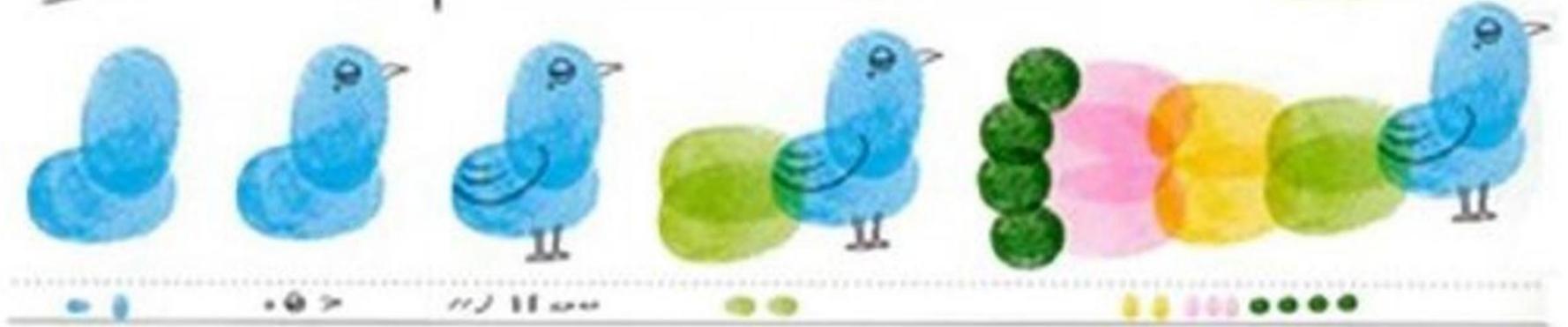


Мастер класс « Использование нетрадиционных техник рисования в изобразительном искусстве»

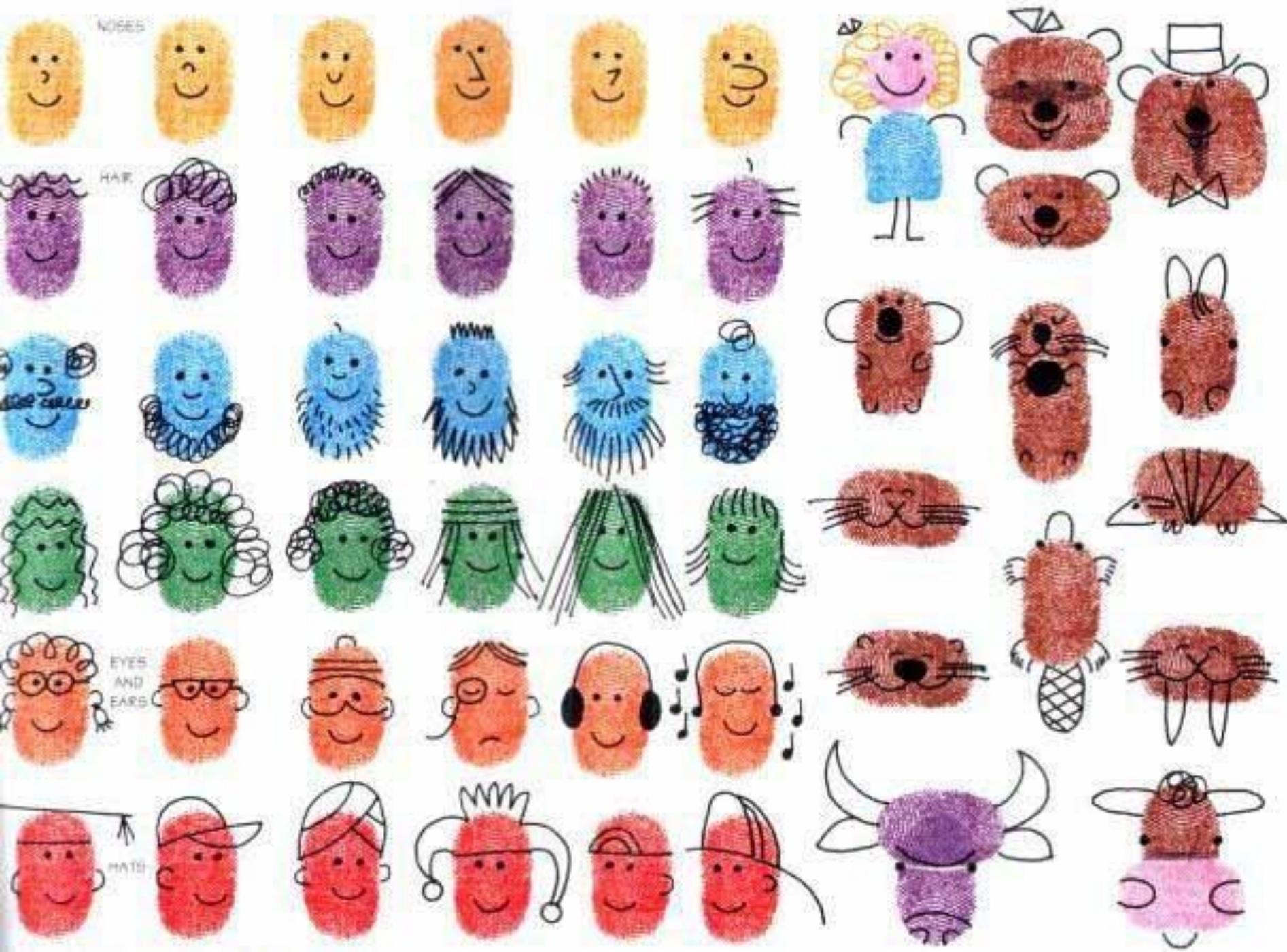


Выступление учителя
изобразительного искусства МКОУ
«Садовкая средняя
общеобразовательная школа №2
имени Дмитрия Маковкина» -
Харченко Тамара Владимировна

ПОДБОРКА
Рисуем пальцами





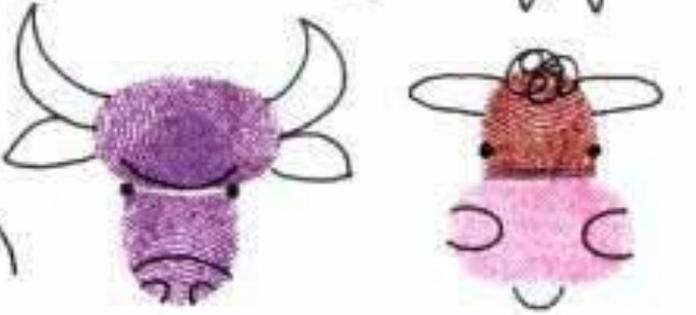
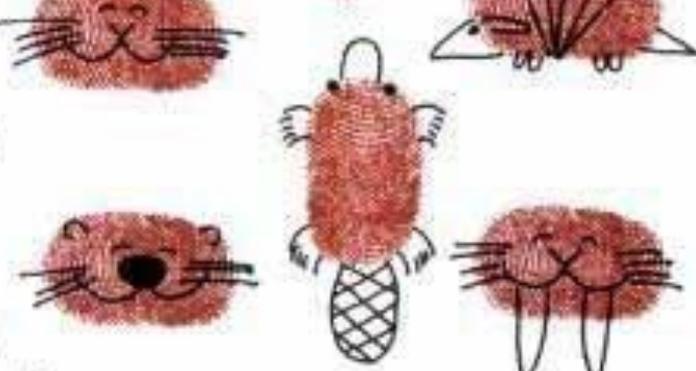
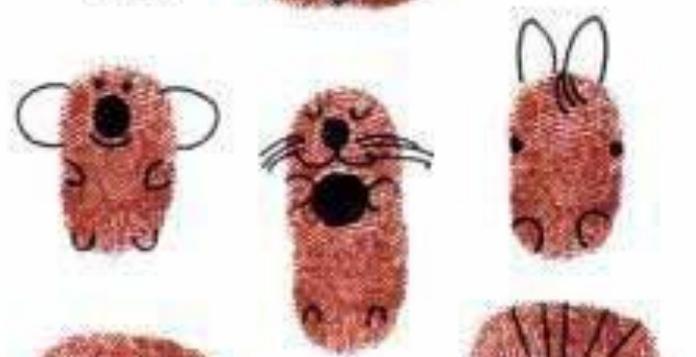
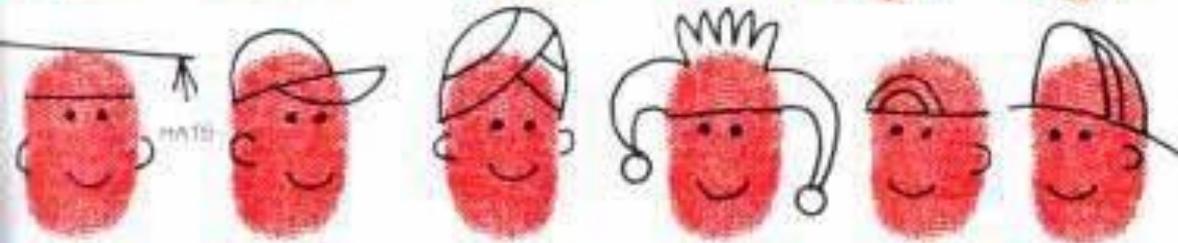
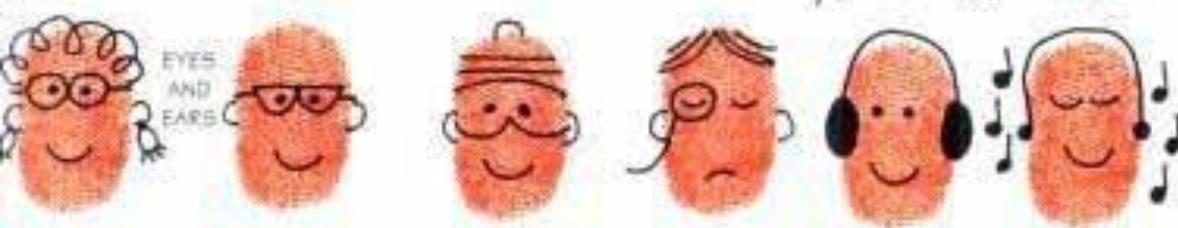
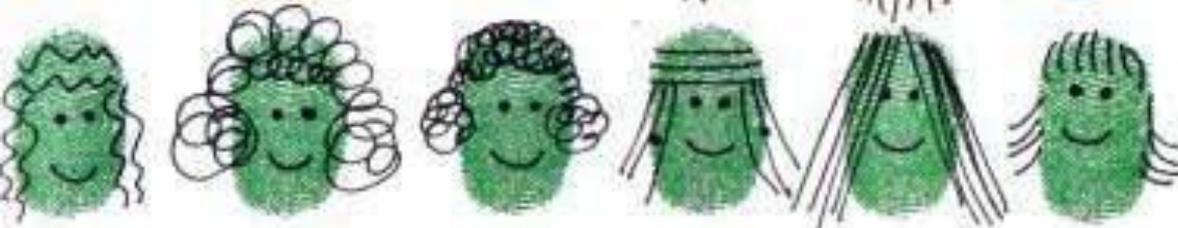
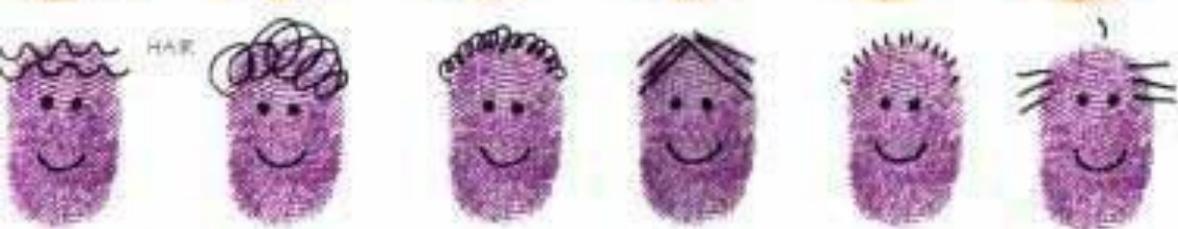
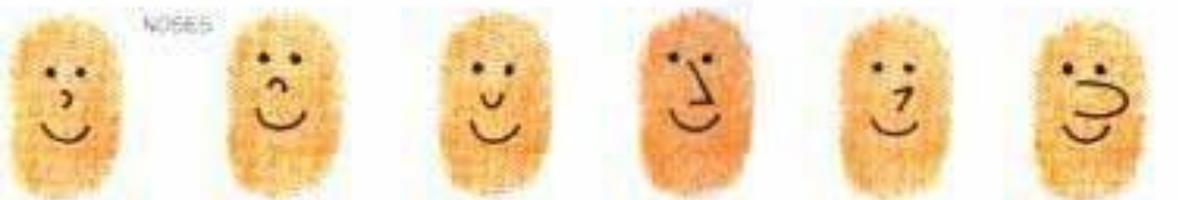


NOSES

HAIR

EYES AND EARS

MOUTH



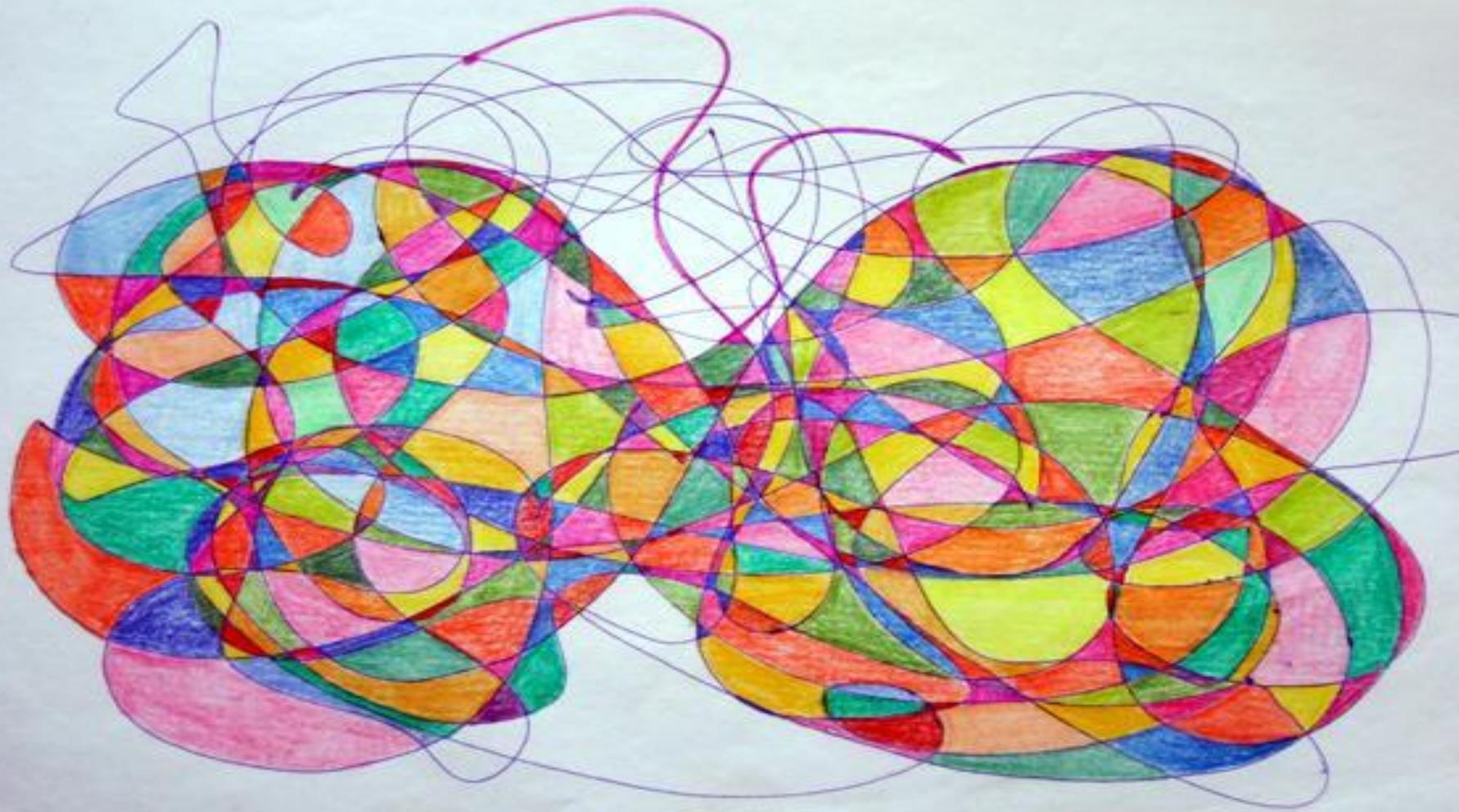
Рисование восковыми мелками.



Набрызг и использование трафарета



«Рисование беспорядочными линиями».





Sonnenspiel@livejournal.com

«Рисование при помощи клея и соли».



«Рисование по мятой бумаге».

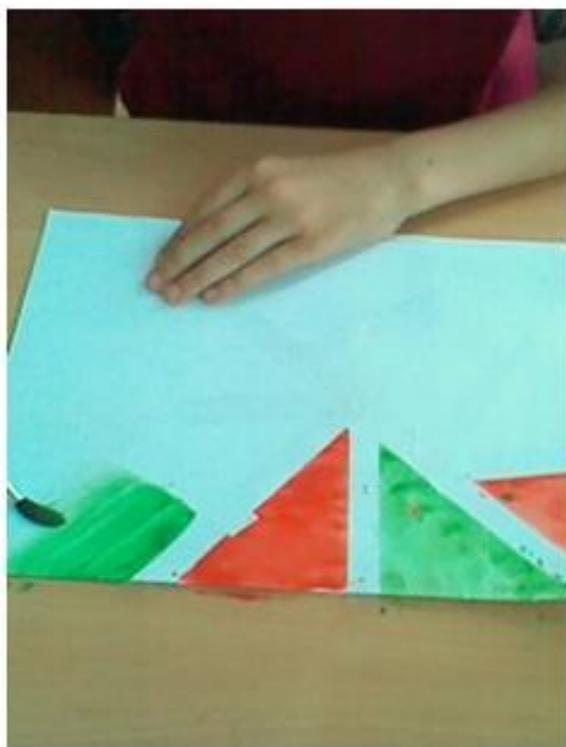




Рисование с помощью изоленты.

Материал: изолента или малярный скотч, альбомный лист бумаги, краски, вода, кисти.

Технология: выкладывается на чистый лист бумаги рисунок лентой, наносится краска, затем снимаем ленту.



«Рисование на песке».



«Рисование на воде».



«Рисование манной крупой».



Рисуночная терапия оказывает на человека огромное воздействие, создаёт настроение и вызывает определённые чувства.



Нетрадиционные методы рисования дают толчок к развитию детского интеллекта, воображения, фантазии, умение мыслить нестандартно.



Спасибо за внимание!

