

**Виды и жанры  
искусства.**

**Его роль в жизни  
людей**

**ТЕМА № 6**

# ПОЯСНИТЕ СМЫСЛ ВЫСКАЗЫВАНИЯ

- **Культура — это стремление к благозвучию и свету, главное же — к тому, чтобы и благозвучие, и свет преобладали.**

Мэтью Арнольд

■ *Культура – это  
достижения людей в  
области науки,  
образования и  
искусства*

# ВИДЫ ИСКУССТВА

ИСКУССТВО

ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ

ИЗО

АРХИТЕКТУРА

ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ

ДИЗАЙН

ВРЕМЕННЫЕ

МУЗЫКА

ЛИТЕРАТУРА

ПРОСТРАНСТВЕННО-ВРЕМЕННЫЕ  
(ЗРЕЛИЩНЫЕ)

СЦЕНИЧЕСКИЕ

КИНО

ТЕАТР

ЦИРК

**Искусство** - специфический вид отражения и формирования действительности человеком в процессе художественного творчества в соответствии с определенными эстетическими идеалами.



Внутри каждого вида искусств различают жанры.

# 1. ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ пластические ВИДЫ ИСКУССТВА

Пространственные искусства  
подразделяются:

*- на изобразительные искусства:*

живопись, скульптура, графика,  
фотоискусство;

*- неизобразительные искусства:*

-архитектура,  
-декоративно-прикладное искусство и  
-художественное конструирование (дизайн).

**Изобразительное искусство** — вид искусства, главной особенностью которого является отражение действительности в наглядных, зрительно воспринимаемых образах,  
живопись,



графика,



скульптура,



печать



фотография

*К изобразительным искусствам относятся:*

**ЖИВОПИСЬ** - вид изобразительного искусства, произведения которого создаются на плоскости посредством цветных материалов

*Живопись подразделяют на:*

*станковую*



*монументальную*



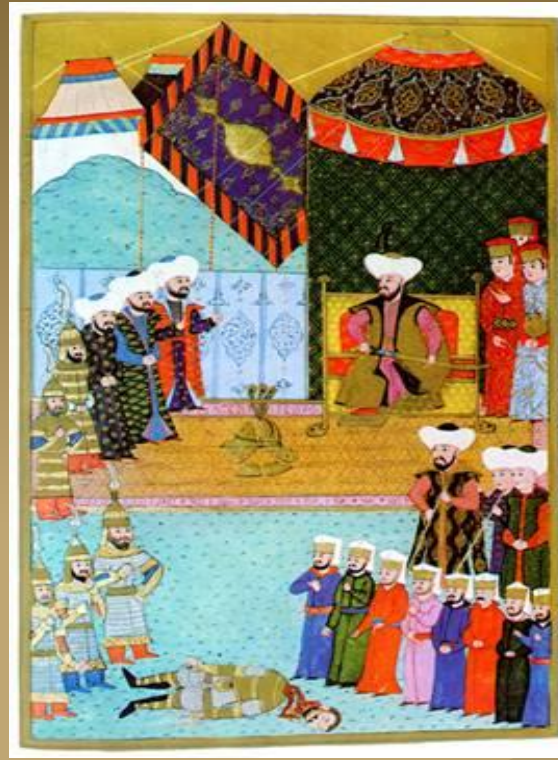


род живописи — род живописи,  
произведения которого имеют  
самостоятельное значение и  
воспринимаются независимо от  
окружения.

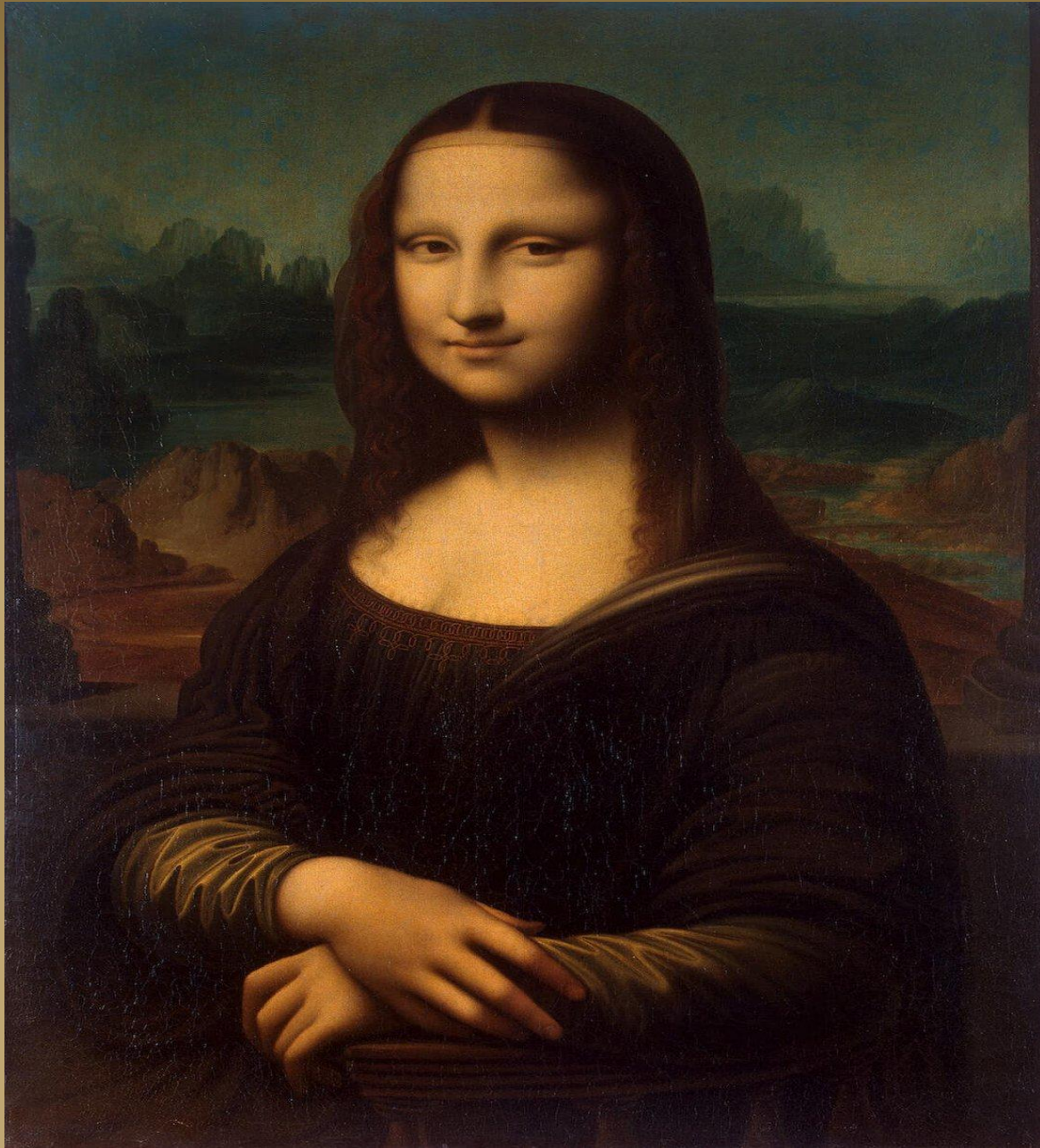
Буквально — живопись  
род живописи, произведения  
которого имеют самостоятельное  
значение и воспринимаются  
независимо от окружения.

Буквально — живопись, созданная

**МОНУМЕНТАЛЬНАЯ**  
**ЖИВОПИСЬ** разновидность МО  
НУМЕНТАЛЬНОГО  
ИСКУССТВА разновидность монумент  
ального искусства, ЖИВОПИСЬ на  
архитектурных сооружениях и  
других стационарных основаниях.



***Особыми видами живописи являются: иконопись, миниатюра, фреска, театрально-декорационная живопись, диарама и панорама.***







**ГРАФИКА** – искусство изображения предметов контурными линиями и штрихами. Иногда в графике допускается применение цветных пятен.



*Графику подразделяют на:*

*станковую,*

*подготовительную (эскиз, набросок),*

*Прикладную и промышленную графику (грамоты, марки, этикетки, реклама)*



К графике относятся рисунок и различные виды его печатных воспроизведений: гравюра, литография, монотипия, книжная иллюстрация, плакаты, а также компьютерная графика.

**РОДИНА-МАТЬ  
ЗОВЕТ!**







40 шт.

# СПИЧКИ



ДМ-31 ГОСТ 1820-2001

Рекламный отдел: (3822) 73-58-08

ООО "Томская спичечная фабрика", Россия, г. Томск, ул. Центральная, 15



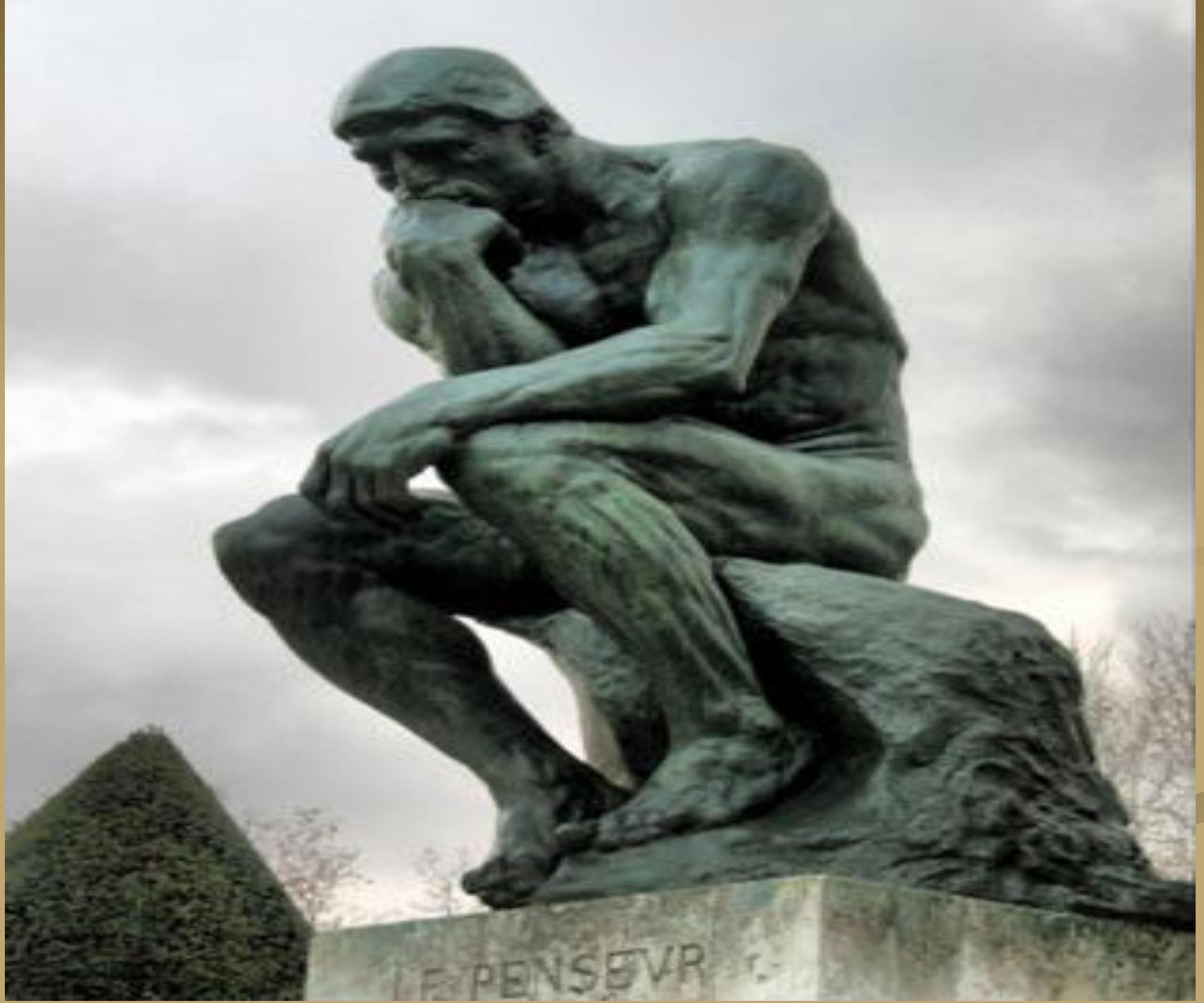
**СКУЛЬПТУРА** - вид изобразительного искусства, произведения которого имеют физически материальный, предметный объем и трехмерную форму, размещенную в реальном пространстве.

Главными объектами скульптуры являются человек и изображения животного мира. Основными разновидностями скульптуры являются круглая скульптура и рельеф.

*скульптура подразделяется*

- на монументальную;
- на монументально-декоративную;
- станковую; и
- скульптуру малых форм.





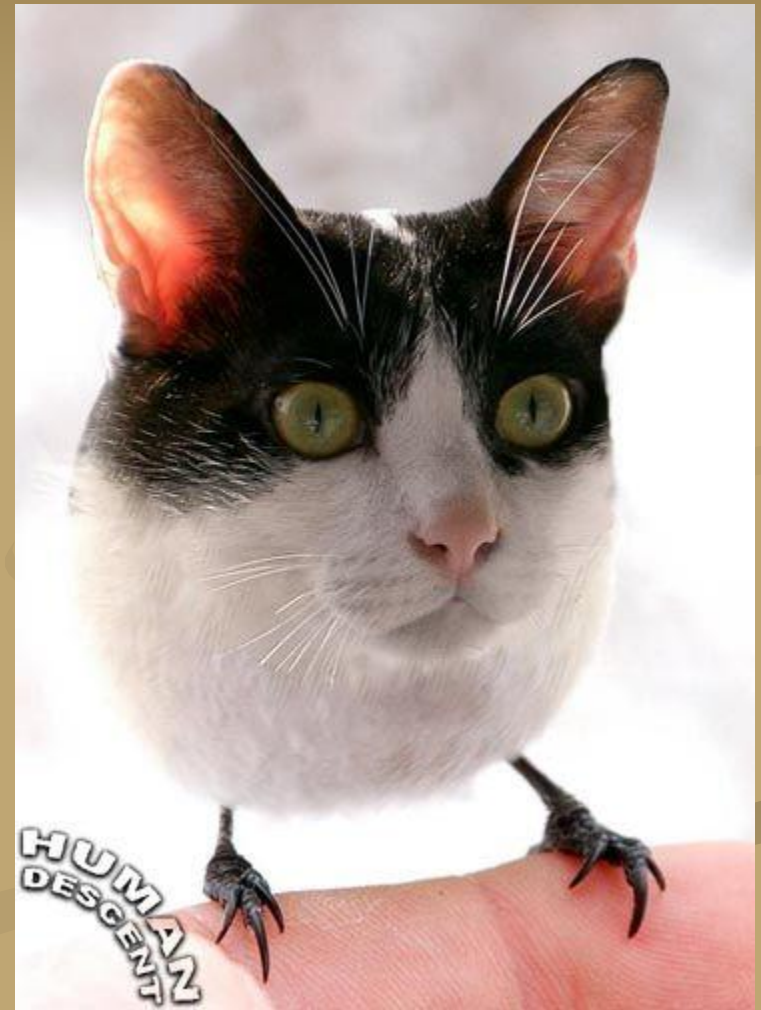




# ФОТОИСКУССТВО

произведения которого  
фотографии.

- пластическое искусство,  
создаются средствами









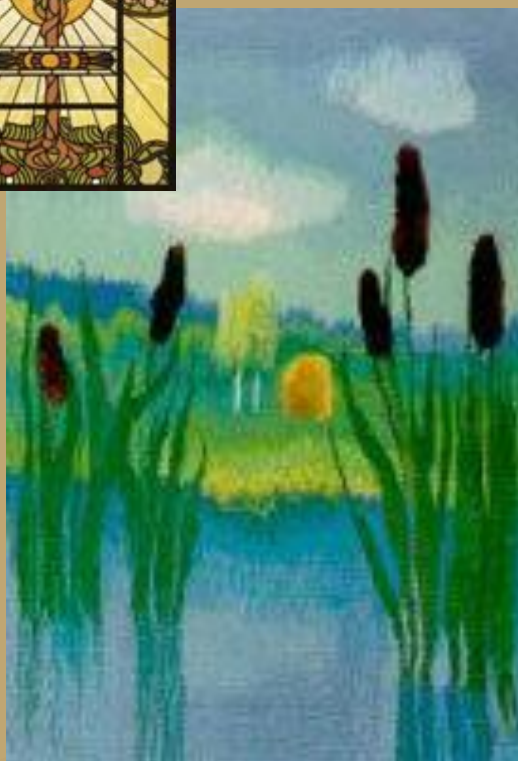
# ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ Неизобразительные искусства

декоративно-  
прикладное



дизайн  
(художественное  
конструирование)

архитектура



# АРХИТЕКТУРА

-

искусство:

- проектирования и строительства зданий; и
- создания художественно выразительных ансамблей.

Основная цель архитектуры состоит в формировании среды для труда, быта и отдыха населения.



Voilà l'Arc de triomphe du côté des Champs-Élysées. Tu découvriras l'autre côté à la fin de l'article.











# ДЕКОРАТИВНОЕ ИСКУССТВО -

область пластических искусств, произведения которой наряду с архитектурой художественно формируют окружающую человека материальную среду.

*Декоративное искусство  
разделяется на :*

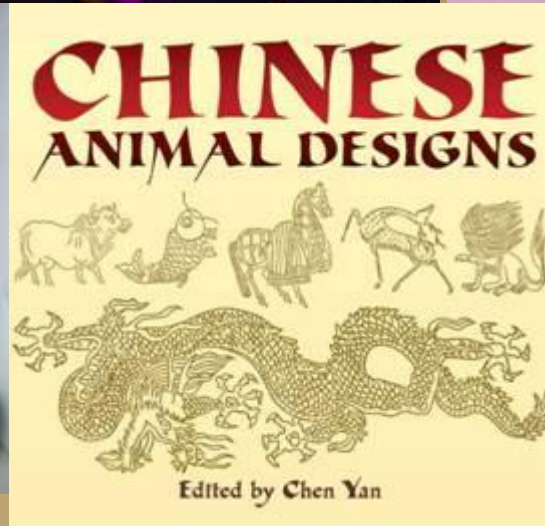
- монументально-декоративное искусство;
- декоративно-прикладное искусство; и
- оформительское искусство.





**ДИЗАЙН** - художественное конструирование предметного мира; разработка образцов рационального построения предметной среды.

- творческая деятельность, целью которой является определение формальных качеств промышленных изделий







# Функции искусства

## Немотивированные

- 1. Фундаментальный человеческий инстинкт гармонии, уравновешенности и ритма*
- 2. Ощущение загадочности*
- 3. Воображение.*
- 4. Обращение к неограниченному кругу лиц*
- 5. Ритуальные и символические функции*

# Функции искусства

## ■ Мотивированные функции искусства

1. *Средство коммуникации*
2. *Искусство как развлечение*
3. *Авангард, искусство ради политических перемен.*
4. *Искусство для психотерапии*
5. *Искусство для пропаганды или коммерциализации*

