

ПАМЯТНИКИ

ДЕТЯМ

ВОЙНЫ



Калиновская И. А.
библиотекарь
отдела «Детство»
МБУК г. Шахты «ЦБС»
ЦГДБ им. Н. К. Крупской

Ежегодно мы отмечаем День Победы над фашизмом. Когда война обрушилась на страну, на её защиту стали мужчины, женщины и дети. Это было жесткое время, которое заставило всех малышей страны повзрослеть и стать со старшим поколением, чтобы отстаивать свободу своей Родины.

Нужно было восстанавливать хозяйство, работать на заводах. Уже в 1942 году в цеха предприятий пришли дети, подростки.

Тысячи ребят воевали в партизанских отрядах, рядах Красной Армии.

Дети занимались разминированием дорог, полей, мостов. Они собирали по полям оставшееся оружие, патроны, гранаты, передавали всё партизанам. Дети поджигали немецкие склады, спасали наших военнопленных.

Во многих странах мира установлены памятники в честь детей, судьбы которых покорёжила война, но больше всего их на территории нашей страны.



Во многих городах нашей страны установлены мемориалы. Белгород, Бийск (Алтайский край), Калач-на-Дону, Красноярск, Липецк, Кострома, Москва, Омск, Саки, Симферополь, Керчь, Старый Оскол, Ульяновск, Екатеринбург, Оренбург и многие другие города увековечили память о жертвах войны в памятниках, аллеях, мемориальных комплексах.



Война искалечила миллионы детских судеб. Родители уходили на фронт. Дети воочию видели смерть своих родных, были рядом и ничего не могли сделать.

Одним из символов детей войны 1941-1945 годов стала Таня Савичева и её дневник.

Во время начала блокады Ленинграда ей было всего 11 лет. Она вместе со своими друзьями помогала разбирать чердаки от мусора, собирала стеклянные бутылки для зажигательных смесей.

Таня вела дневник, который состоял всего из 9 страниц, на 6 из которых были даты смерти родных – бабушки, мамы, брата, сестры и двух дядей.

Таня умерла от туберкулеза в эвакуации в 14 лет. Но она и её дневник навсегда стали символами блокады Ленинграда.



Мемориальный комплекс «Цветок жизни»

В Ленинградской области во Всеволожском районе в 1968 г. был открыт мемориальный комплекс «Цветок жизни», посвящённый погибшим детям блокадного Ленинграда.

В состав комплекса входят:
памятник «Цветок жизни»,
траурный курган «Дневник Тани Савичевой»,
аллея Дружбы.

Сам же комплекс представляет собой часть Зелёного пояса Славы, расположенного на 3 километре дороги жизни.

Архитекторы, авторы памятного места:
Коман М.В., Фетисов Г.Г.,
Левенков А.Д., Мельников П.И.
Посетителей этого места первой встречает березовая роща. Каждое дерево символизирует день блокады, их ровно 900.



На момент начала блокады в городе находилось более двух с половиной миллионов человек, в том числе около 400 тысяч детей. В пригородных районах, которые были в кольце блокады, проживало еще 350 тысяч.

За берёзовой рощей виден **каменный цветок** – символ жизни. Дети – это цветы жизни, памятник напоминает живущему поколению, как варварски были сорваны эти цветы и растоптаны детские жизни во время войны.

Дальше взору открывается **аллея Дружбы**,

где среди молодых лип располагаются стелы, на которых описаны подвиги детей-героев Ленинграда.

А в самом конце аллеи располагаются высеченные на каменных плитах записи Савичевой Тани:

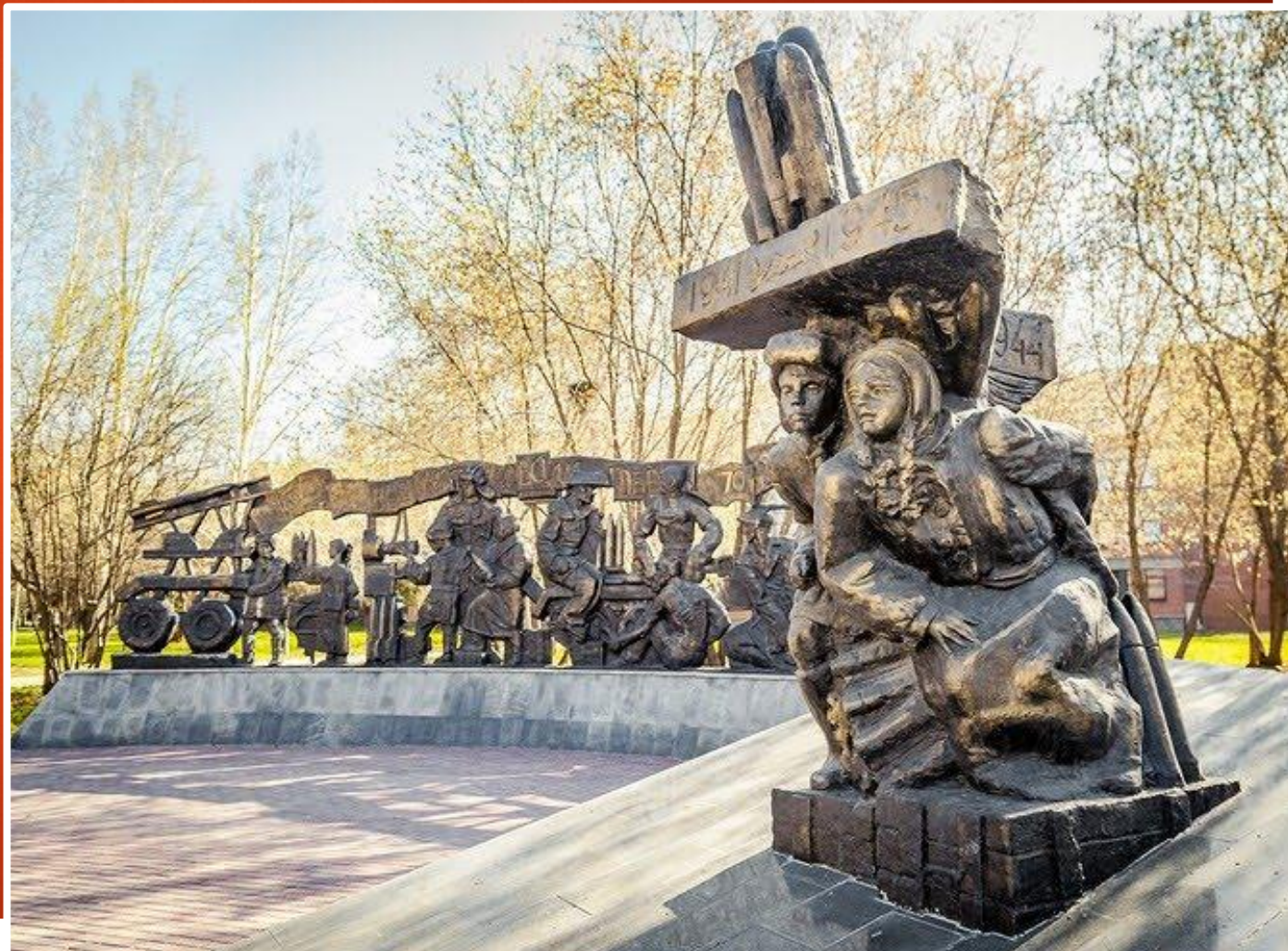
8 гранитных страниц дневника ленинградской школьницы.

Дневник девочки увековечен в камне.



Памятник в Екатеринбурге «Дети войны»

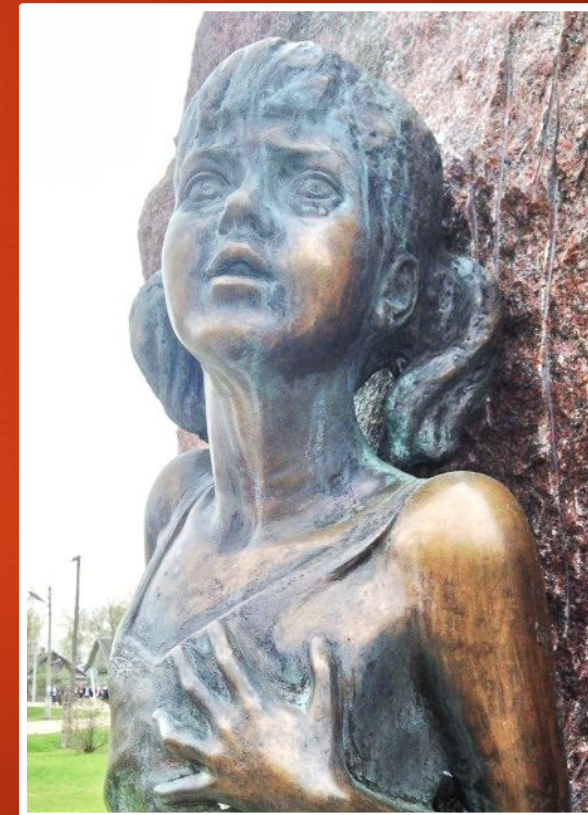
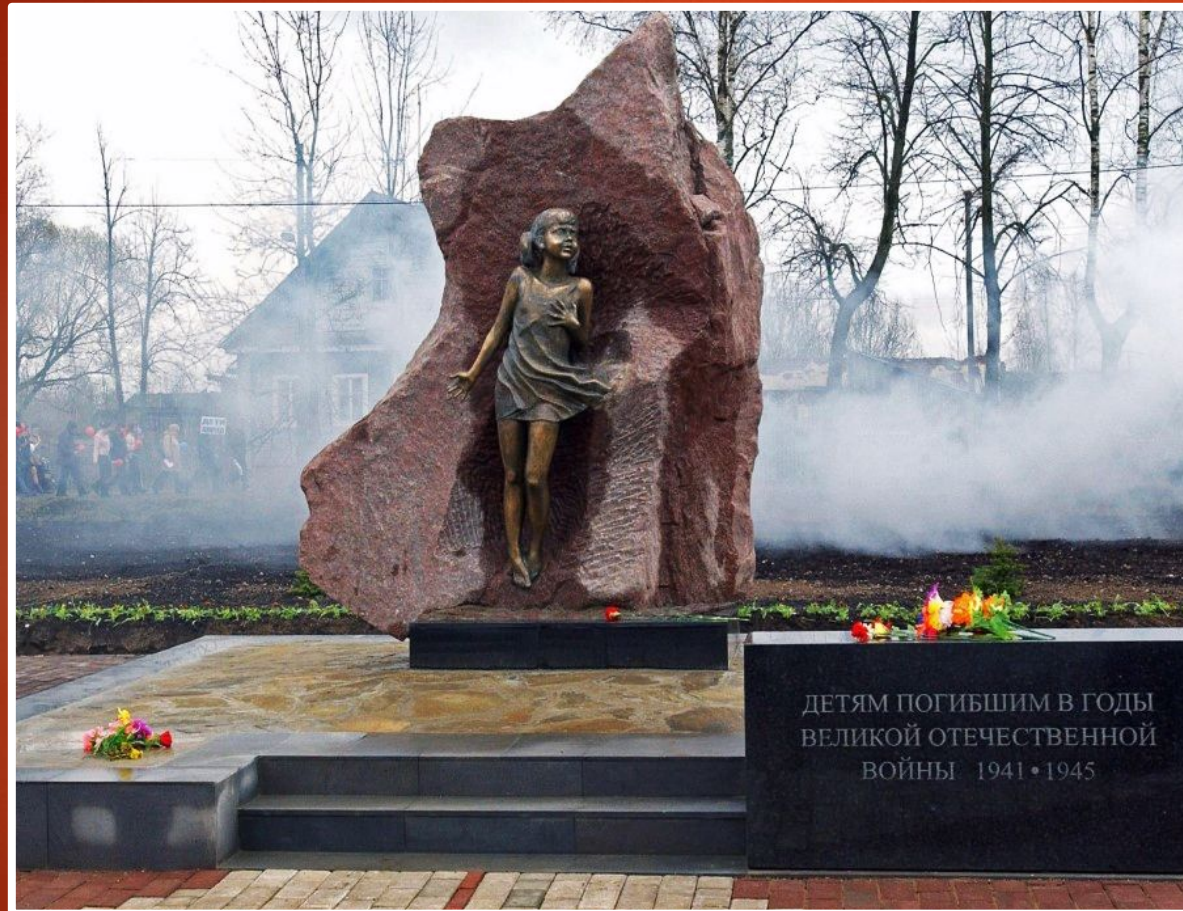
В Екатеринбурге в 2014 г. был установлен памятник, посвященный детям-труженикам тыла, которые наравне со взрослыми работали на фабриках, заводах. Автор и скульптор монумента Грюнберг Константин.



Памятник в селе Лычково «Детям, погибшим в годы войны»

Монумент установлен в Новгородской области.

В июле 1941 года на эшелон, который перевозил эвакуированных детей из Ленинграда, немцы сбросили в результате авиабомбардировок 25 бомб. Погибли 28 детей, были ранены 18.



Памятник «Дети войны» г. Красноярск

В город из блокадного Ленинграда
были вывезены более
2 тысяч детей.

Памятник установлен в 2005 году.
Авторы, архитекторы монумента -
Зинич К. М., Касаткин А. Б.
Хрупкая маленькая девочка
в руке держит кусочек хлеба,
рядом с ней стоит
малыш с бидончиком
(с такими ходили за водой на
Неву).

Позади детей стоят саночки,
на которых перевозили умерших
к братским могилам.



Памятник «Качели» г. Старый Оскол

Памятник напоминает о несовместимых понятиях «детство» и «война». Выполнен в виде детских качелей, которые привязаны к дулу пушки. На них раскачивается маленький мальчик, а рядом с ним стоит девочка в растрёпанной и большой по размеру одежде.



Сколько детей погибло в лагерях смерти, сколько было там замученных невинных жизней...
Их убивали, мучали, над ними ставили опыты.

Нет точных данных, сколько жизней было загублено в концлагерях.

В нашей стране
установлено огромное
количество памятников
детям войны,
погибшим в концлагерях,
в разных городах:
в Ангарске (Иркутская
область), Видном
(Московская область),
Вырице и Гатчине
(Ленинградская область),
Козельске и Мосальске
(Калужская область),
Москве, Омске, Саратове,
Смоленске, Челябинске.



«Опаленный цветок» –
памятник детям-узникам
лагерей смерти.
Установлен он в г. **Смоленске**,
представляет собой шар,
в который слились несколько
хрупких маленьких
детских тел.
Под шаром надписи
с названиями
всех концлагерей.

Мемориал в г. Лидице

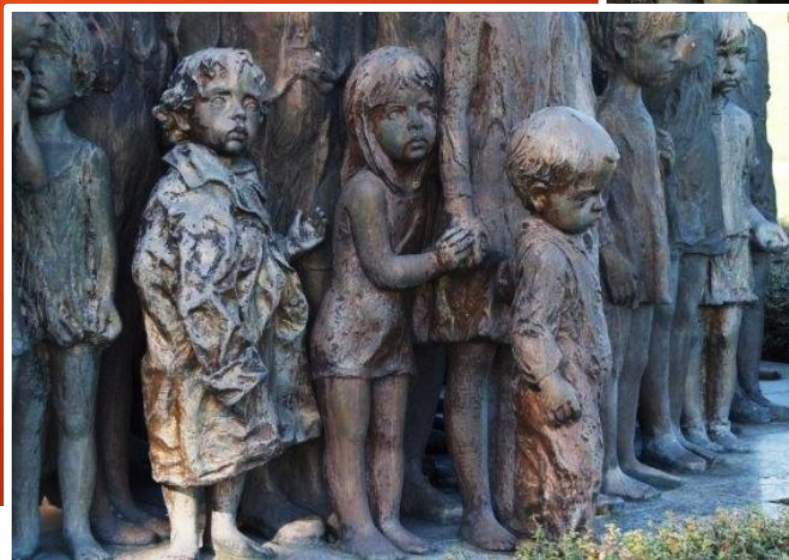
Ужасы войны затронули не только нашу страну и не только наших детей.

В июне 1942 года подразделения добровольческой дивизии СС окружили чешский город Лидице.

Всех мужчин старше 15 лет расстреляли на окраине поселка (было убито 172 человека), женщин отправили в концлагеря, а детей, которые были непригодны к онемечиванию (82 ребёнка), уничтожили в концлагере Хелмно. Фашистская расправа над населением небольшого шахтёрского чешского посёлка ужасает до сих пор своей жестокостью.



Ухитилова Мария – автор памятника 82 убитым детям в Лидице.
Дети выстроились в ожидании своей смерти. Кто-то переговаривается,
кто-то смотрит смерти в её ужасное лицо, малыши прячутся за старших.
Все испуганы, у всех в глазах немой вопрос: «За что?»



Памятник труженикам тыла «Слеза» г. Кострома



Памятник "Детям, погибшим в годы Великой Отечественной войны"
г. Липецк



Памятник детям блокадного Ленинграда г. Омск



Белоруссия Хатынь

22 марта 1943 г. всё население деревни Хатынь согнали в колхозный сарай и заперли в нём, обложили сарай соломой, облили бензином и подожгли. Тех, кто пытался убежать, убивали на месте. В огне сгорели 149 жителей деревни, из них 75 детей младше 16 лет.

Здесь навечно остановился единственный выживший взрослый житель этого села, по имени Иосиф. Он нашёл на пепелище одного из своих сыновей, нашёл ещё живого. 15-летний мальчик успел навеки закрыть свои глаза



*Слышали вы в Хатыни
Траурный перезвон?
Кровь от ужаса стынет,
только раздастся он.
Кажется, ты в пустыне:
выжжено все дотла.
В этой военной Хатыни,
Плачут колокола ...*



Памятник детям, расстрелянным в Бабьем Яру г. Киев Украина

Бабий Яр - это место массовых расстрелов. По разным подсчётам, в Бабьем Яру в период с 1941 по 1943 год было расстреляно от 70 000 до 200 000 человек.

На детей часто жалели пули, вместо расстрела их обычно закапывали живьём, убивали дубинками.

*Над Бабьим Яром шелест диких трав.
Деревья смотрят грозно, по-судейски.
Все молча здесь кричит, и, шапку сняв,
Я чувствую, как медленно седею.
И сам я, как сплошной беззвучный крик,
Над тысячами тысяч погребенных.
Я - каждый здесь расстрелянный старик.
Я - каждый здесь расстрелянный ребенок.
Е. Евтушенко*



Мемориальный комплекс памяти детей - жертв фашизма в деревне Красный Берег, Гомельская обл., Белоруссия.

Здесь в 1943–1944 годах располагался один из донорских детских концлагерей. В нём содержались дети, у которых брали кровь для нацистских солдат и офицеров. Большая часть содержащихся здесь ребятишек были полными донорами: у них забирали всю кровь за один раз, после чего дети умирали.

Памятник жертвам фашизма
был открыт 28 июня 2007 г.
Архитектор - Л. Левин.
Открывает мемориал
скульптура девочки, одиноко
стоящей на площади. Она - это
все погибшие дети этой земли.



Мемориальный комплекс памяти детей - жертв фашизма в деревне Красный Берег, Гомельская обл., Белоруссия.



Это площадь Солнца.
К ней ведут восемь лучей:
один - черный, остальные - золотистые.
Последние пронизывают путь к детским мечтам.



Чёрный луч ведёт в искажённую войной реальность...

На нём в три ряда стоят выполненные из прочного бетона белые школьные парты, всего их 21.

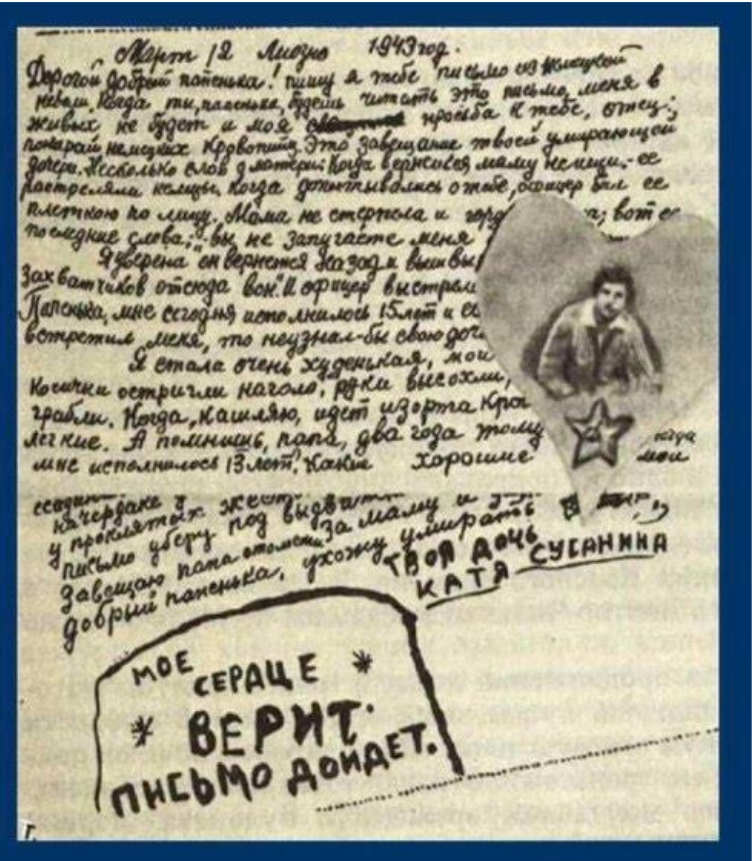
Они символизируют обычный по тем временам большой школьный класс.

Ясно, что за эти парты дети никогда не сядут...



На доске мелом воспроизведено письмо Кати Сусаниной (опубликовано в «Комсомольской правде» 27 мая 1944 г.).

В день своего пятнадцатилетия, более не в силах терпеть издевательства, она покончила жизнь самоубийством. Девушка написала письмо отцу, который был на фронте.



«Дорогой, добрый папенька! Пишу я тебе письмо из немецкой неволи. Когда ты, папенька, будешь читать это письмо, меня в живых не будет. И моя просьба к тебе, отец: покарай немецких кровопийц. Это завещание твоей умирающей дочери.

Несколько слов о матери. Когда вернешься, маму не ищи. Ее расстреляли немцы. Когда допытывались о тебе, офицер бил ее плеткой по лицу, мама не стерпела и гордо сказала, вот ее последние слова: “Вы не запугаете меня битьем. Я уверена, что муж вернется назад и вышвырнет вас, подлых захватчиков, отсюда вон!”. И офицер выстрелил маме в рот...

Папенька, мне сегодня исполнилось 15 лет, и если бы сейчас ты встретил меня, то не узнал бы свою дочь. Я стала очень худенькая, мои глаза ввалились, косички мне остригли наголо, руки высохли, похожи на грабли. Когда я кашляю, изо рта идет кровь.

А помнишь, папа, два года тому назад, когда мне исполнилось 13 лет? Какие хорошие были мои именины! Ты мне, папа, тогда сказал: “Расти, доченька, на радость большой!”. Играл патефон, подруги поздравляли меня с днем рождения, и мы пели нашу любимую пионерскую песню.

А теперь, папа, как взгляну на себя в зеркало - платье рваное, в лоскутках, номер на шее, как у преступницы, сама худая, как скелет, - и соленые слезы текут из глаз. Что толку, что мне исполнилось 15 лет.

Я никому не нужна. Здесь многие люди никому не нужны. Бродят голодные, затравленные овчарками. Каждый день их уводят и убивают.

Да, папа, и я рабыня немецкого барона, работаю у немца Шарлэна прачкой, стираю белье, мою полы. Работаю очень много, а кушаю два раза в день в корыте с Розой и Кларой - так зовут хозяйских свиней. Так приказал барон. “Русс была и будет свинья”, - сказал он. Я очень боюсь Клары. Это большая и жадная свинья. Она мне один раз чуть не откусила палец, когда я из корыта доставала картошку.

Живу я в деревянном сарае: в комнату мне входить нельзя. Один раз горничная полька Юзефа дала мне кусочек хлеба, а хозяйка увидела и долго била Юзефу плеткой по голове и спине.

Два раза я убегала от хозяев, но меня находил ихний дворник, тогда сам барон срывал с меня платье и бил ногами. Я теряла сознание. Потом на меня выливали ведро воды и бросали в подвал.

Сегодня я узнала новость: Юзефа сказала, что господа уезжают в Германию с большой партией невольников и невольниц с Витебщины. Теперь они берут и меня с собою. Нет, я не поеду в эту трижды всеми проклятую Германию! Я решила лучше умереть на родной сторонкушке, чем быть втопанной в проклятую немецкую землю. Только смерть спасет меня от жестокого битья.

Не хочу больше мучиться рабыней у проклятых, жестоких немцев, не давших мне жить!.. Завещаю, папа: отомсти за маму и за меня. Прощай, добрый папенька, ухожу умирать.

Твоя дочь Катя Сусанина Март, 12, Лиозно, 1943 год Р. S. Мое сердце верит: письмо дойдёт».

Памятник Николасу Уинтону г. Праге Чехия

Николас Уинтон накануне Второй мировой войны спас 669 детей (преимущественно еврейского происхождения) в возрасте от двух до семнадцати лет из оккупированной немцами Чехословакии. Николас Уинтон находил для детей приют и организовывал их вывоз в Великобританию. Пресса Соединенного Королевства окрестила Уинтона "Британским Шиндлером".



На Ток-Шоу Николас Уинтон не знал, почему его пригласили и кем являются остальные гости. Эти гости – спасённые им дети.



Нико́лас Уи́нтон не знал, почему его пригласили на Ток-Шоу и кем являются остальные гости.

Когда ведущая спросила, есть ли в зале люди, обязанные ему своей жизнью, встали все.

Нико́лас Уинтон находил для детей приют и новых родителей, организовывал их вывоз в Великобританию.

В течение 49 лет он хранил тайну спасения детей, пока его жена случайно не нашла на чердаке старый чемодан со списками детей.

Сэр Нико́лас Джордж Уинтон происходит из семьи немецких евреев, которые в 1907 г. эмигрировали в Великобританию.

В 2002 году королева Елизавета II посвятила его в рыцари.

А в Праге ему поставили памятник.

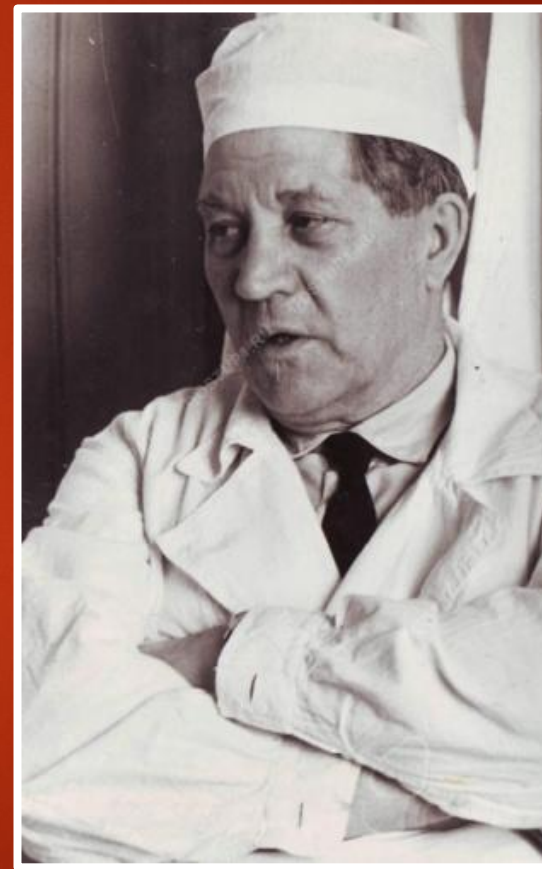


ссылка на видео:

<https://www.youtube.com/watch?v=1MqR-6iyZtY>

Таких людей, как Николас Джордж Уинтон, было немало.
Это настоящие герои.

Ирена Сендлер, спасшая 2500 детей
лётчик Александр Мамкин, спасший детей ценой своей жизни
хирург Георгий Фёдорович Синяков



Памятники детям войны –

это дань уважения и памяти о тех малышах, на долю которых выпала война.
Это напоминание будущим поколениям о тех, кто погиб на полях сражений, в концлагерях,
в катакомбах, партизанских отрядах, кто умирал от голода.
Это вечная память о тех, кому не суждено было дожить до Победы.



ИСТОЧНИКИ:

1. Глушкова, Г. Памятники детям войны. [Электронный ресурс] // Истории России. - Режим доступа: <https://istoriirossii.ru/sssр/535-pamyatniki-detyam-vojny.html> (Дата: 02.05.2019).
2. Курносенко, Т. Памятники детям войны. Дети Великой Отечественной войны [Электронный ресурс] // syl.ru: сайт. – Режим доступа: <https://www.syl.ru/article/367826/pamyatniki-detyam-voynyi-deti-velikoy-otechestvennoy-voynyi> (Дата: 02.05.2019).
3. Памятники детям войны в России: [Электронный ресурс] // FB.ru : сайт. – Режим доступа: <http://fb.ru/article/186015/pamyatniki-detyam-voynyi-v-rossii> (дата обращения: 02.05.2019)

