

# Уроки доброты и взаимопонимания

по повести В.Г. Короленко

«В дурном обществе»

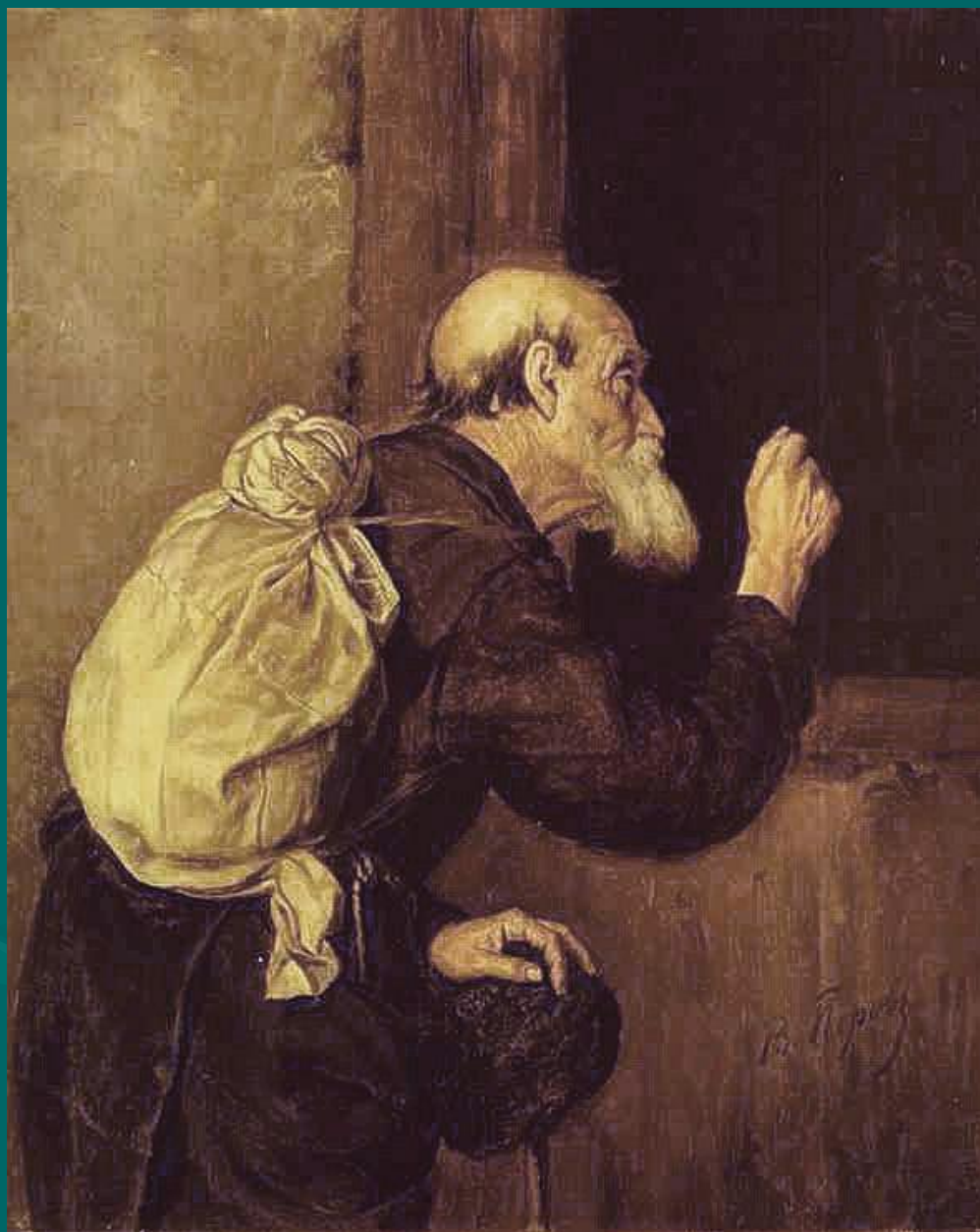
(«Дети подземелья»)

К прочтению обязательна!

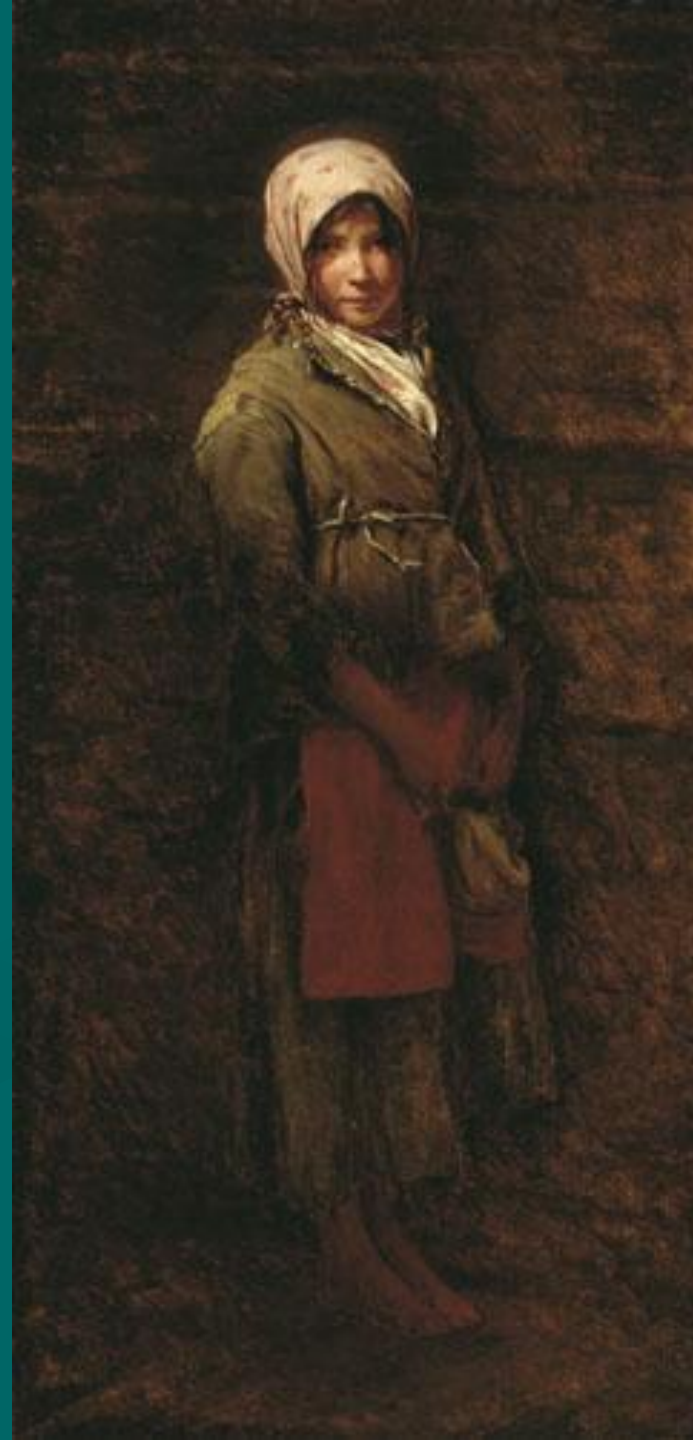
# В.Г. Перов «Спящие дети»



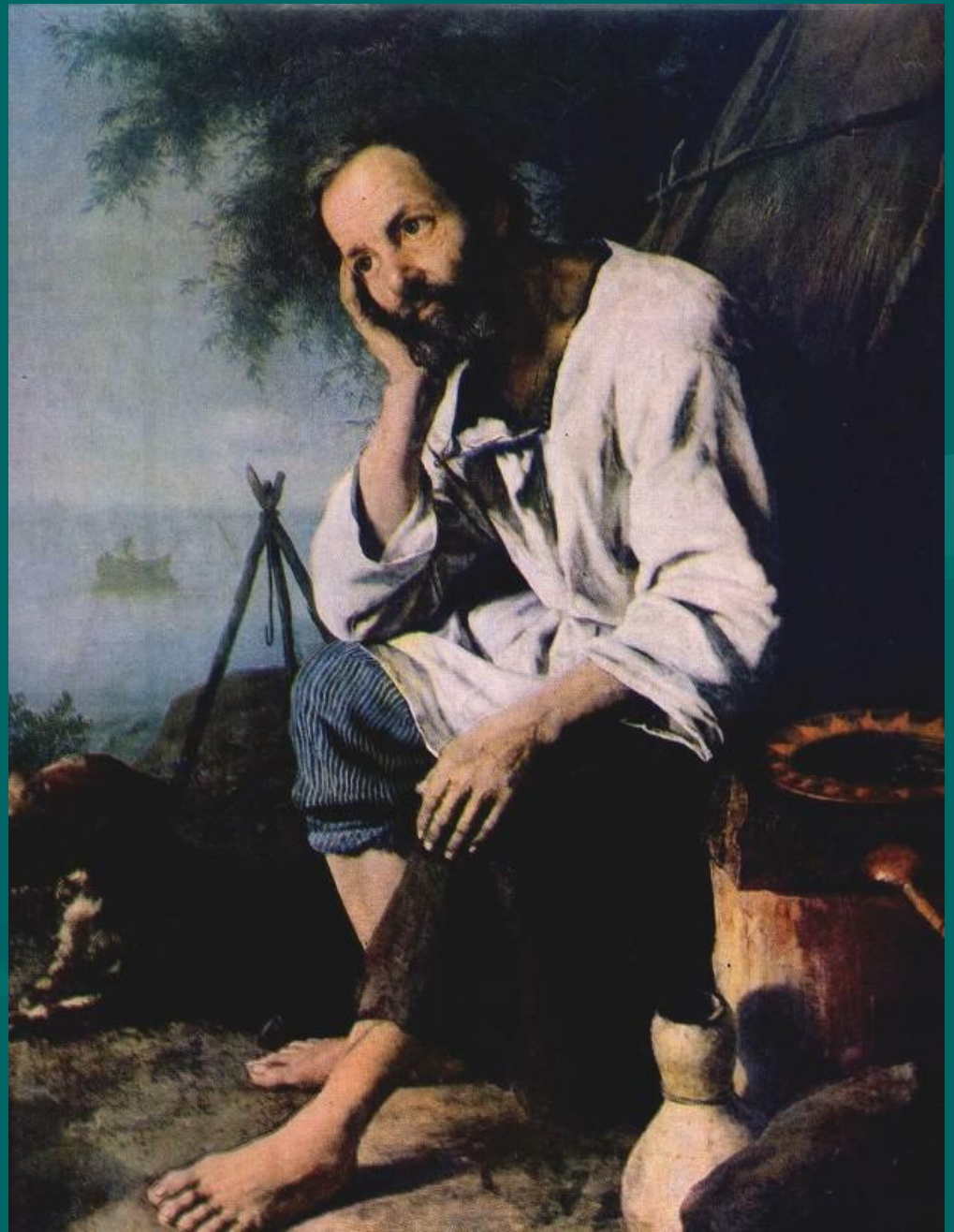
- В.Г. Перов  
«Нищий»



- Карл Викентьевич Лемох «Нищенка»



- Николай Васильевич Неврев  
«Дед Василий»



- Павел Петрович Чистяков  
«Нищие дети»



• Ф.А.

Бронников

«Старик-нищий»



- Фирс  
Сергеевич  
Журавлёв  
«Дети-нищие»





- Валерий  
Иванович  
Якоби  
«Осень»



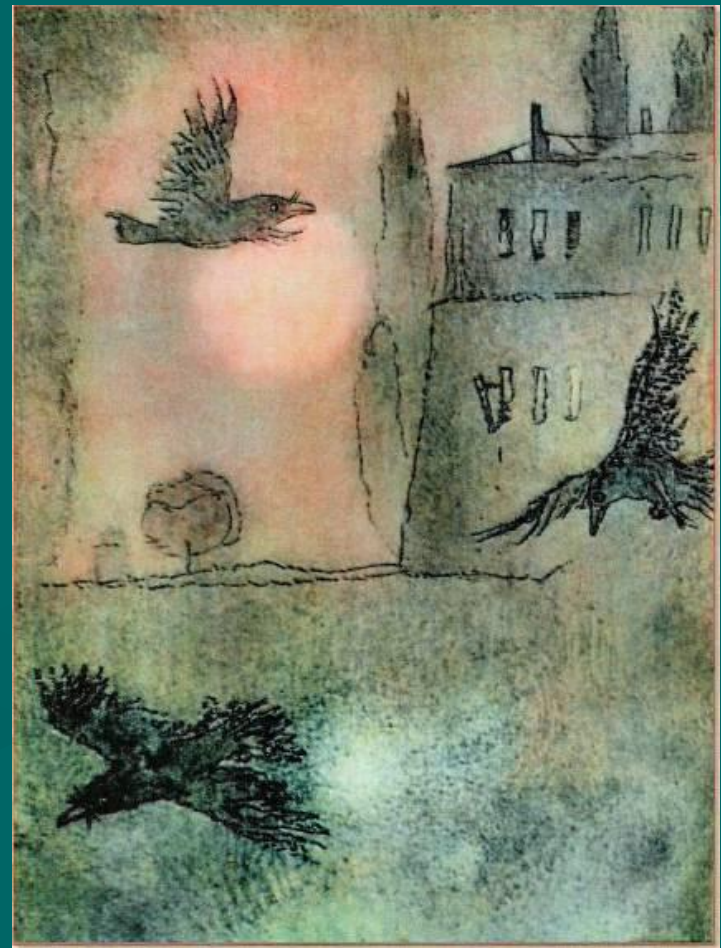
- В чём созвучие полотен художников и повести В.Г. Короленко? Подумайте.

# Работа с текстом повести

- Что представляет собой «дурное общество»? Кто принадлежит к нему?
- Где обитают эти «тёмные личности»? Почему?
- Найдите описание старого замка и часовни. Сравните со своими условиями жизни...

# В.Глаздов «Старый замок». 1977

- *«Старый замок... нередко наводил на нас припадки панического ужаса, так страшно глядели черные впадины давно выбитых окон»*



В. Костицын «Величавое дряхлое  
здание». 1984





- *«Наконец меня позвали к отцу, в его кабинет. Я вошёл и робко остановился у притолоки. Я слышал тревожный стук собственного сердца».*

# Валек и Маруся

В.Глаздов и Г. Фитингоф



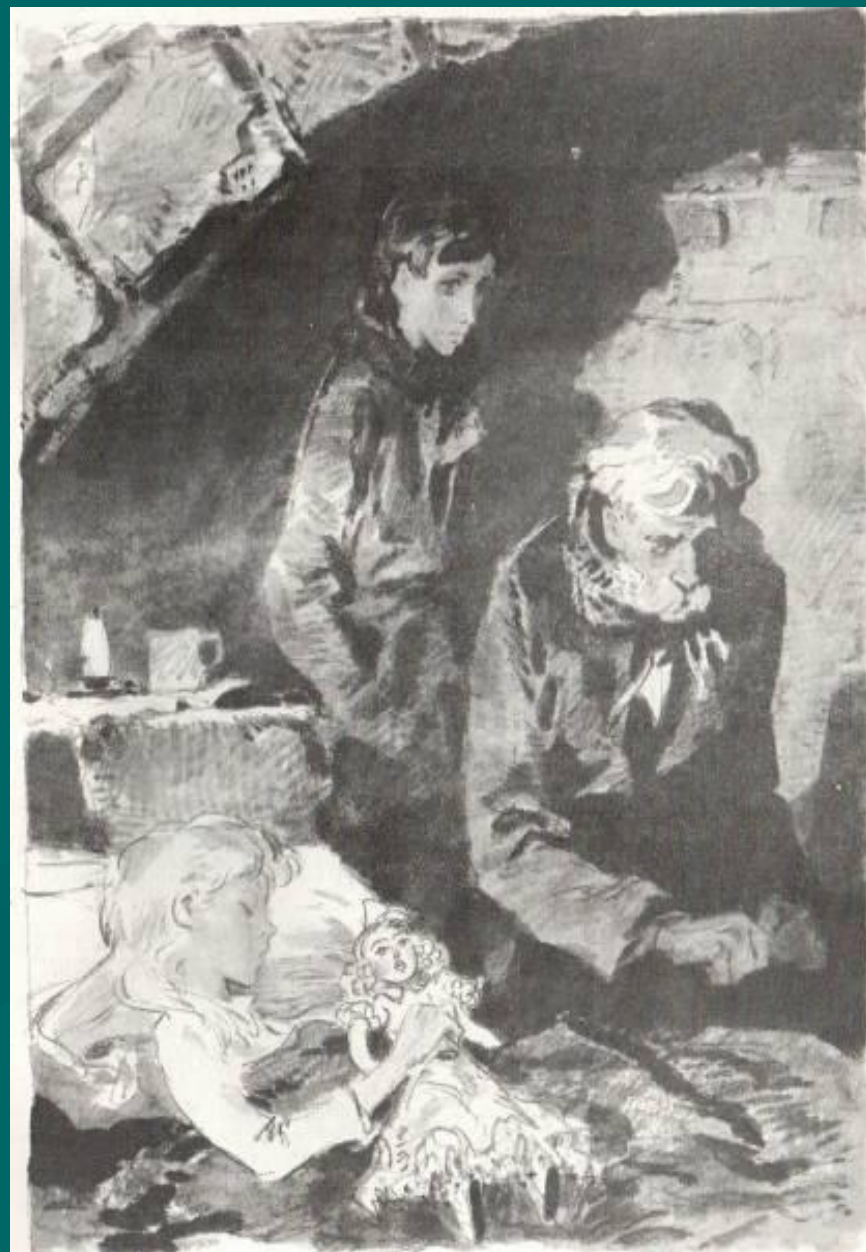


## «В дурном обществе»

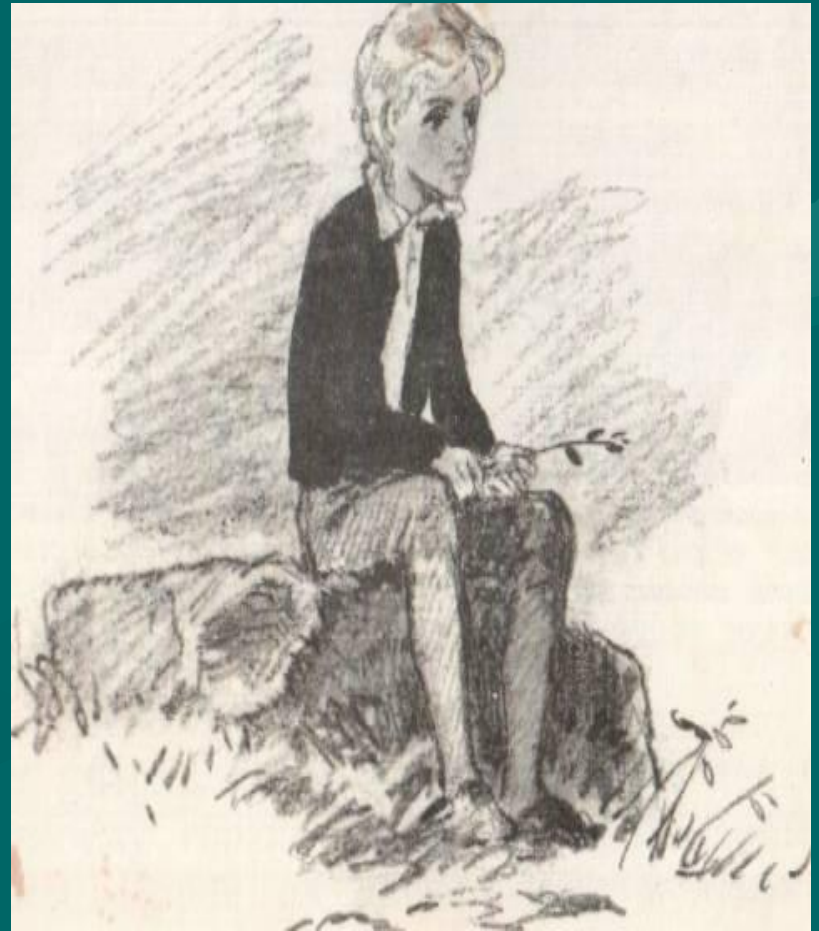
Худ. Г. Фитингоф



- *«Рядом с Марусей  
лежала  
злополучная кукла с  
розовыми щеками и  
глупыми  
блестящими  
глазами.»*



«Когда же пришло  
время и нам оставить  
тихий родной город,  
здесь же, в последний  
день, мы оба, полные  
жизни и надежды,  
произносили над  
маленькой могилкой  
свои обеты.»



Доброта - отзывчивость,  
душевное расположение  
К ЛЮДЯМ

Сострадание - жалость,  
сочувствие, вызываемые  
чьим-нибудь несчастьем, горем

Человек становится добрее,  
отзывчивее,  
если научится сострадать  
и помогать другим.

Какую помощь оказал главный  
герой «детям подземелья»?  
(письменно)

1. На уроке я работал активно / пассивно
2. Своей работой на уроке я доволен / не доволен
3. Урок для меня показался коротким / длинным
4. За урок я не устал / устал
5. Мое настроение стало лучше / стало хуже
6. Материал урока мне был понятен / не понятен  
полезен / бесполезен  
интересен / скучен
7. Домашнее задание мне кажется легким / трудным  
интересным/  
неинтересным

# Рефлексия

- **СИНКВЕЙН** – «пятистишие»

Название темы или объекта

(1 слово, сущ.)

Описание темы или объекта

(2 слова, прил.)

Описание действия в рамках темы

(3-4 слова, гл.)

Отношение к теме

(Связная фраза, не менее 4 слов)

Повторение сути темы или объекта

(Синоним верхней строки)

# Домашнее задание

- Составить синквейн. Героя выбери самостоятельно. Отправь на почту класса.
- Дочитай повесть (лучше не в сокращении).
- Найди и прочитай на каникулах повесть В.Г.Короленко «Слепой музыкант».