



*Джаз* (англ. JAZZ) — форма музыкального искусства, возникшая в конце XIX — начале XX века в США. Характерные черты джаза - импровизация, изощрённый ритм и свинг.



# Виды джаза:

- Новоорлеанский (традиционный) джаз
- Северо-восточный джаз
- Мейнстрим-джаз
- Канзас-сити джаз
- Хот джаз
- Диксиленд
- Свинг
- Бибоп
- Биг Бэнд
- Буги-вуги
- Страйд
- Вест Кост джаз
- Кул-джаз



- Прогрессив-джаз
- Хард-боп
- Модальный джаз
- Соул-джаз
- Фри-джаз
- Криэйтив
- Джаз-фьюжн
- Постбоп
- Джаз-фанк
- Эйсид-джаз
- Смус-джаз
- Босса-нова
- Джаз-мануш



# Буги-вуги

*Буги-вуги (буги)* (англ. boogie-woogie (boogie)) — это фортепианный стиль, но инструментальные пьесы в этом стиле порой успешно исполнялись и оркестрами. Сама эта музыка появилась ещё до того, как ей было дано такое необычное название.



- ▣ **Буги-вуги** – европейская интерпретация **свинга** и, соответственно отличается от линди хопа своим стилем исполнения, поскольку он более компактный, сдержанный, а также геометрически правильный. Особенностью этого танца было умение танцора показать движения на расслабленных, но при этом упругих ногах. Этот «драйв в ногах» завораживал абсолютно всех.



- Изначально термином Буги-Вуги называли стиль игры на фортепиано





□ Буги-Вуги начал формироваться как стиль уже в конце 19 века - в 1870-х годах его создали чернокожие пианисты штата Техас.



- Танцы, как всегда, следовали за музыкой. Одно из движений популярного в 1920-х танца “Ballin' the Jack” также называлось Буги-Вуги, а вскоре после угасания этого танца и появления Линди Хопа и его разновидностей, термином Буги-Вуги начали называть любой свинговый танец, исполняемый на быстрых темпах.







**Спасибо за внимание**