

ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ «СПЕЦИАЛЬНАЯ
(КОРРЕКЦИОННАЯ) ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА-
ИНТЕРНАТ №102»

ПРЯДИЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО

6 класс

Подготовила
Аскерко Снежана Николаевна,
учитель технологии



Основные этапы производства ткани



Волокна

Прядение

Нить, пряжа



Готовая
ткань



Отделка



Тканье

Суровая
ткань



Процесс получения ткани

```
graph TD; A[Процесс получения ткани] --> B[Прядение]; A --> C[Ткачество]; A --> D[Отделка];
```

Прядение

Ткачество

Отделка

повторение

Натуральные волокна

Растительного происхождения

Животного происхождения



хлопок



лён



шерсть



шелк

Прядильное производство

- ▶ **Прядение** – это получение длинной нити (пряжи) из волокон.
- ▶ **Пряжа** – это тонкая, длинная и прочная нить, выработанная из коротких волокон путём их скручивания и предназначенная для производства тканей, швейных ниток, трикотажа и других текстильных изделий.



Пряжу вырабатывают на прядильных фабриках



ТЕМА УРОКА

Ткацкое производство

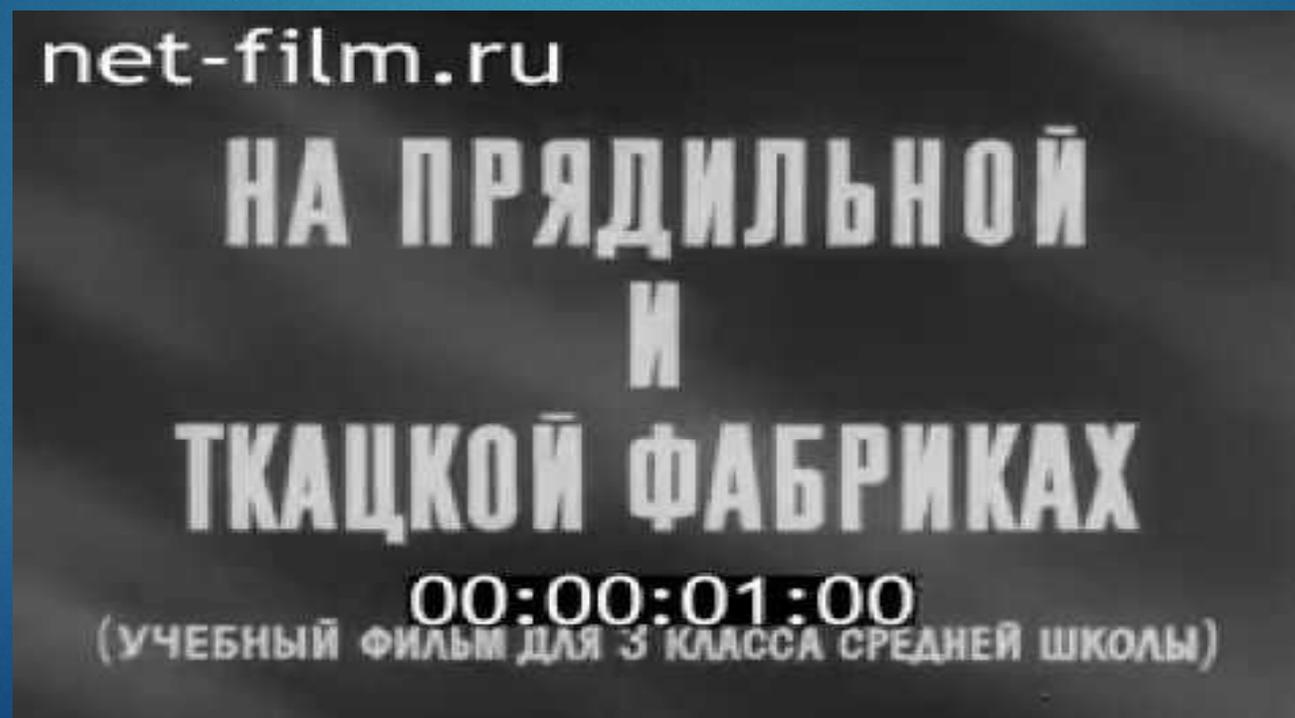


Просмотр видео фильма

[Ссылка для просмотра видеофильма](#)



<https://www.youtube.com/watch?v=jx6JX2uF6g0>



Ткацкое производство

- ▶ **Ткачество** – это процесс переплетения нитей и получение ткани. Ткут ткань на ткацких фабриках.

Ткань – это текстильное полотно, полученное на ткацком станке при переплетении нитей.



Этапы ткацкого производства (ткачества)



1. Подготовка нитей основы и нитей утка к ткачеству. Нить основы и нить утка выполняют разную функцию



Ткачество – переплетение нитей основы и нитей утка

1 этап. Подготовка нитей основы и нитей утка



Нить основы обрабатывают
специальным **клеем – шлихта!!**

Именно поэтому нить основы не
тянется.



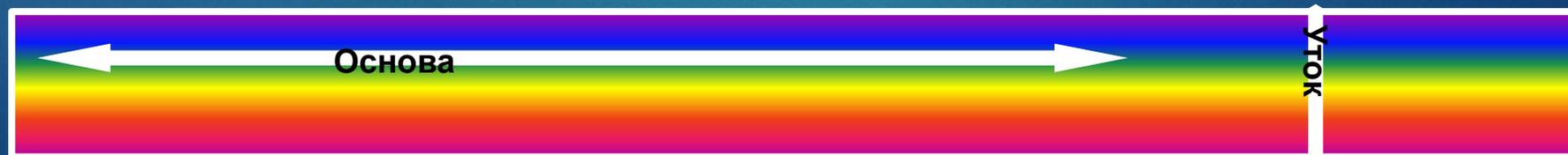
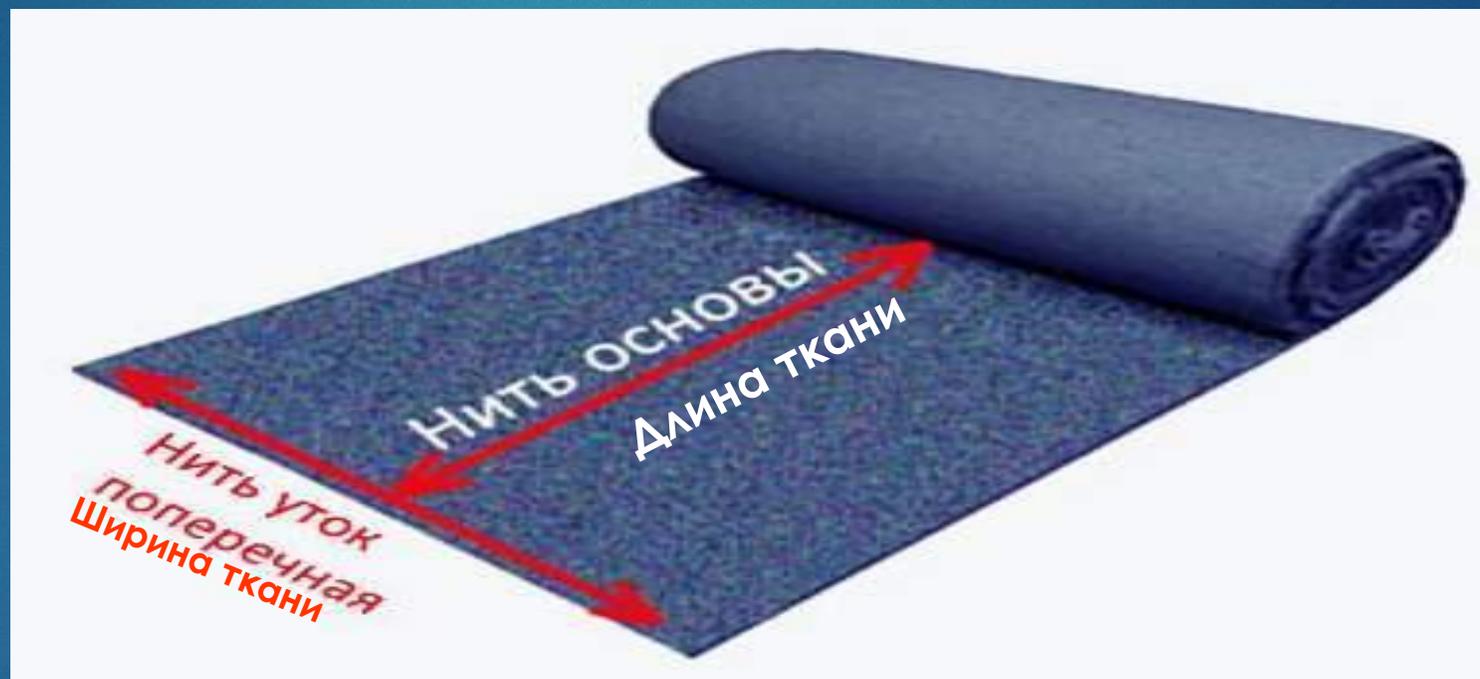
Нить утка смачивают
водой, чтобы она более
растяжимой.

2 этап. Изготовление ткани на ткацком станке

- ▶ Вдоль ткацкого станка натянуты прочные и гладкие **долевые нити (основа)**.
- ▶ На челнок намотана менее прочная и пушистая **поперечная нить (уток)**.
- ▶ Нить утка переплетает нити основы в поперечном направлении.
- ▶ По краям готовой ткани специальное приспособление образует утолщение - **кромку**

ОСНОВНЫЕ НАЗВАНИЯ НАПРАВЛЕНИЙ ТКАНИ

Для получения ткани переплетают между собой **долевые нити (основную)** и **нити утка (уточные)**.

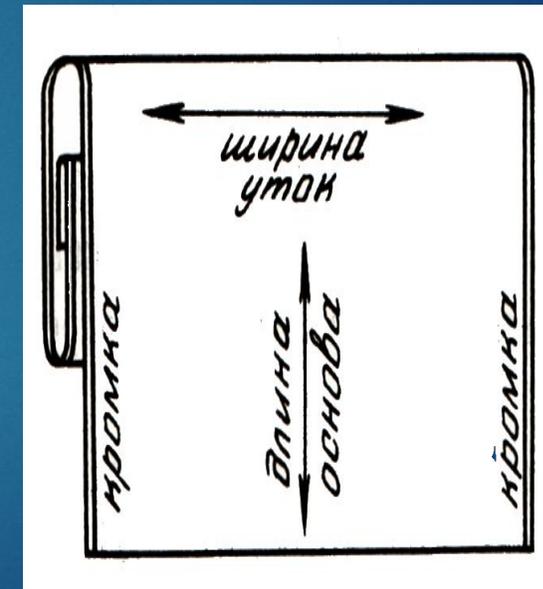


Ткацкое производство

Пряжа поступает в ткацкий цех. На ткацких станках из нее вырабатывают ткань.

Ткань – это материал, изготавливаемый на ткацком станке путём переплетения нитей или пряжи.

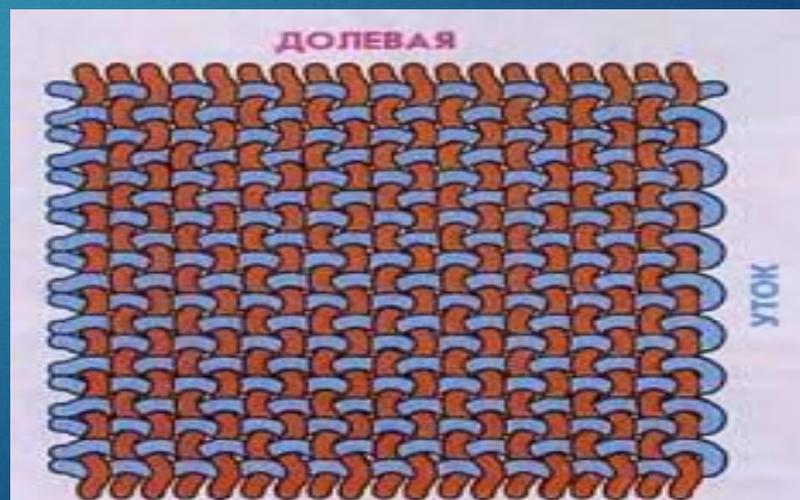
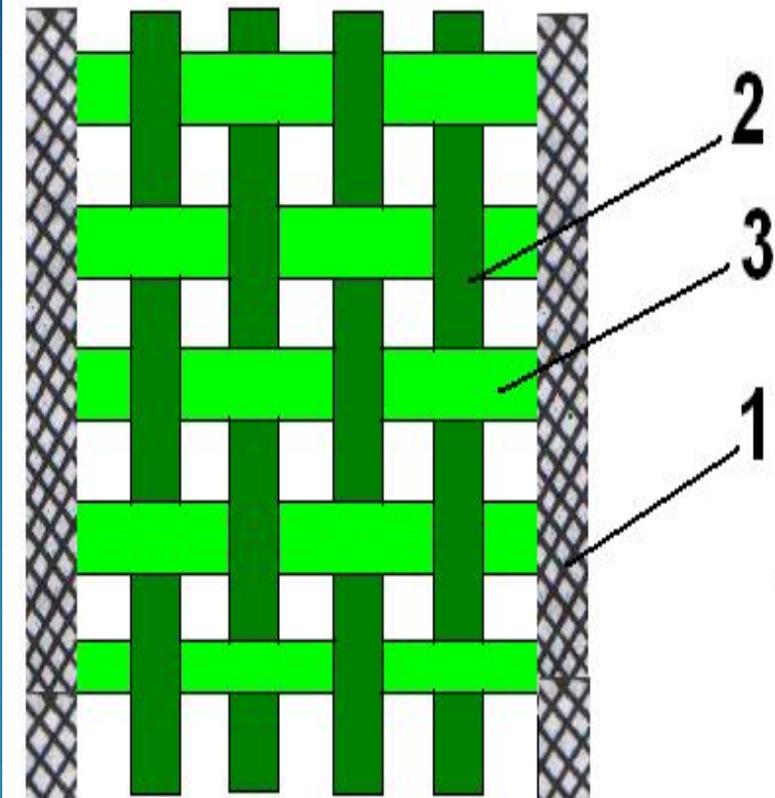
- ▶ Вдоль ткацкого станка натянуты прочные и гладкие **долевые нити (основа)**.
- ▶ На челнок намотана менее прочная и пушистая **поперечная нить (уток)**.
- ▶ Нить утка переплетает нити основы в поперечном направлении.
- ▶ При работе ткацкого станка нити основы раздвигаются.
- ▶ Между ними образуется пространство (зев), через которое челнок прокладывает уточную нить.
- ▶ По краям готовой ткани специальное приспособление образует утолщение - **кромку**.



Нити основы (долевые) - нити, идущие вдоль ткани (2). Они более прочные и менее растяжимы.

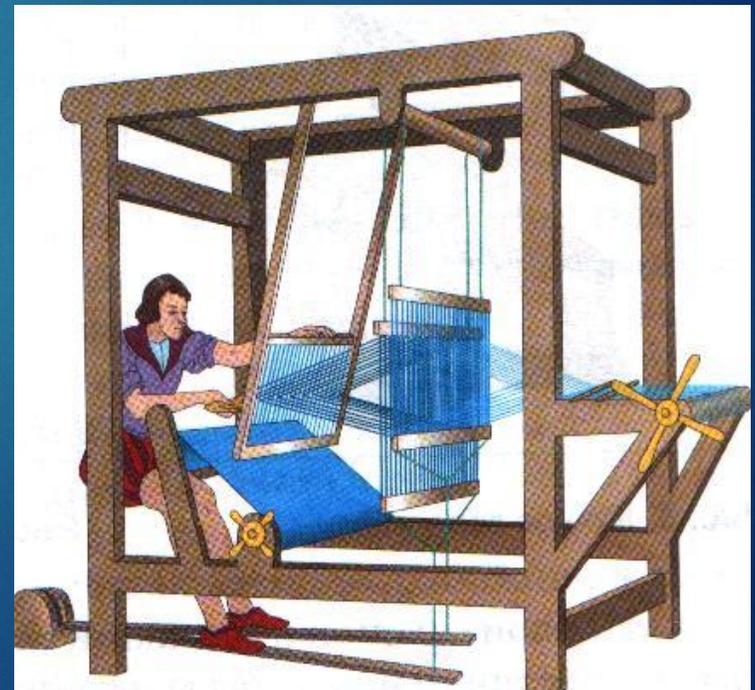
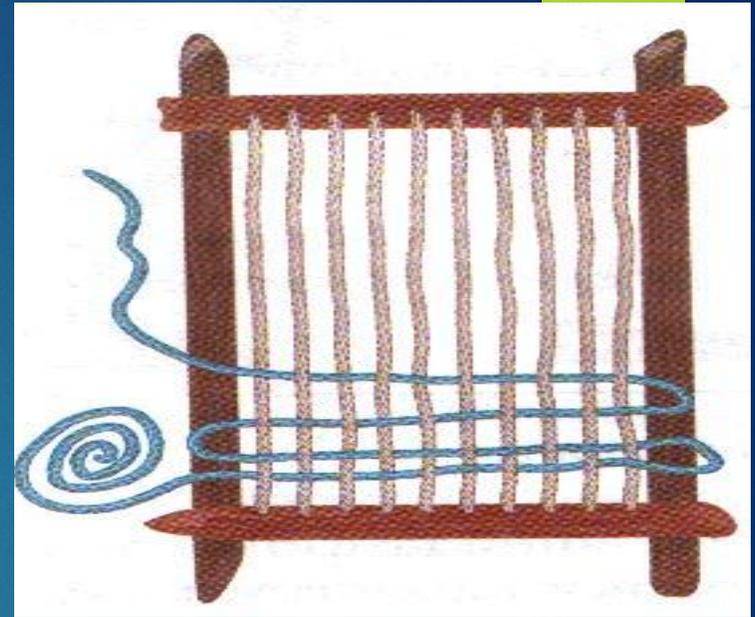
Нити утка – это поперечные нити, менее прочные, тянутся при растяжении (3).

Кромка – уплотнённое переплетение нитей по краям ткани (идёт вдоль нити основы), благодаря которой ткань не осыпается (1).



История возникновения ткачества

- ▶ Ткачество возникло в древности за 2500 лет до н.э.
- ▶ В начале это было ручное плетение, затем появились ручные ткацкие станки.
- ▶ Ещё в 3 тысячелетии до н.э. до изобретения ткацкого станка люди изготовляли ткань с помощью особого приёма плетения на раме.
- ▶ Позднее был изобретён ручной ткацкий станок, применявшийся до 30-х годов 17 века.
- ▶ В 1733 году англичанин Джон Кей изобрёл механический (самодвижущийся) челнок.
- ▶ Это изобретение намного продвинуло вперёд технику ручного ткачества.

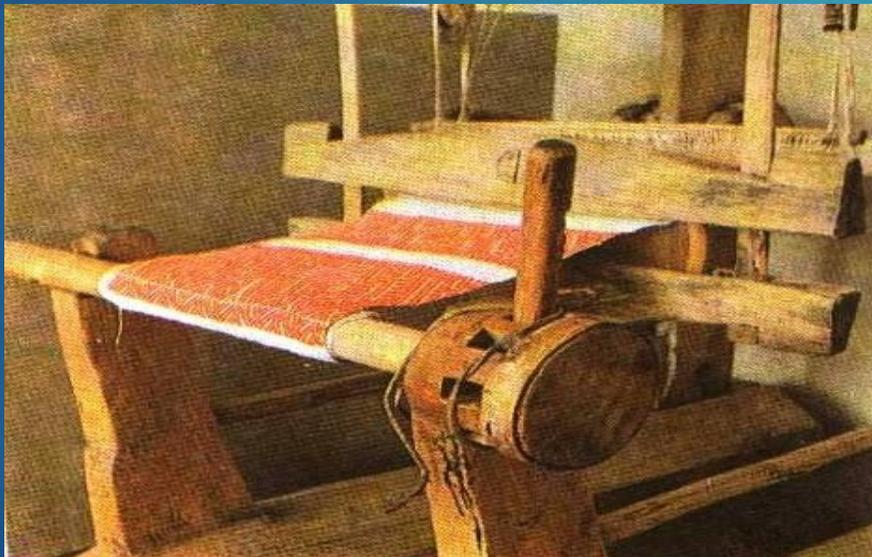




Подготовка нитей для ткачества



Старинный ткацкий станок



**Выбор рисунка
дощечкой бральницей**



**Ткацкий станок с браным
полотенцем**

Современный ткацкий станок



ПРОФЕССИЯ – ТКАЧ



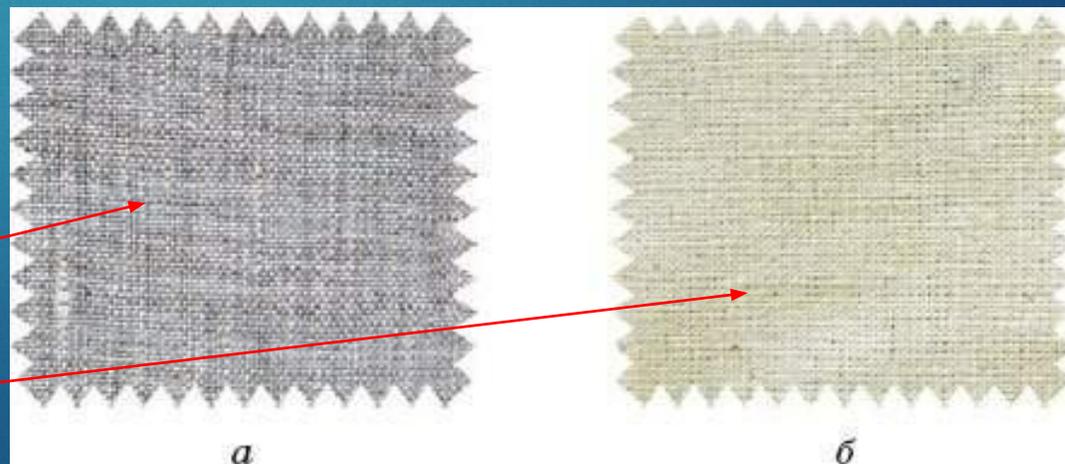
Ткань, снятая с ткацкого станка, содержит примеси и загрязнения, грязновато - серого цвета. Такую ткань называют **суровой**.



Суровая ткань:

а - льняная;

б - хлопчатобумажная.



Домашнее задание:

1. Повторить материал по теме «Ткацкое производство» учебник стр.9-10
2. Письменно ответить на вопросы 1,2 стр.10