МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ БАКМАСИХИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
БАРАБИНСКОГО РАЙОНА НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ

ФОНДОВАЯ РАБОТА

Автор:

Лих Лариса Викторовна

Понятие «Фонды музея»

- Понятием **«фонды музея»** обозначают всю научно организованную совокупность материалов, принятых музеем на постоянное хранение.
- **музейные предметы** — памятники истории и культуры, а также объекты природы, изъятые из среды бытования в связи с их способностью документировать общественные и природные процессы и явления.

- **научно-вспомогательные материалы** – это материалы которые не обладают свойствами музейных предметов, но помогают их изучать и экспонировать.

  Это различные схемы, таблицы, графики, планы, карты, модели, макеты, реконструкции, созданные в процессе изучения предмета или непосредственно для эксп

Типовым музейным предметом

считается предмет, отражающий типичное явление и обладающий свойствами, которые характерны для большого числа предметов, существующих в настоящее время.

Уникальными музейными предметами

считаются единственные в своем роде предметы, отличающиеся особой научной, исторической и художественной ценностью, а также предметы, отражающие типичные явления, но сохранившиеся в одном экземпляре или в очень ограниченном количестве.

- К уникальным относятся и ***мемориальные предметы*** — личные вещи выдающихся государственных и общественных деятелей, представителей науки, культуры, искусства, а также вещи, связанные со знаменательными событиями.
- Среди них выделяют особую группу — ***реликвии.*** Это предметы, обладающие высокой степенью эмоционального воздействия и особо почитаемые как память о выдающемся человеке или событии

- Совокупность музейных предметов, связанных общностью одного или нескольких признаков и представляющих научный, художественный или познавательный интерес как единое целое, называется **музейной коллекцией.** Предметы группируются в коллекции по разным признакам: по типам источников, по происхождению, по содержанию.

- Коллекция, состоящая из предметов одного типа, сгруппированных по определенному признаку классификации — по материалу, отраслям знаний, практической деятельности, регионам, этническим группам и т. п. — называется ***систематической коллекцией***

- Коллекция, сформированная из музейных предметов разных типов (документов, фотографий, произведений искусства, вещей и пр.), которые раскрывают определенную тему, называется ***тематической коллекцией.***

- Коллекция является ***мемориальной***, если образующие ее разнотипные предметы связаны с определенным лицом или историческим событием.
- Коллекция, созданная частным лицом и поступившая на хранение в музей, именуется ***личной коллекцией.***

Научная организация музейных фондов

- В соответствии со значением предметов для науки и культуры и их юридическим положением музейные фонды делятся на **основной фонд**, состоящий из музейных предметов, и **научно-вспомогательный фонд**, включающий научно-вспомогательные материалы.

Фонд музейных предметов делится на:

- **Основной.**
- **Обменный**.

Типы музейных предметов (источников).

- вещественные,
- изобразительные,
- письменные,
- фонические источники,
- фото- источники,
- кино-источники.

Фонды музея представляют собой совокупность всех материалов, которые в соответствии с установленными правилами поступили на постоянное хранение в музей. Они составляют основу, на которой осуществляется вся музейная деятельность.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!