

Урок литературы в 7 классе

**Мир японской поэзии.
Хокку**

Учитель русского языка и литературы

ГБУО СОШ № 1 САО г. Москвы

Пуляева Галина Алексеевна



京向向向向向向向 向向向向向向



*Едва-едва я добрел,
Измученный, до
ночлега...
И вдруг - глициний
цветы!
Мацуо Басё*

Что мы знаем о Японии?



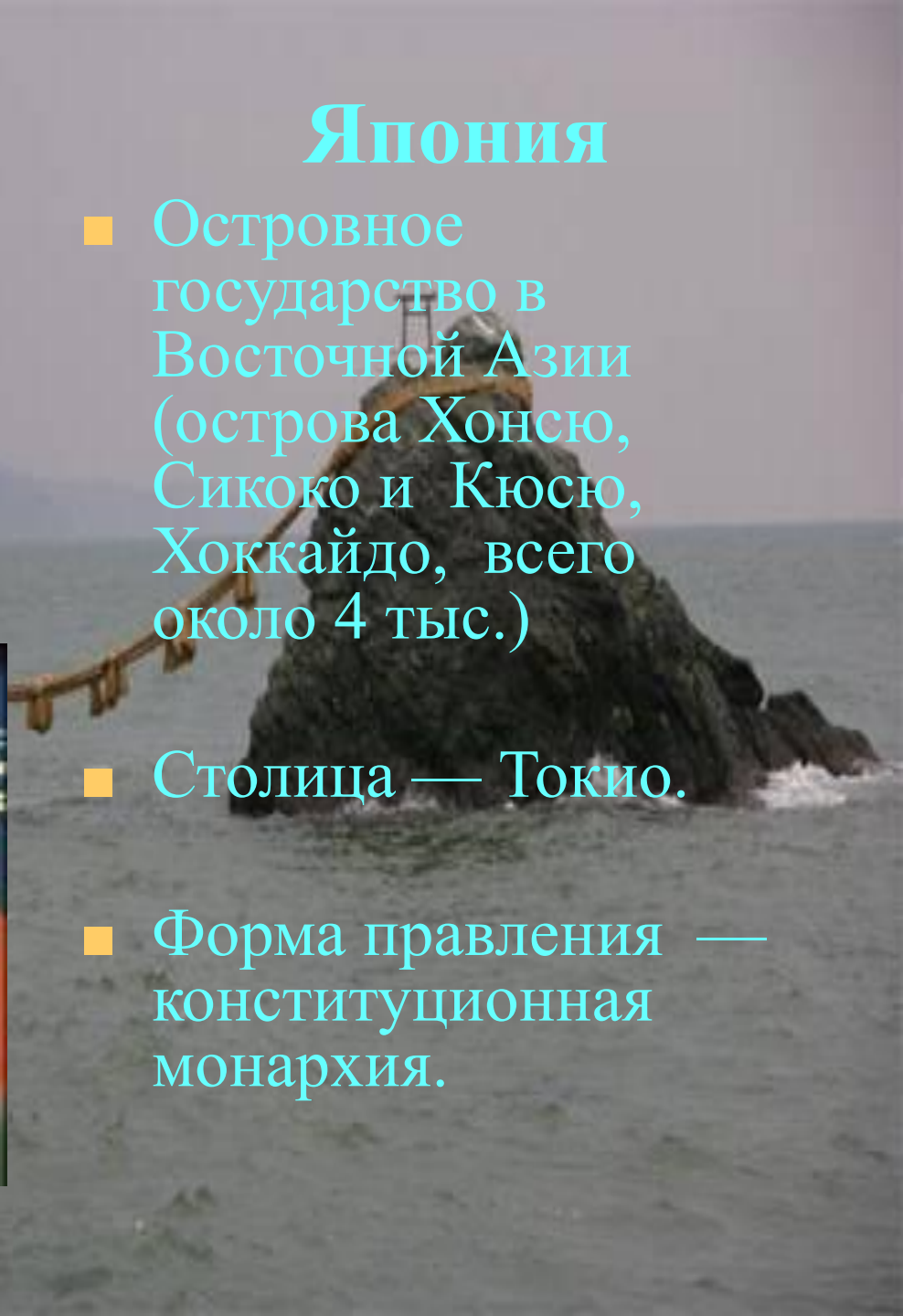


Япония

- Островное государство в Восточной Азии (острова Хонсю, Сикоку и Кюсю, Хоккайдо, всего около 4 тыс.)

- Столица — Токио.

- Форма правления — конституционная монархия.





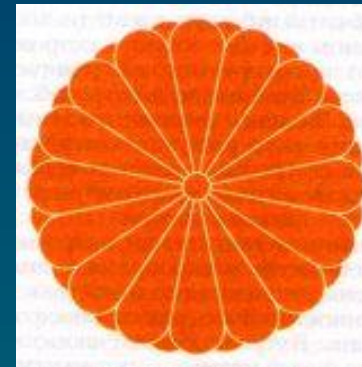
Государственные атрибуты

Японский флаг,
называется Хиномару.

Япония – Страна
восходящего солнца, поэтому на
флаге изображено солнце.

Государственный гимн
Японии, Кимагае, был сложен на
музыку примерно сто лет назад,
но его словам уже порядка 1000
лет.

*Правь, император.
Тысячу, восемь ли тысяч,
Поколения, пока
Мох не украсит скалы,
Выросшие из щепня.*



Герб Японии

Хризантема главный
цветок Японии назван
именем светила, от
которого, по легенде, ведет
свою историю японский
народ.

государства



Император Акихито –

**125-й правящий император (тэнно)
Японии (вступил на престол в 1989г.)**

Согласно Конституции Японии император является символом государства и единства нации. Он не имеет полномочий влиять на решение правительства.

Большинство верующих — буддисты и синтоисты

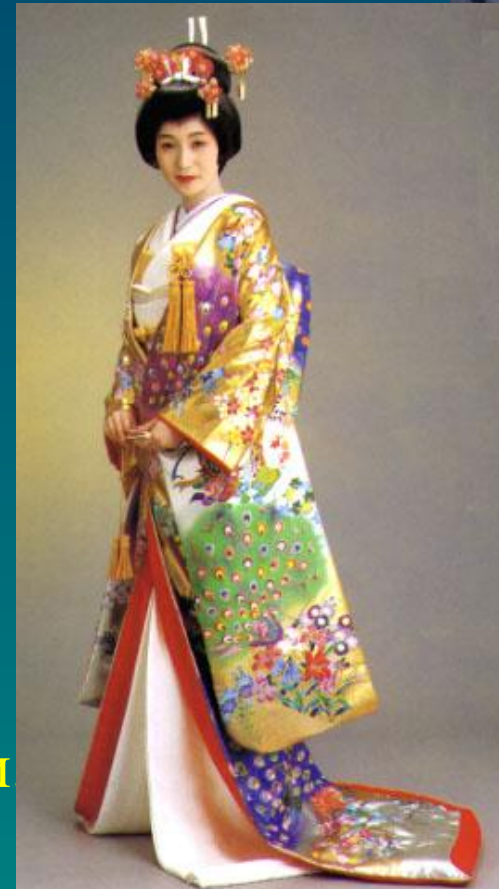


КИМОНО



Кимоно, традиционная мужская и женская одежда японцев – прямой халат (запах слева направо) с поясом и широкими рукавами.

Мужские отличаются от женских только расцветками





京の文化と自然



ТОКОНОМА — декоративная ниша в японском доме, используемая для размещения украшений — свитка живописи, каллиграфии или вазы с цветами.





Икебана — «ЖИЗНЬ ЦВЕТОВ»

Классическое японское искусство, возникшее более 600 лет назад, восходит к древнему буддийскому ритуалу возложения подношений в храмах.

В композиции присутствуют три обязательных элемента, обозначающие три начала: Небо, Землю и Человека. Они могут воплощаться цветком, веткой и травой.



Искусство чайной церемонии открывает красоту в обыденном и неприметном



Искусство Э-Ута - картина-стихи, традиционный жанр искусства Японии.

Основное правило жанра – *что рисуется, то не пишется; что написано, не изображается.* Главное здесь - следовать духу стихотворения.



Ива склонилась и спит.

И кажется мне, соловей на ветке -

Это ее душа.



Хокку (хайку)– лирическое стихотворение о природе. Отличается краткостью и своеобразной поэтикой, состоит из 3 строк, содержит 17 слогов (с внутренним делением на три неравные части по числу слогов 5 – 7 – 5).

В хокку всегда есть какая-то недоговоренность, мудрость, философская мысль.



Тишина кругом.

*Проникает в сердце скал
Легкий звон цикад.*

Мацуо Басё (1644 – 1694)



*Цветы увяли.
Сыплются, падают семена,
Как будто слезы...*



Кобаяси Исса
(1763 – 1827)

*Наша жизнь – росинка.
Пусть лишь капелька росы
Наша жизнь – и все же...*



Братів наших не має чужих
Під вишнями в цвіт.

*Чужих меж нами нет!
Мы все друг другу братья
Под вишнями в цвету.*





Хокку (хайку) – лирическое стихотворение о нерасторжимом единстве природы и человека. Отличается краткостью и своеобразной поэтикой. Рифмы в хокку нет, но звуковая и ритмическая организация трехстишия – предмет большой заботы японских поэтов.



Закончите хокку, придумав
подходящую по смыслу
последнюю строку.



Взгляд не отвести –
Луна над горной грядой,

- Мир и покой кругом.
- Родина моя.
- Как прекрасен мир.



Взгляд не отвести –
Луна над горной грядой,
Родина моя.



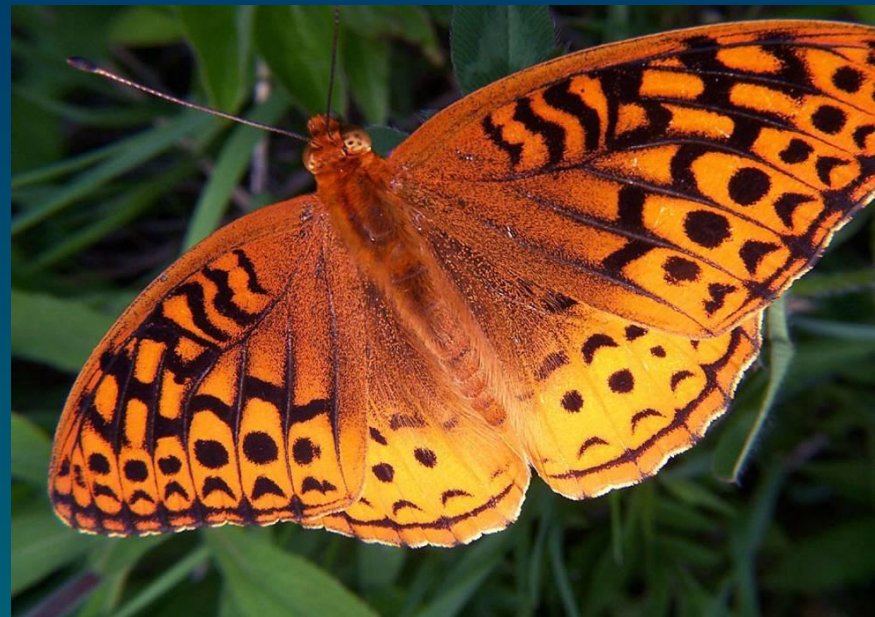


Игорь Торгачкин

*Качается, качается
На листе банана*



Кикаку



*Только дохнёт ветерок —
С ветки на ветку ивы*



Кобаяси Исса



*Качается, качается
На листе банана
Лягушонок маленький.
Кикаку*



*Только дохнёт ветерок —
С ветки на ветку ивы
Бабочка перепорхнёт.
Кобаяси Исса*



*Бабочки полет
Будит тихую поляну
.....
Мацуо Басё*



*Из сердцевины пиона
Медленно выползает пчела...
.....
Мацуо Басё*



*Бабочки полет
Будит тихую поляну
В солнечных лучах.
Мацуо Басё*



*Из сердцевины пиона
Медленно выползает пчела...
О, с какой неохотой!
Мацуо Басё*



*Видели всё на свете
Мои глаза - и вернулись*



Иссё Косуги



*Опадает пион –
Упал лепесток, на него*



Мацуо Басё



*Видели всё на свете
Мои глаза - и вернулись
К вам, белые хризантемы.
Иссё Косуги*



*Опадает пион –
Упал лепесток, на него
Второй, третий.
Мацуо Басё*



*От людских голосов
Пугливо вздрагивают по
вечерам*

.....

Кобаяси Исса

*Минула весенняя ночь.
Белый рассвет обернулся*

.....

Мацуо Басё

Пугливо вздрагивают по вечерам



*От людских голосов
Пугливо вздрагивают по
вечерам
Красавицы вишни.
Кобаяси Исса*

*Минула весенняя ночь.
Белый рассвет обернулся
Морем вишен в цвету.
Мацуо Басё*



Лист опавший поймал
И лапкой прижал осторожно

.....

Кобаяси Исса



*Все кружится стрекоза...
Никак зацепиться не может*

.....

Мацуо Басё



Лист опавший поймал
И лапкой прижал осторожно
Смешной котенок.

Кобаяси Исса



*Все кружится стрекоза...
Никак зацепиться не может
За стебли гибкой травы.*

Мацуо Басё



*Майские дожди
Водопад похоронили -*



Мацуо Басё

*С ветки на ветку
Тихо сбегают капли...*



Мацуо Басё



*Майские дожди
Водопад похоронили -
Залили водой.
Мацуо Басё*

*С ветки на ветку
Тихо сбегают капли...
Дождик весенний.
Мацуо Басё*



*Туман и осенний дождь.
Но пусть невидима Фудзи.*

.....

Мацуо Басё



*Островки... Островки...
И на сотни осколков дробится*

.....

Мацуо Басё



*Туман и осенний дождь.
Но пусть невидима Фудзи.
Как радуется сердце она.
Мацуо Басё*



*Островки... Островки...
И на сотни осколков дробится
Море летнего дня.
Мацуо Басё*

Мел скрипит по доске

Не знаю, не могу, не хочу, не буду:

Идет урок в нашей школе.

Даша Шварц

Домашнее задание

А. Подготовить выразительное чтение понравившихся хокку, объяснить их содержание (с. 230-233).

В. Продолжить работу с текстами на листах для творческой работы.

С. Попробуйте сочинить собственные хокку, передать в них свое настроение, свое отношение к природе, к жизни (подобрать к ним иллюстрации или нарисовать рисунок).

Источники

- <http://www.yaronika.com/>
- <http://www.clubochek.ru/vers.php?rubr=114>
- <http://ru.wikipedia.org/>
- <http://fanparty.ru/fanclubs/the-country-japan/pictures/934682/wall>
- <http://amvworld.at.ua/forum/21-322-1>
- <http://lady.webnice.ru/forum/viewtopic.php?t=4967&start=15>
- http://skill.ru/28.07.2006/page_4