Муниципальное автономное учреждение культуры «Межпоселенческая центральная библиотека» муниципального района Туймазинский район Республики Башкортостан Центральная библиотека

«Когда вернусь в родимые края…»

слайд – обзор, посвященный 100 - летию со дня рождения башкирского драматурга, писателя и поэта Ибрагима Абдуллина



Ибрагим Ахметович Абдуллин - заслуженный деятель искусств Башкирской АССР, лауреат Государственной премии Республики Башкортостан им. С. Юлаева, заслуженный работник культуры Российской Федерации



На западе республики, где серебристая река Ик соединяет Башкортостан и Татарстан, есть большая деревня Зириклы Шаранского района



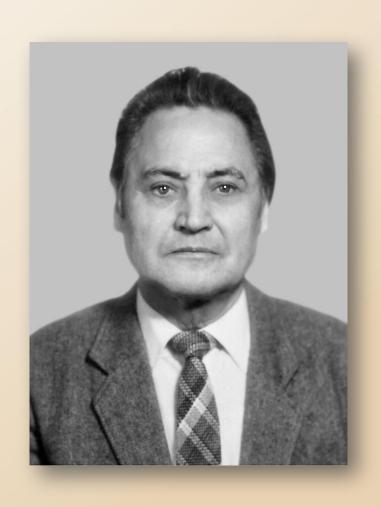
Здесь 20 сентября 1920 года родился башкирский драматург, талантливый писатель и поэт Ибрагим Абдуллин. Здесь провел он детские годы. После семилетней школы закончил Уфимский геологоразведочный техникум.



В 1939 году был призван в ряды Красной Армии, служил в пограничных войсках. С началом войны в составе воинского контингента находился в Иране. Был тяжело ранен под Сталинградом. После излечения лейтенант Ибрагим Абдуллин окончил Высшие офицерские курсы «Выстрел» в Уфе и был назначен заместителем командира батальона.



После демобилизации, в 1945 году, работал собственным корреспондентом республиканской газеты «Кызыл Башкортостан» (ныне «Башкортостан»). В 1957 году окончил Литературный институт имени М. Горького в Москве. С 1949 года являлся членом Союза писателей.



Первая прозаическая книга писателя под названием «Он был с Урала» вышла в 1946 году.

Ибрагим Абдуллин — автор пяти романов, более десяти повестей, множества рассказов, новелл, публицистических статей, более тридцати текстов песен, положенных на музыку башкирскими и татарскими композиторами.

Велик вклад писателя в башкирскую драматургию: им написано около трех десятков многоактных и свыше пятидесяти пьес малых форм.

Сочинять он стал очень рано. Уже в 14 лет Ибрагим написал пьесу «Беспризорники», которую с успехом ставили в родном селе и всей округе. Его первая пьеса «Алый платок» написана в 1938 году. Еще в 1947 году на сцене Башкирского академического театра был показан спектакль по его пьесе «Девонские фонтаны», который занял второе место на республиканском конкурсе. В Москве пьеса была опубликована под названием «Глубокое дыхание».

С тех пор в театрах Уфы и других городов Башкортостана и Татарстана постоянно ставились и ставятся пьесы драматурга «Обещанное не забывается», «Мы не расстанемся», «Свояки», «Гульмарфуга», «Эх, уфимские девчата!», «Лунные вечера Айсылу», «Озорная молодость».

«Озорная молодость» - наиболее известное произведение И. Абдуллина было поставлено и на сцене нашего Туймазинского государственного татарского драматического







Перу талантливого прозаика принадлежат книги "Нет сильнее дружбы", "История одной любви", "Когда березы распускают листья", "Не жди", "Соловьиный разъезд"... Его романы "Прощай, Рим", "Иду по Млечному пути", "Вдовы не плачут», «Солнце всё не заходит» посвящены трагическому и героическому периоду нашей страны - Великой Отечественной войне.

За роман «Солнце не заходит» в 1996 году Ибрагим Абдуллин был удостоен Государственной премии Республики Башкортостан им. Салавата Юлаева.

Это произведение посвящено одному из драматических эпизодов Великой Отечественной войны и заняло в башкирской литературе особое место своей глубокой философичностью, лиризмом, а также занимательностью и глубиной сюжета.

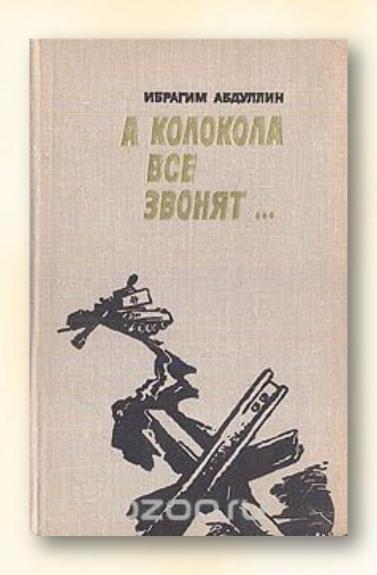
О чем же роман?

...Жаркий и длинный день лета сорок второго года в донских степях. Взвод лейтенанта Искандера Ахметова, состоящий из двенадцати человек, получил приказ прикрывать отступление полка. Бойцы стояли насмерть. Все, кроме лейтенанта Ахметова, погибли. И вот, спустя много лет,

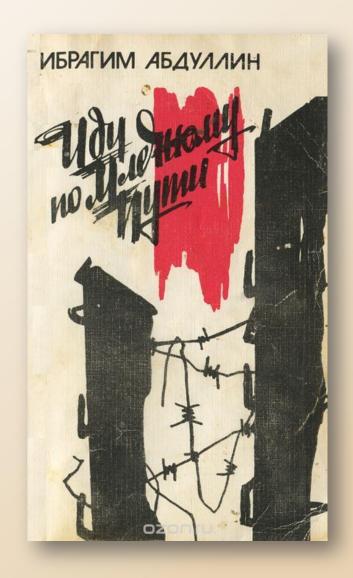
і заключается

лейтенант всп оригинальност





В эту книгу башкирского писателя вошли лирические повести и рассказы. Повесть «Кедры живут тысячу лет» — о судьбе башкирской девушки Альфии, добровольно ушедшей на фронт. О ее любви, родившейся в пекле сражении.



Роман "Иду по Млечному пути" рассказывает о героических делах подпольной группы, действовавшей в оккупированном Киеве. В центре произведения коммуниста, беспредельно преданного Родине, образ Нура Фатихова, человека большого мужества, пожертвовавшего за нее жизнью.



Ибраним Абдуллин «Кош Юлынан барам» романында һүрәтләнгән образ прототиптарының берене — Киев подпольщигы И. В. Жеребко менән. 1978 йыл.

Ибрагим Абдуллин с одним прототипом романа «Иду по Млечному пути» киевским подпольщиком И.В. Жеребко. 1978 г.



В романе «Прощай, Рим!» запечатлены картины борьбы советских бойцов в рядах итальянского Сопротивления в годы второй мировой войны. Партизанское движение в Италии активизировалось осенью 1943 — зимой 1944 года. В окрестностях Рима действовали боевые группы советских бойцов, которым удалось бежать из фашистской неволи, чтобы продолжить борьбу. Об одном из таких отрядов и его руководителе Леониде Колесникове рассказывается в книге, в основе которой — подлинные факты.

Автор убедительно показал, как антифашистская борьба объединила людей разных наций. Прослеживая судьбу Колесникова и его товарищей, читатель узнает, какого напряжения нравственных и физических сил потребовала победа над фашизмом.

Как-то писателя Ибрагима Абдуллина спросили, почему военная тематика его так влечет и волнует? Не потому ли, что он сам воевал, награжден орденом Красной Звезды, боевыми медалями?

- И да, и нет, - ответил он. - Война - самое трудное испытание на прочность человеческих качеств. В моем народе есть пословица "Судьба страны - в руках мужчины..."







Писатель награждался орденами Отечественной войны 1-ой степени, Красной Звезды, Трудового Красного Знамени, многими боевыми и трудовыми медалями

Ибрагим Абдуллин делал все, чтобы укрепить веру людей в свои силы. И ненавязчиво приводил факты из своей военной биографии: "В армии, в походах, маневрах, по военным дорогам обошел чуть ли не весь земной шар... Целых шесть лет... Что стоит один лишь "иранский поход"! При пятидесятиградусной жаре за день проходили пятьдесят километров. И не по ровной дороге, а по бездорожью, по камням, горам... А еще из-под Харькова и до Сталинграда. По донским, калмыцким песчаным пустыням... Не простой маршбросок, а с боями... Не зная ни дня, ни ночи, ни привала... С воздуха сыпались бомбы немецких стервятников, на земле преследовали мины-снаряды...

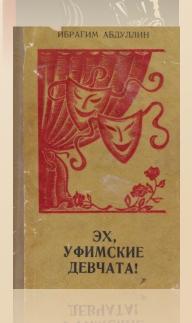
Бывало, уставал смертельно... На фронте в Сталинграде был ранен в руку и ногу, падал, но, до крови кусая губы, старался встать. Подбадривал сам себя: "Лейтенант Абдуллин, подъем! Не сможешь шагать - иди на четвереньках, ползи попластунски..." И встал, опираясь на палку, доковылял до Волги... Осколок мины из крупповской стали до сих пор находится в моем теле. Иногда он шевелится, дает о себе знать. Врачи предлагали удалить, я не согласился: "Пусть лежит. Пусть напоминает молодость мою пороховую..." И сознание того, что я - солдат Сталинграда, дает мне силу и бодрость".

Несмотря на тяжелую болезнь, Ибрагим Ахметович работал до последних дней жизни. Незадолго до смерти он завершил повестьлегенду «И вспыхнул стяг над Рейхстагом!». Повесть рассказывает о жизни героя Великой Отечественной войны старшего сержанта Газыя Загитова, первым водрузившего Знамя Победы над куполом Рейхстага.



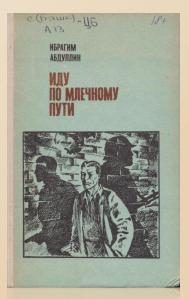
За свою долгую жизнь Ибрагим Абдуллин написал более сорока книг, изданных на башкирском, русском и татарском языках.







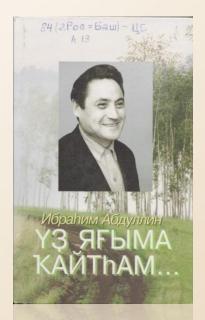




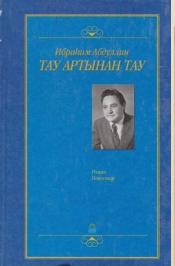
























Средняя общеобразовательная школа с. Зириклы Шаранского района носит имя Ибрагима Абдуллина. В 2007 году в школе создан музей имени Ибрагима Абдуллина





Родник Ибрагима Абдуллина. Этот знаменитый родник протекает посреди деревни, около проезжей части дороги в овраге. Родник обустроен красивой беседкой.









(8 я7ыма 6айт3ам... И. Аб∂уллин 39881ре, Рим Х1с1нов к2й2

(8 я7ыма 6айт3ам, ерг1 ятып, Ты5лар инем 9л1н 94к1нен, Ты5лар инем 6ы88ар йырла7анын, Киске йылы елд1р и4к1нен.

(8 я7ыма 6айт3ам, ерг1 ятып, Эсер инем шишм1 3ыу8арын. Ты5лар инем сал7ы тауыштарын, Егетт1р8е5 6урай мо5дарын.

(з я7ыма 6айт3ам, ялан ая6 Э8л1р инем т19ге юлымды. Инеш буйында7ы б1бк1л1р8е, К98ем т2шк1н т19ге 6ы8ымды, К98ем т2шк1н т19ге 6ы8ымды.

Материалы использованы из свободного доступа сети Интернет

