

Есеев

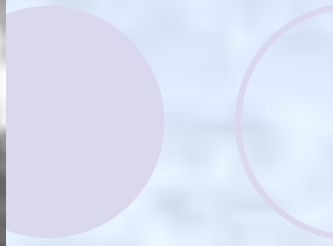
Сергей Александрович

1895-1925

**Мастер глубоко
психологизированного пейзажа, певец
крестьянской Руси, знаток народного
языка и народной души**

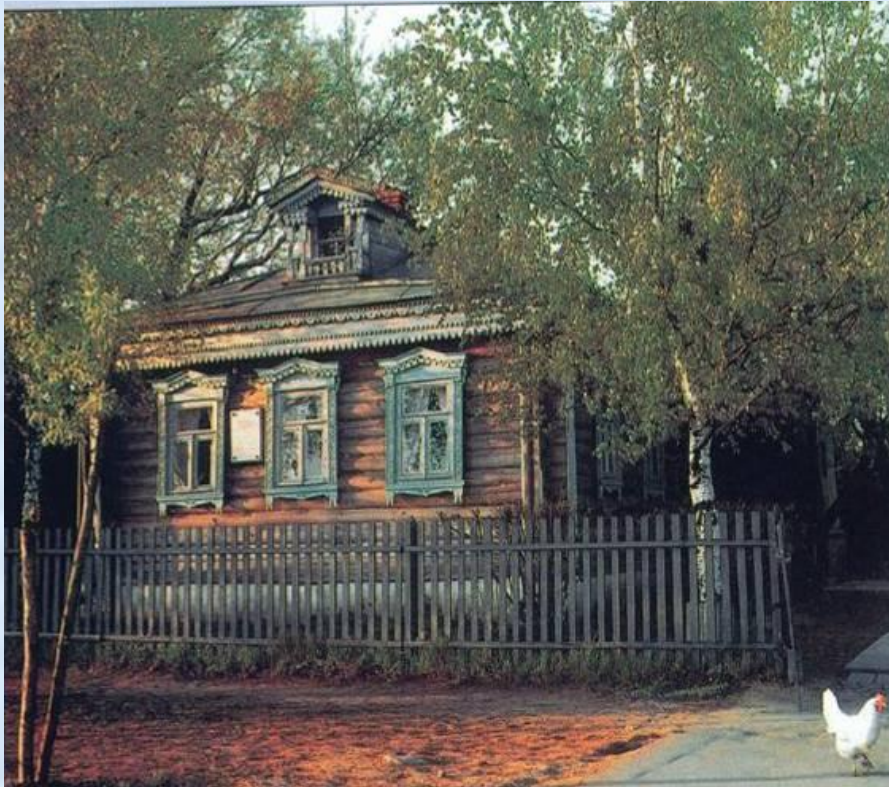






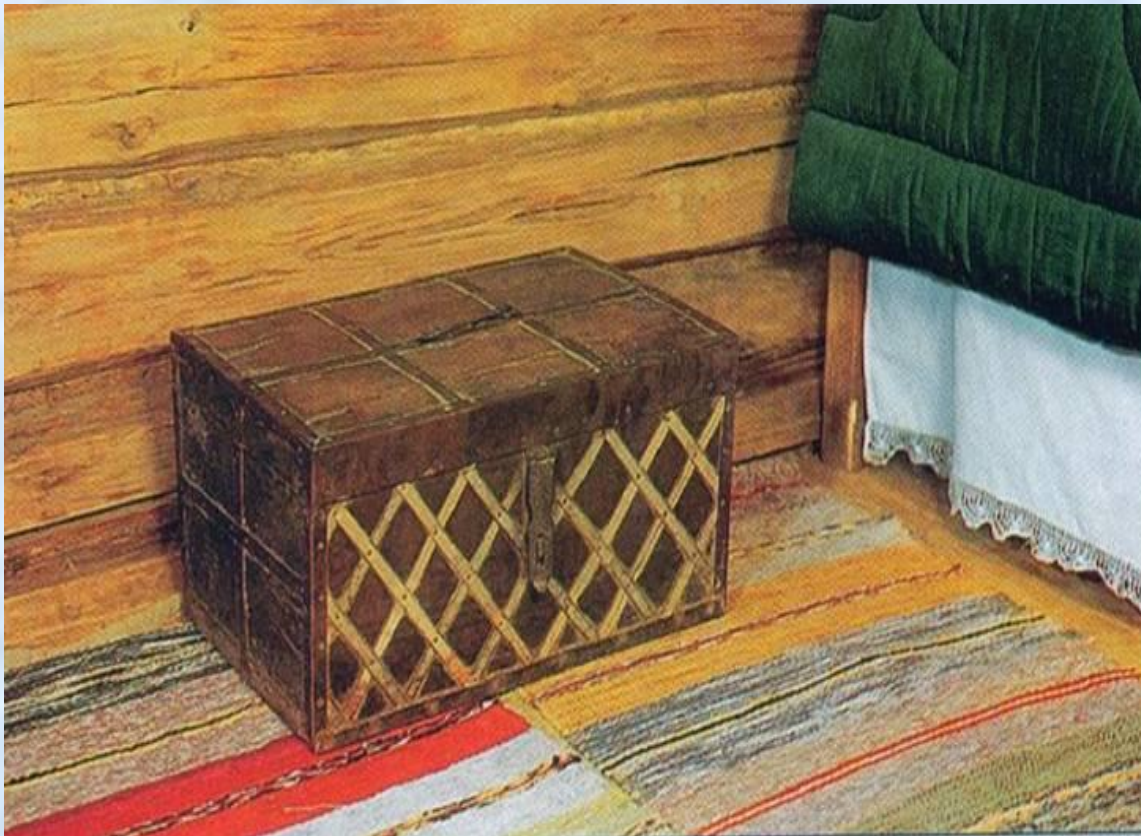
Детство. Юность

Константиново. Изба Есениных



Деревянный сундук, в котором Есенин хранил любимые книги.

У него, как и у всех вещей, свой инвентарный номер, свое место - в прихожей, рядом с кроватью. Где только не побывал этот сундучок вместе со своим беспокойным хозяином! И в Москве, и в Крыму, и в Петрограде... А сколько раз возвращался в Константиново на дедовской телеге или на подрессоренных дрожжах лихача-извозчика?..



В избе Есениных

**"Наша горница хоть и
мала, но чиста.
Я с собой на досуге.
В этот вечер вся жизнь
мне мила,
Как приятная память о
друге"**



В избе Есениных



Поэт о них написал: "Скоро, скоро часы деревянные прохрипят мой двенадцатый час!"



В правом углу, как и при жизни Есенина, отстукивают время часы. Они - живые свидетели всего, что происходило много лет назад. Часам уже более восьмидесяти лет, на циферблате название знаменитой часовой фирмы - "В. Габю". Они были подарены отцу Есенина купцом Крыловым за долгую и безупречную службу в Москве. В 1921 году Александр Никитич вернулся в родное село и вместе с другими своими вещами привез и часы... Они в темном деревянном футляре с кокетливыми резными башенками, желтыми гириями и маятником, черными фигурными стрелками.



**Рядом с домом
Есениных
расположена
одноэтажная
деревянная земская
начальная школа,
которую Сергей
Есенин закончил в
1909 году с
похвальным листом.**



В родных местах на Оке



А.Н. и Т.Ф.Есенины, родители поэта,
1927г.



Есенин читает матери поэму «Анна Снегина»



С.А. Есенин с сестрами Катей и Шурой.
1912 год



**С.А. Есенин с сестрой Е.А. Есениной на
Пречистенском бульваре в Москве. 1925 год.**



С.А. Есенин с отцом А.Н. Есениным и дядей И.Н. Есениным.

1913 г., 13 июля, Москва.



Служба в армии



В первой половине 1916 г. Есенин призывается в армию, но благодаря хлопотам друзей получает назначение ("с высочайшего соизволения") санитаром в Царскосельский военно-санитарный поезд № 143 Ее Императорского Величества Государыни Императрицы Александры Федоровны, что позволяет ему беспрепятственно посещать литературные салоны, бывать на приемах у меценатов, выступать на концертах.

**В начале 1918 Есенин переезжает в Москву, с
воодушевлением встретив революцию**



В кругу друзей



С.А. Есенин и С.М. Городецкий.



Сергей Есенин с Н. А. Клюевым



С.А. Есенин, А.Б. Мариенгоф, Г.Б. Якулов.



С.А. Есенин и Л.М. Леонов



С.А. Есенин, А.А. Добровольский

**С.А. Есенин на открытии памятника
А.В. Кольцову. 1918 г**



Женщины Есенина



Галина Артуровна
Бениславская



Августа Леонидовна
Миклашевская

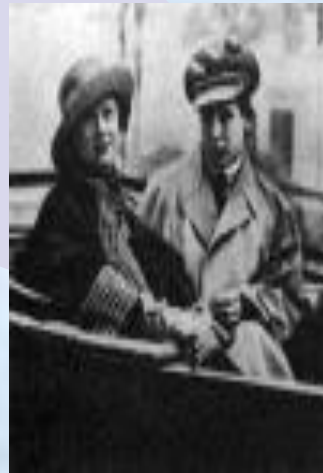


Зинаида Николаевна Райх
с детьми - Таней и Костей.



Айседора Дункан

Есенин и Дункан



С.А. Есенин с Айсидорой Дункан и ее приемной дочерью Ирмой.

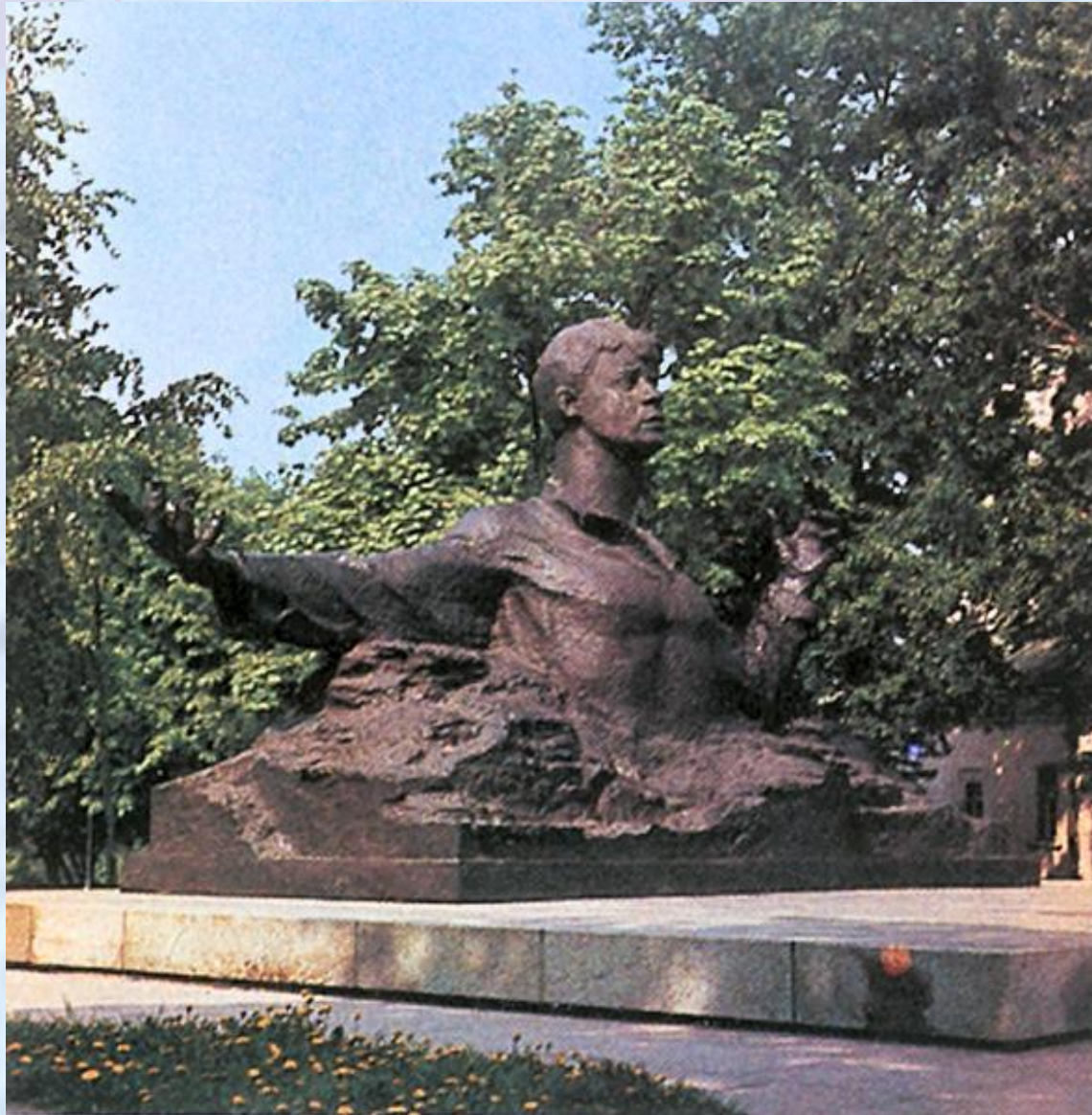
В ночь на 28 декабря в гостинице "Англетер" Сергея Есенина убивают инсценировав самоубийство.

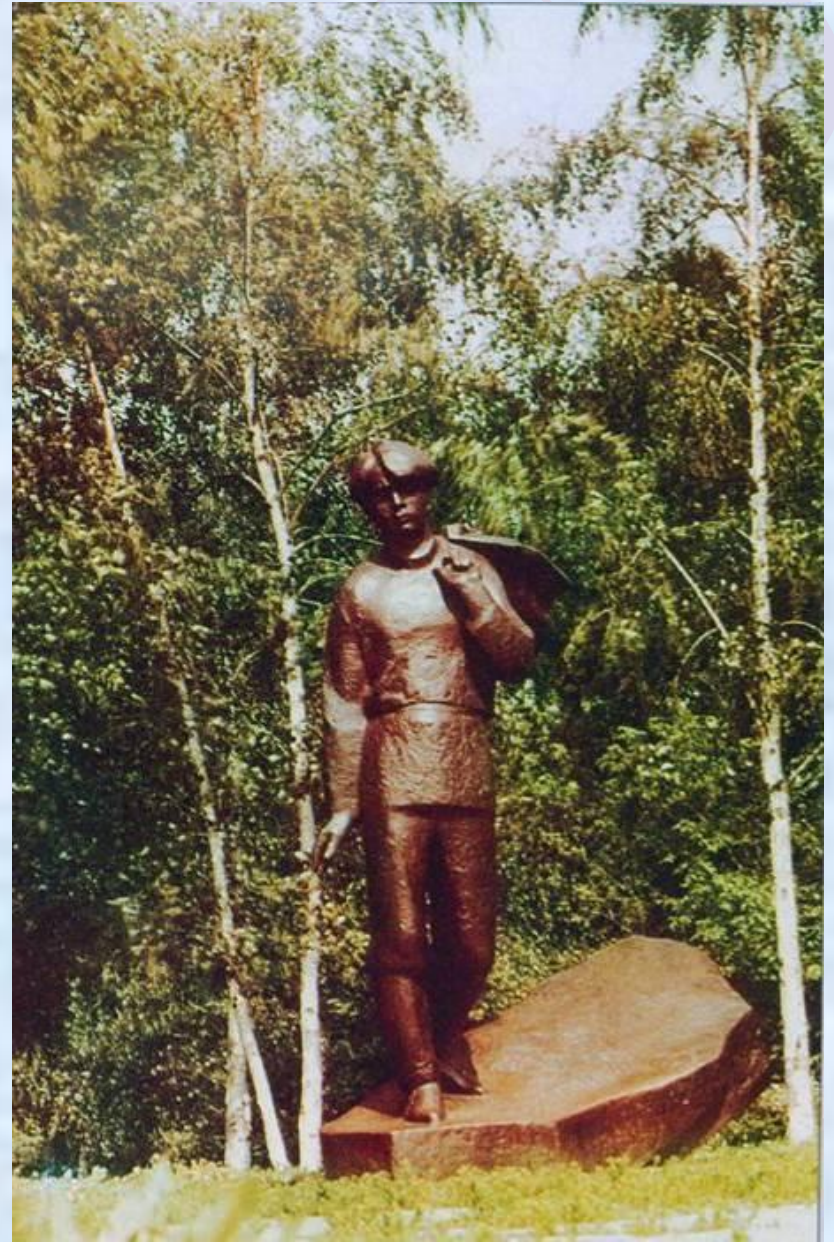




Пусть для сердца тягуче колка
Эта песня звериных прав!.....
Так охотники травят волка,
Зажимая в тиски облав...
О, привет тебе, зверь мой любимый!
Ты недаром даешься ножу!
Как и ты, я, отовсюду гонимый,
Средь железных врагов прохожу.
Как и ты - я всегда наготове.
И хоть слышу победный рожок,
Но опробует вражеской крови
Мой последний, смертельный прыжок.
И пускай я на рыхлую выбель
Упаду и зареюсь в снегу...
Все же песню отмщенья за гибель
Пропоят мне на том берегу.

И будет памятник стоять в Рязани мне





Автограф стих. «До свиданья, друг мой, до свиданья»

(как можно написать стихотворение кровью из разрезанной вены)

До свиданья друг мой
До свиданья
Милый мой ты у меня
в груди.
Предназначенное расставанье
Обещает встречу впереди
До свиданья друг мой
без руки без
не грусти и не печаль слова
в этой жизни умирать не ново
но и жить конечно
не новей.
С.Е.

До свиданья, друг мой, до
свиданья,
Милый мой, ты у меня в груди.
Предназначенное расставанье
Обещает встречу впереди.
До свиданья, друг мой, без руки
и без слова,
Не грусти и не печаль бровей,-
В этой жизни умирать не ново,
Но и жить, конечно, не новей.

Автограф стихотворения «Русь уходящая»

Русь уходящая

Мы многое еще не сознаем
Почему ленинской победы
и песни новые
по старому поем
Как нас учили бабушки и деды.

Друзья, друзья!
Какой раскол в стране
какая грусть в кипении веселом.
Знать от того так хочется и мне
Задрать штаны
бежать за комсомолом.

Я уходящих в грусти не виню,
Ну где же старикам
За плечами гнаться?
Они не сжатой рожью на корню
Остались доживать и осыпаться.

И я, я сам
не молодой, не старый,
Для времени навозом обречен
Не потомуль кабацкий звон гитары
Мне навевает сладкий сон?

Песнь о собаке

ПѢСНЬ О СОБАКѢ.

Утром въ рта намъ закутчи,
Зда златая ротомъ въ рязи,
Семерныхъ вынула сука
Рыжихъ семерныхъ щенятъ.

До вечера она ичъ ласкала
Причесывая языкомъ,
И стручила сытнокъ поглотити,
Погъ жолчимъ ей пивотимъ.

А вечеромъ, когда куры
Обеи пивотятъ мисотокъ,
Вышелъ хозяинъ чмурный
И всыхъ ихъ поклямъ вилши.

Но сугробомъ она бѣжала
А сплывай занимъ вѣтнѣ



Любимые мысли Есенина

- 1) "Всё пройдёт, как с белых яблонь дым". Мысль о бренности земной жизни, всевласти смерти, вера в смерть как в высшую силу, в то, что "в той стране не будет" ничего, что смерть - это полное уничтожение.
- 2) "В этом мире я только прохожий".
- 3) "Всё встречаю, всё приемлю".
- 4) "Всё пролетело, далече, мимо", или "Я не буду больше молодым".
- 5) "Пей и пой, моя подружка, на земле живут лишь раз".
- 6) "А люди разве не цветы?" Люди-животные-цветы.
- 7) Жалость, любовь ко всему живому.
- 8) "Успокойся, смертный, и не требуй правды той, что не нужна тебе..." Это нужно читать так: не требуй правды, которая тебе больше всего нужна.
- 9) "Не тебя я вижу, не к тебе пришёл..." То есть не важно, с кем проводить время, с кем целоваться - это "всё равно".
- 10) "Жить нужно легче, жить нужно проще..."

Отговорила роща золотая



«Мой край задумчивый и нежный»

Иллюстрации к стих.

«Я люблю эти хижины милые»



Иллюстрации к стих.
«Низкий дом с голубыми ставнями»



«Белая береза»



Иллюстрация к стих. «Там с утра над церковными главами
голубеет небесный песок»



Хулиган



Письмо матери

