

↪ “Жизнь даёт для песни образы и
звукИ” ↩
...

Презентация подготовлена Мигуновым Никитой
Проверена Шевцовой Е. А.

→ Примеры.



Чайковский Пётр Ильич.



Большинство из нас слышали такие произведения как “Времена года” Чайковского и Вивальди. Это одни из самых известных примеров искусства, написанного под вдохновением от природы, её красоты и гармонии.



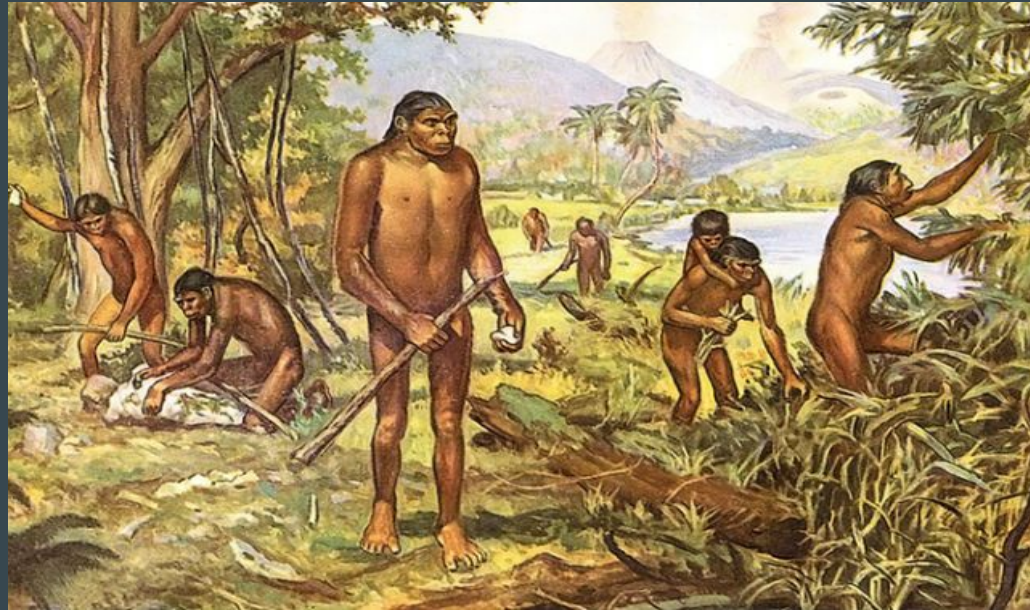
→ Какие же образы используют композиторы?



Шум водопада, шелест листвы, журчание рек, раскаты грома и дождь. Всё это очень красиво, не так ли? Даже те звуки, что порой, нам кажутся плохими, в руках опытного музыканта могут превратиться в настоящее произведение искусства.



→ История, или почему мы используем природу в музыке.



Музыка, по предположениям ученых, возникла ещё в первобытные времена. Тогда люди подражали окружающей среде, главным в музыке был ритм, т.к. люди часто работали и напевали что-либо простое - например, некоторые изображали птиц, а иные - животных.

Мы можем представить, как примерно звучала первая античная музыка - например, в Древней Греции.



