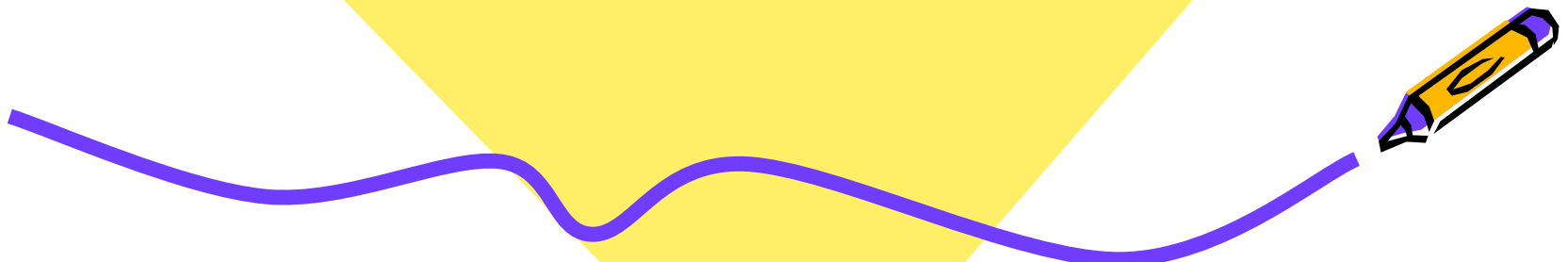
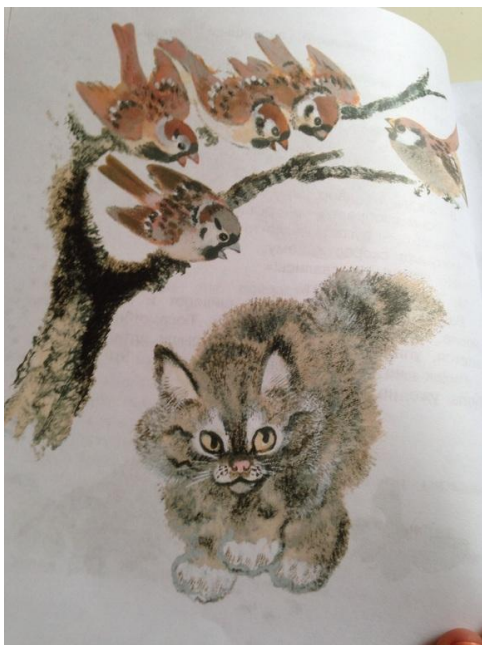




# Творчество русского писателя Е.И. Чарушина



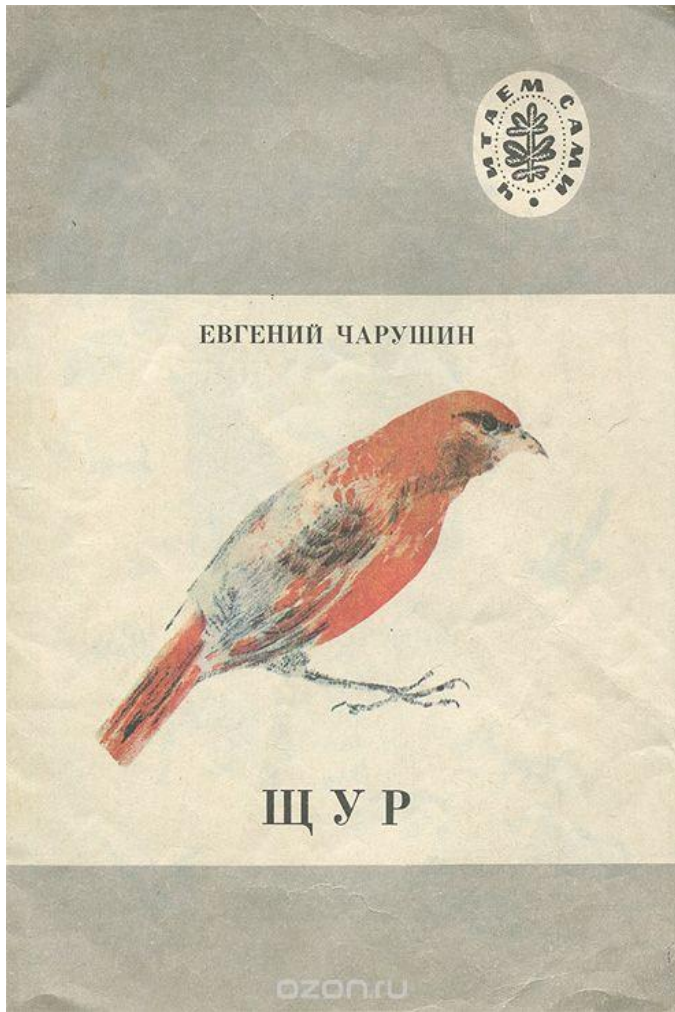
Команда: Энерджайзеры  
26 класс



Книги о родной природе,  
о жизни животных любят и ценят  
маленькие читатели нашей страны.  
Много талантливых рассказов на эту  
тему создал известный советский  
писатель и художник  
**Евгений Иванович Чарушин.**

С детства он был  
увлечен наблюдениями  
за жизнью животных  
и охотничьими  
впечатлениями.  
Этими знаниями ему  
хотелось поделиться с  
маленькими читателями.





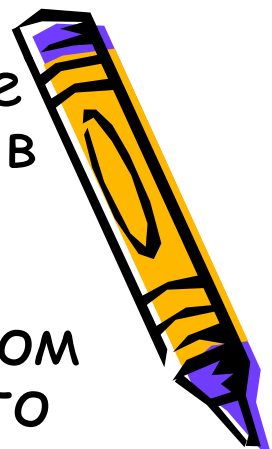
В своём первом рассказе «Щур» Евгений Иванович написал о небольшой певчей птичке, о коте, собаке и волчонке. Это произведение получило одобрение у именитого писателя М.Горького. С той поры молодой писатель и художник-иллюстратор Чарушин посвятил себя всецело детской литературе. Он создал несколько десятков книг, которые интересны и жизнерадостны, понятны даже самым маленьким читателям.



У Е.И.Чарушина звери и птицы не говорят, не делают ничего такого, что им не свойственно в жизни. Вместо этого он заставляет их выразительно действовать...

В рассказе «Волчишко» речь идёт о маленьком зверёныше, принесённом в комнату из волчьего логова в лесу. Перепуганный волчишко забился под кресло.

Только ночью он вылез, «походил, походил, понюхал, а потом сел и завыл». Автор не слово не сказал о чувствах волчишки, не наделил его даром речи. Несмотря на это, читателям ясно, что волчонку тоскливо и страшно в чужом, незнакомом месте, и ему хочется убежать в лес к матери-волчице.



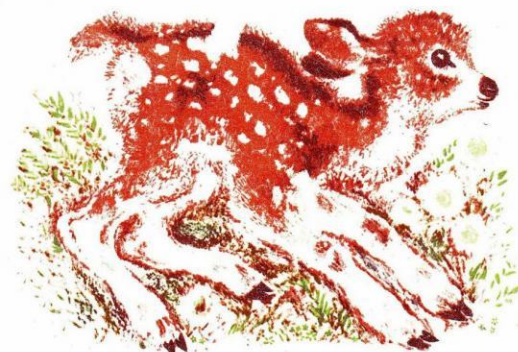
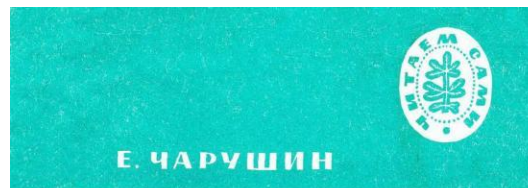


Так, описывая лишь внешний вид и поведение своих героев, Чарушин умеет точно определить их настроение и характер. Писатель расширяет знания детей о природе, помогает им заглянуть в жизнь птиц

и зверей. Ещё больше ценных сведений о животных маленький читатель может получить из книжки «Большие и маленькие», в которой описывается как звери и птицы учат своих детей «еду добывать, себя спасать».



Свои рассказы Чарушин не превращает в учебник, не перегружает их научными сведениями. Он говорит лишь о самом важном и интересном, о том, что понятно детям и он сам хорошо знает и чувствует. В его рассказах нет вымысла.



## ОЛЕШКИ



Спасибо за внимание!

