

**МОУ СОШ №4 г.Иванова**  
**Урок изобразительного искусства**  
**в 5 классе**

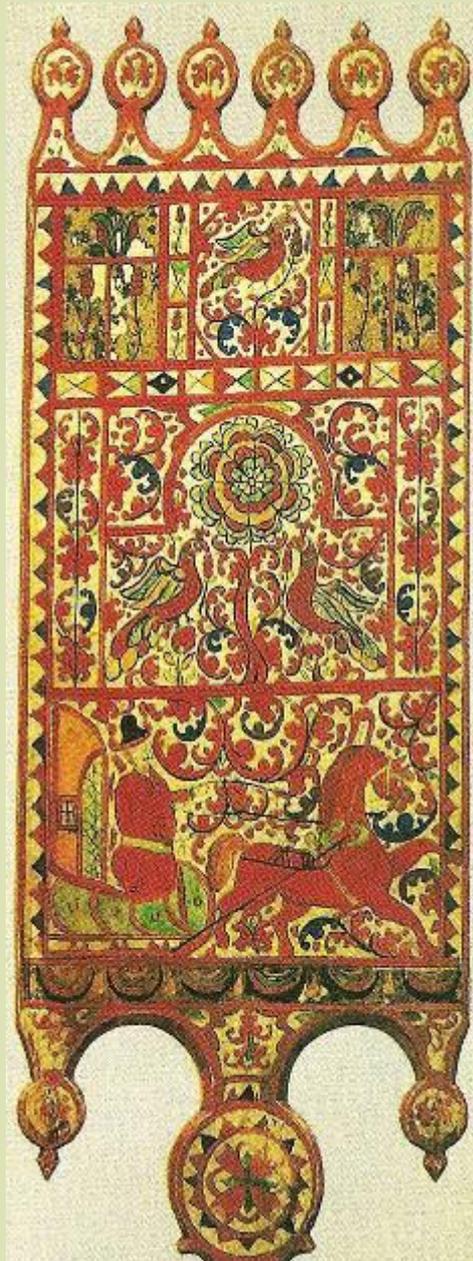
**Тема**

# **Русская северная прялка**

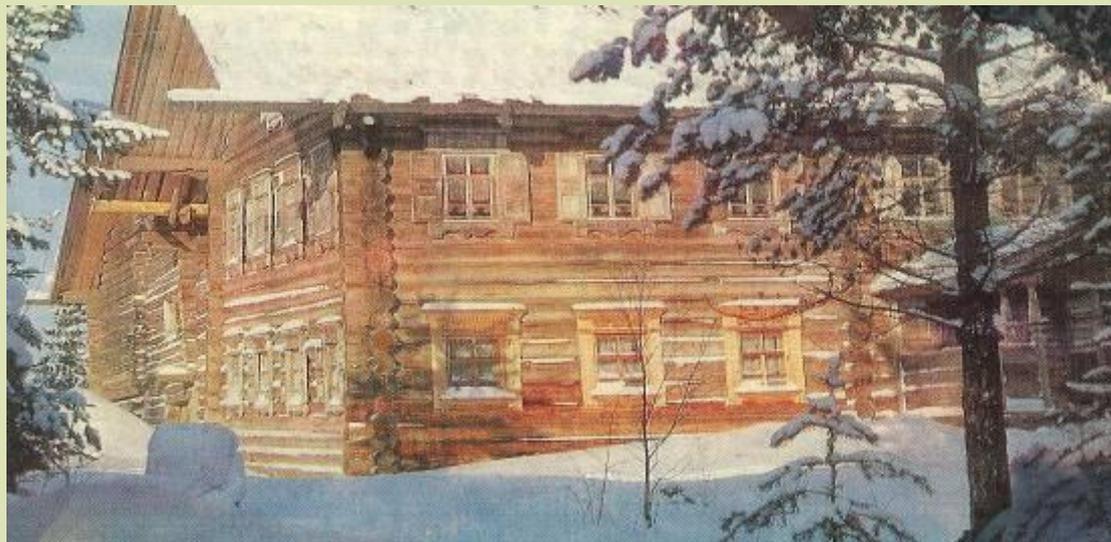
**Учитель изобразительного искусства**

**Матюшина**

**Светлана Алексеевна**



*Нарядно расписанная прялка рассказывает нам о далёком, давно забытом времени. Русская деревня, утонувшие в сугробах избы. Тусклый огонёк чуть брезжит из окна. Мерцающий свет лучины едва освещает сидящую женщину. Перед нею прялка с куделью, в руке веретено...*





**Что мы знаем о прялке?**

# Изготовление прялки

Из какого дерева  
изготавливали прялку?

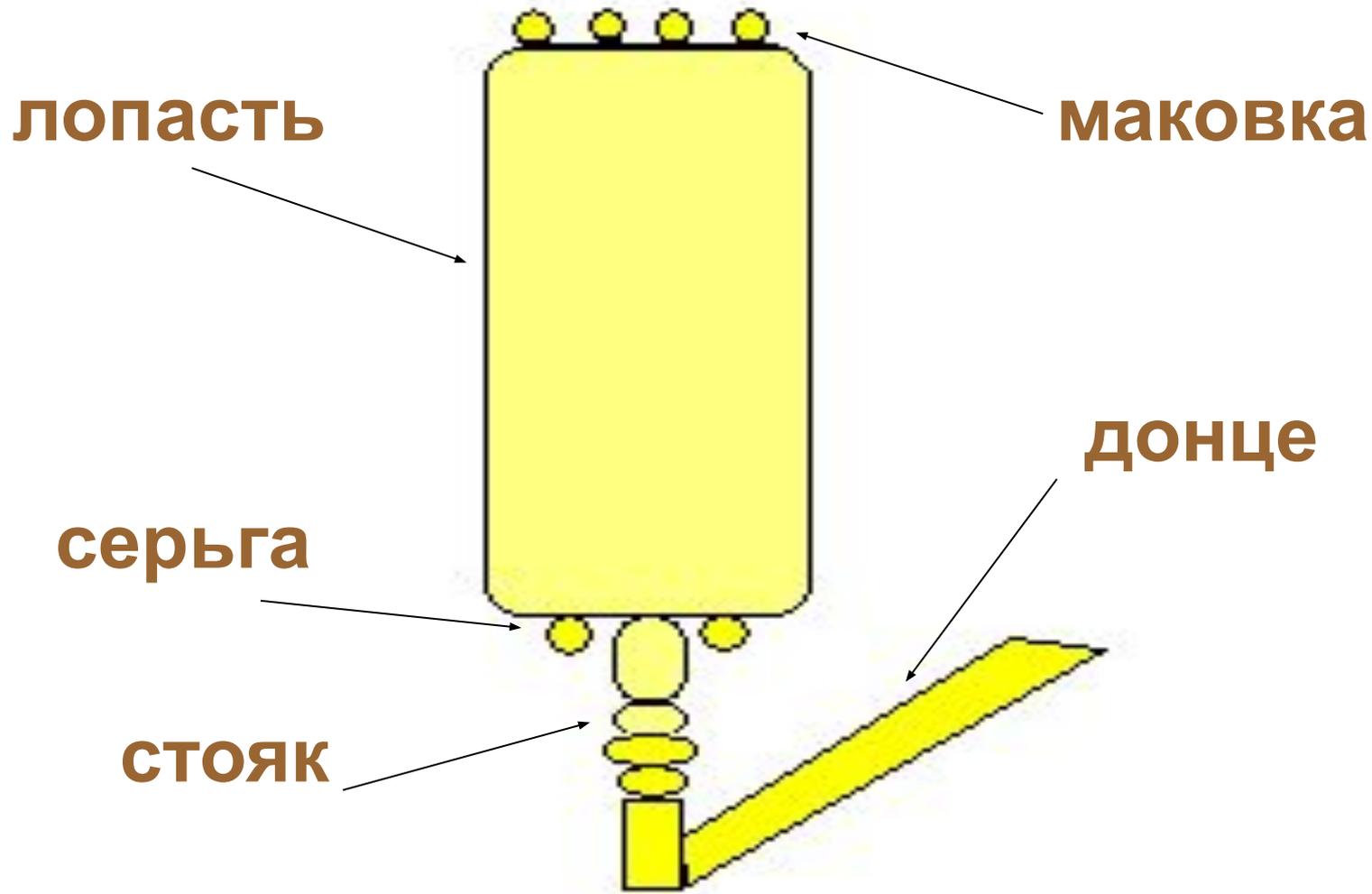
**Из сосны или ели.**

Из ствола вырубали  
лопасть, а из корня -  
донце.

Поэтому её называли –  
**КОРНЕВАЯ.**

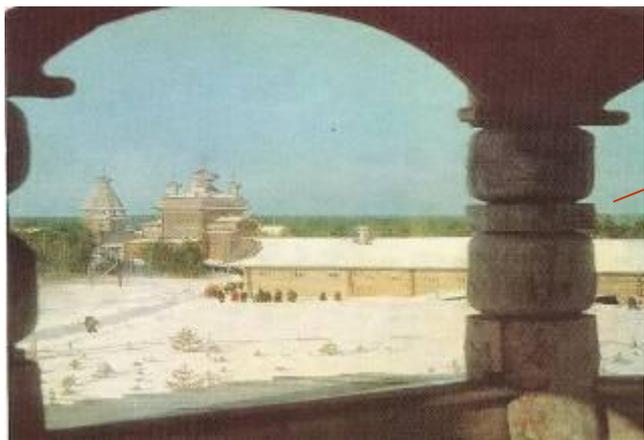
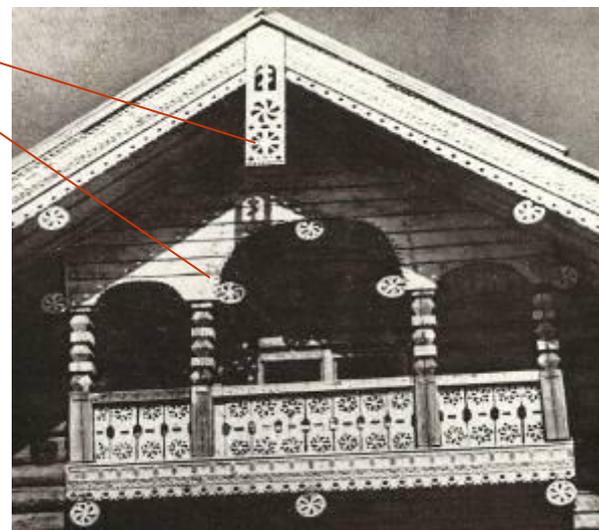
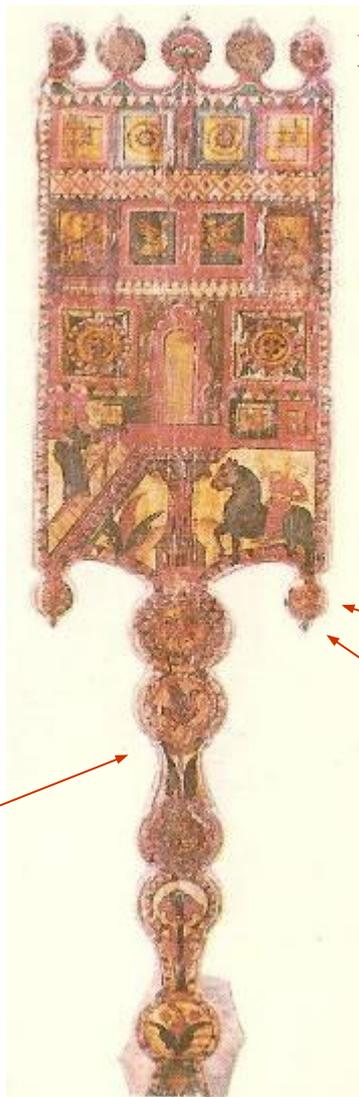


# Форма прялки



# Архитектура прялки

В форме прялки отразилось своеобразие северной архитектуры: верх лопасти украшают округлые выступы – маковки, повторяющие контуры крыш северных деревянных церквей, а фигурная ножка и серьги внизу лопасти напоминают нарядные столбики крылец и фасады изб.



# Декор прялки

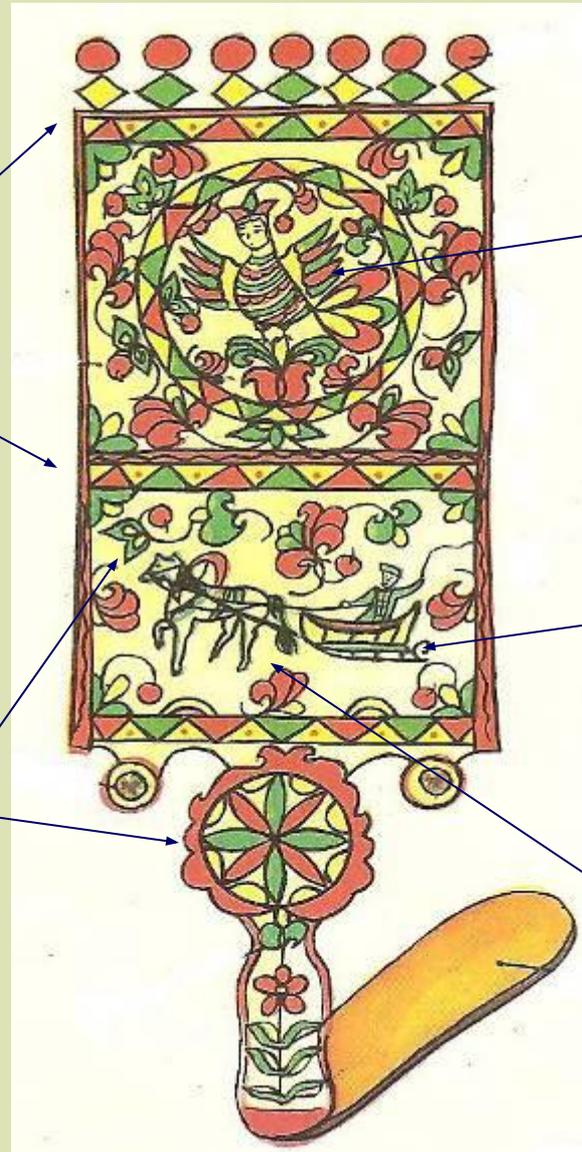
геометрический  
орнамент

мифический образ  
(птица Сирин)

растительный  
орнамент

жанровая сценка

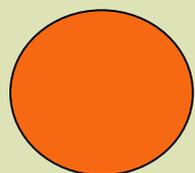
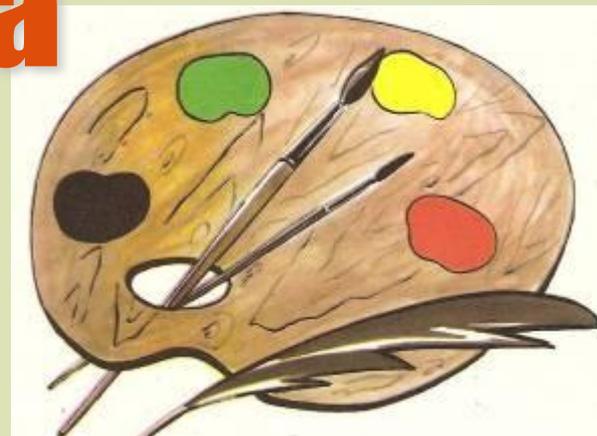
зооморфный  
орнамент



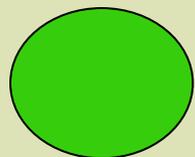


**В мастерской художника.**

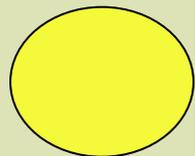
# Палитра мастера



- основной цвет

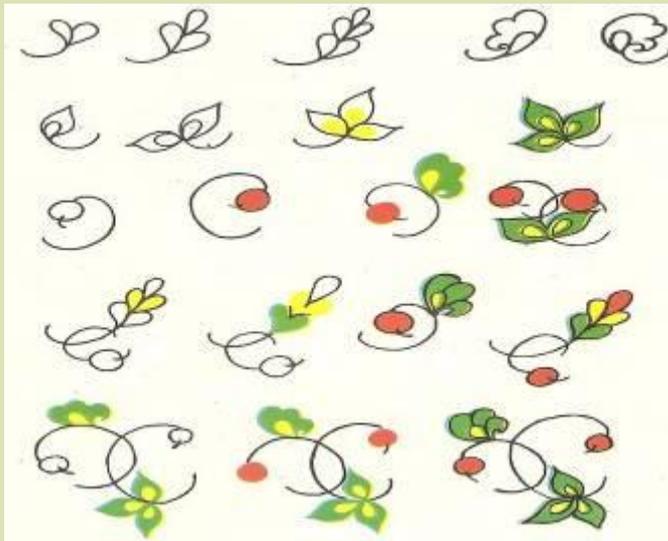


- сопутствующие цвета

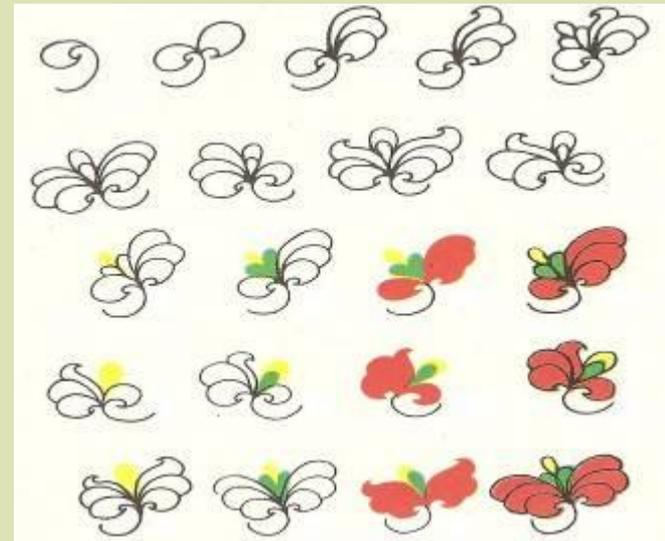


- оживка, контур

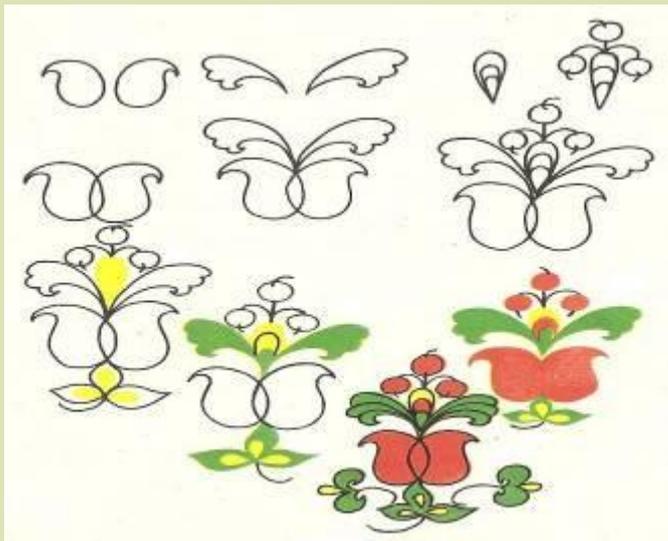
# Элементы растительного и зооморфного орнамента



Листья и ягоды.



Трёхлопастный цветок.



Полыньевидный цветок



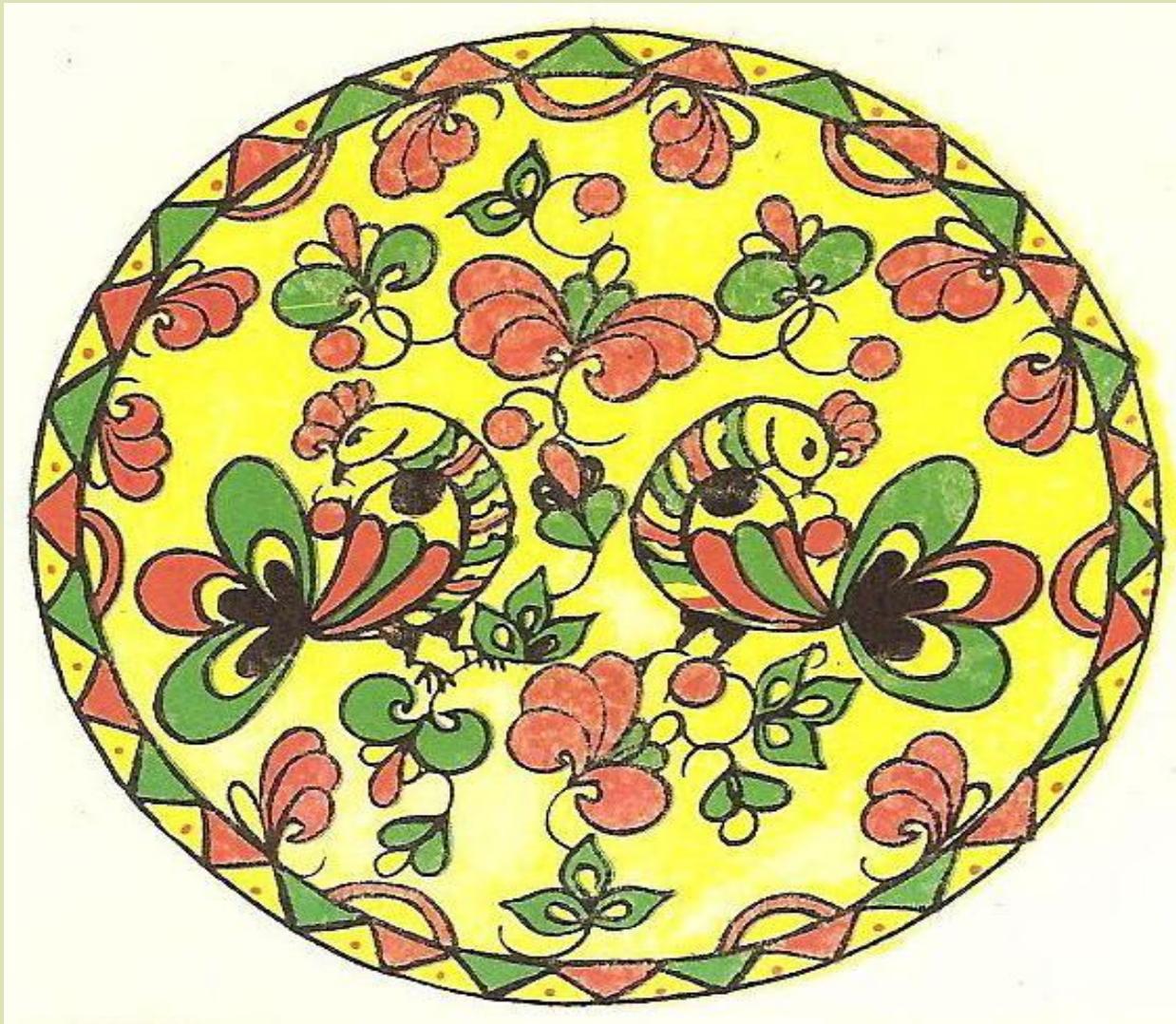
Птицы, голубки

# Мифический образ птицы Сирин

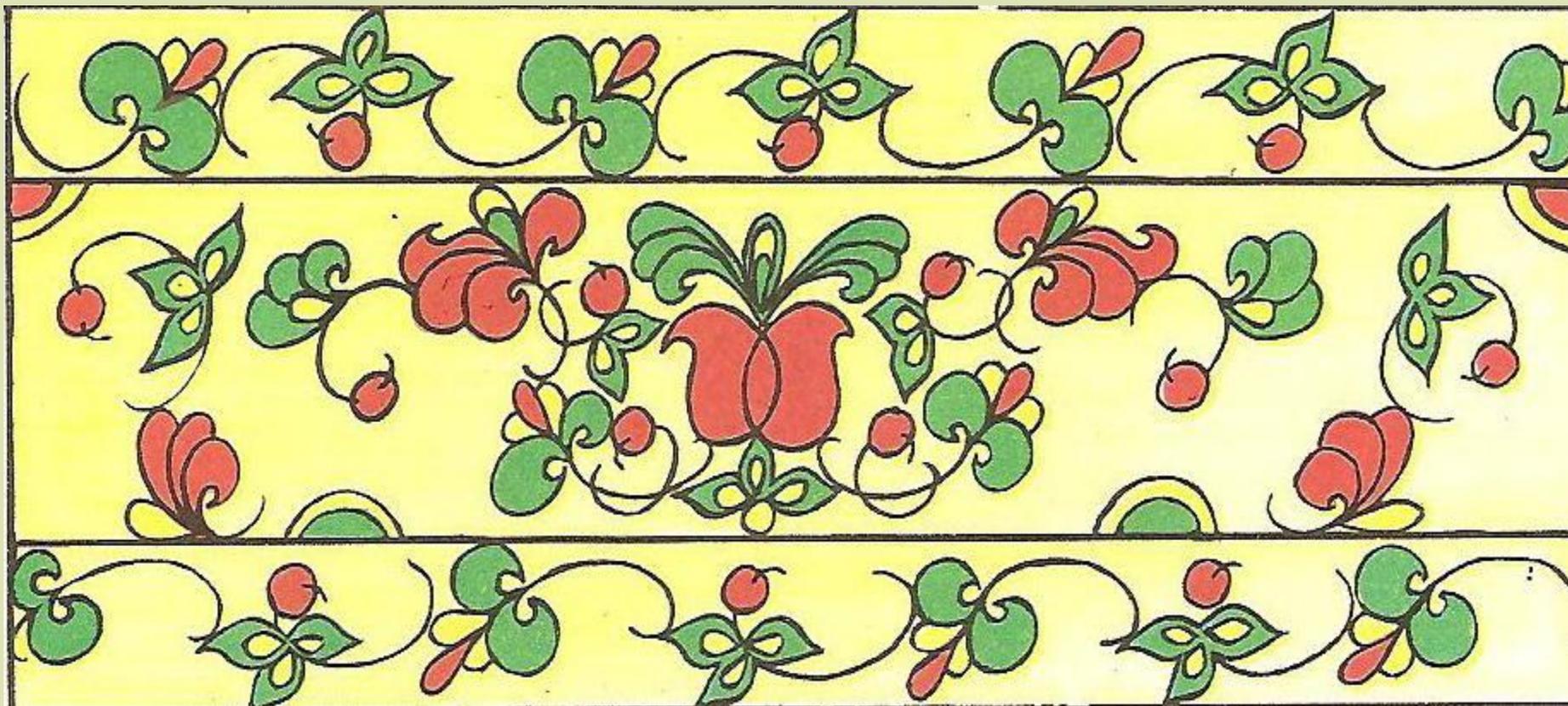
Птица Сирин –  
птица счастья,  
птица – дева,  
птица – оберег.



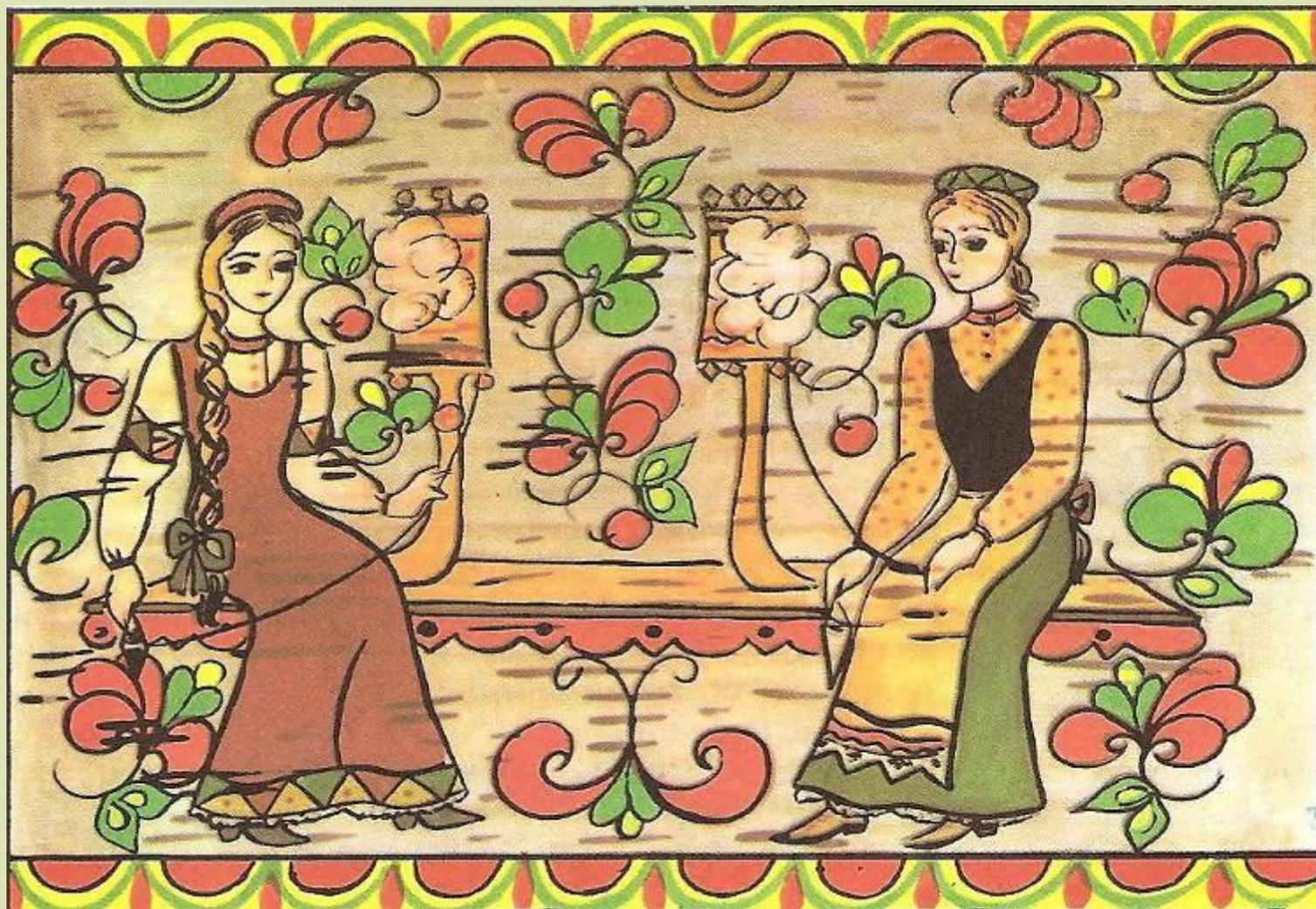
# Композиция орнамента в круге



# Композиция орнамента в полосе

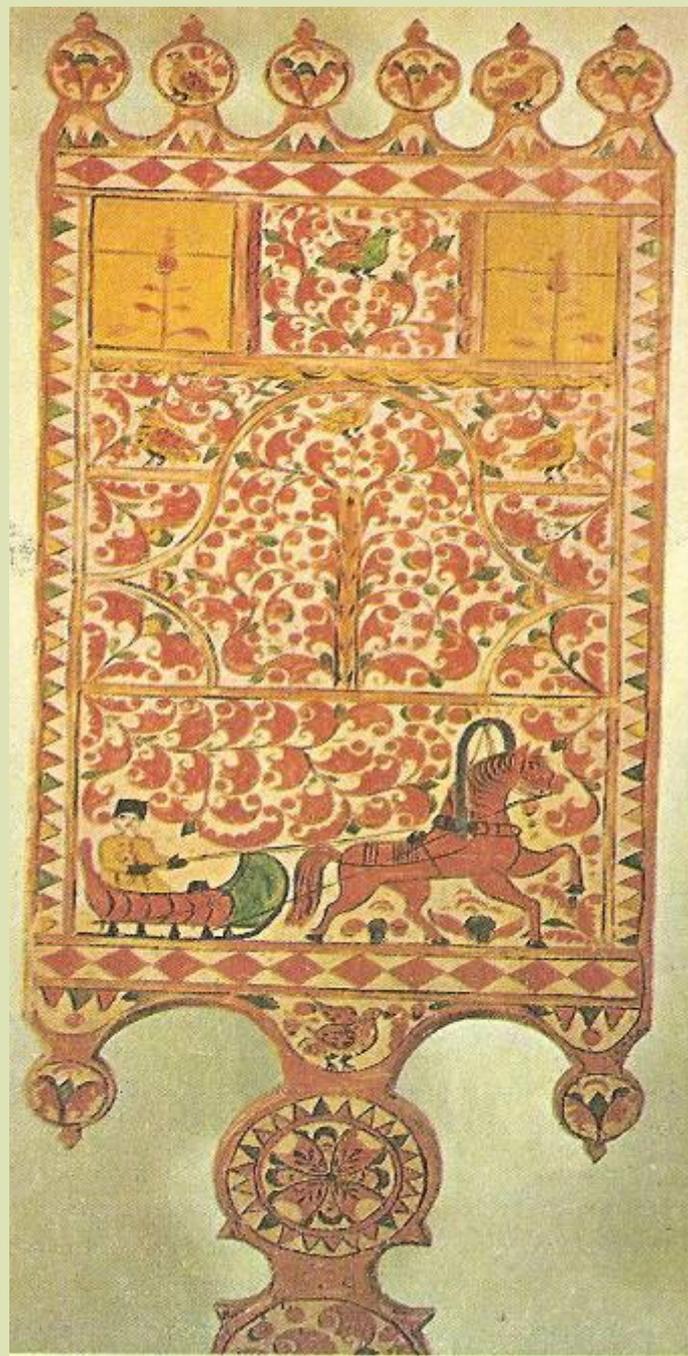


# Жанровые сценки





Фрагмент росписи прялки.  
Сценка «Катание».



# Что изображено на гербе нашего города?



На гербе города Иванова изображена женщина в народном костюме, с прялкой, в руке у неё веретено, что символизирует ведущую отрасль промышленности-текстильную.

**Задание:**

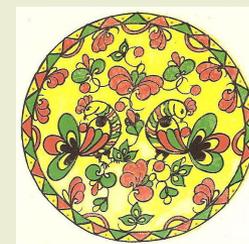
**Выполнить эскиз орнамента  
в квадрате (фрагмент  
коллективной работы),  
используя  
изученные элементы.**

# Декоративное панно

## «Русская

## прялка»

(пример коллективной  
работы).



Фрагмент  
коллективной  
работы.

## **Литература.**

1. Буткевич Л.М. История орнамента. «Владос», 2005г.
2. Горяева Н.А. Декоративно – прикладное искусство в жизни человека (учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений под редакцией Б.М.Неменского), М., «Просвещение», 2007г.
3. Константинова С.С. Техника изобразительного искусства. Ростов-на-Дону, «Феникс», 2004г.
4. Колякина В.И. Методика организации уроков коллективного творчества. «Владос», 2002г.
5. Ларин О.И. Поклонись дереву. «Молодая гвардия», 1985г.
6. Неменский Б.М. Изобразительное искусство и художественный труд. 1-9 классы. Программа для общеобразовательных школ, М., «Просвещение», 2007г.
7. Чернецов Е.М. Школьный словарь по истории искусств. «Эксмо – Пресс», 2000г.

## **Фотоматериалы.**

1. Комплект открыток «Архангельский музей деревянного зодчества», издательство «Советская Россия», 1981г., фото Н.Аряева.
2. Роспись по дереву (методические рекомендации). Выпуск №3, Архангельск, 1994г., рисунки Т.А.Лавровой.