

**Виды и жанры
искусства.**

**Его роль в жизни
людей**

ТЕМА № 6

ПОЯСНИТЕ СМЫСЛ ВЫСКАЗЫВАНИЯ

- **Культура — это стремление к благозвучию и свету, главное же — к тому, чтобы и благозвучие, и свет преобладали.**

Мэтью Арнольд

■ *Культура – это
достижения людей в
области науки,
образования и
искусства*

ВИДЫ ИСКУССТВА

ИСКУССТВО

ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ

ИЗО

АРХИТЕКТУРА

ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ

ДИЗАЙН

ВРЕМЕННЫЕ

МУЗЫКА

ЛИТЕРАТУРА

ПРОСТРАНСТВЕННО-ВРЕМЕННЫЕ
(ЗРЕЛИЩНЫЕ)

СЦЕНИЧЕСКИЕ

КИНО

ТЕАТР

ЦИРК

Искусство - специфический вид отражения и формирования действительности человеком в процессе художественного творчества в соответствии с определенными эстетическими идеалами.



Внутри каждого вида искусств различают жанры.

1. ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ пластические ВИДЫ ИСКУССТВА

Пространственные искусства
подразделяются:

- на изобразительные искусства:

живопись, скульптура, графика,
фотоискусство;

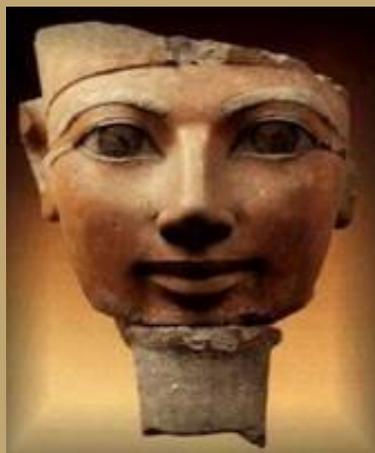
- неизобразительные искусства:

-архитектура,
-декоративно-прикладное искусство и
-художественное конструирование (дизайн).

Изобразительное искусство — вид искусства, главной особенностью которого является отражение действительности в наглядных, зрительно воспринимаемых образах,
живопись,



графика,



скульптура,



печать



фотография

К изобразительным искусствам относятся:

ЖИВОПИСЬ - вид изобразительного искусства, произведения которого создаются на плоскости посредством цветных материалов

Живопись подразделяют на:

станковую



монументальную

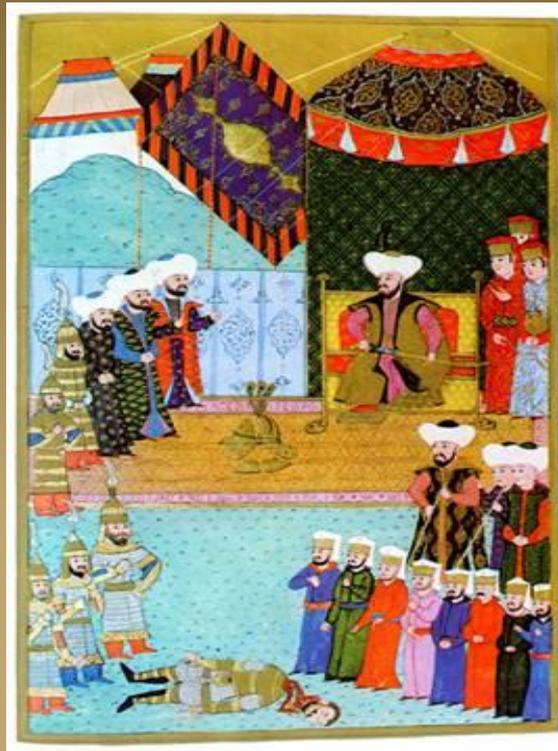


род живописи — род живописи,
произведения которого имеют
самостоятельное значение и
воспринимаются независимо от
окружения.

Буквально — живопись
род живописи, произведения
которого имеют самостоятельное
значение и воспринимаются
независимо от окружения.

Буквально — живопись, созданная

МОНУМЕНТАЛЬНАЯ
ЖИВОПИСЬ разновидность МО
НУМЕНТАЛЬНОГО
ИСКУССТВА разновидность монумент
ального искусства, ЖИВОПИСЬ на
архитектурных сооружениях и
других стационарных основаниях.



Особыми видами живописи являются: иконопись, миниатюра, фреска, театрально-декорационная живопись, диарама и панорама.







ГРАФИКА – искусство изображения предметов контурными линиями и штрихами. Иногда в графике допускается применение цветных пятен.

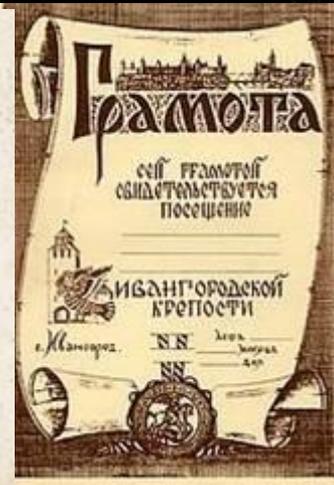


Графику подразделяют на:

станковую,

подготовительную (эскиз, набросок),

Прикладную и промышленную графику (грамоты, марки, этикетки, реклама)



К графике относятся рисунок и различные виды его печатных воспроизведений: гравюра, литография, монотипия, книжная иллюстрация, плакаты, а также компьютерная графика.

**РОДИНА-МАТЬ
ЗОВЕТ!**





40 шт.

СПИЧКИ



ДМ-31 ГОСТ 1820-2001

Рекламный отдел: (3822) 73-58-08

ООО "Томская спичечная фабрика", Россия, г. Томск, ул. Центральная, 15

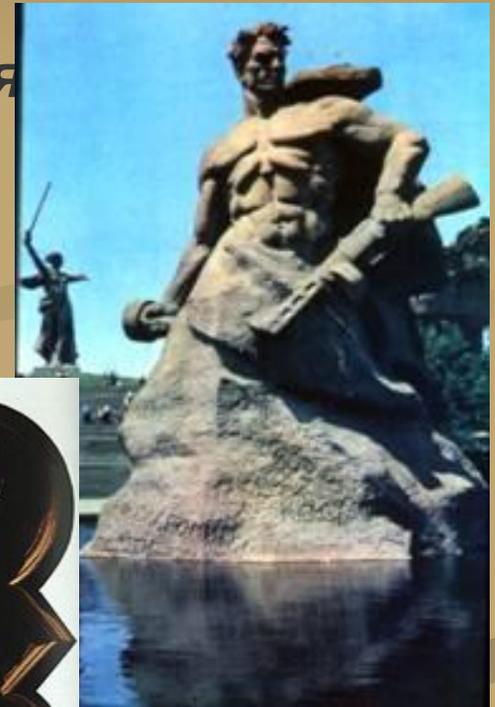
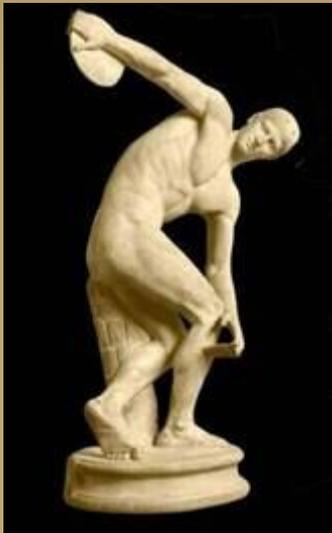


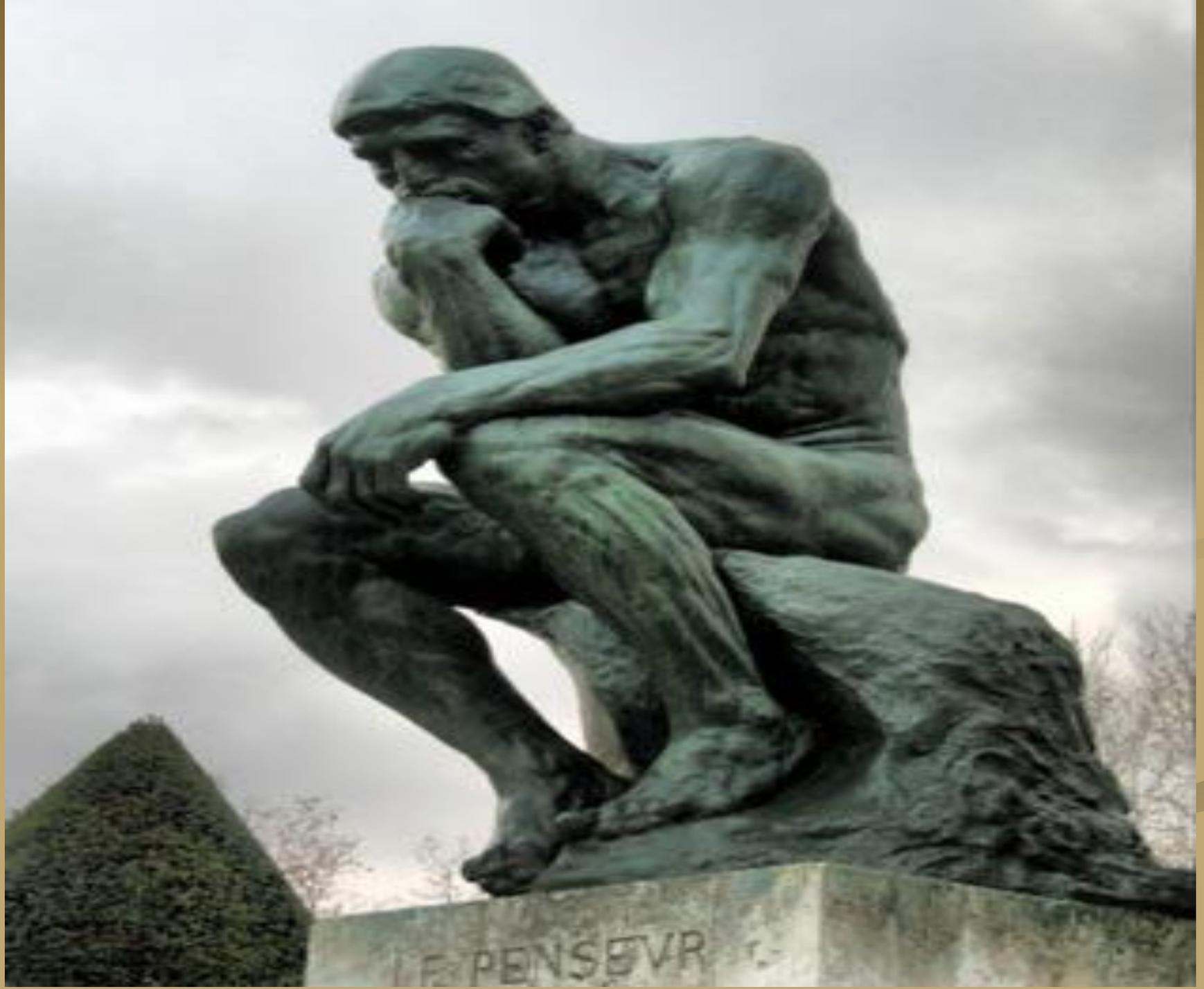
СКУЛЬПТУРА - вид изобразительного искусства, произведения которого имеют физически материальный, предметный объем и трехмерную форму, размещенную в реальном пространстве.

Главными объектами скульптуры являются человек и изображения животного мира. Основными разновидностями скульптуры являются круглая скульптура и рельеф.

скульптура подразделяется

- на монументальную;
- на монументально-декоративную;
- станковую; и
- скульптуру малых форм.





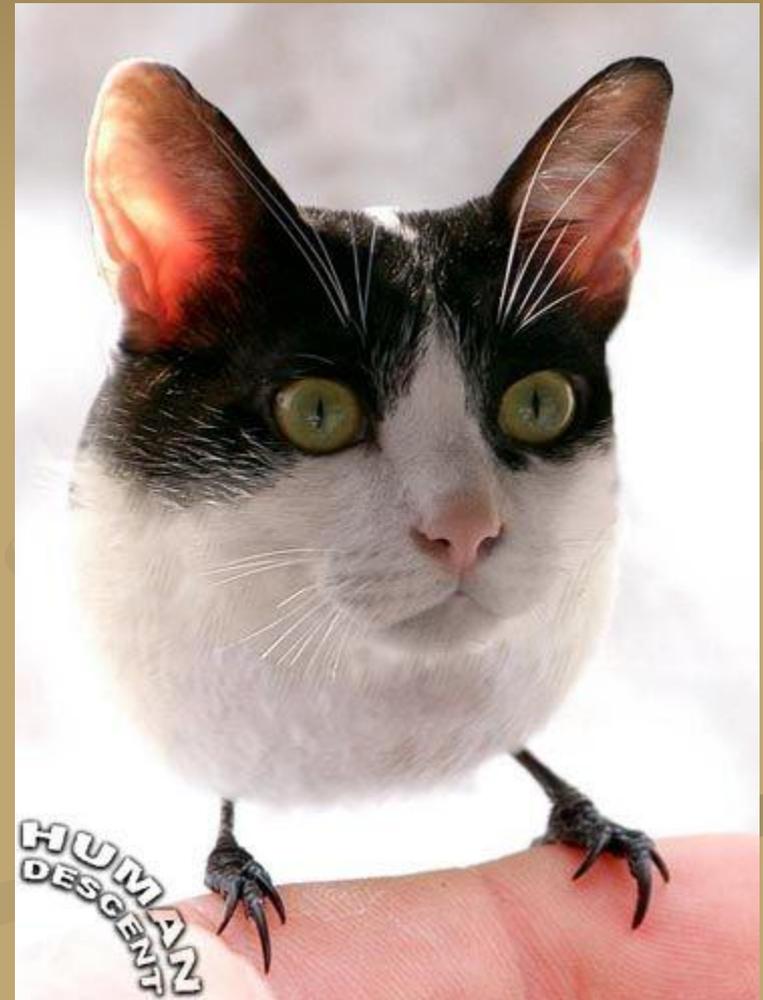




ФОТОИСКУССТВО

произведения которого
фотографии.

- пластическое искусство,
создаются средствами







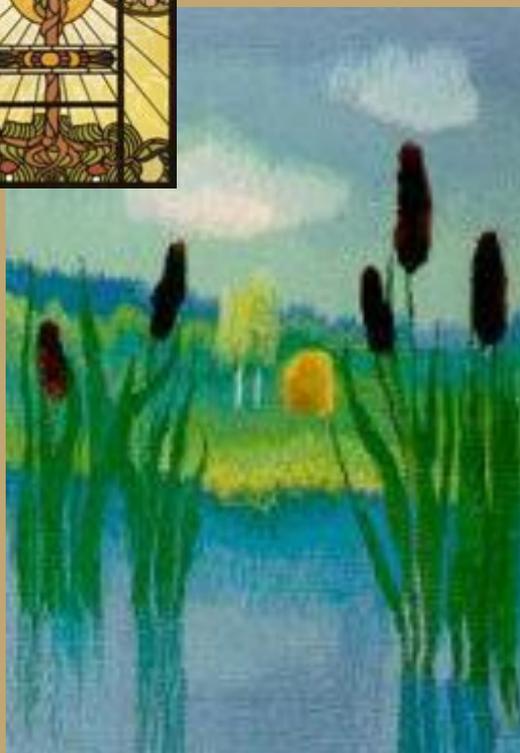
ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ Неизобразительные искусства

декоративно-
прикладное



дизайн
(художественное
конструирование)

архитектура



АРХИТЕКТУРА

-

искусство:

- проектирования и строительства зданий; и
- создания художественно выразительных ансамблей.

Основная цель архитектуры состоит в формировании среды для труда, быта и отдыха населения.



Voilà l'Arc de triomphe du côté des Champs-Élysées. Tu découvriras l'autre côté à la fin de l'article.











ДЕКОРАТИВНОЕ ИСКУССТВО -

область пластических искусств, произведения которой наряду с архитектурой художественно формируют окружающую человека материальную среду.

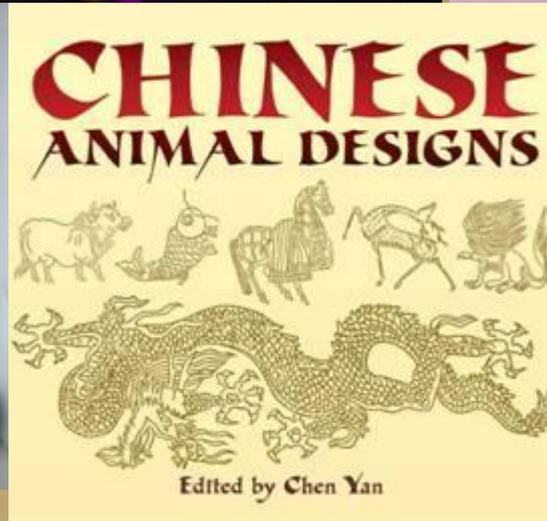
*Декоративное искусство
разделяется на :*

- монументально-декоративное искусство;
- декоративно-прикладное искусство; и
- оформительское искусство.



ДИЗАЙН - художественное конструирование предметного мира; разработка образцов рационального построения предметной среды.

- творческая деятельность, целью которой является определение формальных качеств промышленных изделий







Функции искусства

Немотивированные

- 1. Фундаментальный человеческий инстинкт гармонии, уравновешенности и ритма*
- 2. Ощущение загадочности*
- 3. Воображение.*
- 4. Обращение к неограниченному кругу лиц*
- 5. Ритуальные и символические функции*

Функции искусства

■ Мотивированные функции искусства

1. *Средство коммуникации*
2. *Искусство как развлечение*
3. Авангард, *искусство ради политических перемен.*
4. *Искусство для психотерапии*
5. *Искусство для пропаганды или коммерциализации*

