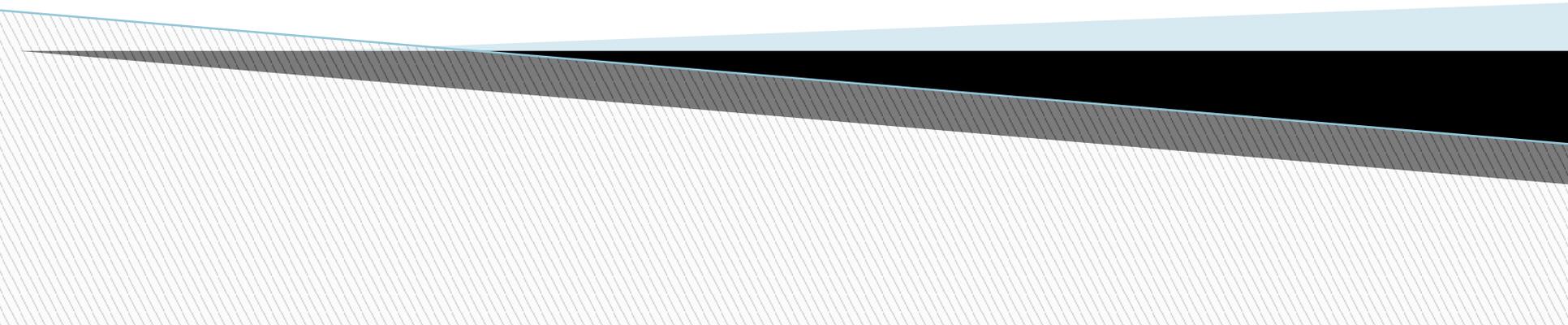


**Субъективная диалектика» С.
Кьеркегора. Что такое
экзистенция и типы (уровни)
существования по С.
Кьеркегору. Судьба учения.**





- ▣ **Сёрен Обю Кьеркегор** (*Киркегаар*)
мая 1813, Копенгаген — 11 ноября 1855, там же) — датский философ, протестантский теолог и писатель.
- ▣ Кьеркегор считал, что философия должна вернуться к человеку, к его маленьким проблемам, помочь ему найти истину, понятную ему, ради которой он мог бы жить, помочь человеку сделать внутренний выбор и осознать свое "Я".

Жить нужно, глядя вперёд,
но понять жизнь можно,
только оглянувшись назад.



Soren Kierkegaard

Биография

- Сёрен Обю Кьеркегор родился в Копенгагене, в семье разбогатевшего купца — бывшего крестьянина Петера Кьеркегора, 5 мая 1813 года.
- Окончил теологический факультет Копенгагенского университета в 1840 году. Степень магистра получил в 1841 году, защитив диссертацию «О понятии иронии, с постоянным обращением к Сократу», посвященную концепциям иронии у древнегреческих авторов и романтиков.
- Скончался во время эпидемии [гриппа](#) на сорок третьем году жизни, 11 ноября 1855 года, в Копенгагене.

Что такое экзистенция?

▣ Экзистенция – наша душа, наш внутренний мир.

Экзистенция – проявляет себя в чувствах, переживаниях, эмоциях.

Экзистенция – специфически человеческий способ существовать в мире

Человек есть несовпадение с самим собой, присутствие с собой и с миром; он – не некая устойчивая субстанция", а непрерывная неустойчивость", "отрыв всем телом от себя, постоянное выступание вовне, в мир.

Человек должен постоянно делать себя человеком, его бытие есть постоянная постановка себя под вопрос, и он должен быть тем, что он есть, а не просто быть.

Подлинная экзистенция – это быть человеческой личностью.

Причины актуализации экзистенциализма в 20-е-70-е гг. XXв

1. нравственные, экономические и политические кризисы, охватывавшие человечество перед первой мировой войной, во время первой и второй мировых войн и между ними;
2. бурный рост науки и техники и использование технических достижений во вред человеку (совершенствование военной техники, автоматы, пулеметы, мины, бомбы, применение отравляющих веществ в ходе боевых действий и т. д.);
3. опасность гибели человечества (изобретение и применение ядерного оружия, приближающаяся экологическая катастрофа);
4. усиление жестокости, бесчеловечное отношение к человеку (70 миллионов погибших в двух мировых войнах, концлагеря, трудовые лагеря);
5. распространение фашистских и иных тоталитарных режимов, полностью подавляющих человеческую личность;
6. бессилие человека перед природой и перед техногенным обществом.

Проблемы, которым уделяли внимание философы-экзистенциалисты:

- 1. уникальность человеческой личности, глубина его чувств, переживаний, тревог, надежд, жизни в целом;
- 2. разительное противоречие между человеческим внутренним миром и окружающей жизнью;
- 3. проблема отчуждения человека (общество, государство стали для человека абсолютно чужими, реальностью, которая полностью пренебрегает человеком, подавляет его "Я");
- 4. проблема одиночества, заброшенности человека (человек одинок в окружающем мире, у него нет "системы координат", где он чувствовал бы себя нужным);
- 5. проблема бессмысленности жизни;
- 6. проблема внутреннего выбора;
- 7. проблема поиска человеком своего как внутреннего "Я", так и внешнего - места в жизни.

Основные идеи Кьёркегора

Кьеркегор выделяет три стадии человеческого существования:

- эстетическая,
- этическая,
- религиозная.

- В соответствии с этими стадиями Серен Кьеркегор делит людей на четыре типа:
- обыватель (Spidsborgeren),
- эстетик (Æstetikeren),
- этик (Etikeren),
- религиозный человек (den Religiøse).

Обыватель



Живёт так, как окружающие: старается работать, создать семью, хорошо одеваться и говорить хорошо. Он следует стадному инстинкту. Он плывёт по течению и смиряется с обстоятельствами, не думая о том, что он может что-то изменить в своей жизни.

ЭСТЕТИК



- ▣ Он знает, что ему не нужно следовать за всеми. Он выбирает сам свой путь. Он выбирает жизнь, которая полна удовольствий. Ему нравится хорошая еда, стакан вина, красивые женщины. Он не думает о чувстве долга и ответственности и вовсе не думает, что такое хорошо и что такое плохо. Он просто живёт сегодняшним днём и наслаждается жизнью. Если нет ничего интересного, то ему становится скучно.

Этическая стадия

- Этик не чувствует, что его жизнь пуста. У него развито чувство долга и ответственности. Он разбирается, где добро и где зло, что такое хорошо и что такое плохо. Он считает, что нужно жить с женщиной, любить её и быть ей верным. Ему хочется совершать только хорошие поступки и не совершать ничего плохого. На этической стадии эстетическая не исчезает бесследно, а происходит постоянно колебание между эстетическим и этическим.



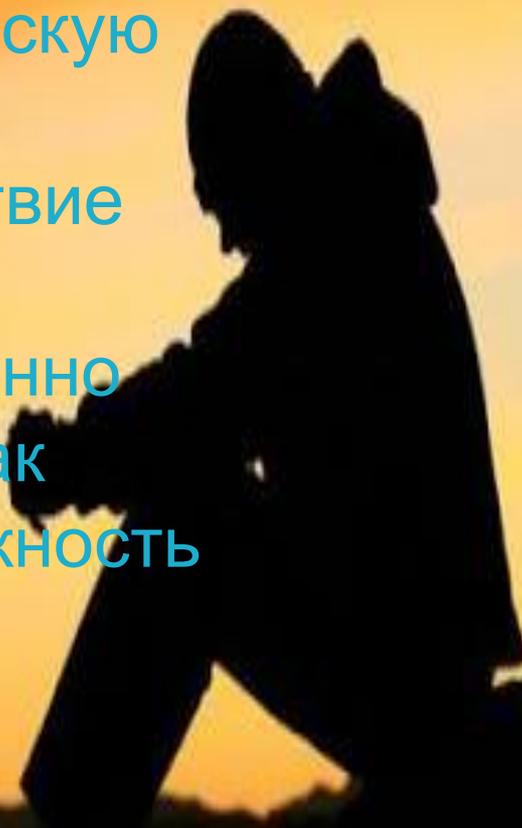
Религиозный человек

- Понимает, что он не совершенен. Он знает, что он грешен и нуждается в Боге. Он верит всем сердцем, что Бог его простит. Бог — совершенен, человек — нет.



Отчаяние

- ▣ Отталкиваясь от догмата о первородном грехе, Кьеркегор определяет человеческую жизнь как отчаяние. Отчаяние, как следствие греховной природы человека, одновременно рассматривается и как единственная возможность прорыва к Богу.



- Кьеркегор рассматривает три типа отчаяния:
 - «Отчаяние возможного»
 - «Мужественное отчаяние»
 - «Абсолютное отчаяние»

«Отчаяние возможного»

- у эстетического человека связано с фактичностью, не соответствующей ожиданиям человека. В своем сознании такой человек стремится подменить свое Я другим Я, обладающим некоторыми преимуществами: силой, умом, красотой и т. п. Отчаяние, возникающее от нежелания быть самим собой, приводит к распаду самости.



«Мужественное отчаяние»

- возникает в результате желания быть самим собой, добиться непрерывности Я. Такое желание — результат нравственных усилий этического человека. «Я» для такого человека — уже не совокупность случайных «эстетических» удовольствий, а результат свободного формирования своей личности. Однако трагическая «самонадеянность» человека, возомнившего, что только его собственных человеческих сил достаточно для воплощения Я, приводит к отчаянию в неспособности преодолеть собственную конечность, «возвыситься до Бога»

«Абсолютное отчаяние»

- У религиозного человека возникает в результате осознания богооста
вленности мира и собственного одиночества перед Богом.



Кьеркегор и экзистенциальная философия

- В связи с обоснованием нового предмета философии – экзистенциального существования человека, Кьеркегор выступил с критикой рационалистической философии, в первую очередь, философии Гегеля.
- Кьеркегор настаивает на том, что философия принципиально отличается от науки, что она напрямую зависит от субъективной, личной жизни философа. В своей философии как раз и являет пример такой попытки осмысления собственных сокровенных душевных переживаний.

След в истории

- Сёрен Кьеркегор считал себя религиозным автором с задачей "введения в Христианство". Он хотел "очистить воздух", соскрести все иллюзии и всё лицемерие и найти путь назад к "христианству Нового Завета." На этом фоне, он начал в последние годы своей жизни критику церковных властей и того христианства, которое они официально проповедовали.



- Благодаря переводу на немецкий язык на рубеже веков, слава Сёрена Кьеркегора утвердилась за пределами Дании и его работы приобрели большое значение во всем мире после Первой мировой войны, когда Сёрен Кьеркегор стал источником вдохновения для последователей диалектической теологии, экзистенциальной философии, философии диалога и экзистенциальной теологии.
- Казалось, что с 1960-х годов до середины 1980-х годов о нём забыли, но с тех пор интерес к его трудам возродился с новой силой - не только среди учёных, но и в кругах более широкой общественности и на национальном и на международном уровне - в том числе в странах, где ранее доминировали марксистские мысли и взгляды на жизнь.

- Кроме того, его обнаружили представители таких новых дисциплин, как **лингвистическая философия, феноменология и теория литературы**. Возобновление интереса к Кьеркегору отчасти связано со стремлением к целостному пониманию жизни как на научно-философском уровне, так и на этическом и экзистенциальном уровне. А также интерес к Кьеркегору связан с возобновлением поиска ответов на фундаментальные вопросы о смысле понятия личности, основах этики и отношения между религией / Христианством и обществом.