

Проектная деятельность на уроках английского  
языка как одна из базовых образовательных  
технологий

Учитель МБОУ Гимназия № 2  
Попова Ольга Петровна

# СОДЕРЖАНИЕ:



- I. Введение.
- II. Цели и задачи методики мультимедийных проектов.
- III. Методика применения мультимедийных проектов на уроках английского языка.
- IV. Практическая работа по созданию мультимедийных проектов в 3 и 6-ом классах и критерий оценивания.

# I. Введение:



- формирование надпредметных навыков
- дифференцированный подход
  
- мотивация достижения успеха
- выбор индивидуальной траектории движения к успеху

## II. Цели метода:



**Развитие  
навыков  
исследования**

**Развитие  
самостоятельного  
мышления**

**Развитие  
умений  
прогнозировани  
я ситуации**

**Развитие  
навыков  
публичных  
выступлений**

**Развитие  
коммуникабельности**

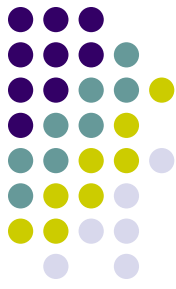




Основной **целью использования проектов** в обучении иностранному языку является возможность эффективного овладения учащимися **языковой коммуникативной компетенцией** в **предельно широком диапазоне ситуаций общения**. К ним относятся:

**речевая компетенция** – создание возможности проявления коммуникативных умений во всех видах речевой деятельности: аудировании, говорении, письме, чтении, переводе в пределах определенной темы

**социокультурная компетенция** – формирование представлений о социокультурной специфике стран изучаемого языка



**учбно-познавательная  
компетенция – выполнение  
совершенствование учебной  
деятельности по овладению ИЯ;**

**компенсаторная компетенция  
– формирование умений  
выходить из трудных  
положений в условиях  
дефицита языковых средств.**

**языковая компетенция –  
овладение учащимися  
лексическими единицами по  
теме в качестве необходимой  
основы для формирования  
умений**

# Кроме того, объектное обучение способствует:



**повышение  
личной  
уверенности  
учащихся**

**развивает  
«командный дух»,  
развивает  
коммуникабельность  
и умение**

**обеспечивает  
механизм  
критического  
мышления, умение  
искать пути  
решения проблемы**

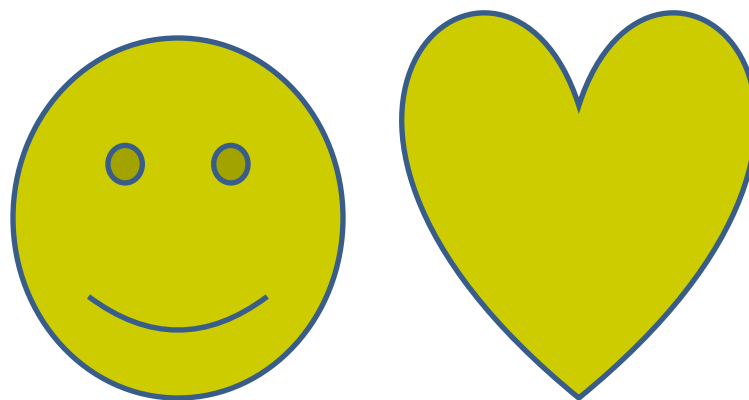
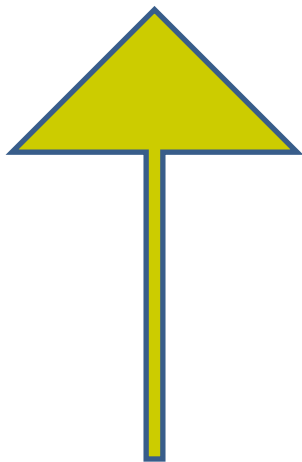
**развивает у  
учащихся  
исследовательские  
умения**

## Задачи метода:



- **ФОРМИРОВАНИЕ У  
УЧАЩИХСЯ ЧУВСТВА  
ЗНАЧИМОСТИ  
ПРЕДМЕТА**

- **УСИЛЕНИЕ  
МОТИВАЦИИ К  
ИЗУЧЕНИЮ  
АНГЛИЙСКОГО  
ЯЗЫКА**





# **III. Методика применения - алгоритм работы по методу мультимедийных проектов:**



- 1. Определение потребности в данном проекте.**
- 2. Исследование и анализ.**
- 3. Обозначение требований к выполняемой работе.**
- 4. Выработка первоначальных идей.**
- 5. Анализ идей.**
- 6. Выбор основной идеи.**
- 7. Планирование.**
- 8. Изготовление проекта.**
- 9. Презентация.**
- 10. Оценка.**

# Требования к учителю:



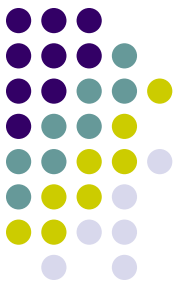
- *Умение создать мотивацию;*
- *Создание образовательной среды;*
- *Определение навыков, приобретаемых учащимися;*
- *Использование простых примеров для объяснения сложных явлений;*
- *Презентация ситуаций для осмысления проблемы исследования;*
- *Организация работы как в микрогруппах, так и индивидуально;*
- *Организация обсуждения в группах методов исследования, выдвижения гипотез, аргументирования выводов;*
- *Консультирование по методу убывающих подсказок;*
- *Использование критериев объективной оценки.*

# **ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МЕТОДА:**



- **ПОВЫШЕНИЕ МОТИВАЦИИ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ;**
- **КОНСОЛИДАЦИЯ ЛЕКСИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА;**
- **РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ;**
- **ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ РАЗНОУРОВНЕГО ОБУЧЕНИЯ;**
- **ФОРМИРОВАНИЕ У УЧАЩИХСЯ НАВЫКОВ:**
  - **самостоятельной деятельности;**
  - **постановки проблемы;**
  - **овладение методикой поиска и отбора необходимой информации;**
  - **оформление своей работы в мультимедийной презентации;**
  - **публичной защиты своей работы;**
  - **самоанализа.**

## IV. Практическая работа по созданию мультимедийных проектов по страноведению в 5-х классах: «Мое открытие Великобритании».



- **Потребность** – создание наглядных мультимедийных продуктов для использования на уроках при изучении Великобритании.
- **Характер проектов - информационный** (ознакомительно-ориентировочный).
- Предполагает сбор информации о культуре, географическом положении страны; ее анализ, отбор и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории.
- Требуется хорошо продуманной структуры: цель проекта (предмет информационного поиска), способы обработки информации (анализ, синтез идей, аргументированные выводы) **результат информационного поиска – презентация.**



Этапы	Содержание работы	Деятельность учащихся	Деятельность учителя
<b>1. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ</b>			
Этап мотивации и целеполагания	а) определение темы; б) выявление одного или нескольких направлений работы; в) уточнение целей конечного результата;	Уточняют информацию. Обсуждают задание. Выявляют направления работы.	Мотивирует учащихся. Помогает в постановке целей проекта. Наблюдает.
Этап планирования	а) определение источников информации, способов ее сбора и анализа; б) постановка задач и выбор критериев оценки результатов;	Формируют задачи. Определяют источники информации. Выбирают и обосновывают свои критерии успеха.	Помогает в анализе и синтезе. Наблюдает.
Этапы принятия решений	а) определение способа представления результата – мультимедийная презентация; б) определение методов сбора информации – использование ИКТ (какие сайты интернета) и дополнительной литературы.	Обсуждают методы проверки. Выбирают оптимальный вариант. Уточняют источники информации.	Наблюдает. Консультирует. Советует (по просьбе). Косвенно руководит.
<b>2. ОСНОВНОЙ</b>			
Этап выполнения проекта	Поиск необходимой информации. Выполнение проекта.	Работают с информацией, полученной ими из Интернета. Синтезируют и анализируют идеи. Оформляют проект в соответствии с критериями оценки мультимедийных презентаций.	Проводит уроки в компьютерном классе с использованием Интернета и программы Power Point. Наблюдает. Направляет процесс.



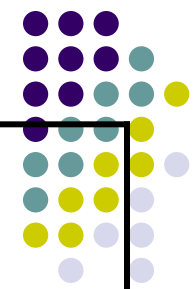
### 3. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ

Этап защиты проекта	защита проектов на уроках и отбор лучших работ для школьного конкурса	<b>5 класс:</b> защищают проекты на уроках и на школьном конкурсе мультимедийных проектов во время Недели английского языка. <b>8 класс:</b> работают в жюри конкурса.	Наблюдает. Направляет процесс защиты (если необходимо). Задает вопросы в роли рядового участника.
Этап проверки и оценки результатов	а) анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач); б) анализ достижения поставленной цели; в) оценка результатов, выявление новых проблем.	Самоанализ проектов и самооценка. Следующие слайды – из мультимедийных проектов учащихся.	Участвует в коллективном анализе и оценке результатов проекта.

# Алгоритм оценивания проекта



<b>Процесс проектирования</b>					
	Интеллектуальная активность	Творчество	Практическая деятельность	Умение работать в группе	Объем разработок и количество предлагаемых решений
Самооценка					
Оценка учащихся по группе					
<b>Оценка защиты</b>					
	Оформление	Представление	Ответы на вопросы учителя	Ответы на вопросы ученика	
Учащиеся по классу					
Учитель					



№ п \ п	Критерии оценки	Баллы
1.	Критерии оценки оформления проекта (5 баллов): <ul style="list-style-type: none"><li>• формат А4</li><li>• Название</li><li>• Автор</li><li>• Наличие картинки (рисунка)</li><li>• Аккуратность</li></ul>	
2.	Критерии оценки содержания проекта (4 баллов): <ul style="list-style-type: none"><li>• соответствие теме проекта</li><li>• наличие оригинальных находок</li><li>• полнота</li><li>• логичное изложение материала</li></ul>	
3.	Критерии оценки представления проекта (5 баллов): <ul style="list-style-type: none"><li>• фонетическая правильность речи</li><li>• Грамматическая правильность речи</li><li>• Лексическая правильность речи</li><li>• Степень владения материалом</li><li>• Эмоциональность в представлении</li></ul>	
	Итого: 12-14 баллов – «5» 9-11 баллов – «4» 6-8 баллов – «3»  Итоговая отметка:	





№ п\п	Критерии оценки	Баллы
1.	<p>Критерии оценки презентации (5 баллов):</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• объем презентации (5 слайдов)</li><li>• наличие разнообразного наглядного материала (фото, рисунки, картинки, карты, таблицы, диаграммы)</li><li>• техническая грамотность выполнения презентации (формат, объем текста не более 40 слов, шрифт)</li><li>• уместность использования анимации (звуков, эффектов, музыки)</li><li>• эстетичный вид презентации (цвет, соразмерность картинок, шрифтов)</li></ul>	
2.	<p>Критерии оценки содержания проекта (5 баллов):</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• соответствие между темой и содержанием</li><li>• актуальность, новизна</li><li>• информативная насыщенность проекта</li><li>• наличие оригинальных находок, собственных суждений</li><li>• логичное изложение материала</li></ul>	
3.	<p>Критерии оценки защиты проекта (5 баллов):</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• точное следование регламенту (2-3 мин)</li><li>• языковая правильность речи (грамматическая, лексическая, фонетическая)</li><li>• степень владения материалом (свободное – без опоры, несвободное – с опорой)</li><li>• умение привлечь внимание аудитории (вступление, концовка)</li><li>• самостоятельное управление слайдами презентации</li></ul>	
	<p>Итого:</p> <p>12-14 баллов – «5» 9-11 баллов – «4» 6-8 баллов – «3»</p> <p>Итоговая отметка:</p>	