

# Презентация классного часа на тему: «Пензенский край – частица России».





Медведев объявил 2012-й Годом  
российской истории

Пенза- удивительный город .  
Долгие годы

Первым документом о Пензе  
считалась «Строельная  
книга»,

---

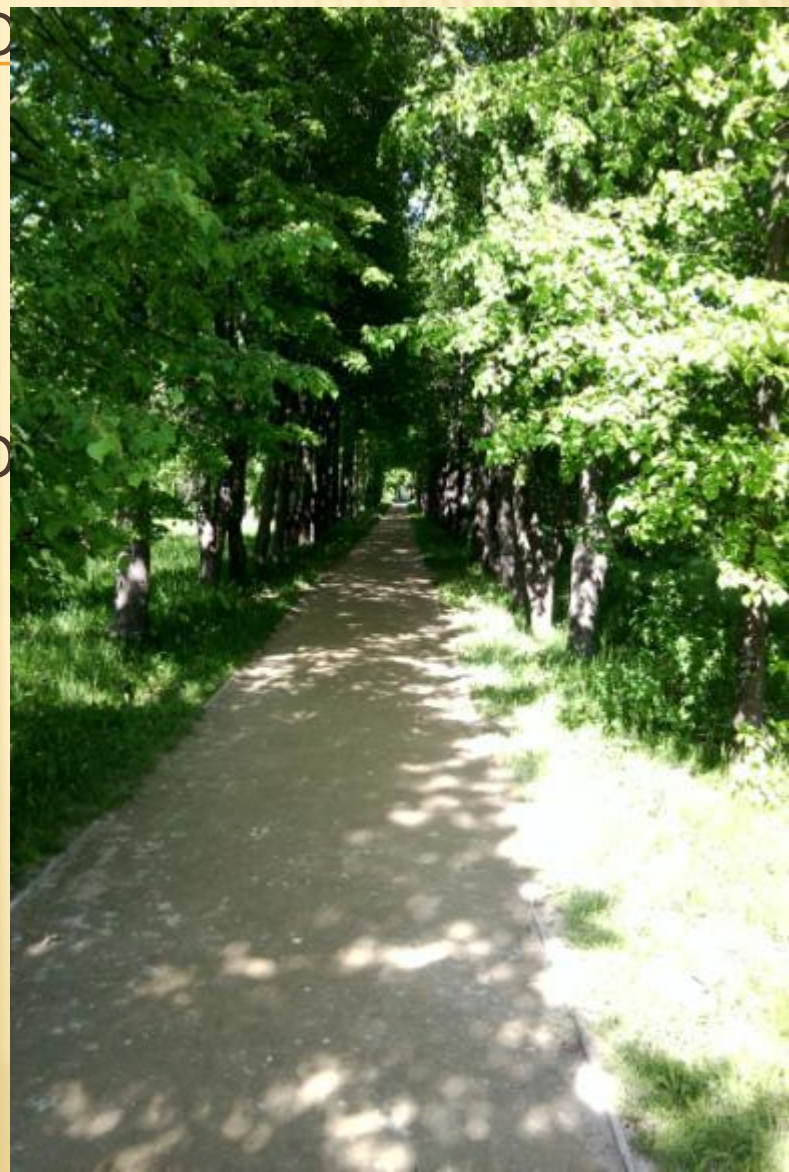
Составленная в 1665 году  
Пензенским воеводой.

В НЕЙ ЕСТЬ ТАКИЕ СТРОКИ: «ЛЕТА  
7174-ГО (1665) ОКТЯБРЬ В 13 ДЕНЬ  
ПО ГОСУДАРЕВУ ЦАРЕВУ И  
ВЕЛИКОГО КНЯЗЯ АЛЕКСЕЯ  
МИХАЙЛОВИЧА...УКАЗУ И ПО  
ГРАМОТАМ И ПРИКАЗУ БОЛЬШОГО  
ДВОРЦА ВОЕВОДА ЕЛИСЕЙ  
ПРОТАСЬЕВ СЫН ЛАЧИНОВ  
ПОСТРОИЛ НА ПЕНЗЕ У ГОРОДА  
ПОСАД И СЛОБОДЫ...»

БОГАТА ИСТОРИЯ НАШЕГО ГОРОДА, С  
КОТОРЫМ СВЯЗАНА ЖИЗНЬ И  
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МНОГИХ  
ВЫДАЮЩИХСЯ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ  
РУССКОЙ И МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ.  
БОГАТА ЛЕТОПИСЬ СОБЫТИЙ,  
ПРОИЗОШЕДШИХ ЗА ГОДЫ  
СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ. И ОБО ВСЁМ  
ЭТОМ СВИДЕТЕЛЬСТВУЮТ МНОГИЕ  
ПАМЯТНЫЕ МЕСТА, ЗАВОДЫ И  
ФАБРИКИ, НОВЫЕ УЛИЦЫ И ПЛОЩАДИ.

ПРОЙДИСЬ ПО ПЕНЗЕНСКОМ КРАЮ  
КОГДА ОН В ЗЕЛЕНЬ ВЕСЬ ОДЕТ,  
КОГДА ЧЕРЁМУХА КУПАЕТ,  
В СУРЕ СВОЙ АРОМАТНЫЙ ЦВЕТ.  
САДЫ В ОДЕЖДЕ БЕЛОСНЕЖНОЙ,  
В ЗЕЛЁНОМ БАРХАТЕ ЗЕМЛЯ.  
НЕДАРОМ ЛЕРМОНТОВ ТАК НЕЖНО  
ЛЮБИЛ РОДИМЫЕ ПОЛЯ.  
ПРОЙДЁШЬ ИЮЛЬСКУЮ ПОРОЮ  
ЛЮБОЙ ДОРОГОЙ ПОЛЕВОЙ,  
ХЛЕБА НАД МОКШЕЙ И СУРОЮ  
СТОЯТ ВЫСОКУЮ СТЕНОЙ.  
ЛЕСОВ ТЕНИСТАЯ ПРОХЛАДА.  
РУЧЬИ, КАК ДЕТСКАЯ СЛЕЗА.  
И НАД ПРОСТОРОМ НЕОГЛЯДНЫМ  
РОДНОГО НЕБА БИРЮЗА.

МАТРЕНА СМИРНОВА



Презентация 1

группы

# МИХАИЛ ЮРЬЕВИЧ ЛЕРМОНТОВ



и Тарханы

# МУЗЕЙ – ЗАПОВЕДНИК ТАРХАНЫ

---

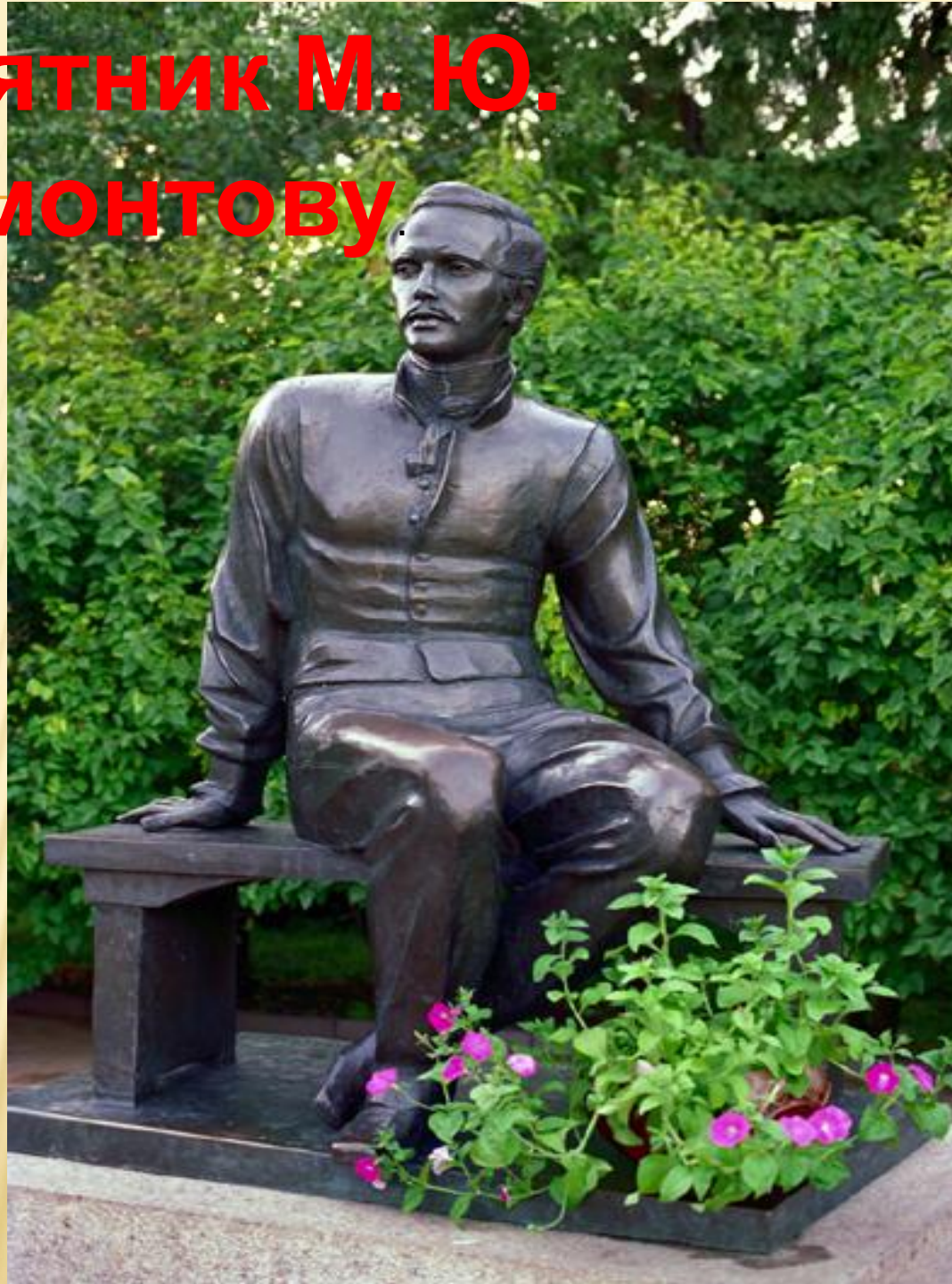




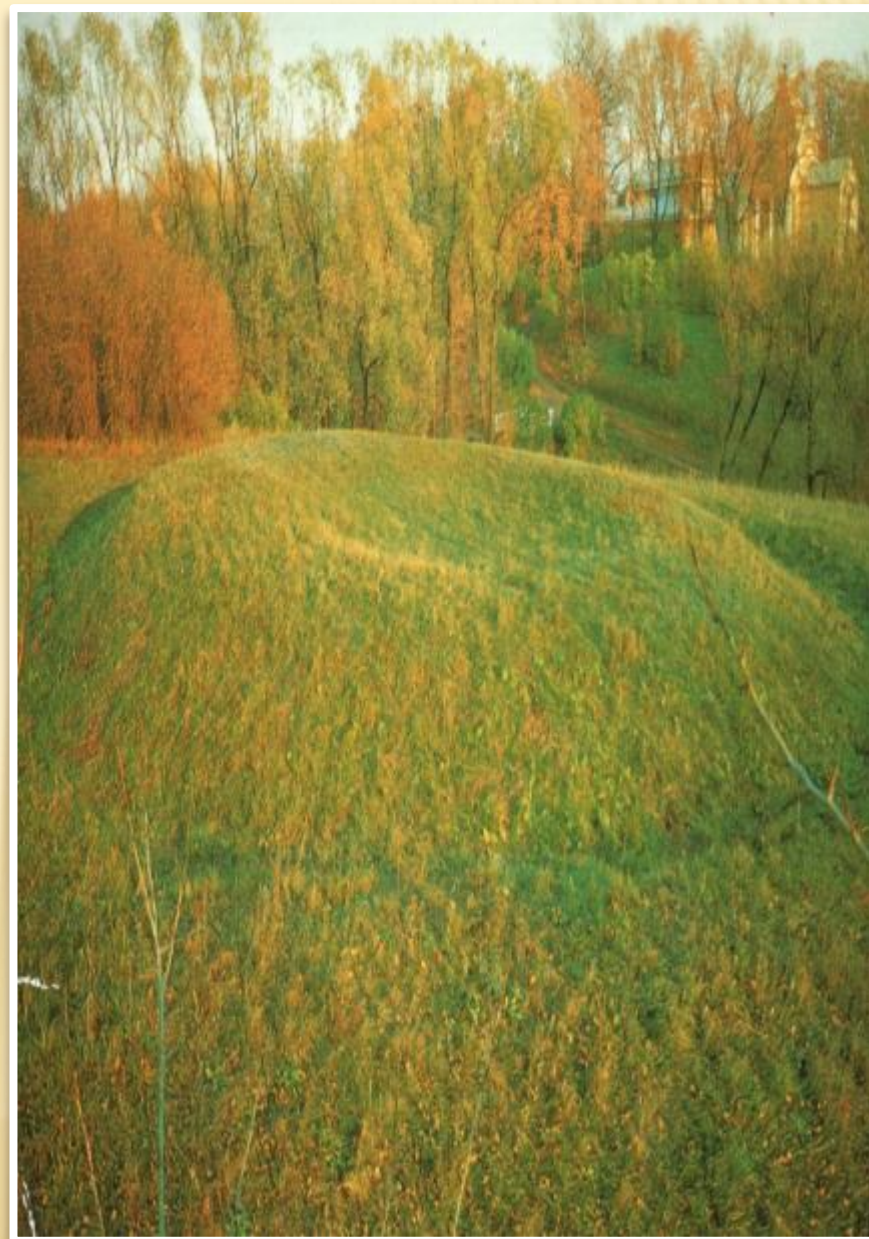
# Барский ДОМ.



# Памятник М. Ю. Лермонтову



**Есть на свете сказочные  
страны ...  
Всех земель вовек не  
обойти ,  
Но нельзя не заглянуть в  
Тарханы,  
Даже если вам не по пути .  
Там шумит ромашковое  
лето  
Рожь бежит дорогой  
полевой,  
А в ограде вечный сон  
поэта  
Стережёт зелёный  
часовой...**

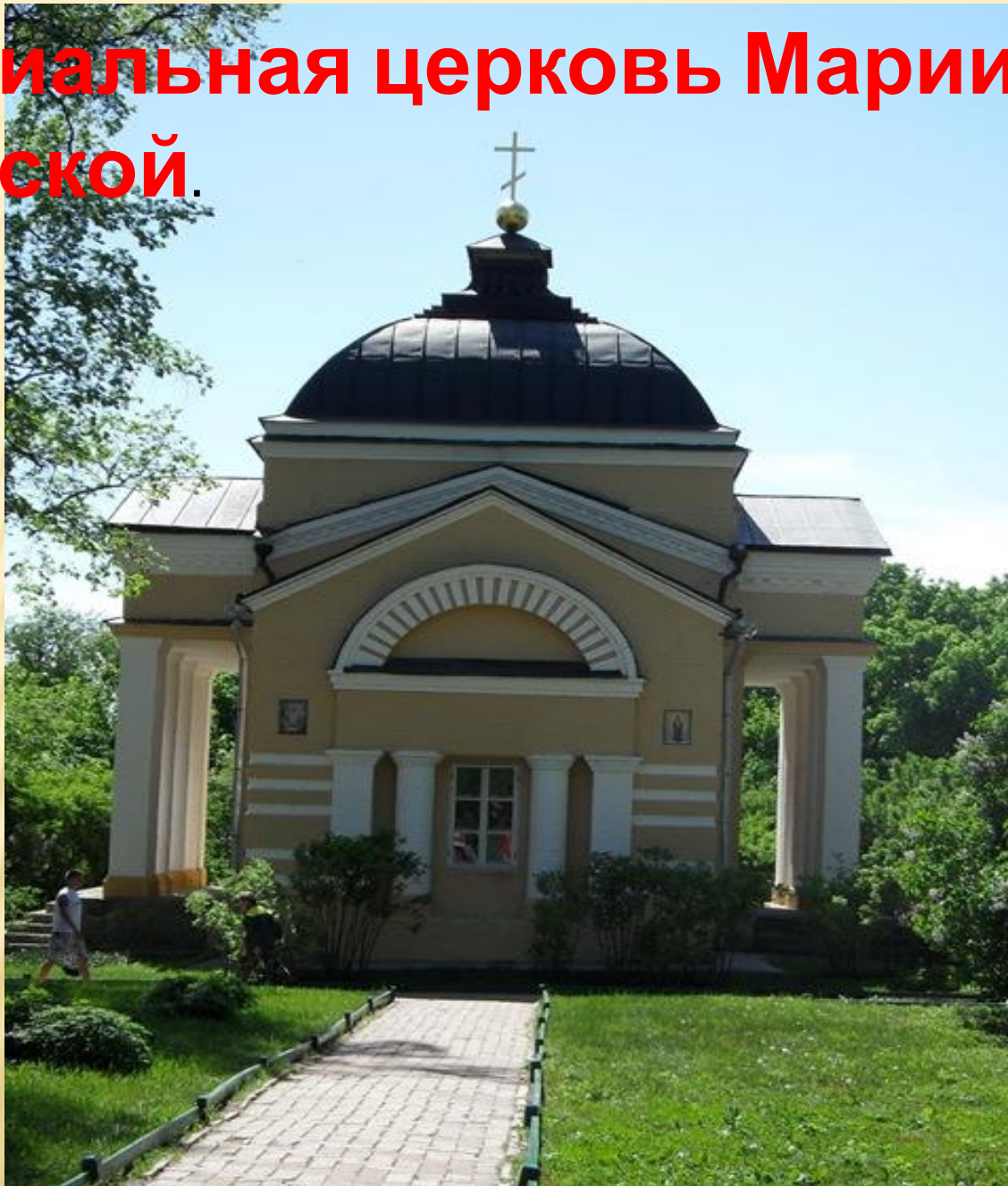


# Беседка





# Мемориальная церковь Марии Египетской.



**Дом**

**Ключника**



# Людская изба.







КОГДА ВДРУГ НА СЕРДЦЕ ОТКРОЮТСЯ  
РАНЫ

И ВСЁ СТАНЕТ СЕРЫМ ВОКРУГ,  
ПОЕДЕМ В ТАРХАНЫ ,ПОЕДЕМ В  
ТАРХАНЫ,

ПОЕДЕМ В ТАРХАНЫ МОЙ ДРУГ,  
ИЗЛЕЧИМ СЕРДЦА МЫ ПРОСТЫМИ  
СЛОВАМИ ,

А ДУШИ СОГРЕЕМ ТЕПЛОМ,  
ПРОЙДЁМСЯ ПО ПОЛЮ , ЛЮБУЯСЬ  
ЦВЕТАМИ,

ВОЙДЁМ В СТАРЫЙ , МАЛЕНЬКИЙ ДОМ.

# Презентация 2

## группы

# МУЗЕЙ СТЕКЛА И ХРУСТАЛЯ Г. НИКОЛЬСК.





В 1764 ГОДУ В ОКРУЖЕНИИ  
НЕПРОХОДИМЫМИ ЛЕСАМИ ГЛУХОМ  
ЗАСУРСКОМ СТАНЕ, НЕДАЛЕКО ОТ  
СЕЛА НИКОЛЬСКАЯ ПЕСТРОВКА,  
КРЕПОСТНЫЕ УМЕЛЬЦЫ ВОЗВЕЛИ  
СТЕКОЛЬНЫЙ ЗАВОД.

И ВОТ УЖЕ БОЛЕЕ ДВУХСОТ ЛЕТ  
НИКОЛЬСКИЕ МАСТЕРА АЛМАЗНОЙ  
ГРАНИ ВЫПУСКАЮТ ЧУДЕСНЫЕ  
ИЗДЕЛИЯ ИЗ СТЕКЛА И ХРУСТАЛЯ,  
ВОСХИЩАЯ СВОИМ УМЕНИЕМ, ВКУСОМ  
И МАСТЕРСТВОМ.

МУЗЕЙ ХРУСТАЛЯ И СТЕКЛА В  
НИКОЛЬСКЕ СОЗДАН БЫЛ НА ОСНОВЕ  
КОЛЛЕКЦИИ НИКОЛАЯ АЛЕКСЕЕВИЧА  
БАХМЕТЬЕВА. В ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ  
МУЗЕЙ НАХОДИТСЯ В НОВОМ,  
СПЕЦИАЛЬНО ПОСТРОЕННОМ ДЛЯ  
ЭТОГО ЗДАНИИ И ПОПОЛНЯЕТСЯ  
НОВЫМИ ОБРАЗЦАМИ, СТАРИННЫМИ  
И СОВРЕМЕННЫМИ, ВЫПОЛНЕННЫМИ  
С ПРИМЕНЕНИЕМ СТАРИННЫХ  
РУЧНЫХ ТЕХНИК. В ЭКСПОЗИЦИИ  
МУЗЕЯ ПРЕДСТАВЛЕНЫ СТАКАНЫ,  
БОКАЛЫ, ВАЗЫ, КУБКИ.

# ВАРИТЬ ХРУСТАЛЬ – НЕЛЁГКОЕ ДЕЛО.

---



ОДНАКО РАСПЛАВЛЕННОЕ СТЕКЛО - ЭТО ЕЩЁ  
ТОЛЬКО МАТЕРИАЛ ДЛЯ ИЗДЕЛИЙ. НУЖНО  
БОЛЬШЕ ИСКУССТВО, ЧТОБЫ ПРЕВРАТИТЬ ЕГО В  
ГОТОВЫЕ ВЕЩИ. И В ПЕРВУЮ ОЧЕРЕДЬ  
ИСКУССТВО МАСТЕРОВ-СТЕКЛОДУВОВ.









100. БАТА ЗЕКОНТИДИАР  
© АРХИВОРА  
И. 198. 1000. 10000  
Получено: 10.01.2014  
10.01.2014.

УДАЧНО СВАРИТЬ СТЕКЛО И ВЫДУТЬ  
КРАСИВУЮ ВЕЩЬ – БОЛЬШОЕ ИСКУССТВО.  
НО САМЫМИ ГЛАВНЫМИ МАСТЕРАМИ НА  
ЗАВОДЕ СЧИТАЛИСЬ ШЛИФОВАЛЬЩИКИ, ИЛИ  
АЛМАЗЧИКИ. ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ОБРАБОТКА  
ХРУСТАЛЬНЫХ ИЗДЕЛИЙ АЛМАЗНЫМИ  
ГРАНЯМИ БЫЛА ДОВЕДЕНА ЗДЕСЬ ДО  
СОВЕРШЕНСТВА.



В МУЗЕЕ МОЖНО УВИДЕТЬ  
РАЗЛИЧНЫЕ ИЗДЕЛИЯ ИЗ  
СТЕКЛА И ХРУСТАЛЯ,  
ОТДЕЛАННЫЕ  
ВЕНЕЦИАНСКОЙ НИТЬЮ.  
НАДО ОТМЕТИТЬ, ЧТО  
НИКОЛЬСКИЕ МАСТЕРА  
ПЕРВЫМИ В РОССИИ  
РАЗГАДАЛИ ДРЕВНИЕ  
СЕКРЕТЫ ВЕНЕЦИАНЦЕВ.



РАБОТЫ НИКОЛЬСКИХ УМЕЛЬЦЕВ  
ДЕМОНСТРИРОВАЛИСЬ НА  
РАЗЛИЧНЫХ ВЫСТАВКАХ, ВСЮДУ  
ВЫЗЫВАЯ ВОСХИЩЕНИЕ И  
ГОРДОСТЬ. ПО СОВЕРШЕНСТВУ  
ФОРМ, ИЗЯЩЕСТВУ РИСУНКА,  
ЧИСТОТЕ ХРУСТАЛЯ ЭТИ ИЗДЕЛИЯ  
НЕ УСТУПАЮТ ЛУЧШИМ ОБРАЗЦАМ  
ИЗ ЧЕХОСЛОВАКИИ, ФРАНЦИИ,  
ИТАЛИИ И ДРУГИХ СТРАН.









# Презентация 3

## группы

### «Фабрика игрушек» г.



# Мастерска Я.





# Пошивочный цех.



# Цех по оформлению лиц кукол.









# Готовые изделия.





СОРОК “ПЕНЗЕНСКИХ” ИГРУШЕК  
ЕДУТ В 125 ГОРОДОВ СТРАНЫ. ТЕ,  
КТО ПОСЕЩАЕТ НАШ ГОРОД, НЕ  
УЕЗЖАЮТ БЕЗ СУВЕНИРА,  
ИЗГОТОВЛЕННОГО НА  
ПЕНЗЕНСКОЙ ФАБРИКЕ ИГРУШЕК  
И ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ИЗДЕЛИЙ.