МУЗЫКАЛЫҚ ДАМЫТУ

Танымдық қабілеттер

балалардың алуан тақырыптағы музыкалық ойынды,

қол ұстасып билеуді

әсем қимылдарды жасай білуі нәтижесінде дамиды.

Музыкалық дамудың алғашқы кезеңдерінде балалар өздерінің әрекеттерінде еркіндікте болмайды. Бірақ музыка әуенімен әрекет жасау қажеттігі сияқты үнемі пайда болатын жағдайлар олардың еріктік сапасын дамыта түседі.

Ойындар, билер
сырттан болатын әсерге дер кезінде көңіл қоюды
бір қимылдан екінші қимылға дер кезінде ауысуды
оны тез және дәл тоқтата білуді талап етеді.

Қимылды тез, дәл өзгерту, кеңістікті тез өту үшін уақытты есептей білу қажет. Балалар өздерінің ептілігін, денесінің икемділігін сезінеді, жақсы орындалған тапсырмалардан үлкен қуанышқа кенеледі.

Музыкалық-ырғақтық қимылдар

балаларды
музыкада
айтылғанды
бастан кешіруге
мәжбүр етеді.

орындаушы
лық
сапасына
ықпалын
тигізеді.

Музыкаға шаттану, өз қимылдарының әсемдігін сезіну арқылы бала эмоциялық жақтан толысады, ерекше бір өсуді сезінеді, өмір қуанышына бөленеді.

Ырғақпен шұғылдану сабақтары:

тәрбиелік

Танымдық-еріктік

Музыкалық-эмоциялық

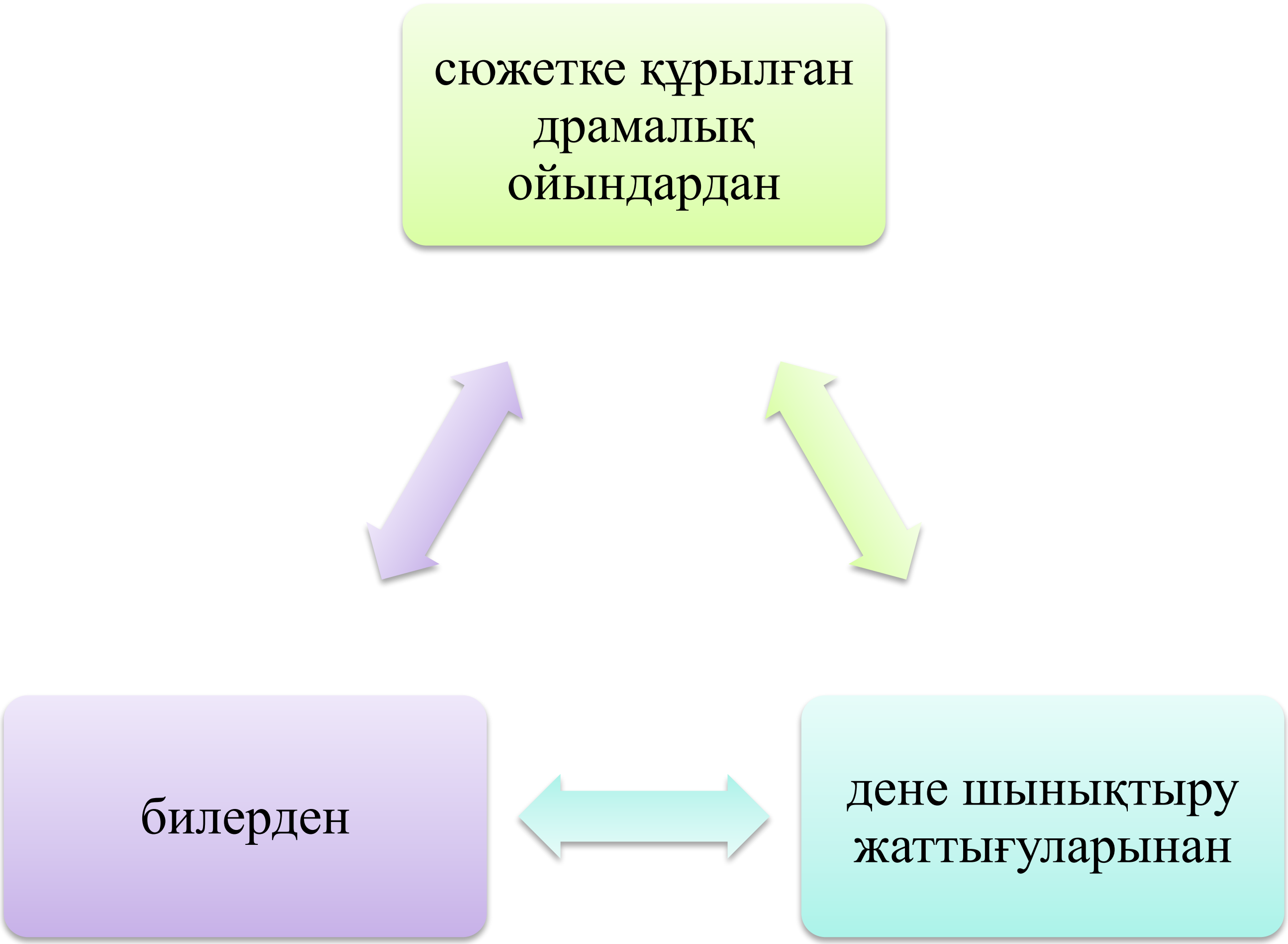
эстетикалық

- Төрт жасқа келгенде балдырғандар ойынның жекелеген сәттерін еске түсіре отырып, ол туралы өзінің ойын айтып бере алады.

- Бес жасында балалар музыкалық-ырғақтық ойындар, жаттығулар жөнінде, олардың тақырыбы, сюжеті туралы әңгімелей отырып, қысқаша есертпе жасай алады, музыка жайында аз айтады, музыкалық-ойын образының мәнділігін сезінуге бейім болады.

- Алты жастағы балалар өздерінің әңгімелерінде музыка мен қимылдың арасындағы кейбір байланысты көрсетуге тырысады.

Музыканың сипатына сәйкес қимыл жасау үшін қимылдардың белгілі бір артық түріне ие болу керек. Оларды



Музыкалық –
ырғақтық
дағдылармен мәнерлі
қимыл дағдылары
өзара тығыз
байланысты және
музыканы
қабылдаумен алуан
түрлі қимылдарды,
оның ерекшеліктерін
еске түсірудің
біріңғай процесі
болып табылады.

Ойын - музыканың эмоциялық мазмұнын білдіретін барынша белсенді творчestволық қызмет. Бұл алуан түрлі қимылдар саласында жүзеге асырылады. Ойынның өзіне тән сюжеті ережесі, музыкалық оқу тапсырмалары болады. Музыкалық шығармалармен ойындар мазмұны жалпы тәрбие міндеттеріне жауап береді. Олардың тақырыбы тәрбиенің басқа бөлімдерінің ықпалымен, әлеуметтік ортамен, табиғатпен және т.б. танысу барысында құрылады.

Мектепке дейінгі музыкалық тәрбие методикасында оның екі түрі белгіленген:

- Музыка аспабымен
- Ән айтумен орындалатын ойындар

Мектепке дейінгі жастағы балалармен ырғақпен жүйелі де жоспарлы сабақтар өткізу үшін программада түрлі құралдар қарастырылған: ойындар, секірме билер

НАЗАРЛАРЫҢЫЗҒА РАХМЕТ!