



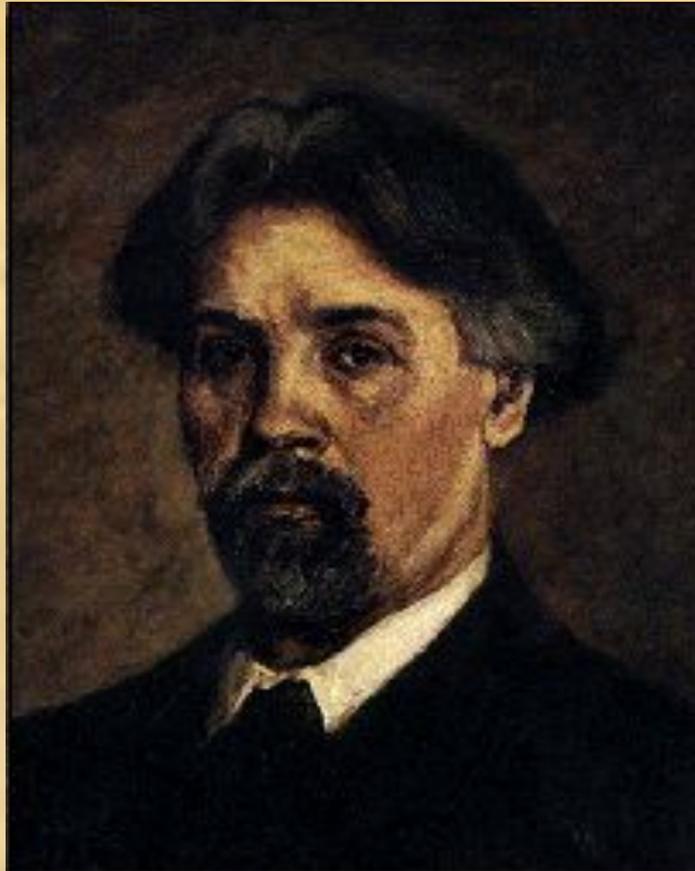
**Тематическая картина  
в русском искусстве  
XIX века**



**Исторический жанр** - один из  
важнейших в  
изобразительном искусстве.  
Он объединяет  
произведения, в которых  
запечатлены значительные  
исторические события,  
герои прошлого.



# Василий Иванович Суриков



1848-1916

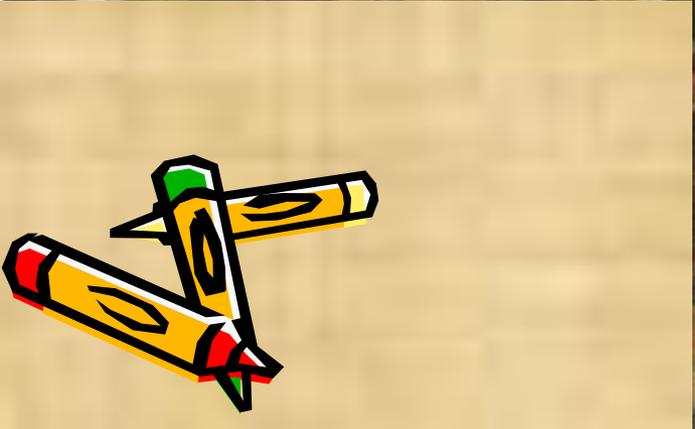


# Василий Иванович Суриков "Утро стрелецкой казни"



Www.AntikWariat.Ru





# Василий Иванович Суриков "Боярыня Морозова"





## Фрагменты из картины

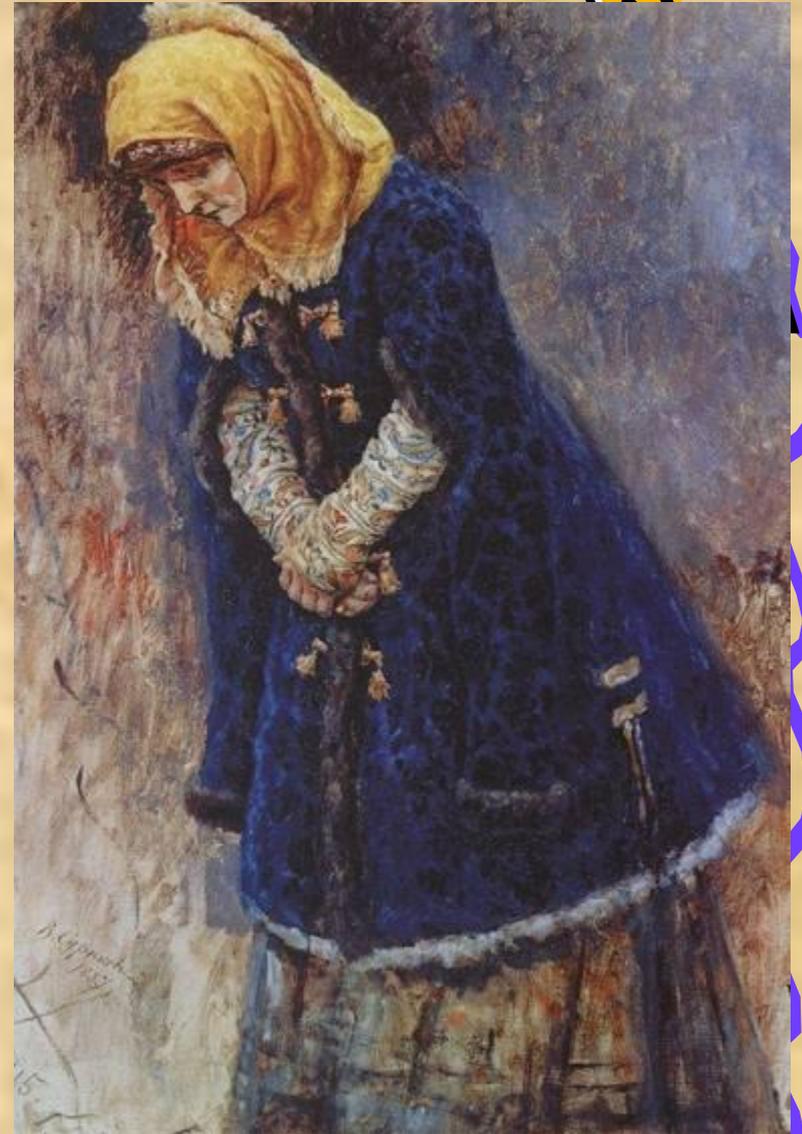


Боярышня со скрещёнными  
на груди руками

## Фрагменты из картины

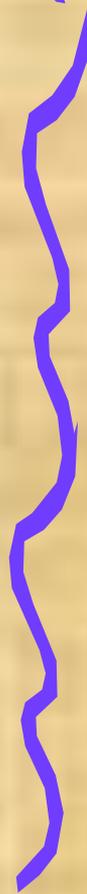
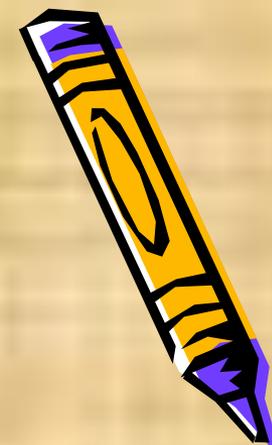


Фрагменты из картины

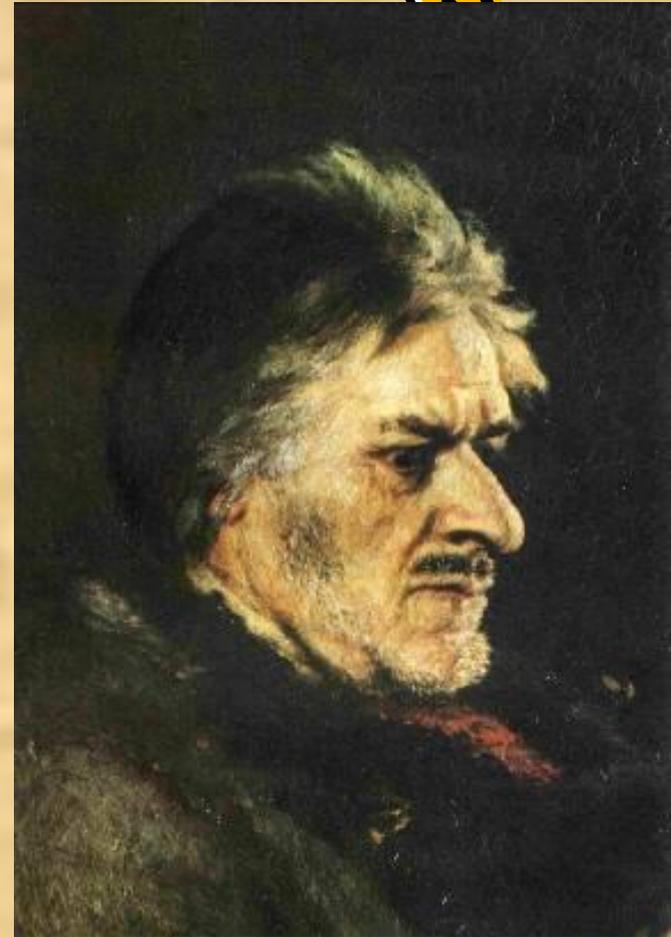
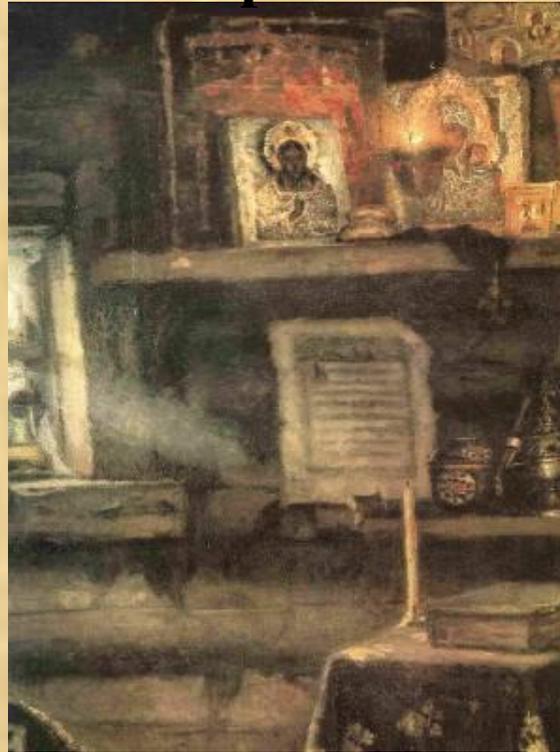


Боярышня в синей шубке

# Василий Иванович Суриков "Меншиков в Березове"



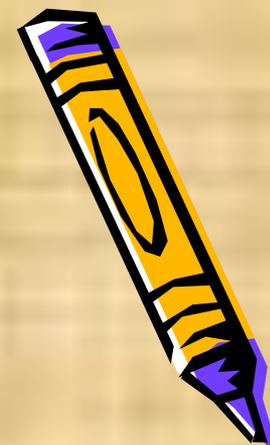
**Фрагменты из  
картины**



**Голова Меншикова**

**Старшая дочь Меншикова**





**"Переход  
Суворова через  
Альпы"**

**19 марта 1916 года после  
продолжительной болезни  
художник умер.**

**Как всякий большой художник,  
уходя из жизни, он оставил нам,  
как завет свое искусство,  
рожденное любовью к Родине и  
народу, высоким взыскательным  
талантом и мастерством.**



1. Как вы понимаете слова Сурикова: "Нет ничего интереснее истории, только читая историю, понимаешь настоящее"?
2. Какому историческому событию (незаурядной личности) вы хотели бы посвятить живописную работу?
3. Какой момент исторического события вы положите в основу композиции? Почему?
4. Какие литературные произведения вы читали об этом историческом событии (герое)? Знаете ли вы живописные, графические работы, посвящённые этим событиям?
5. Каким образом в своей будущей композиции выделите смысловой центр?
6. Какие цвета будут помогать зрителю понять вашу основную мысль?
7. Как вы назвали бы свою картину?
8. Почему вами выбрана эта тема, что хочется в ней выразить?





**Тематическая картина  
в русском искусстве  
XIX века**

