

**Тема: поэты о Великой
Отечественной войне.
А. Т. Твардовский. «Рассказ
танкиста»**

**К. М. Симонов. «Майор привез
мальчишку на лафете...»**

Июнь 1941 – май 1945



**ВЕЛИКАЯ
ОТЕЧЕСТВЕННАЯ**

22 июня 1941г в 4 часа утра фашистская Германия без объявления войны напала на СССР





**Великая
Отечественная
война – это огромная
душевная рана в
человеческих
сердцах. Она
продолжалась 1418
дней и ночей**



Плачут ивы, а клены
Грустно так шелестят
Двадцать семь миллионов
Крепко накрепко спят

Они храбро сражались
За Отчизну свою
В наших песнях остались
Хоть погибли в бою



ДЕНЬ ПОБЕДЫ - 9 МАЯ 1945 ГОДА

Война унесла жизни 276 воинов-земляков.

Синквейн

Война

Жестокая, страшная

Разрушает, убивает, не щадит

Унесла жизни более 27

миллионов человек

Герои

**Поэты, участвовавшие в создании поэтической
летописи Великой Отечественной войны.**

**Михаил Васильевич
Исаковский**



**Песни «Катюша»
(1938), «В лесу
прифронтовом»,
«Огонек»,
«Враги сожгли
родную хату»
(1945)**

**Алексей
Александрович Сурков**



**Песни «Песня
смелых» (22 июля
1941), «Землянка»
(«Бьется в тесной
печурке огонь...»)
(1941)**



**Маргарита
Иосифовна Алигер**



**В 1941—1942 гг.-
корреспондент в блокадном
Ленинграде: сборники
«Памяти храбрых» (1942),
«Лирика» (1943), поэма
«Зоя» (1942), посвященная
подвигу московской
школьницы Зои
Космодемьянской, ставшей
отважной партизанкой и
зверски замученной
фашистами.**

Ольга Федоровна
Берггольц



Всю войну работала на
ленинградском радио,
создавая произведения,
рассчитанные на
восприятие «с голоса»:
поэмы «Февральский
дневник» (1942),
«Ленинградская поэма»
(1942), поэма-реквием
«Памяти защитников»
(1944) .

**Александр Трифонович
Твардовский (1910–1971)**



Русский поэт, родился в 1910 году на одном из хуторов Смоленщины, сын сельского кузнеца. Учился в Смоленском педагогическом институте; в 1939 окончил Московский институт истории, философии и литературы (МИФЛИ). Писать стихи начал с раннего детства. С 1924 - селькор, печатавший в местных газетах стихи, очерки. **Участвовал в советско-финляндской войне 1939-40 в качестве корреспондента. Во время Великой Отечественной войны 1941-45. работал во фронтовых газетах.**

Был главным редактором журнала «Новый мир» (1950-54 и 1958-70), секретарем правления Союза Писателей СССР (1950-54 и 1959-71), вице-президентом Европейского сообщества писателей (1963-68), депутатом Верховного Совета РСФСР, награжден 3 орденами Ленина, 4 др. орденами, а также медалями.

**« Я счастлив жить,
служить Отчизне,
Я за нее ходил на бой..»**

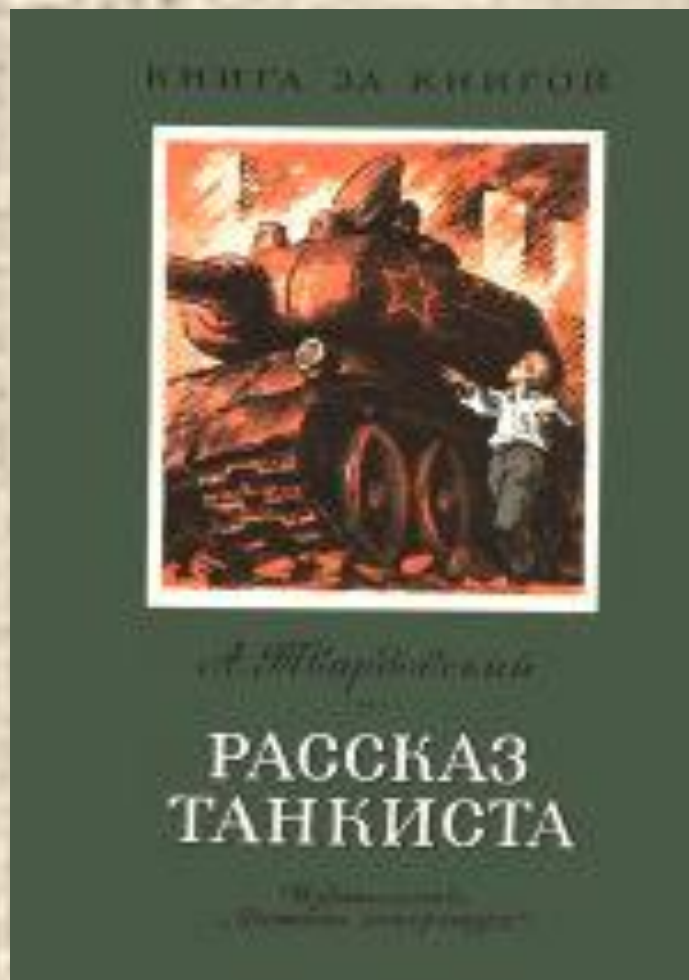


Александр Трифонович Твардовский

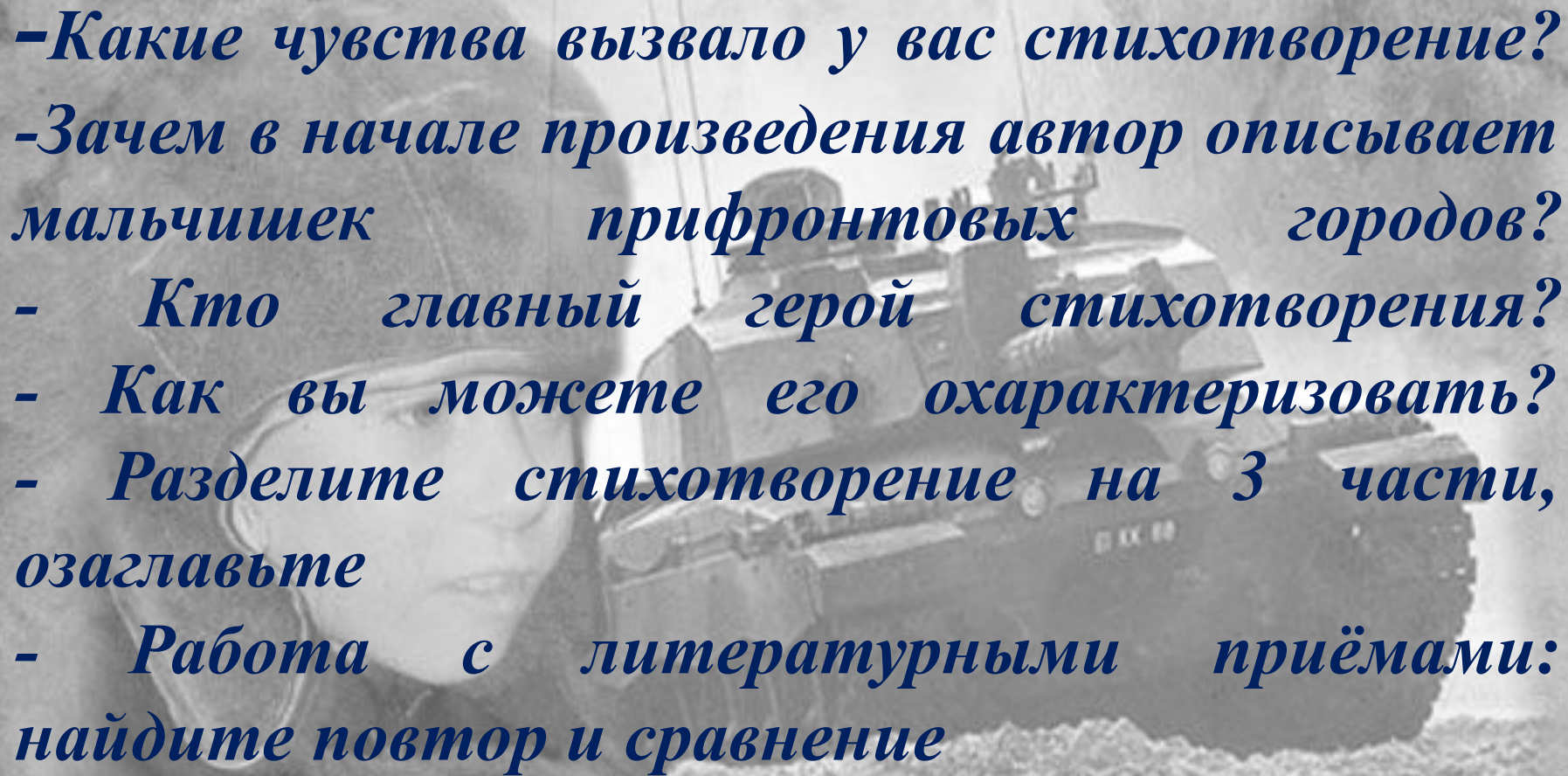


Константин Михайлович Симонов

Александр Трифонович Твардовский
Баллада «Рассказ танкиста»



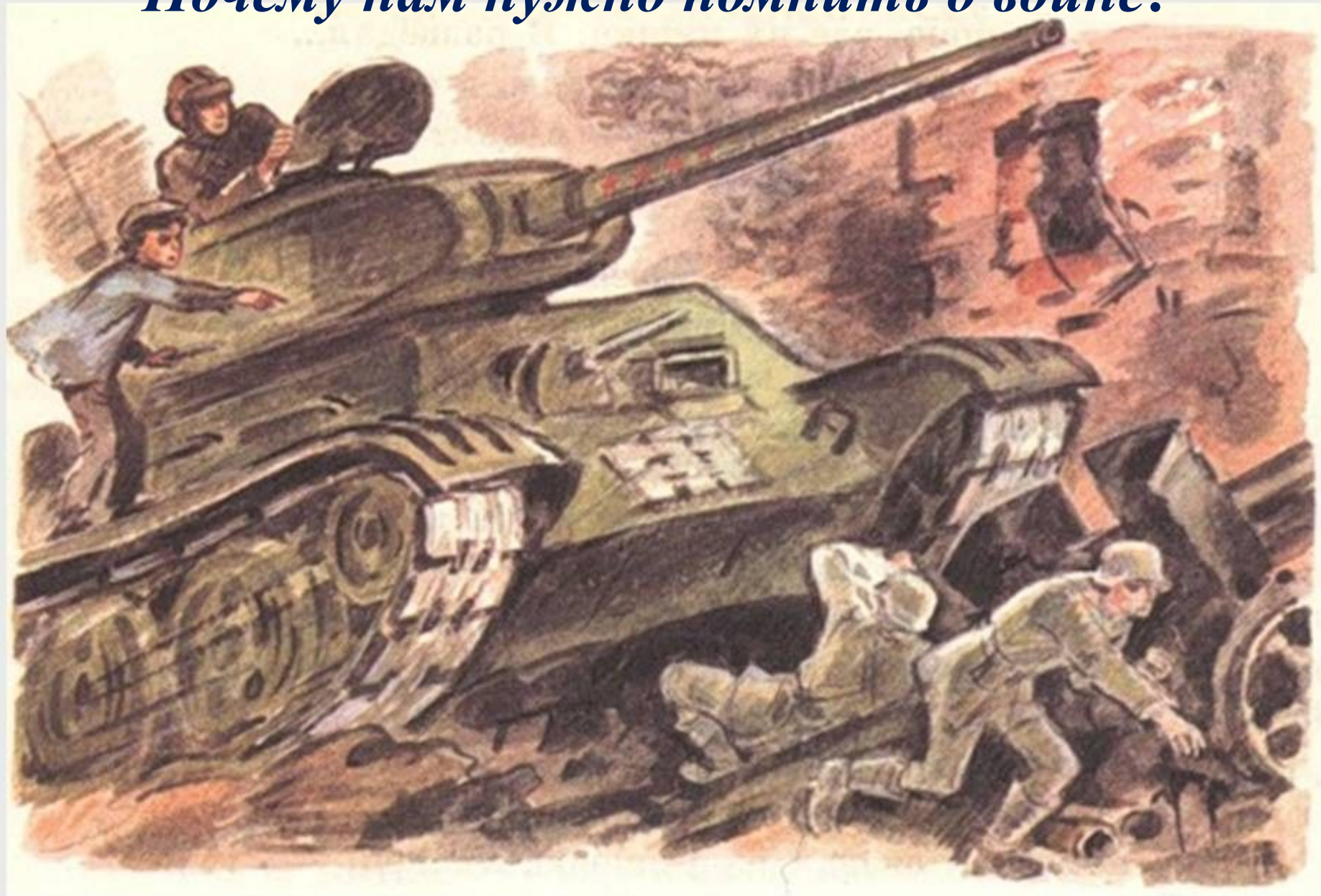
Баллада(прованс. Ballar – плясать) – стихотворение, в основе которого чаще всего лежит историческое событие, предание с острым, напряженным сюжетом.

- 
- *Какие чувства вызвало у вас стихотворение?*
 - *Зачем в начале произведения автор описывает мальчишек прифронтовых городов?*
 - *Кто главный герой стихотворения?*
 - *Как вы можете его охарактеризовать?*
 - *Разделите стихотворение на 3 части, озаглавьте*
 - *Работа с литературными приёмами: найдите повтор и сравнение*

Как вы понимаете строки, словосочетания:

- Все нынче, как спросонку
- Бедовый, из тех, кто главарями у детей
- А он гвоздит – не выглянуть из башен
- ...за каким домишкой он примостился
- Заходим в тыл и полный газ даем
- И эту пушку, заодно с расчетом,
Мы вмяли в рыхлый, жирный чернозем?

Почему нам нужно помнить о войне?



Вопрос: В каких строках баллады война показана как тяжелая, страшная работа, где нужны смелость, сообразительность, упорство.



Машину обступают на стоянках, таскать им воду ведрами – не труд



И вот мы катим к месту вчетвером



Подъехали, заходим в тыл и полный газ даем



Был трудный бой, я вытер пот, тут угадай-ка, за каким домишкой он примостился, огонь врага был страшен



Вопрос: Как вы понимаете выражение: «Бедовый, из тех, что главарями у детей...»



Приносит беды, огорчения



Озорной, все время придумывает новые игры, изобретательный



Всех обижает, плохой товарищ



Безответственный, приносящий неприятности



Вопрос: Как вы понимаете строки: «Все нынче как спросонку...»



Не хочется просыпаться, вставать с постели



Встал с постели



Только что проснулся



Спустя много времени кажется, что этот тяжелый бой приснился во сне



Вопрос: Каким выражением поэт показал развитие действия?



Подъехали, заходим в тыл



Катим вчетвером







Вмяли в чернозем



Вытер пот



Вопрос: Что значит «гвоздит»?

- прибивает гвоздями 
- бьёт изо всех сил 
- выращивает гвоздики 
- забивает гвозди 



Вопрос: Подберите синоним к слову «мужественный»



веселый



беспечный

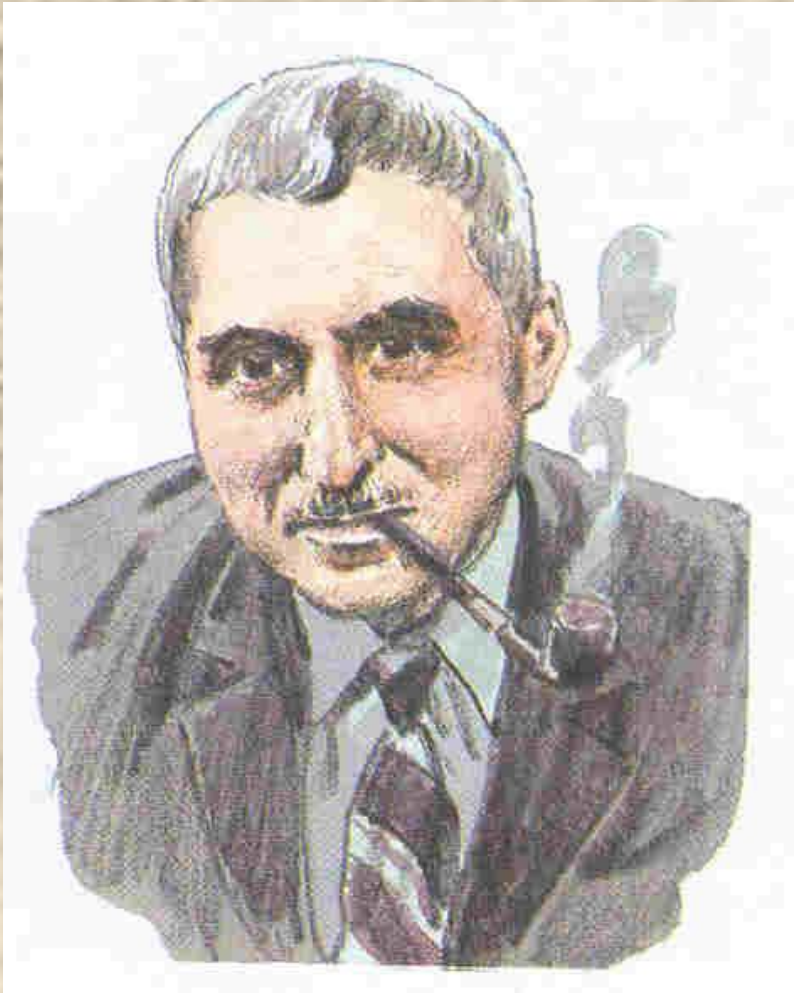


храбрый



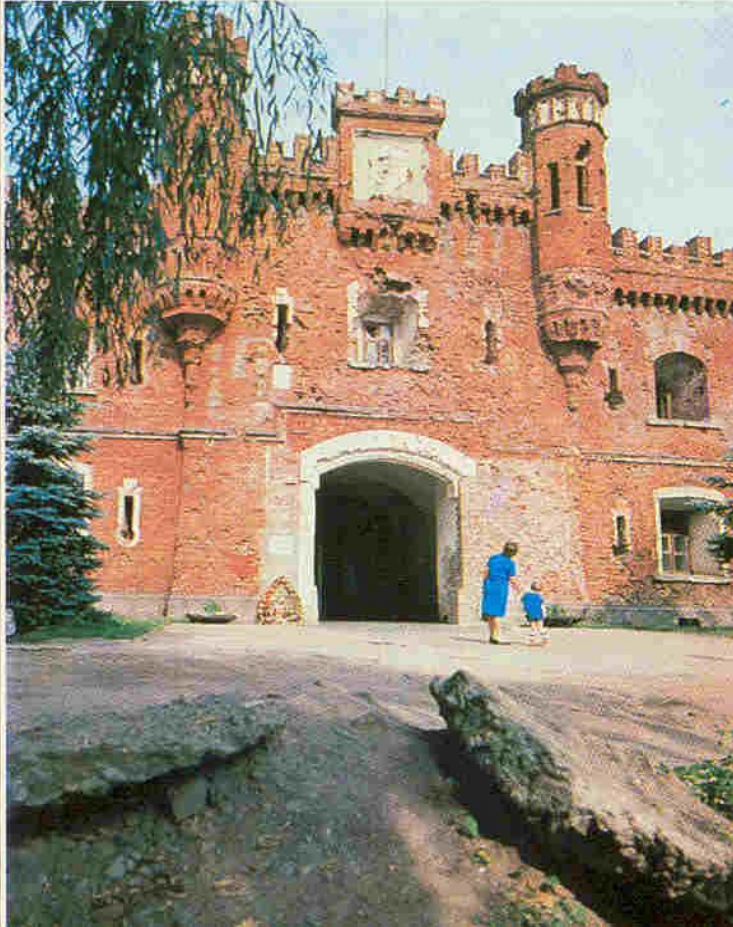
отзывчивый





К.М. Симонов
«Майор привез
мальчишку на
лафете»

Город-герой Брест



Город-герой Брест

Крепость в черте города Брест в Белоруссии была построена в 1833-1838годах для обороны западных границ России.

22июня1941года на нее обрушился первый удар фашистских войск. Почти месяц, находясь в окружении, гарнизон крепости держал оборону.



Брестская крепость

«Отражая вероломное и внезапное нападение гитлеровских захватчиков на Советский Союз, защитники Брестской крепости в исключительно тяжелых условиях проявили в борьбе с немецко-фашистскими агрессорами



Руины Южной казармы



Руины Тереспольских ворот

выдающуюся воинскую доблесть, массовый героизм и мужество, ставшие символом беспримерной стойкости советского народа». (Из Указа Президиума Верховного Совета СССР от 08.05.1965).

Немецкое командование планировало захватить в первые часы войны г. Брест и Брестскую крепость, расположенные на направлении главного удара группы армий «Центр»

К моменту нападения в крепости было от 7 до 8 тысяч советских воинов, здесь же жило 300 семей военнослужащих. С первых минут войны Брест и крепость подверглись массированным бомбардировкам с воздуха и



**Главный монумент
и вечный огонь**

артиллеристскому обстрелу, тяжелые бои развернулись на границе, в городе и крепости. Штурмовала Брестскую крепость полностью укомплектованная немецкая 45-я пехотная дивизия (около 17 тысяч солдат и офицеров),

Но надежды фашистов не оправдались. С 22.06 по 20.07 1941г. советские воины героически оборонялись (не хватало боеприпасов, продовольствия, воды) против превосходящих сил немецко-фашистских войск.

Рядом с бойцами были женщины и дети. Они помогали раненым, подносили патроны, участвовали в боевых действиях. Фашисты пустили в ход танки, огнеметы, газы, поджигали и скатывали с внешних валов бочки с горючей смесью..



«Жажда»- скульптура

Горели и рушились казематы, нечем было дышать, но когда в атаку шла вражеская пехота, снова завязывались рукопашные схватки. В короткие промежутки относительного затишья в репродукторах раздавались призывы сдаваться в плен. Находясь в полном окружении, без воды и продовольствия, при острой нехватке боеприпасов и медикаментов гарнизон мужественно сражался с врагом.

Последние дни борьбы овеяны легендами. К этим дням относятся надписи, оставленные на стенах крепости ее защитниками: "Умрем, но из крепости не уйдем", "Я умираю, но не сдаюсь. Прощай, Родина. 20.11.41 г.". Ни одно из знамен воинских частей, сражавшихся в крепости, не досталось врагу.

Оборона Брестской крепости - пример мужества и стойкости советского народа в борьбе за свободу и независимость Родины, яркое проявление нерушимого единства народов СССР. Защитники крепости - воины более чем 30 национальностей СССР - до конца выполнили свой долг перед Родиной, совершили один из величайших подвигов советского народа в истории Великой Отечественной войны.



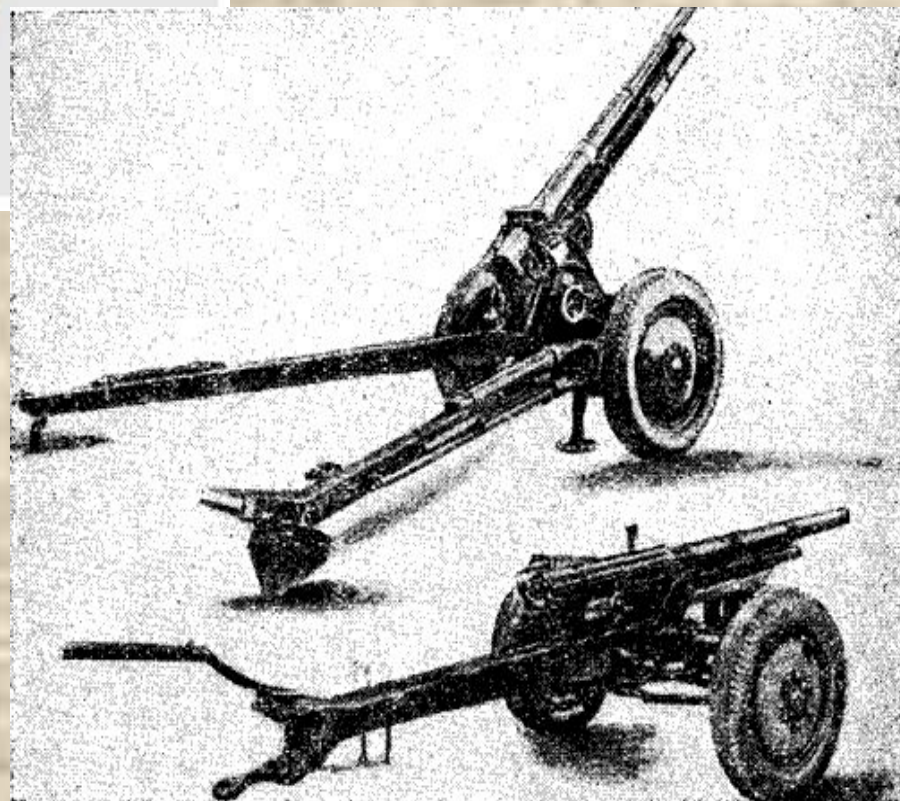
Стихотворение читает Константин Симонов.



Лафет (копия)

Сталь, дуб, латунь

Выполнен по аутентичной технологии, ковка, патинирование



Послушайте стихотворение

Какая картина встаёт перед нашим мысленным взором при чтении этого стихотворения?



Что мы узнаём из стихотворения о судьбе мальчишки и его отца?

(Отец — защитник Брестской крепости, которая, будучи атакована в первые дни войны, героически защищалась в глубоком тылу врага еще долгие месяцы. Там, в крепости, погибла мать мальчишки, был уничтожен его дом.)

Как вы понимаете выражения

- Седой мальчишка на лафете спал
- Ты это горе знаешь понаслышке,
А нам оно оборвало сердца?

Какими мыслями и чувствами проникнуто это стихотворение?

С историей мальчишки и его отца перекликается история лирического героя, рассказ в форме письма или внутреннего монолога.

(У лирического героя тоже есть сын, который сейчас вместе с матерью эвакуирован на Урал. Рассказчик, глядя на мальчишку, вспомнил дом, семью. В его словах — боль разлуки, надежда на встречу и в то же время суровая решимость выполнить до конца свой воинский долг.)

Как вы понимаете слова: «Кто раз увидел этого мальчишку. Домой прийти не сможет до конца»?

(Такое не забывается. Сколько бы ни миновало мирных лет, этот эпизод войны будет постоянно напоминать о прошлом.)

Какие слова находит рассказчик, чтобы объяснить себе и другим, за что он воюет? Почему его дом отныне на войне?



ВОИН КРАСНОЙ АРМИИ,
СПАСИ!

Домашнее задание:

Составляем книгу памяти о пионерах героях Великой Отечественной войны. Для этого каждый из вас должен создать страницу (лист А-4), на которой будет портрет героя и описание его подвига рукописное. Пока высылаете только фото, потом соберем книгу.

