



На Урок
освітній проект

Використання LEGO для розвитку зорового сприймання у дітей з порушеннями зору

Якщо ви готові до трансляції,
напишіть відповідь на запитання:

Обчисліть і запишіть правильну
відповідь.

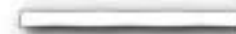
ПЕРЕВІРКА ЗВ'ЯЗКУ



-



=



-



=



-



=



МІСЦЕ
ДЛЯ
ТРАНСЛЯЦІЇ



ПРО ЛЕКТОРА

МІСЦЕ
ДЛЯ
ТРАНСЛЯЦІЇ

ТЕТЯНА ЦЮРМАСТА

- вчитель-дефектолог (тифлопедагог) вищої кваліфікаційної категорії, старший вчитель Комунального закладу «Черкаська спеціальна загальноосвітня школа-інтернат I-III ступенів Черкаської обласної ради».
- Переможець Всеукраїнського конкурсу «Освітній Оскар — 2017», 1 місце у номінації «Дефектолог».
- Переможець конкурсу X Міжнародного фестивалю педагогічних інновацій.
- Учасник науково-методичного Інтернет-семінару з проблеми: «Формування математичної компетентності молодших школярів як ключової компетентності Нової української школи».
- Дипломант конкурсу розробок «Вчительська десятка» від проекту «На Урок».





ПРО НАС

- Освітній журнал
- Бібліотека розробок
- Онлайн-тести
- Вебінари
- Олімпіади та конкурси

✉ info@naurok.com.ua

f <https://www.facebook.com/naurok.com.ua>

МІСЦЕ
ДЛЯ
ТРАНСЛЯЦІЇ



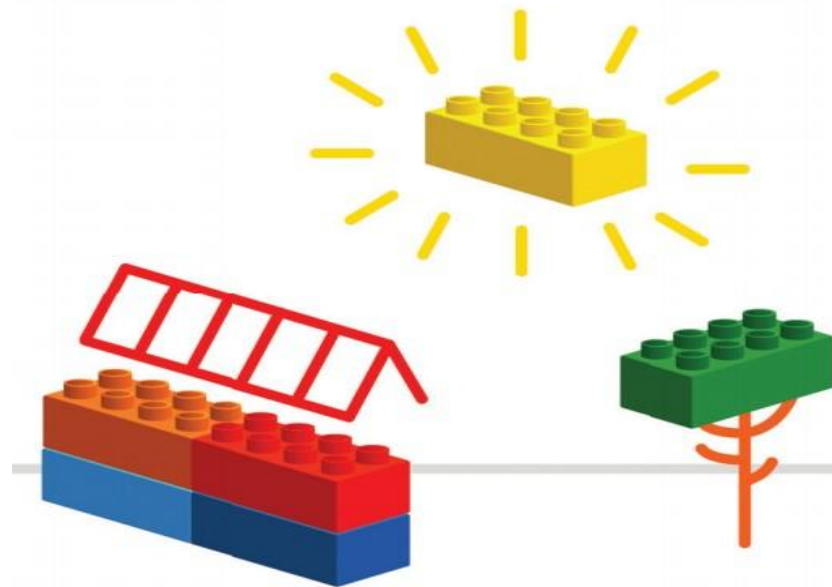
ПЛАН ВЕБІНАРУ

- 1. Переваги конструктора LEGO в сучасній українській школі.**
- 2. Створення умов для роботи наочно-дієвих методик у корекційній роботі з конструктором LEGO.**
- 3. Методика та використання конструктора LEGO-конструювання під час корекційних занять.**
- 4. Виконання різних рухових вправ для розслаблення дітей з порушеннями зору з використанням конструктора LEGO.**

Переваги конструктора LEGO в сучасній українській школі



Сучасна українська школа прагне дати своїм особливим учням не тільки певний багаж знань, але і ставить більш вагому мету - **навчити дітей вчитися.**



Розвиток пізнавальних процесів:

- ✓ мислення
- ✓ пам'ять
- ✓ уява
- ✓ увага

МІСЦЕ
ДЛЯ
ТРАНСЛЯЦІЇ

У слабозорих дітей цей процес значно уповільнений, відзначається вузькістю огляду предметів і явищ у довкіллі, зниженням його точності, знижується рівень розвитку дотикової чутливості й дрібної моторики пальців і кистей рук. Зазначенні труднощі можуть бути скореговані у процесі формування у дітей навичок **бісенсорного** або **полісенсорного** сприймання тобто раціональної взаємодії дотику, наявного зору та інших аналізаторів.

Створення умов для роботи наочно-дієвих методик у корекційній роботі з конструктором LEGO



При використанні наочно-дієвих методик у корекційній роботі з дітьми, які мають порушення зору, спрямовую роботу на розвиток.

- ✓ рухів рук, дрібної моторики пальців;
- ✓ зорово-моторної координації;
- ✓ цілеспрямованих рухів з предметами на основі поєднання зорового й дотикового сприймання;
- ✓ навичок орієнтування в мікропросторі із зоровим контролем.

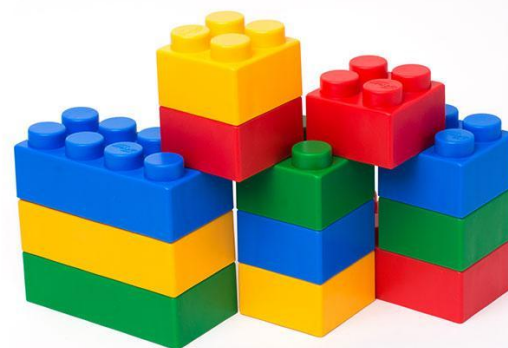
МІСЦЕ
ДЛЯ
ТРАНСЛЯЦІЇ

LEGO – одна з найвідоміших і поширених нині педагогічних систем, яка широко використовує тривимірні моделі реального світу в предметно-ігровому середовищі в процесі навчання та розвитку дитини. Для наборів **LEGO** характерні :

- ✓ висока якість;
- ✓ естетичність;
- ✓ незвичайна міцність;
- ✓ безпека.



LEGO – це цікавий матеріал, стимулюючий дитячу фантазію, уяву, формуючий моторні навички.



Гра з конструктором дуже тісно пов'язана з чуттєвим та інтелектуальним розвитком дітей, вона має особливе значення для вдосконалення та розвитку:

- ✓ гостроти зору,
- ✓ точності кольоросприймання,
- ✓ тактильних якостей,
- ✓ розвитку дрібної моторики рук,
- ✓ сприймання форми і розмірів об'єкта, його просторового розміщення.

Діагностичні вправи з **LEGO - це** спостереження за спонтанною і колективною грою, індивідуальними іграми дітей дають мені як, тифлопедагогу, можливість зібрати найповнішу інформацію щодо рівня розвитку учня з вадами зору й скласти план подальшої корекційно-педагогічної роботи з ним.

Напрямки корекційно- педагогічного процесу

- розвиток зорового сприймання (зорово-моторної координації, окорухової функції, фіксації погляду);
- розвиток сенсорних еталонів (колір, форма, величина);
- розвиток просторового орієнтування;
- розвиток пізнавальних здібностей;
- в роботі з дітьми із загальним недорозвиненням мови;
- в діагностичній та терапевтичній роботі;
- як тестову методику для з'ясування особистісної проблеми дитини;
- в роботі з дітьми, що мають проблеми спілкування з однолітками;
- розвиток психічних процесів (мовлення, пам'яті, уваги, уяви, логічного мислення);
- розвиток дрібної моторики рук;
- соціальна адаптація.

Важливою умовою проведення корекційної роботи є добирання спеціальної наочності

- більш великої фронтальної (до 15-20см) та диференційованої індивідуальної (1-5см);
- наявність фонів, що поліпшують зорове сприймання під час демонстрації об'єктів;
- переважання предметів червоного, помаранчевого, жовтого, зеленого кольорів, що сприяють тренуванню колбочкового апарату ока;
- використання підставок, що дають змогу розглядати об'єкт у вертикальному положенні;
- спільні обстежувальні дії, що супроводжуються словесними описами педагога, а пізніше й самої дитини.

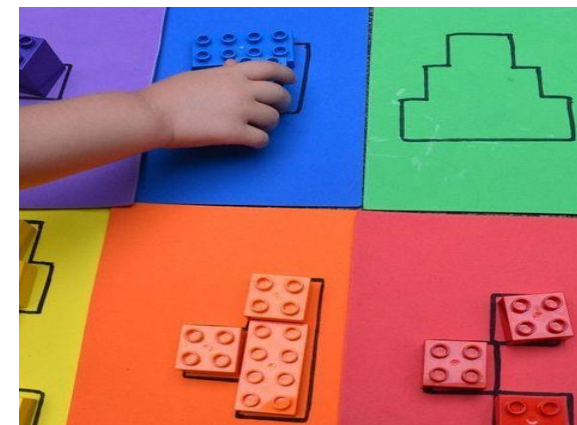
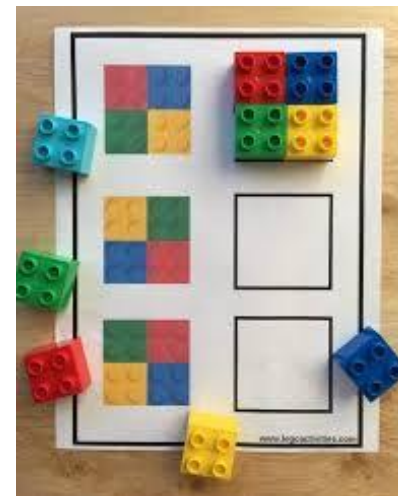
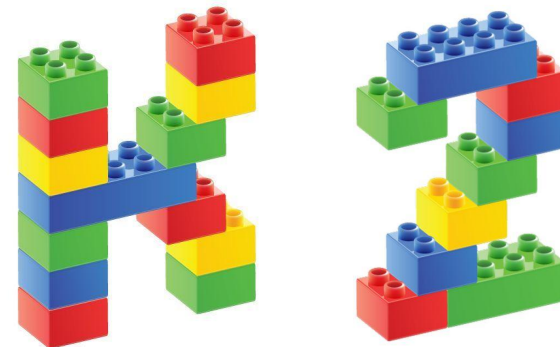
Кожне заняття має будуватися за наступним планом:

МІСЦЕ
ДЛЯ
ТРАНСЛЯЦІЇ

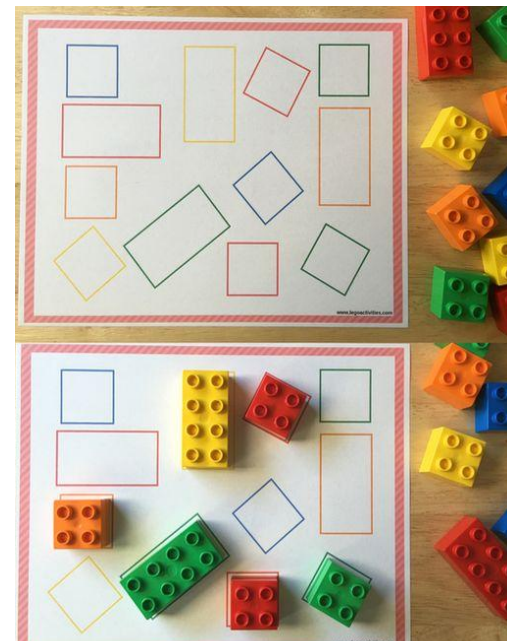
1. Введення в тему через відгадування загадок, створення проблемної ситуації тощо.
2. Бесіда педагога про той об'єкт, який буде збиратися на занятті.
3. Аналіз зразка об'єкта за наступним планом:
 - ✓ цілісне сприйняття об'єкта;
 - ✓ виділення головних, найбільш великих деталей, визначення їх функціонального призначення;
 - ✓ виділення найбільш дрібних деталей і визначення їх функціонального призначення;
 - ✓ визначення форми, кольору, величини кожної деталі моделі та елементів цих деталей;
 - ✓ визначення просторових відносин (взаємне розташування деталей моделі й елементів цих деталей);
 - ✓ добір необхідних деталей;
 - ✓ повторне цілісне сприйняття об'єкта.
4. Конструювання частин моделі зі складових елементів.
5. Конструювання повної моделі з зібраних частин.
6. Презентація зібраної моделі дитиною.
7. Підведення підсумків заняття педагогом.
8. Обігрування ситуації.

Три різні види завдань:

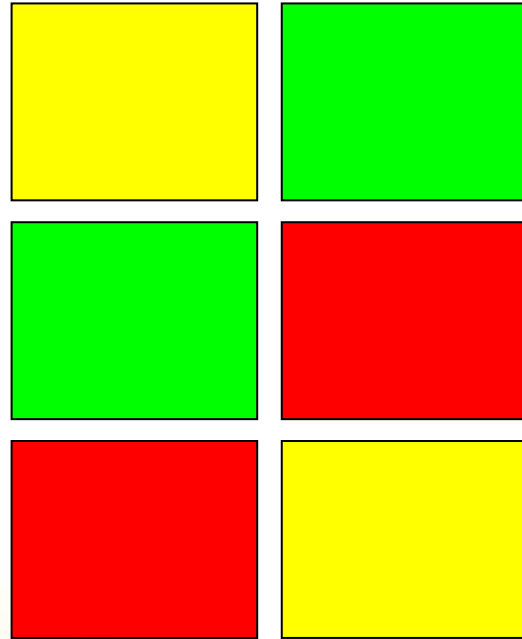
1. Відібрати необхідну кількість «цеглинок» для даного об'єкта і **зібрати модель самостійно.**
2. Відібрати необхідну кількість «цеглинок» для даного об'єкта і **зібрати модель за зразком.**
3. Відібрати необхідну кількість «цеглинок» для даного об'єкта і **зібрати модель за схемою збирання.**



Пропоную вашій увазі вправи з **LEGO** - конструктором, які сприятимуть активізації розумової діяльності на корекційних заняттях, уроках математики, трудового навчання, **допомагають сприйняттю і запам'ятовуванню інформації, розвитку пам'яті, уваги, мовлення та мислення.** Системне проведення таких вправ дозволить гармонізувати роботу головного мозку, виявити приховані здібності дитини з особливими потребами і розширити межі її можливостей, впевненості у собі.



Заняття 1



МІСЦЕ
ДЛЯ
ТРАНСЛЯЦІЇ

Тема: Красивий килимок

Програмний зміст: уміти розкласти кольорові квадрати в певній послідовності чергуючи колір, розвивати почуття кольору, закріпити знання кольорів, вправляти в локалізації.

Матеріал: LEGO.

Попередня робота: зафарбовування квадратів на аркуші паперу, чергуючи колір.

Методика проведення заняття: Показ зразка. Розгляд зразка. Показ прийому розкладання красивого килимка. Роботи дітей. **Аналіз робіт.**

Заняття 2-3



Тема: Драбинка (пірамідка)

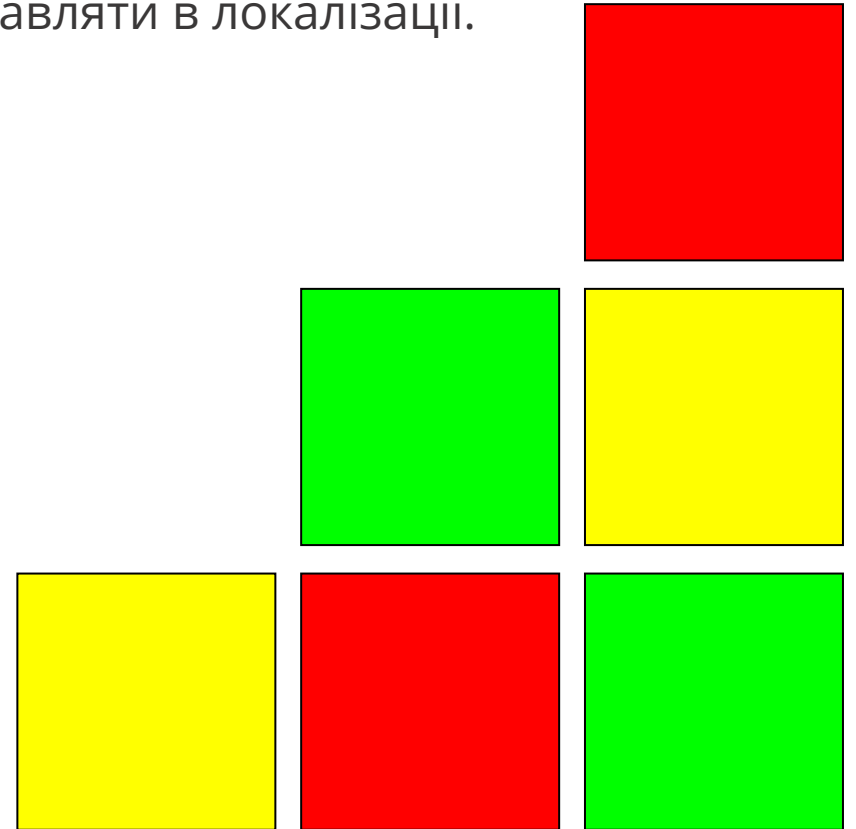
Програмний зміст: Учити дітей складати з кольорових квадратів драбинку(пірамідку), розвивати у дітей почуття кольору, розвивати просторове представлення у дітей, вправляти в локалізації.

Матеріал: LEGO.

Попередня робота: Ігри з драбинкою (пірамідками).

Методика проведення заняття:

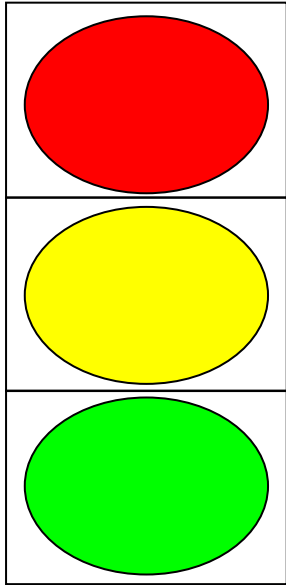
Показ зразка. Розгляд зразка. Вчитель пропонує одному з дітей скласти драбинку біля дошки, інші діти виконують роботу на індивідуальних панелях. **Аналіз робіт.**



МІСЦЕ
ДЛЯ
ТРАНСЛЯЦІЇ

Заняття 4

Тема: Світлофор



Програмний зміст: Уміти розкладати цеглинки в певній послідовності(червоний, жовтий, зелений), самостійно розташовувати предмет на середині панелі, формувати конструкторське мислення, розвивати зорову пам'ять.

Матеріал: LEGO.

Попередня робота: Малювання світлофора.

Методика проведення заняття: Вчитель читає вірш:

Щоб тобі допомогти

Шлях пройти небезпечний,

Горимо і день і ніч -

Зелений, жовтий, червоний.

Найстрогіше червоне світло

Якщо він горить - Стій!

Дороги далі немає,

Шлях для усіх закритий

Показ зразка. Пояснення з показом. Робота дітей. **Аналіз робіт.**

Щоб спокійно перейшов ти,

Слухай нашу раду:

- Чекай! Побачиш скоро жовтий

В середині світло.

А за ним зелене світло

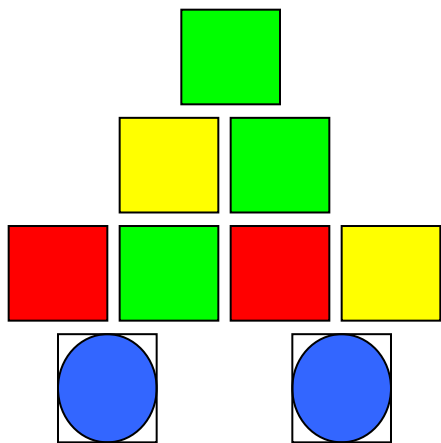
Спалахне попереду

Скаже він: "Перешкод немає,

Сміливо в дорогу йди".

**МІСЦЕ
ДЛЯ
ТРАНСЛЯЦІЇ**

Заняття 5



Тема: Візок з кубиками

Програмний зміст: Продовжувати учити дітей складати предмети з різних геометричних форм, учити дотримуватися послідовності дій, важливих для правильного відтворення будови, розвивати зорову увагу.

Матеріал: LEGO.

Попередня робота: Ігри з візками, розгляд зразків.

Методика проведення заняття: Вчитель вивішує зразок на мольберт, розглядають його. Потім вчитель разом з дітьми складають на панелях з геометричних форм Візок з кубиками. **Аналіз робіт.**

МІСЦЕ
ДЛЯ
ТРАНСЛЯЦІЇ

Заняття 6



Тема: Вдома

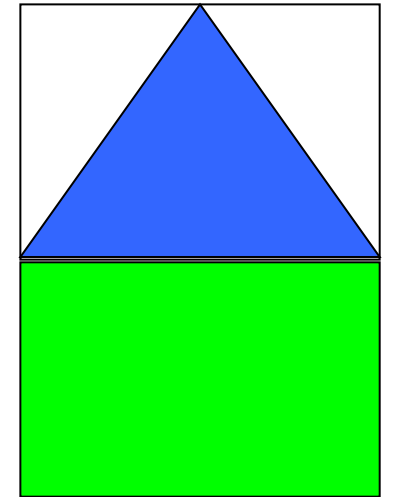
Програмний зміст: Уміти складати предмет з двох геометричних форм, розвивати зорову пам'ять і зорово-моторну координацію, вправляти в локалізації.

Матеріал: LEGO.

Попередня робота:

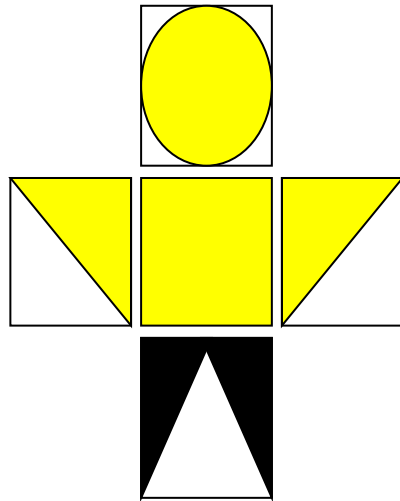
Розгляд ілюстрацій.

Методика проведення заняття: Роботи дітей. **Аналіз робіт.**



МІСЦЕ
ДЛЯ
ТРАНСЛЯЦІЇ

Заняття 7



Тема: Чоловічок

Програмний зміст: Уміти передавати образ чоловічка шляхом викладання геометричних форм в певній послідовності, розвивати просторові представлення, сприяти підвищенню гостроти зору, вправляти в локалізації.

Матеріал: LEGO.

Попередня робота: Розгляд ілюстрацій.

Методика проведення заняття: Вчитель вивішує зразок на мольберті, розглядають його. Дає чітку установку з якою послідовністю слід розташовувати геометричні фігури. Показ з поясненням.

Індивідуальна робота. Аналіз робіт.

МІСЦЕ
ДЛЯ
ТРАНСЛЯЦІЇ

Заняття 8



Тема: Яблуня з плодами

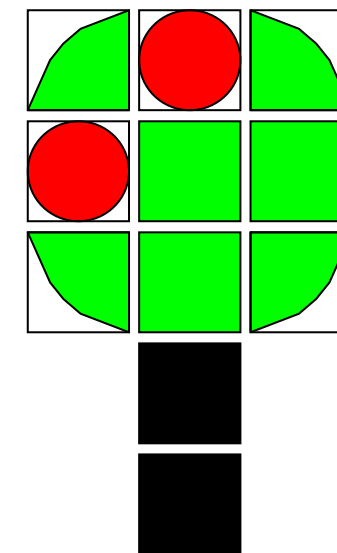
Програмний зміст: Розвивати спостережливість, учити передавати форму, будову дерева, уміти розташовувати предмет на середині панелі, сприяти підвищенню гостроти зору, розвиток дрібної моторики і окорухової функції.

Матеріал: LEGO.

Попередня робота: Малювання дерева з яблуками.

Методика проведення заняття: Вивішується зразок. Розгляд зразка. Показ і пояснення.

Індивідуальна робота. Аналіз робіт.



МІСЦЕ
ДЛЯ
ТРАНСЛЯЦІЇ

Заняття 9



Тема: Гриб боровик

Програмний зміст: Виховувати у дітей любов до природи, дарів лісу. Учити дітей складати з 2-х півкіл капелюшок гриба, дотримуватися послідовності дій, розвивати зорову пам'ять, просторові уявлення у дітей, вправляти в локалізації.

Матеріал: LEGO.

Попередня робота: Ігри з грибами(об'ємні форми). Ліплення у вільний час.

Методика проведення заняття: Вчитель читає вірш "Боровик".

По доріжці йшли –

Боровик знайшли

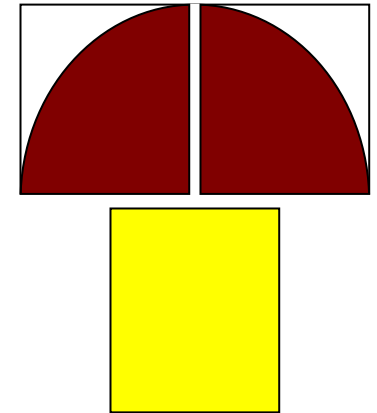
В мох сховався з головою.

Ми його пройти могли

Боровик боровий

Добре, що тихо йшли. (коротка бесіда про гриби).

Далі вивішується зразок гриба. Вчитель пояснює - це грибок, капелюшок складений з 2-х геометричних фігур, ніжка з одного цілого квадрата. Спільна робота з показом і поясненням. **Індивідуальна допомога. Аналіз робіт.**



МІСЦЕ
ДЛЯ
ТРАНСЛЯЦІЇ

Заняття 10



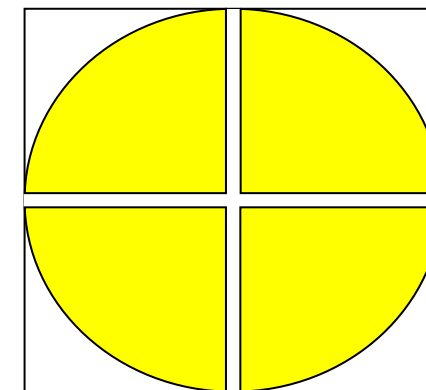
Тема: Сонечко

Програмний зміст: Виховувати у дітей емоційний відгук на образ сонечка, учити правильно сприймати сенсорні еталони і самостійно відображати їх в практичній діяльності, розвивати зорову увагу, вправляти в пізнавання геометричних фігур і складанню їх за зразком.

Матеріал: LEGO.

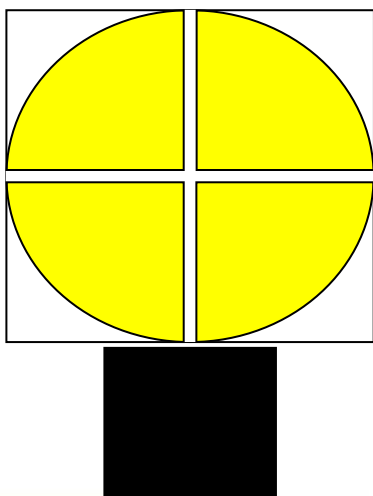
Попередня робота: Розгляд ілюстрацій, малювання, спів пісень про сонечко.

Методика проведення заняття: Вчитель читає вірш. Показ зразка. **Індивідуальна робота.**
Аналіз робіт.



МІСЦЕ
ДЛЯ
ТРАНСЛЯЦІЇ

Заняття 11



МІСЦЕ
ДЛЯ
ТРАНСЛЯЦІЇ

Тема: Колобок

Програмний зміст: Викликати у дітей інтерес до казкового образу, закріпити уміння дітей складати з 4-х геометричних фігур - круглу форму. Розвивати окорухову функцію, зв'язану з рухом руки, розвивати зорову увагу, тактильне сприйняття і орієнтування в просторі.

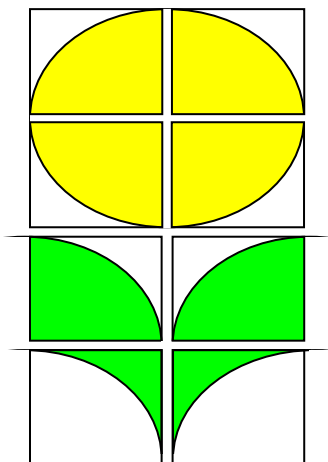
Матеріал: LEGO.

Попередня робота: Розгляд ілюстрацій до казки "Колобок", читання казки.

Методика проведення заняття: Діти! А чия це пісенька? З якої казки? Я колобок, колобок! По коморі метений, по сусікам скріплений, на сметані мішаний, в піч саджений, на віконці студений, я від діда утік, я від баби утік. Правильно. Це пісенька колобка. Давайте ми зараз з вами зберемо з геометричних форм "колобок" і посадимо його на пеньок. Показ і пояснення.

Індивідуальна допомога. Аналіз робіт.

Заняття 12



Тема: Кульбаби - квіти, немов сонечко, жовті

Програмний зміст: Розвивати у дітей естетичне сприйняття, любов до природи, уміння зібрати квітку використовуючи раніше отримані знання і уміння роботи з геометричними формами, дотримуватися послідовність дій, розвивати зорове сприйняття, просторові представлення, уміння аналізувати зразки, порівнювати їх, знаходити схожість і відмінності.

Матеріал: LEGO.

Попередня робота: Розгляд кульбаб, малювання.

Методика проведення заняття: Вчитель читає вірш "Кульбаба".

В небесного сонечка

Квітне в травах донечка.

Запашна у неї шапка.

Ім'я в донечки – Кульбабка.

Робота дітей. Аналіз робіт.

МІСЦЕ
ДЛЯ
ТРАНСЛЯЦІЇ

Заняття 13

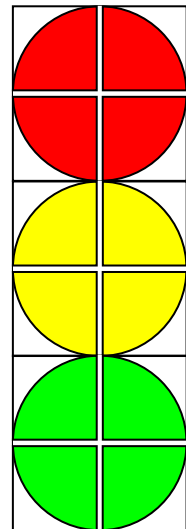


Тема: Світлофор

Програмний зміст: Продовжувати учити дітей складати з 4-х частин круглі форми, дотримуватися послідовності дій, учити правильно в чіткій послідовності розташовувати їх за кольором, вправляти в локалізації.

Матеріал: LEGO.

Попередня робота: Ігри зі світлофором. Розгляд світлофора.



Методика проведення заняття:

Вчитель читає вірш:

Перейти через дорогу

Вам на вулиці завжди

І допоможуть і підкажуть кольори, що говорять.

Червоне світло вам скаже: "НЕМАЄ"

Стримано і строго,

Жовте світло дає пораду почекати трохи,

А зелене світло горить" - Проходите "- говорить.

Показ і пояснення. Аналіз робіт.

МІСЦЕ
ДЛЯ
ТРАНСЛЯЦІЇ

Заняття 14



Тема: Червона квітка - тюльпан

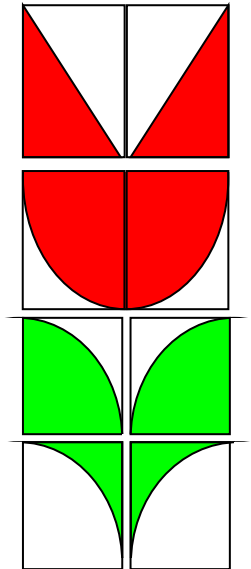
Програмний зміст: Розвивати у дітей естетичне сприйняття, бажання скласти квітку з геометричних форм, учити дотримуватися послідовності дій, важливих для правильного відтворення будови, сприяти підвищенню гостроти зору, вправляти в локалізації.

Матеріал: LEGO.

Попередня робота: Ігри з геометричними формами.

Методика проведення заняття: Показ зразка і пояснення. Робота дітей.

Індивідуальна допомога з потреби. Аналіз робіт.



МІСЦЕ
ДЛЯ
ТРАНСЛЯЦІЇ

Заняття 15

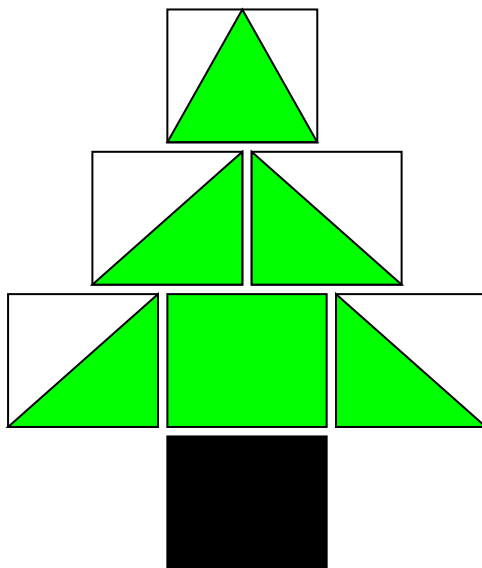


Тема: Ялиночка

Програмний зміст: Розвивати у дітей естетичне сприйняття, викликати бажання зібрати ялиночку з геометричних форм, продовжувати розвивати зорову пам'ять, зорово-моторну координацію, вправляти в локалізації.

Матеріал: LEGO.

Попередня робота: Розгляд ілюстрацій, читання віршів і спів пісень про ялиночку.



Методика проведення заняття:

Читання вірша:

Ялинка, ялинка, ялиночка
Вершина, що голочка!
З буйним вітром бореться,
доторкнися - уколеться.

Показ зразка.

Показ складання з геометричних форм ялиночки. Робота дітей.

Індивідуальна допомога. Аналіз робіт.

МІСЦЕ
ДЛЯ
ТРАНСЛЯЦІЇ

Заняття 16



Тема: Ялиночка маленька і велика

Програмний зміст: Розвивати у дітей естетичне сприйняття, кольорове-сприйняття, уміння аналізувати зразки, порівнювати їх, знаходити схожість і відмінності. Вправляти в локалізації.

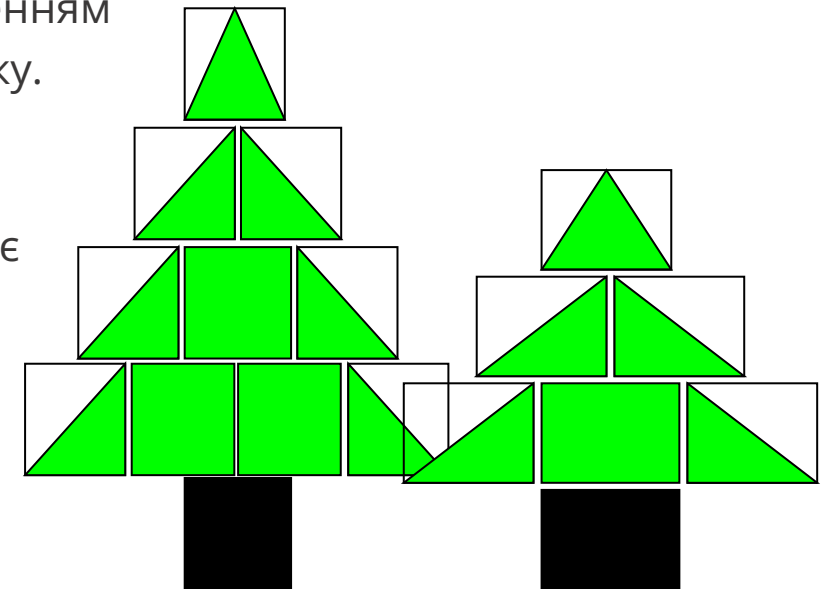
Матеріал: LEGO.

Попередня робота: Розгляд ілюстрацій із зображенням ялинки. Спів пісень, читання віршів про ялиночку.

Методика проведення заняття:

"Взимку і літом одним кольором" – вчитель загадує загадку. Далі розгляд зразка, робота дітей.

Індивідуальна допомога. Аналіз робіт.



МІСЦЕ
ДЛЯ
ТРАНЛЯЦІЇ

Заняття 17



Підсумкове заняття

Тема: "Що кому сподобалося"

Програмний зміст:

- створювати у дітей радісний настрій в процесі слухання музики, віршів;
- закріпити уміння в дотриманні послідовності дій, важливих для правильного відтворення будови, аналізувати зразки, порівнювати їх;
- закріпити уміння правильно сприймати сенсорні еталони і самотійно відобразити їх в практичній діяльності;
- викликати **почуття радості** від досягнення мети. Вправляти в локалізації.

МІСЦЕ
ДЛЯ
ТРАНСЛЯЦІЇ

Виконання різних рухових вправ для розслаблення дітей з порушеннями зору з використанням конструктора LEGO



Швидка стомлюваність дітей потребує зміни діяльності на занятті, а саме:

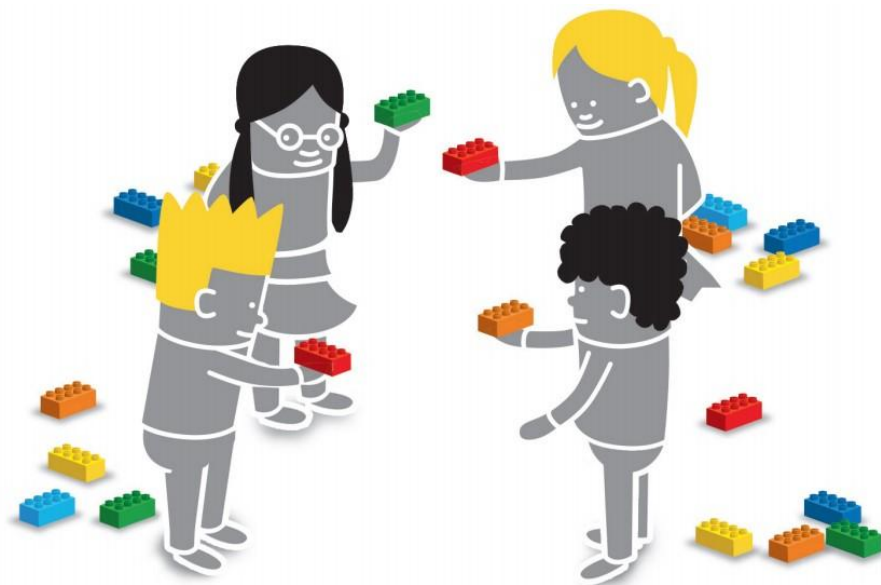
**МІСЦЕ
ДЛЯ
ТРАНСЛЯЦІЇ**

- ✓ введення рухливої гімнастики.
- ✓ зорово-моторна координація ефективно розвивається під час виконання різних рухових вправ з використанням конструктора LEGO (ходьба і біг за розмітками, викладеними з LEGO деталей, масаж ніг з використанням цеглинок, ходіння по пластинах...).
- ✓ Дуже добре використання LEGO у поєднанні з пальчиковими іграми (самомасаж цеглинками, надягання цеглинок на пальчики та розігрування віршиків) сприятиме розвитку дрібної моторики, активізації уваги, що дуже важливо для подолання вторинних відхилень у розвитку дитини з порушенням зору.
- ✓ Обов'язковим компонентом корекційної роботи з дітьми, що мають порушення зору - є **зорова гімнастика**. Її потрібно проводити декілька разів протягом дня (перед, під час та між заняттями), тривалість гімнастики 3-5хв. Щоб забезпечити ефективність виконання зорової гімнастики, її можна проводити з використанням цеглинок **LEGO**.

ДЯКУЮ ЗА УВАГУ!

ЧЕКАЮ НА ВАШІ ЗАПИТАННЯ В ЧАТІ

МІСЦЕ
ДЛЯ
ТРАНСЛЯЦІЇ





На Урок
освітній проект

ДЯКУЄМО ЗА УВАГУ!

Залишилися запитання?

Надсилайте їх на електронну адресу:

 webinar@naurok.com.ua

Бажаєте стати лектором?

 [Заповніть форму](#)

Не хочете пропустити вебінар?

 [Реєструйтесь завчасно](#)