

# Синтаксис в свете структурной ЛИНГВИСТИКИ

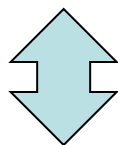
В. Матезиус (1882–1945)

- специалист по общей лингвистике, англ. яз. и лит-ре
- основоположник английской филологии в Чехии
- переводчик Дж. Чосера, У. Шекспира, Г. Уэллса
- основатель и первый президент Пражского лингвистического кружка



# В. Матезиус

Лингвистическая характерология «имеет дело лишь с важными и фундаментальными характеристиками данного языка в данный момент времени, исследует их на общелингвистической основе и пытается выявить отношения между ними»



«задача описательной лингвистики – дать полный перечень всех формальных и функциональных элементов, существующих в данном языке в данный период его развития»

# Синтаксис в свете структурной ЛИНГВИСТИКИ

В. Матезиус

## 2 уровня лингвистики:

- функциональная оноματοлогия (наука о преломлении действительности в языке)
- функциональный синтаксис

Предложение – «элементарное речевое высказывание, посредством которого говорящий или пишущий реагирует на некоторую действительность, конкретную или абстрактную; это речевое высказывание, с формальной стороны, реализует грамматические возможности данного языка и является субъективно (с точки зрения говорящего или пишущего) полным»

# Синтаксис в свете структурной ЛИНГВИСТИКИ

ФЧП	АЧП
«разлагает состав предложения на его грамматические элементы»	«выясняет способ включения предложения в предметный контекст, на базе которого оно возникает»
грамматический субъект и грамматический предикат	исходная точка (=психологический субъект) и ядро высказывания (=психологический предикат)

# Синтаксис в свете структурной ЛИНГВИСТИКИ

Л. Теньер (1893–1954)

- французский лингвист
- окончил Сорбонну,  
стажировался в Германии
- профессор славистики, сравнительно-  
исторического и общего языкознания
- «Основы структурного синтаксиса» (1959)



# Синтаксис в свете структурной ЛИНГВИСТИКИ

## Л. Теньер «Основы структурного синтаксиса»

- новаторские идеи в контексте лингвистики 50-60-х гг.
- восстановление синтаксиса в его правах в условиях дескриптивного подхода (анализа по НС)
- теория Теньера □ грамматика зависимостей
- грамматика НС □ конституентный синтаксис

# Синтаксис в свете структурной ЛИНГВИСТИКИ

Л. Теньер «Основы структурного синтаксиса»

ссылки на работы Гумбольдта, Соссюра, Мейе и т.д.

структурный vs. линейный (формальный)

порядок слов в предложении

говoreние: структурный порядок  линейный

понимание: линейный порядок  структурный

поверхностный линейный порядок элементов

синтаксис

семантический уровень

# Синтаксис в свете структурной ЛИНГВИСТИКИ

Л. Теньер. Доказательства автономности  
семантики и синтаксиса

- 1) Предложение м.б. грамматически правильным, но бессмысленным.
- 2) Семантическая значимость слова м.б. обратно пропорциональна его синтаксической роли.  
**Пример:** «Зеленый сигнал показывает, что путь **открыт**»
- 3) Одно и то же значение может быть выражено разными синтаксическими способами как внутри языка, так и в разных языках.



# Синтаксис в свете структурной ЛИНГВИСТИКИ

Статический синтаксис	Динамический синтаксис
изучении категорий (частей речи)	изучение функций слов в предложении
парадигмы слов, имеющиеся в сознании говорящего до формирования высказывания	организация статических элементов в нашем сознании в процессе формирования высказывания

# Синтаксис в свете структурной ЛИНГВИСТИКИ

Л. Теньер «Основы структурного синтаксиса»

- динамический синтаксис: синтаксическая связь (connexion), юнкция (jonction), анафорическая связь (anaphore)
- **синтаксические связи**: вертикальные и горизонтальные
- слово + зависимые элементы = узел/ядро
- узлы: глагольные, субстантивные, адъективные, адвербиальные
- вербоцентрическая теория: в глагольном предложении центр – глагольное ядро
- предложение – «маленькая драма» (ср. с метафорой в «Очерке логической структуры предложения» А. Сеше, 1926), действие с его участниками – актантами и сирконстантами<sub>0</sub>

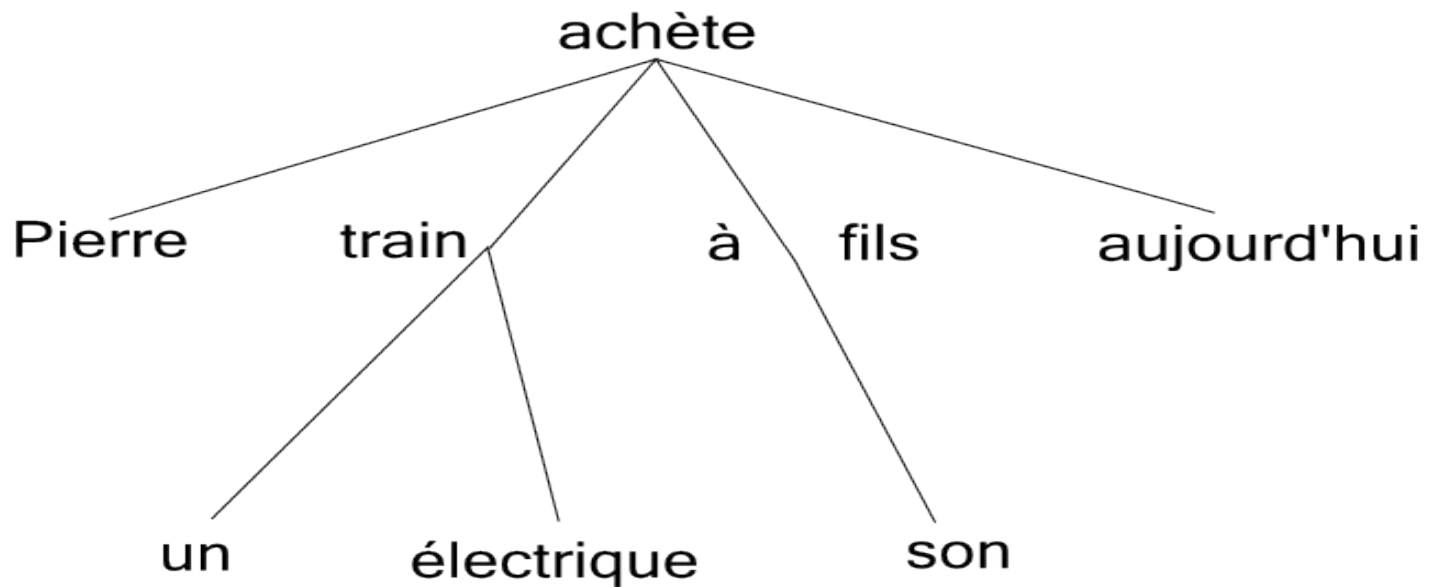
# Синтаксис в свете структурной ЛИНГВИСТИКИ

Л. Теньер «Основы структурного синтаксиса»

- **юнкция** (сочинение) – объединение синтаксических связей и расширении предложения с помощью однородных членов
- **анафорическая связь** – семантическая связь между двумя элементами, описывающими одну реальность

# Stemma de Tesnière

Exemple : Aujourd'hui Pierre  
achète à son fils un train électrique.



# Синтаксис в свете структурной ЛИНГВИСТИКИ

Л. Теньер «Основы структурного синтаксиса»

- **трансляция** – перевод слова из одного функционального класса (категории) в другой
- **transférénde** – слово, которое переводится из одного класса в другой
- **translatif** – слово, благодаря которому возможен перевод из одного класса в другой

**Пример:** *Il lis pendant (translatif) les cours (transférénde)*

# Синтаксис в свете структурной ЛИНГВИСТИКИ

- структура предложения определяется совокупностью отношений зависимости между его компонентами – ведущий принцип синтаксиса
- синтаксическая связь отражает связь предметов и понятий между собой

конституентные грамматики: синтагмы определяются как объединение составляющих, между которыми не устанавливается отношение иерархии



теория Теньера



другие грамматики, описывающие зависимости: принцип дихотомии

# Синтаксис в свете структурной ЛИНГВИСТИКИ

## Типологическая классификация языков Л. Теньера

### Порядок слов в синтагмах

- **центростремительный**,  
или **восходящий** (*сыр* □ *голландский*)
- **центробежный**,  
или **нисходящий** (*голландский* □ *сыр*)

<b>Центробежные</b>	<b>Строгие</b>	Банту Семитские (древнееврейский, арабский) Австронезийские
	<b>Умеренные</b>	Языки тропической Африки Тасманийский Древние языки Передней Азии (шумерский, эламский) Языки американских индейцев Баскский Кельтские Романские (итальянский, испанский, французский)
<b>Центростремительные</b>	<b>Умеренные</b>	Греческий Латинский Германские (английский, немецкий) Славянские (русский) Языки Австралии Папуасские языки Андаманские Сино-тибетские (китайский)
	<b>Строгие</b>	Кавказские Языки Южной Африки (готтентотский, бушменский) Дравидийские Бурушаски Языки побережья Северного Ледовитого океана (чукотско-камчатские и эскимосский) Урало-алтайские (включая японский и корейский)



# Синтаксис в свете структурной ЛИНГВИСТИКИ

М.И.Черемисина (1924-2013)

- д-р филол. н., проф.
- заслуженный деятель науки РФ
- специалист в области  
общего языкознания,  
синтаксической типологии,  
русистики и языков Сибири
- окончила МГУ
- с 1965 г. работала в СО АН (СО РАН) и НГУ
- глава новосибирской синтаксической школы



# Синтаксис в свете структурной ЛИНГВИСТИКИ

## Новосибирская синтаксическая школа

- Основная и единственная единица синтаксического яруса – ЭПП
- Другие типы предложений – результат преобразования ЭПП

### Метод моделирования предложения как единицы языка

- Модель ЭПП – способ репрезентации ЭПП как знака языка
- ПС ЭПП – пропозиция
- ПВ ЭПП – последовательность условных символов, которые отражают морфологический способ выражения элементов, необходимых для реализации соответствующего смысла

# Синтаксис в свете структурной ЛИНГВИСТИКИ

## Новосибирская синтаксическая школа

- предикат – вершина модели
- валентности предиката – отражение структуры ситуации
- обязательные распространители предиката: подлежащее, прямое дополнение, косвенное дополнение, обстоятельства места (при пространственных предикатах)

# Синтаксис в свете структурной ЛИНГВИСТИКИ

## Новосибирская синтаксическая школа

*Пример:* N1 Exp  $\Leftrightarrow$  Vf Perc  $\rightarrow$  N4 Perc

Мой сын выпил полную чашку морса.

По вечерам мы смотрим американские  
сериалы.

Сейчас грустные студентки слушают лекцию.

# Синтаксис в свете структурной ЛИНГВИСТИКИ

## Новосибирская синтаксическая школа

Парадигма ЭПП – «это совокупность его видоизменений, обусловленных возможностями варьирования предложения по грамматическим категориям при сохранении тождества самому себе, т. е. при сохранении пропозиции, отношений между компонентами и способа их грамматического выражения» (Н.Б.Кошкарёва)

# Синтаксис в свете структурной ЛИНГВИСТИКИ

## Новосибирская синтаксическая школа

Категории, формирующие парадигму ЭПП в русском языке:

- утвердительность / отрицательность
- темпоральность
- персональность
- модальность
- фазисность
- вопросительность
- коммуникативная парадигма

# Взаимосвязь языка, культуры и общества глазами структуралистов

## Пражский лингвистический кружок

- понятия структуры и функции
- язык как система, связанная с реальностью и используемая для достижения определенных целей
- знак как языковой коррелят внеязыковой действительности
- функции языка: общения людей (интеллектуальная и аффективная), поэтическая функция

# Взаимосвязь языка, культуры и общества глазами структуралистов

## Пражский лингвистический кружок

- теория «функциональной диалектологии»: язык – сложная система, состоящая из автономных частных функциональных систем
- «функциональный (специальный) язык»: определяется нормализованной совокупностью лингвистических средств
- «функциональный стиль» – конкретная цель данной языковой манифестации
- всестороннее исследование функционального расслоения литературного языка

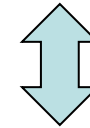


# Взаимосвязь языка, культуры и общества глазами структуралистов

## Пражский лингвистический кружок

- выдвижение и терминологическое разграничение понятий «норма» и «кодификация»

«норма» — совокупность устойчивых средств, объективно существующих в языке



«кодификация» — постижение и обнаружение нормы



теоретическое обоснование антипуристической деятельности ПЛК

# Взаимосвязь языка, культуры и общества глазами структуралистов

Пражский лингвистический кружок

Р. О. Якобсон (1896–1982)

- русский лингвист
- идеи Якобсона оказали влияние на литературоведение, антропологию, неврологию, историю русской культуры
- читал лекции в разных странах
- в 1941 г. эмигрировал в США
- преподавал в Гарвардском университете, в МТИ



# Взаимосвязь языка, культуры и общества глазами структуралистов

Р. О. Якобсон

Структура любого акта речевого общения

Адресант	Контекст	Адресат
	Сообщение	
	Контакт	
	Код	

Каждому фактору соответствует особая функция языка

«Различия между сообщениями заключаются не в монопольном проявлении какой-либо одной функции, а в их различной иерархии»

# Взаимосвязь языка, культуры и общества глазами структуралистов

Р. О. Якобсон

- ориентация на контекст – **референтивная** (денотативная, когнитивная) функция
- ориентация на адресанта – эмотивная (экспрессивная) функция
- ориентация на адресата – конативная функция (триада К. Бюлера)
- ориентация на канал связи – фатическая (термин Б. Малиновского)
- ориентация на код – метаязыковая функция
- ориентация на сообщение – поэтическая функция

# Взаимосвязь языка, культуры и общества глазами структуралистов

Р. О. Якобсон

«поэзия есть язык в эстетической функции» □  
она «безразлична в отношении описываемого  
ею объекта» (тезис, который лёг в основу  
эстетики раннего русского формализма)

«Поэтика занимается проблемами речевых  
структур точно так же, как искусствоведение  
занимается структурами живописи. Так как  
общей наукой о речевых структурах является  
лингвистика, поэтику можно рассматривать  
как составную часть лингвистики»

# Взаимосвязь языка, культуры и общества глазами структуралистов

Р. О. Якобсон

«Ведению лингвистики подлежат все возможные проблемы отношения между речью и “универсумом (миром) речи”; лингвистика должна отвечать на вопрос, какие элементы этого универсума словесно оформляются в данном речевом акте и как именно это оформление происходит. Однако значения истинности для тех или иных высказываний <...> явно лежат за пределами поэтики и лингвистики вообще»

# Взаимосвязь языка, культуры и общества глазами структуралистов

Р. О. Якобсон

- проблема соотношения языка и мозга
- «Исследованиями детского языка и афазии» (1941, 1963), «Два аспекта языка и два типа афатических нарушений» (1956), «Гёльдерлин, Клее, Брехт» (1976), «Язык и бессознательное» (1996)
- изучение клинических данных об афазиях □ физиологическое обоснование его учению о метафоре (оси **комбинации**) vs. метонимии (оси **селекции**) как о двух основных способах упорядочения языковых единиц, определяющих также различие между поэзией и прозой

# Взаимосвязь языка, культуры и общества глазами структуралистов

## Лондонская лингвистическая школа

ориентация на культурно-социологическую доктрину этнографа и антрополога Б. Малиновского (1884--1942):

социальная и биологическая природа человека

- основные побуждения, желания, потребности
- отражение в культуре и языке, которые тесно связаны функционально и генетически



# Взаимосвязь языка, культуры и общества глазами структуралистов

## Лондонская лингвистическая школа

### Язык как

- побуждение и внутренние стимулы в природе человека (естественный дар)
- традиционные системы или привычки, (определённая система)
- совокупность бесчисленного множества индивидуальных высказываний (языковых актов)

# Взаимосвязь языка, культуры и общества глазами структуралистов

## Лондонская лингвистическая школа

- центральная тема исследований – изучение значений
- значение – комплекс отношений в контексте ситуаций, многоуровневое образование, постигаемое при последовательном анализе уровней языка
- значение = употребление
- каждое языковое высказывание детерминируется своим языковым и ситуационным контекстом
- лингвистическое исследование должно начинаться с анализа не языковой системы, а языкового употребления как части более широкого социального процесса

# Взаимосвязь языка, культуры и общества глазами структуралистов

## Лондонская лингвистическая школа

- метод контекстуализации – метод, предполагающий обращение к ситуационному и социальному контексту
- элементы контекста ситуации: предмет речи, признаки участников речевого акта, последствия речевого акта
- контекст ситуации в лексическом плане – типичное и постоянное окружение данного элемента (коллокация)
- контекст ситуации в грамматическом плане – соположение грамматических форм (коллигация)

# Взаимосвязь языка, культуры и общества глазами структуралистов

## Лондонская лингвистическая школа

**коллокации** (collocations) – характерные, часто встречающиеся сочетания слов, чьё появление рядом друг с другом основывается на регулярном характере взаимного ожидания и задаётся не грамматическими, а семантическими факторами

# Online Collocation Dictionary



A completely new type of dictionary with word collocation that will help students and advanced learners **effectively study, write and speak natural-sounding English**. This *online dictionary* is also very helpful for the education of the IELTS, TOEFL test.

**Level:** Upper-Intermediate to Advanced

**Key features** of oxford dictionary online

1. Collocations/collocation - common word combinations such as '*bright idea*' or '*talk freely*' - are the essential building blocks of natural-sounding English. The dictionary contains over 150,000 collocations for nearly 9,000 headwords.
2. The dictionary shows all the words that are commonly used in combination with each headword: nouns, verbs, adjectives, adverbs, and prepositions as well as common phrases.
3. The collocation dictionary is based on 100 million word British National Corpus. Internet searches were made to ensure most up-to-date usage for fast changing areas of language like computing.
4. Over 50,000 examples show how the collocation/collocations are used in context, with grammar and register information where helpful.
5. The clear page layout groups collocations according to part of speech and meaning, and helps users pinpoint speedily the headword, sense and collocation they need.
6. Usage notes show collocation/collocations shared by sets of words such as languages and seasons.
7. It is an ideal companion volume to the Oxford Advanced Learner's Dictionary.

1 He spoke English with a ..... French accent.

- A average
  - B careless
  - C widespread
  - D pronounced
  - E chronic
- 

2 His new novel has met with ..... acclaim.

- A careless
  - B dreadful
  - C great
  - D pronounced
  - E wholehearted
- 

3 We need to make sure that there is enough ..... accommodation to house all the delegates.

- A careless
  - B dreadful
  - C yellow
  - D luxury
  - E wholehearted
-

# Взаимосвязь языка, культуры и общества глазами структуралистов

## Лондонская лингвистическая школа

**Коллигации (colligations)** – совокупности морфолого-синтаксических условий, обеспечивающих сочетаемость ЯЕ

**Пример:** глаголы восприятия (hear, notice, see, watch...) + сущ. / -ing clause

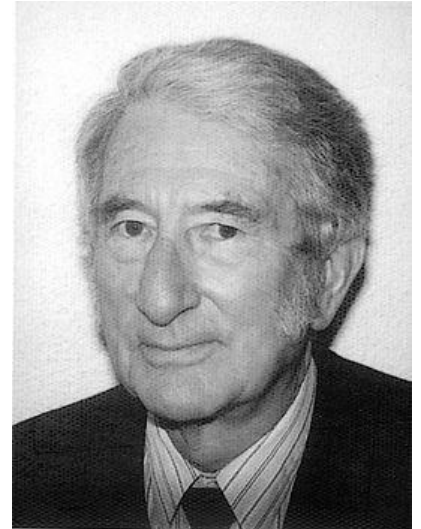
I saw a bird.

I saw her dancing.



# Взаимосвязь языка, культуры и общества глазами структуралистов

М.А.К.Халлидей (род. 1925)



- австралийский лингвист британского происхождения
- основатель системно-функциональной лингвистики (systemic functional linguistics) и системно-функциональной грамматики (systemic functional grammar)
- «Введение в функциональную грамматику» (1985, 1994, 2004), «Язык как социальная семиотика» (1978)



# Взаимосвязь языка, культуры и общества глазами структуралистов

М.А.К.Халлидей

- язык как социально-семиотическая система
- язык как ресурс для конструирования значения
- социальная семиотика как система «потенциальных значений», реализующихся под воздействием контекста
- любая «форма» – результат социализации значения

# Взаимосвязь языка, культуры и общества глазами структуралистов

М.А.К.Халлидей

Макрофункции языка:

- **идеационная** (когнитивная, оценочная, аффективная)
- **межличностная** (индексальная и регулятивная)
- **текстуальная** (структурирование речевого акта – выбор грамматически и ситуационно уместных предложений, логическая последовательность)

# Взаимосвязь языка, культуры и общества глазами структуралистов

М.А.К.Халлидей

социальные  
употребления  
языка  
("вход")

Семантическая  
система

общие  
лингвистически  
е  
формы  
("выход")