

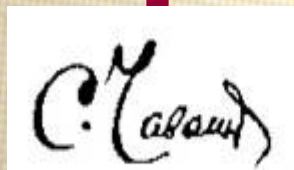


МБУК «Сернурская ЦБС имени Кима
Васина»

Сернурская центральная библиотека
Отдел обслуживания
Сектор краеведения



Звал он к свету край родной



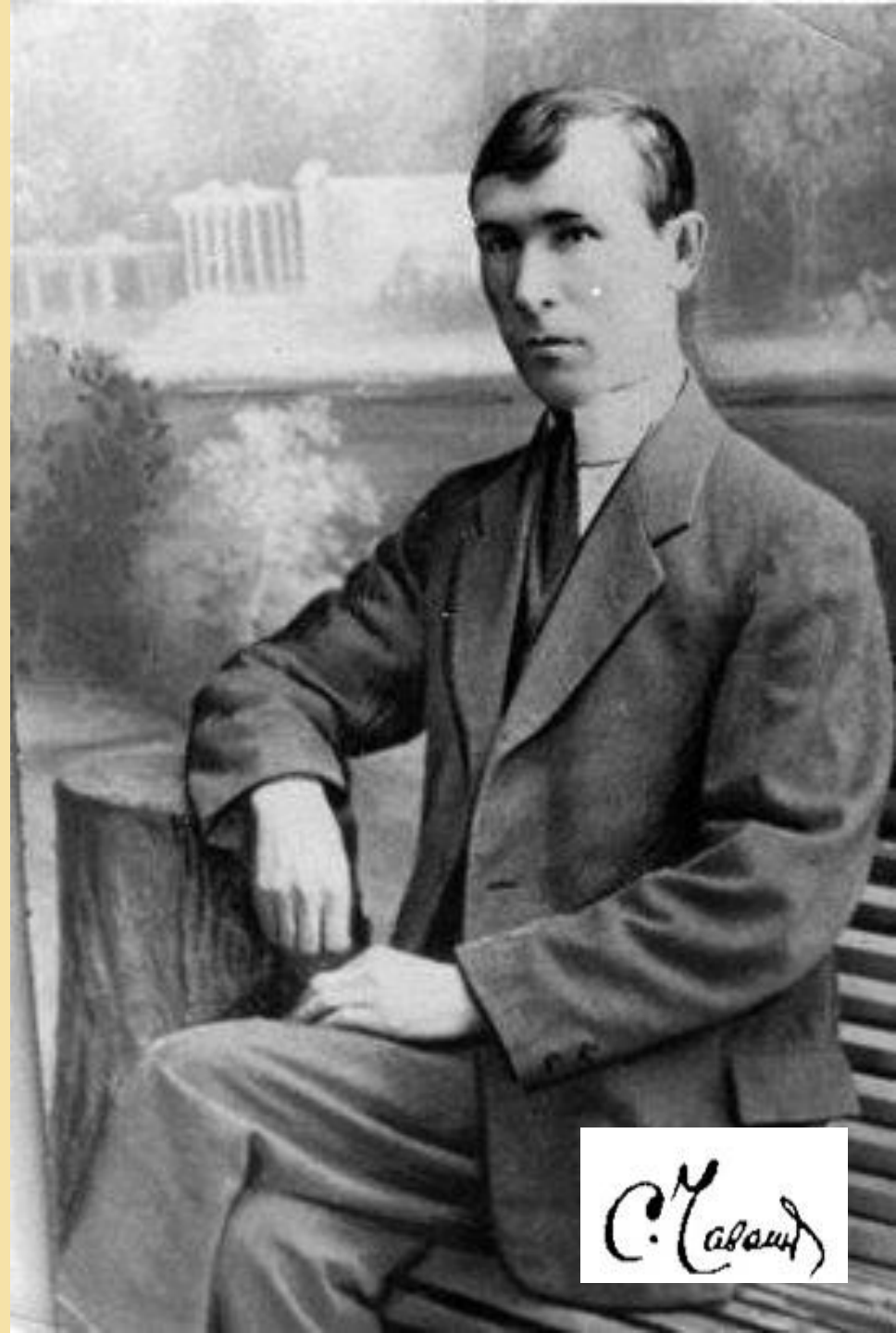
Слайд-
презентация



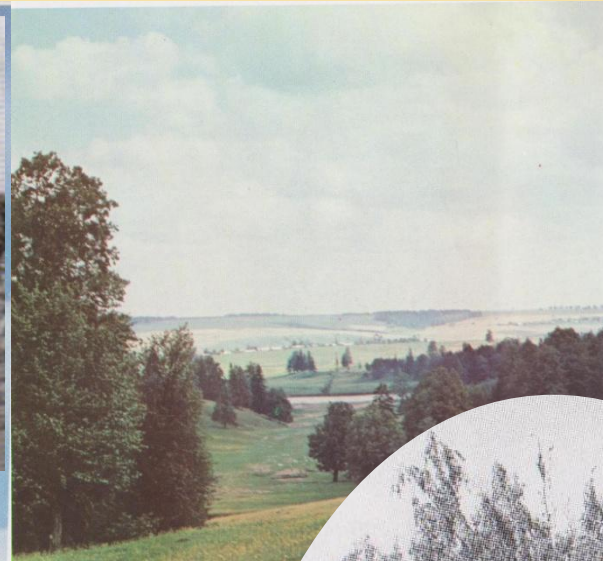
Сернур,
2018

**Сергей
Григорьевич
Чавайн
(Григорьев)**
(1888-1937)

родоначальник и классик
марийской литературы,
человек разностороннего
таланта: поэт, прозаик,
драматург, публицист,
педагог



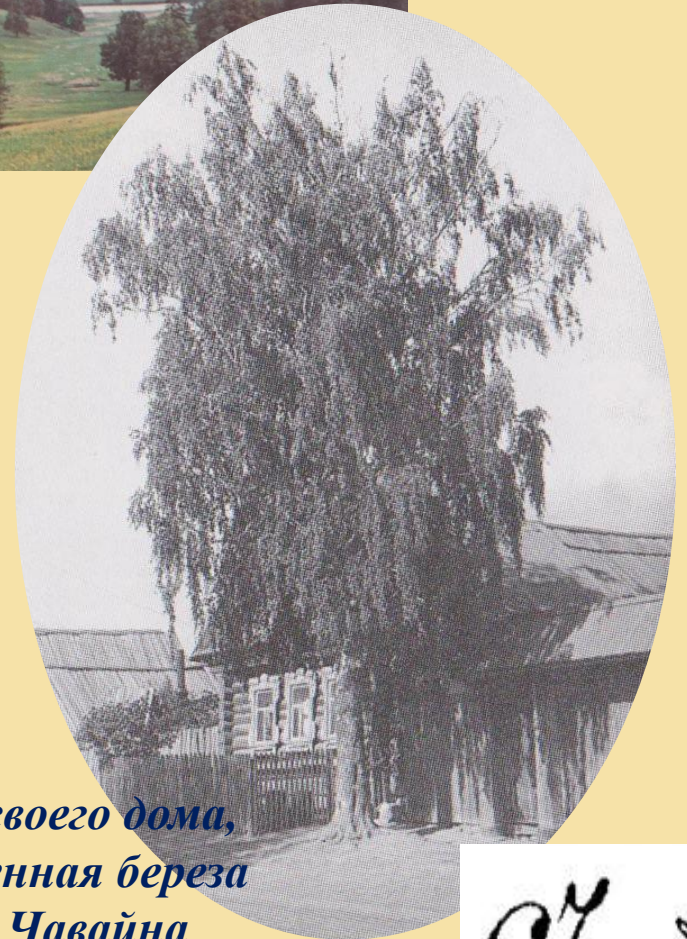
С. Чавайн



*окрестности
д. Малые
Карамасы*



*д. Малые Карамасы
старый и более современный вид*



*около своего дома,
посаженная береза
С. Г. Чавайна*

С. Чавайн



Чавайн с матерью

*Григорий Михайлович
Стрелков*

*Татьяна Анисимовна
Анисимова –*

родители писателя

С. Чавайн





Унчо кыдалаш школ



МАРИЙСКОЕ УЧЕБНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ
УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ
ЦЕНТРОЕ
ШОРУНЬЖИНСКАЯ
СРЕДНЯЯ
ШКОЛА
НОРКИНСКОГО РАЙОНА
МАРИЙСКОЙ АССР

ЗДЕСЬ С 1902 ПО 1904 ГОДА
УЧИЛСЯ ПИОНЕР
МАРИЙСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
ПИСАТЕЛЬ - КЛАССИК
СЕРГЕЙ ГРИГОРЬЕВИЧ
ЧАВАЙН

С. Чавайн

*Здание Шоруньжинской
средней школы*





Казанская учительская семинария

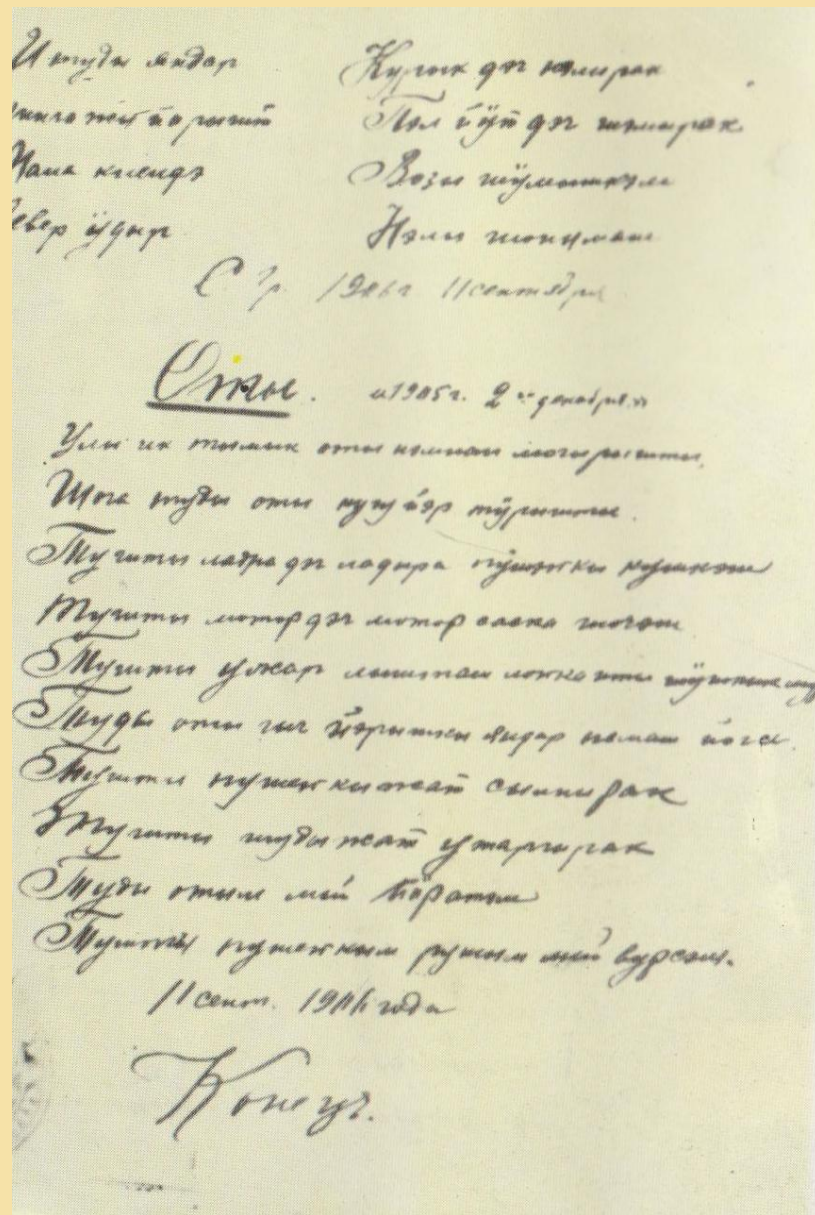


*Марийцы перед зданием
Казанской учительской семинарии*

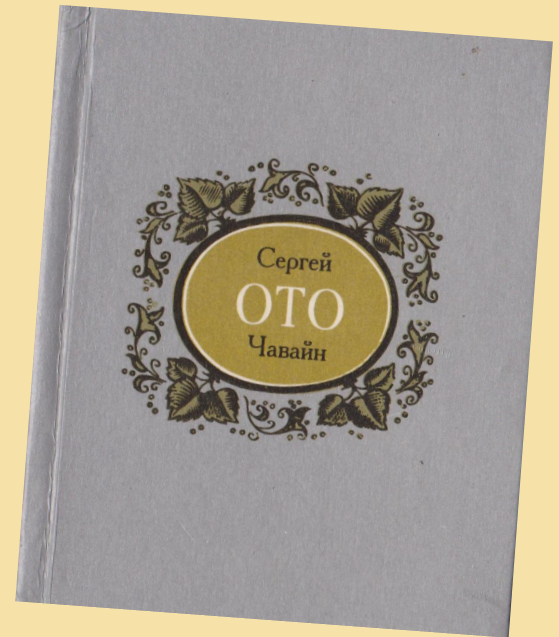


*Казанский университет.
Здесь проходили революционные
митинги, где принимал участие
и С. Г. Чавайн*

С. Чавайн

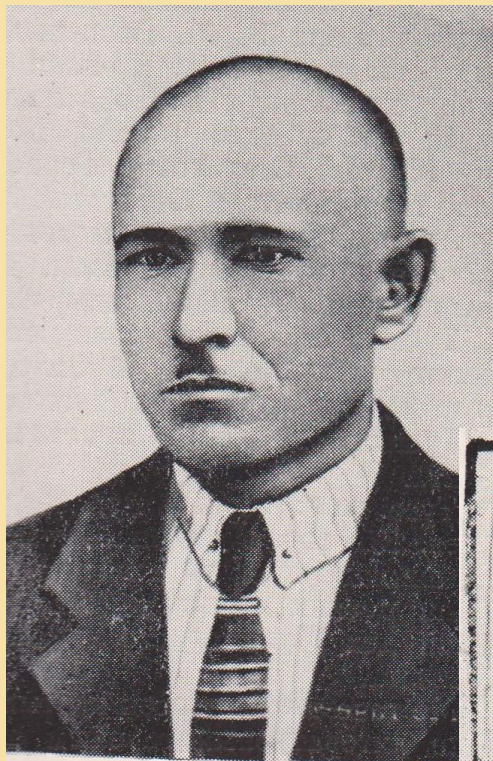
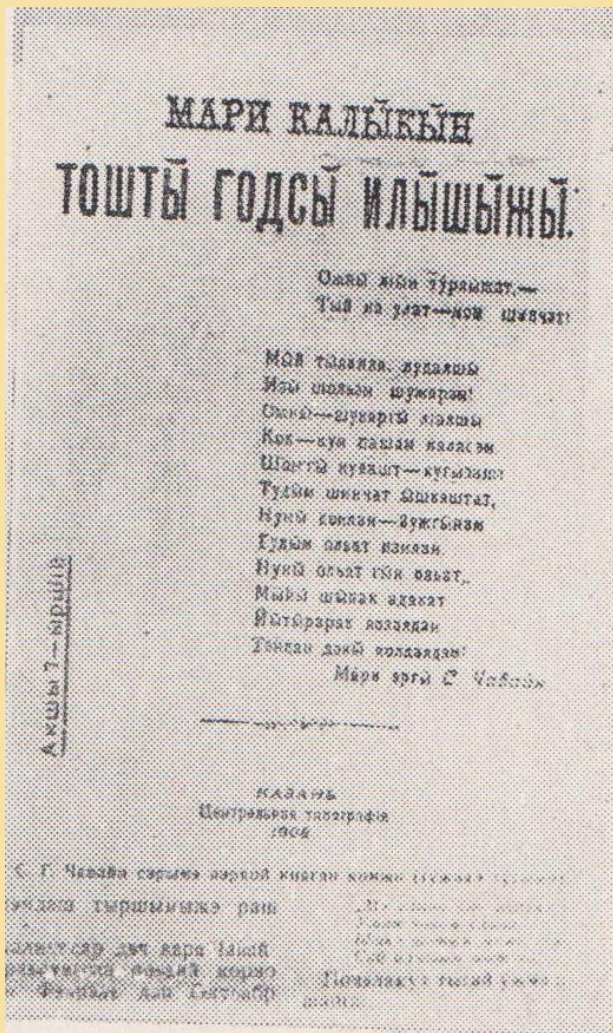


Рукопись стихотворения
«Ото» (Роца)



**Первое стихотворение
«Ото» (Роца), переведена на 45
языков мира. Трудно поверить, что
эти прекрасные строки родились у
совсем молодого,
семнадцатилетнего юноши,
учащегося в Казанской учительской
семинарии**

A handwritten signature of S. Chavain, written in black ink.

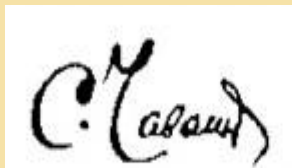


Шабдар Осып



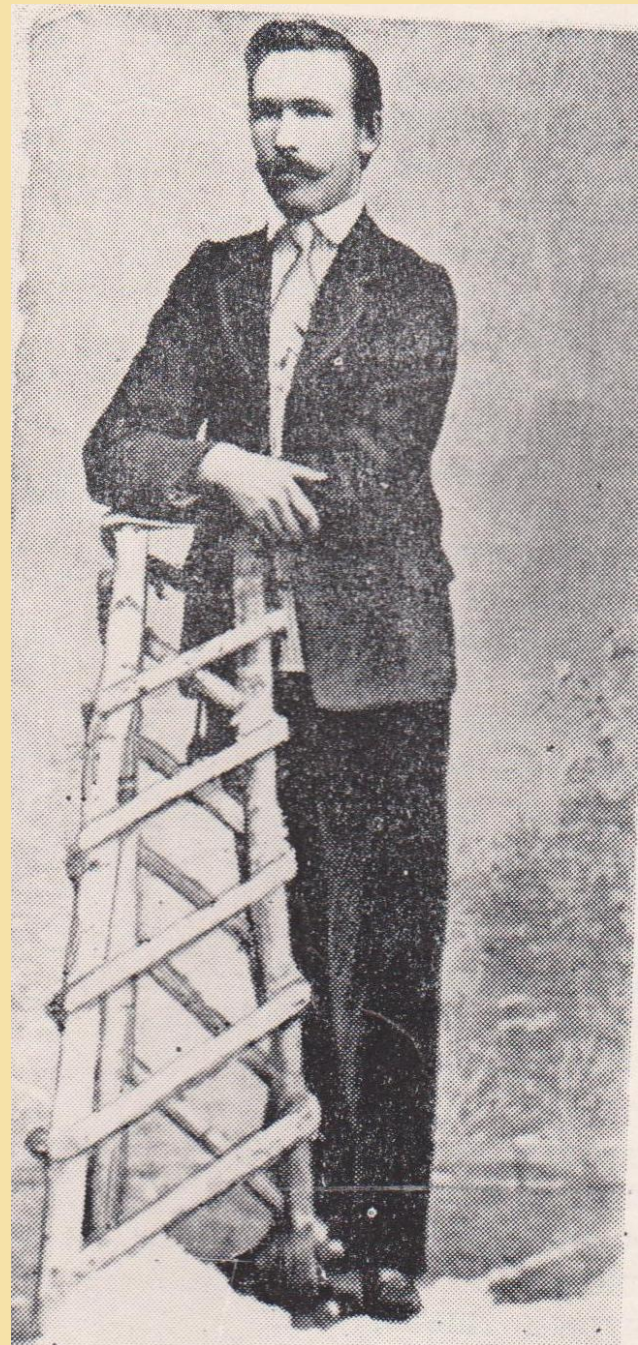
*Журнал - ежегодник
Марла - календарь*

*Первая книга стихов и рассказов
«Из прошлого народов мари»*





Марийская газета «Йошкар кече»



С. Заваш



ШКОЛА НОСИТ ИМЯ
КЛАССИКА МАРИЙСКОЙ
ЛИТЕРАТУРЫ
СЕРГЕЯ ГРИГОРЬЕВИЧА
ЧАВАЙНА



*Аринская школа. С. Г. Чавайн работал
учителем в этой школе*

С. Чавайн



Вершиной творческой деятельности С. Г. Чавайна стали роман «Элнет» и героическая драма «Акпатыр». В 60-70-е годы на основе вышеназванных драмы и романа композиторы Э. Сапаев и И. Молотов написали первые национальные оперы «Акпатыр» и «Элнет»

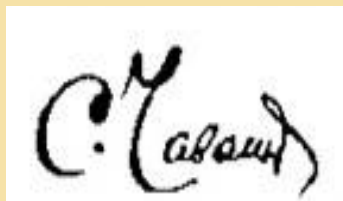


С. Чавайн

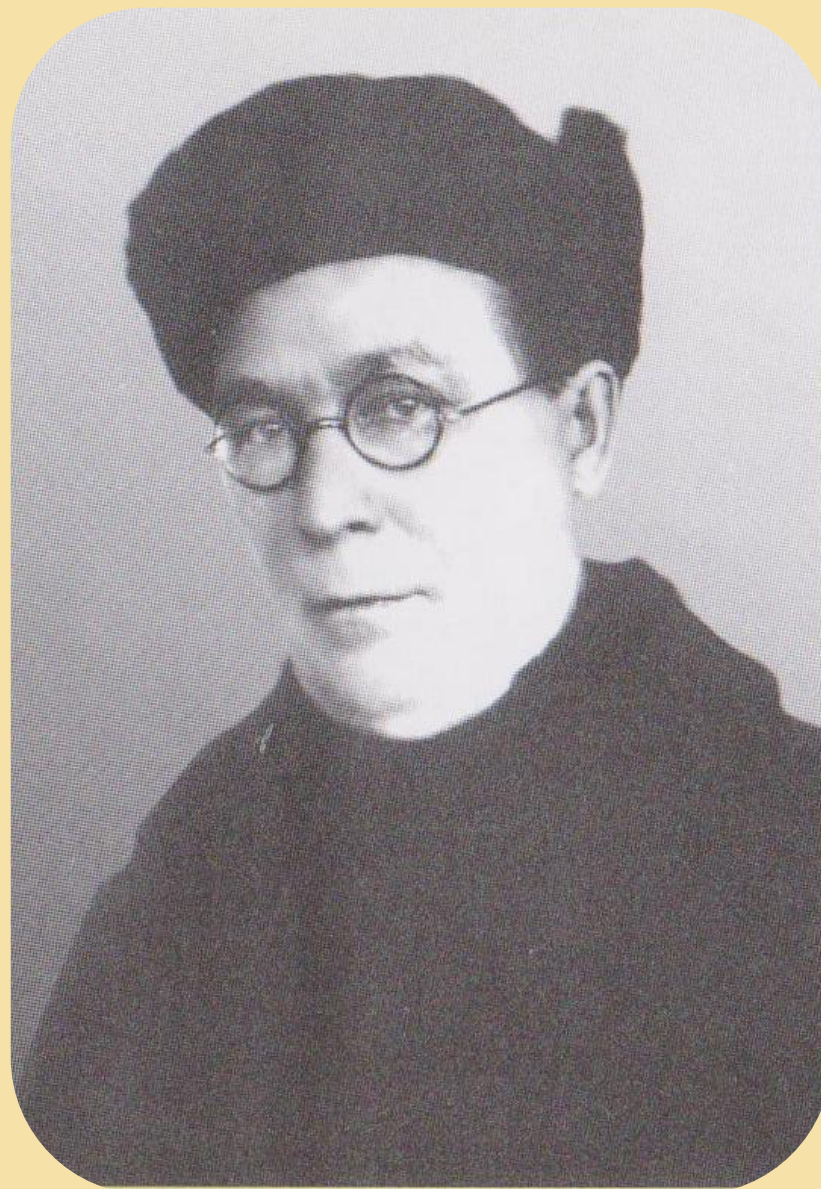
С. Г. Чавайн за работой



«Я сейчас работаю не за страх, а за совесть. Я считаю себя вполне советским человеком. Я ничего не хочу, только дайте мне спокойно работать. Я своей личностью не дорожу. Я прожил на свете – мне 49 лет, - видел горе и радость. Есть у меня одно большое чувство. Это любовь к своему марийскому народу. Если любовь к своему народу есть преступление, то карайте меня»



С. Чавайна



*11 ноября 1937 года С. Г. Чавайна
не стало*





Бульвар Чавайна в г. Йошкар-Оле

С. Чавайна



*Республиканская национальная библиотека
им. С. Г. Чавайна*

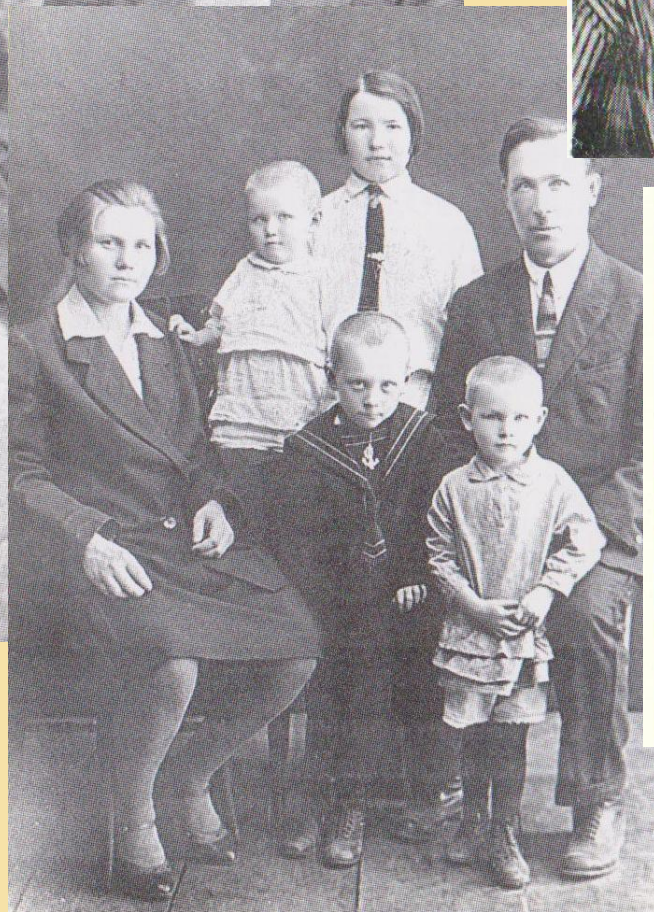
С. Чавайна



*Дом-музей в д. Чавайнур, бюст,
рабочее место писателя*

С. Чавайн





С. Завид

Семья писателя



**Спасибо за
внимание!**

