не принято показывать свой гнев или злость (это означает «потерю лица»)
- прикасаться к чужой голове (особенно это касается детей)
- показывать на кого-либо пальцем
- отдавать и принимать что-либо двумя руками (это можно делать только «чистой» правой рукой)
- поднимать вверх большой палец руки

Итак , в путь



Эти три дня мы будем жить в
отеле La Residence d'Angkor
(четыре звезды)



Окруженный
величественными
деревьями,
этот уютный
отель,
построенный
в
традиционно
м кхмерском
стиле,
разместился
среди садовой
листвы.



А это ваша комната в отеле



The background of the image is a solid, warm orange-brown color. Overlaid on this background are several stylized, semi-transparent leaf shapes in various shades of brown and orange, creating a subtle, textured effect. The leaves are scattered across the frame, with some appearing larger and more prominent than others.

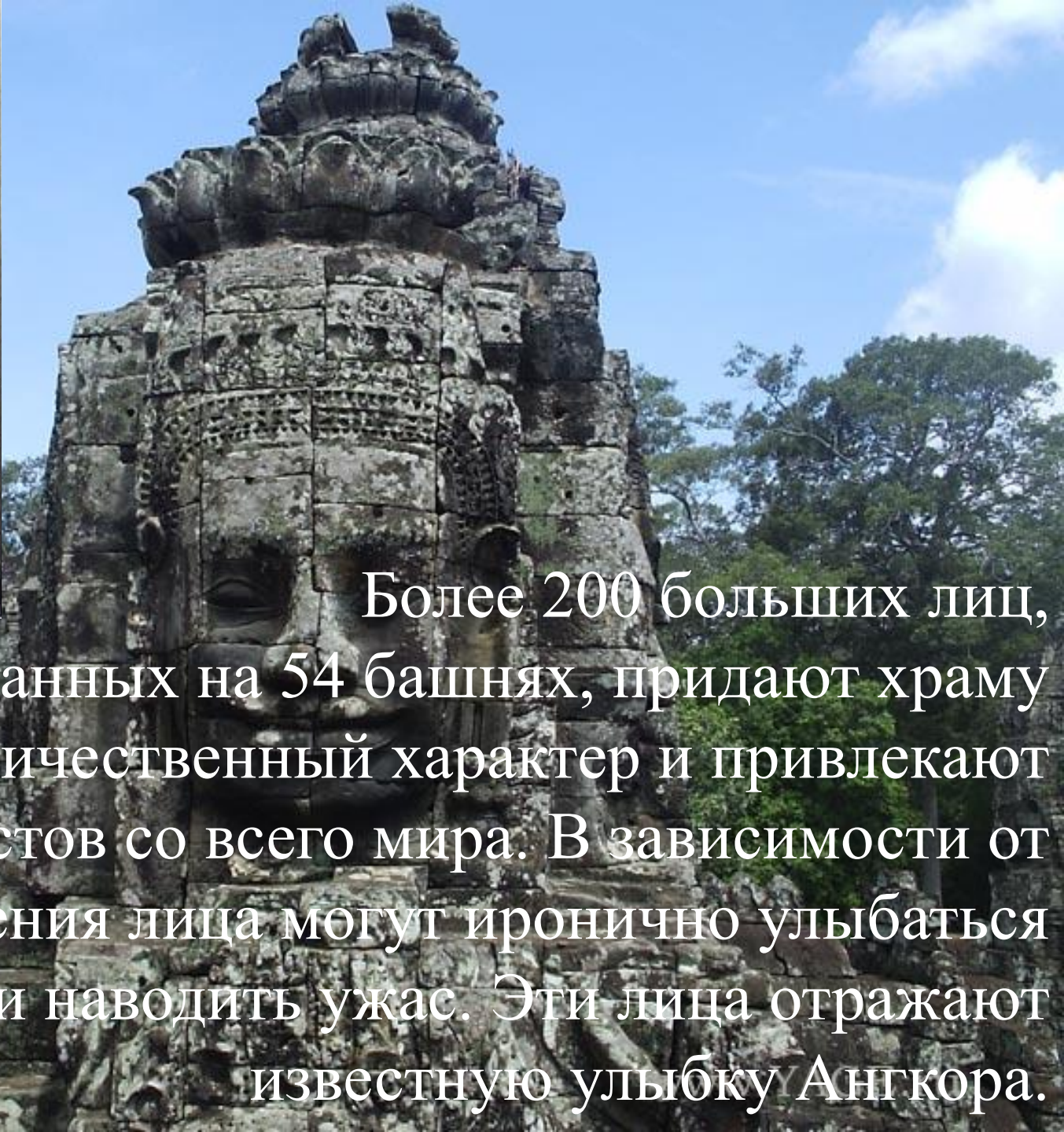
День первый

Храм Байон





Более 200 больших лиц, вырезанных на 54 башнях, придают храму величественный характер и привлекают туристов со всего мира. В зависимости от освещения лица могут иронично улыбаться или наводить ужас. Эти лица отражают известную улыбку Ангкора.



Терраса слонов

Построена в 12 в. и восстановлена через 100 лет после постройки. Вероятно, поэтому она дошла до нас в хорошем состоянии. Свое название терраса получила благодаря фасаду, украшенному слонами с наездниками.



The background of the slide is a solid orange-brown color with a faint, repeating pattern of stylized autumn leaves. The leaves are rendered in a lighter shade of the background color, creating a subtle texture. The text is centered horizontally and vertically on the slide.

День второй

Бантей Срей

Последний по времени из обнаруженных древних кхмерских храмов. Построен и вырезан из розового песчаника и как будто пахнет сандаловым деревом. В картинах храма читаются сцены из индийского эпоса Рамаяна.



Та Прохм

Та Пром до сих пор остается нетронутым археологами и реставраторами. Деревья и камни настолько переплетены, что в некоторых местах трудно понять, что было раньше — камень или дерево.

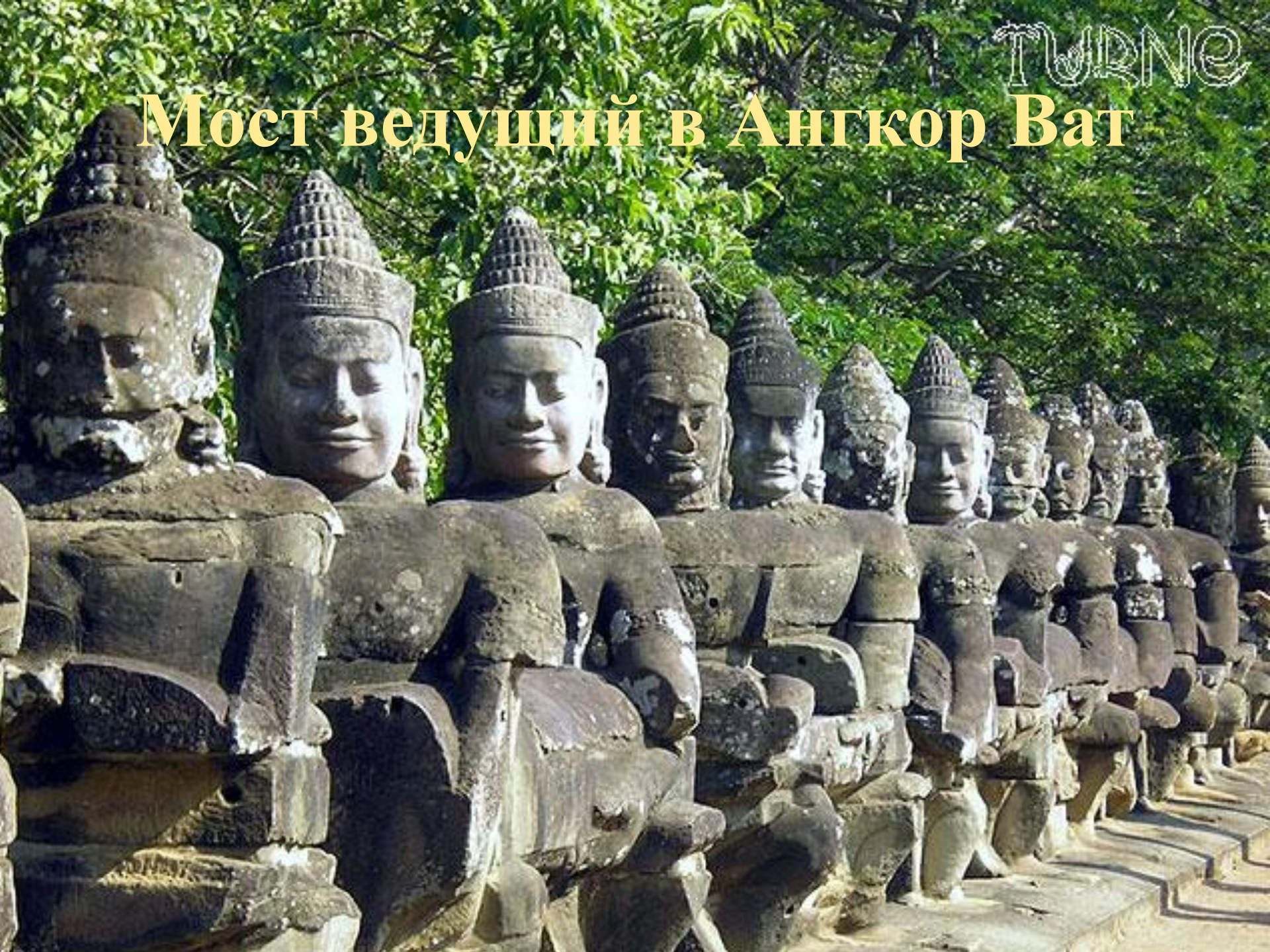







**Следующим нашим пунктом
назначения будет легендарный
Ангкор Ват**

Мост ведущий в Ангкор Ват



Ангкор Ват

A wide-angle photograph of the Angkor Wat temple complex in Cambodia. The central focus is the main temple with its three prominent, tiered spires (prangs) rising against a clear blue sky with a few wispy clouds. The temple is constructed from weathered grey sandstone. In the foreground, there are several smaller, partially ruined structures and a dirt path. The overall scene is brightly lit, suggesting a sunny day.

Индустский храм, построен в первой половине 12 в. Мало что может конкурировать с красотой и величием Ангкор Вата. Это самый большой памятник Ангкорской группы и один из наиболее сохранившихся храмов, являющийся архитектурным шедевром.

Рельеф в храме Ангкор Ват



Национальная кухня



Можно сказать, что камбоджийцы едят все! Все что ползает и летает, все что растет и плавает, все что цветет и семенит ножками.

Национальные танцы





День третий

Ролуос

Три храма – Пре Ко, Баконг и Лолей – группируются вместе около современной деревни Ролуос и занимают площадь около трех километров. Это самые ранние постройки на территории Ангкора, доступные для посещения в настоящее время.








Население Камбоджи
гостеприимно и дружелюбно
относится к туристам.





Далее мы можем пройтись по
многочисленным сувенирным магазинам

Сувениры из серебра



Сувениры из сапфиров



Сувениры из камня



Ну что ж, пора домой

Посмотрим, на прощание, на Ангкор Ват ,
который мы как раз пролетаем. Надеюсь,
вам понравилась наша экскурсия. До новых
встреч!



СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

Ресурсы Интернет

www.ptsgroup.ru/Cambodia/info_101.html

www.grand-voyage.com.ua/countries.php?c_id=43

www.turi100.net/articles/?article_id=133

www.jaodao.narod.ru/cambodia.htm

www.svali.ru/catalog~115~index.htm?details=1&travel=1

www.visa.ru/suv1.html

www.album.turizm.ru/12434/mess_3/

Музыка

Enigma – Push to talk

[<http://www.zaycev.net/pages/2217/221746.shtml>]

Oliver Shanti – Allah Akbar

[<http://seanat.ru/2006/09/29/oliver-shanti-friends-seven-times-seven/>]

Презентацию подготовила

Салихова Марина

Кафедра Международных отношений

Факультет Международной информации

Ми-04 1 курс 2008 год