



Отчего я пишу про лес...

Эко-урок.
Знакомство с творчеством
писателей натуралистов





п. Оловянная, 2020 г.



«Дорогие ребята! Если вы любите слушать рассказы о небе, птицах, цветах, лесе, море и других чудесных и необычных обитателях природы? Тогда добро пожаловать в гости натуралистам в мир природы»





Конечно, любой человек любит природу. Но иногда встречаются люди, наделённые каким-то особенным отношением ко всему живому. Природа это чувствует и будто ждёт момента, чтобы поделиться с ними сокровенными секретами, потихоньку от других раскрывает свои заветные тайны. Ребята, а с творчеством каких писателей-натуралистов вы уже знакомы ?

**В. Бианки, Н. Сладков,
М. Пришвин, Е. Чарушин.**





**Эдуард Шим
1930-2006**



**Виталий
Валентинович
Бианки
1894-1959**



**Николай Иванович Сладков
1920-1996**



**Михаил Михайлович
Пришвин
1873-1954**



от портреты этих писателей





Виталий Бианки

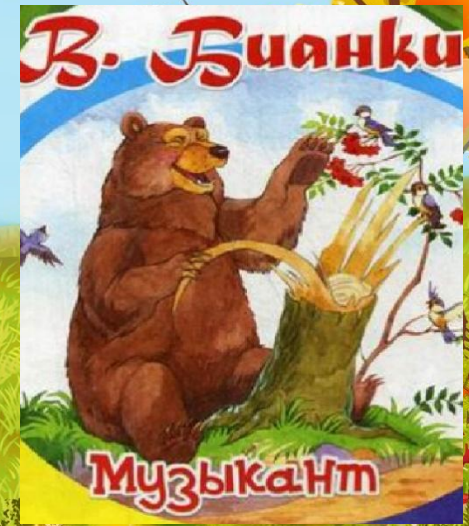


С природой его познакомил отец. Он брал сына с собой на охоту и на прогулки. Называл ему каждую травку, каждую птицу и зверушку. Научил его узнавать птиц по полёту, зверя – по следу и – самое главное – научил сына записывать свои наблюдения.

К двадцати семи годам жизни у Виталия Валентиновича Бианки накопились целые томаников. И он это все описал в своих рассказах.



Книги Виталия Бианки



В этих книгах замечательные рассказы Виталия Бианки о родной природе. Прочитав их, маленькие читатели узнают, как весело и в то же время трудно живут обитатели этого чудесного мира, какие опасности подстерегают их на каждом шагу. Знакомство с милыми и забавными птичками и зверушками навсегда оставит в сердцах детей любовь и сострадание к животным.





Николай Сладков

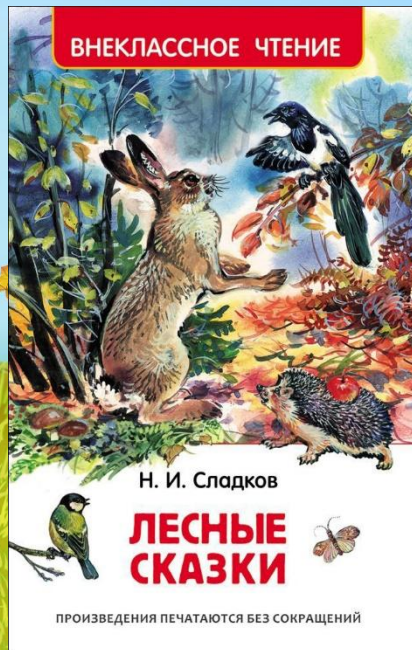
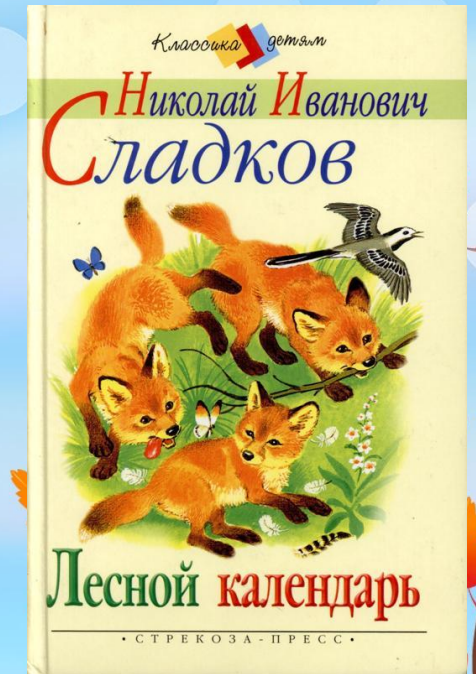


Он много путешествовал,
фотографировал и привозил записные книжки,
которые стали источником сюжета его рассказов.

Вот что говорил сам Николай Иванович:
*"Чтобы беречь землю, природу, надо её полюбить,
чтобы её полюбить, надо узнать.
Узнав- невозможно не полюбить.
В этом считаю смысл своей работы».*



Книги Николая Сладкова



В сборник «Бюро лесных услуг»
вошли рассказы и сказки:

«Бюро лесных услуг»,

«Как Медведя переворачивали»,

«Ворон и Ворона»,

«Трое на одном бревне»,

«Званный гость», «Кому помочь?»,

«Непослушные малыши», «Федот, да не тот!»,

«Упрямый зяблик», «Суд над Декабрём»,

«Как клесты заставили белок по снегу прыгать».

«Сногсшибательный душ» и др.

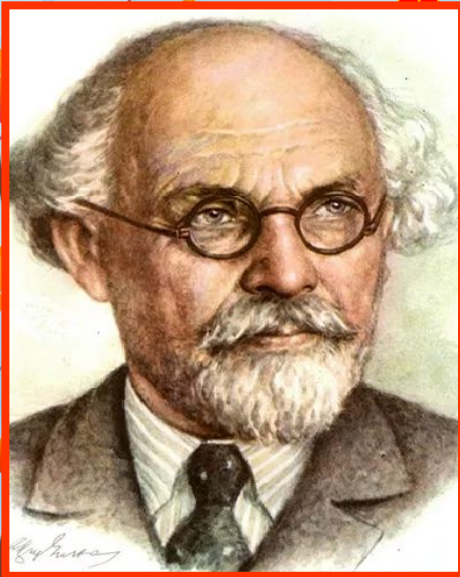


Лесные тайнички.

Здесь собраны забавные рассказы. Например, сорока спорит с воробьем о зимних дорогах. Забавные диалоги рассказывают нам о повадках забавных и смешных животных. Эти рассказы - сказки поведают нам о проблемах и вопросах животных, например: как заготовить еду на зиму, непослушные малыши разбегаются в разные стороны. Автор показывает нам, что животные тоже переживают и горюют, что они похожи на нас.



Михаил Пришвин



Михаил Пришвин непревзойденный мастер короткого жанра, в своих заметках настолько тонко описывающий природу всего в двух-трех предложениях. Небольшие рассказы М. М. Пришвина - это этюды о природе, наблюдения за растениями и животными, короткие очерки из жизни леса в разное время

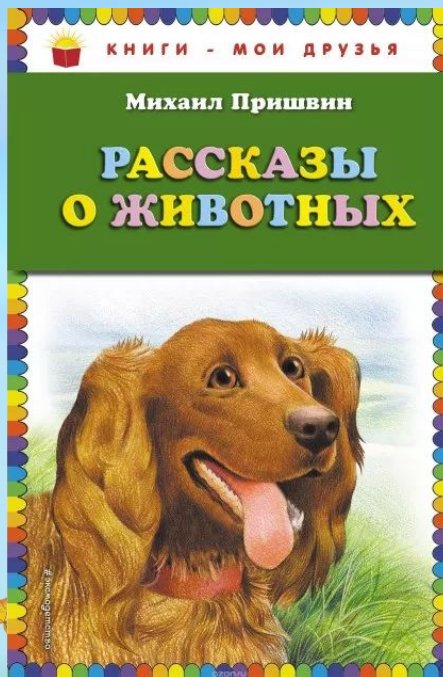


Кладовая солнца- приключения брата и сестры в чудесном бродовом болоте.



Рассказы о животных.

Он описывает шум ветра, запахи леса, повадки животных и их поведение, шелест листьев с такой точностью и достоверностью, что сам при прочтении невольно попадаешь в эту среду, переживая всё вместе с писателем.





Эдуард Шим



В его произведениях лесные обитатели сами рассказывают про свои лапки и шерстку, привычки и повадки, о своём житье-бытье и даже о приключениях. Просто удивительно, какая бурная, деятельная, интересная жизнь кипит под покровом леса! Познавательные и весёлые рассказы и сказки Эдуарда Шима - это настоящая энциклопедия животного мира.



Хотите узнать: почему подорожником лечат раны, а от лука плачут; как поют птицы, кто лечит деревья?..

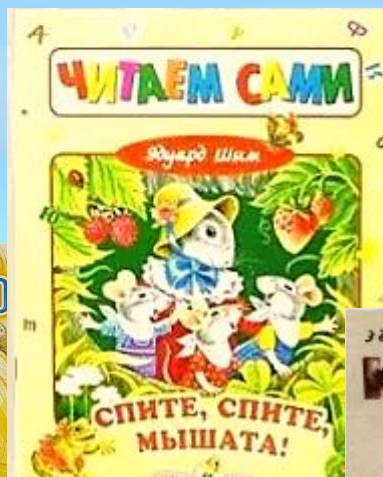
Эти книги учат «понимать язык зверей и птиц», сострадать и сочувствовать жучкам, паучкам и всему живому. Писатель Эдуард Шим - хороший рассказчик, он пишет легко, понятно, интересно.



Рассказы и сказки:

«Жук на ниточке», «Подорожник», «Очень вредная крапива», «Медведь – рыболов»

«Приключения зайца»
многие другие.





Ребята, чтобы вот так хорошо знать природу, и писать о ней, видеть прекрасное вокруг, нужно много наблюдать за ней, знать как поют птицы, повадки животных, насекомых, как это делали писатели- натуралисты. Они много времени провели, наблюдая за природой, поэтому у них получились такие интересные рассказы, которые мы с вами с удовольствием читаем.



Спасибо за внимание!

