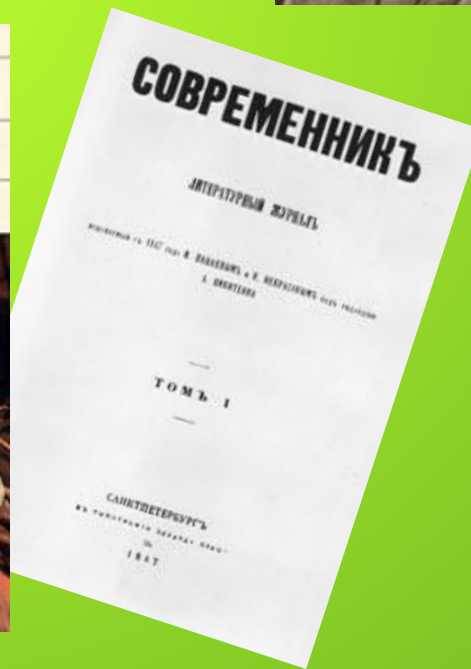
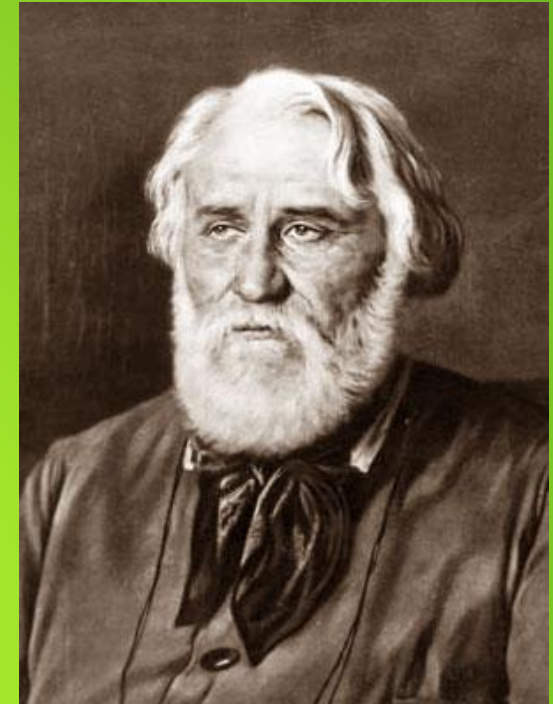


*Формирование нравственных
качеств личности учащихся 5-9
классов при изучении
творчества Ивана Сергеевича
Тургенева*



Объект исследования:

методика преподавания литературы

Предмет исследования:

художественные произведения

И.С. Тургенева

Цель: выявить роль изучения творчества И.С. Тургенева в формировании нравственных качеств личности учащихся среднего звена общеобразовательной школы

Задачи:

1. изучить теоретическое содержание вопроса: «Нравственные качества личности»;
2. рассмотреть специфику изучения эпических художественных произведений в средней школе;
3. проанализировать современные школьные программы по литературе;

4. изучить биографию И.С. Тургенева и проанализировать произведения писателя, входящие в программу средней школы;

5. разработать и провести уроки и внеклассные мероприятия по теме дипломной работы на практике пробных уроков и преддипломной практике

Нравственность – это внутренняя
установка человека действовать
согласно своей совести и
свободной воле

В подростковом возрасте идет
интенсивное развитие
нравственного сознания,
формирования нравственных
качеств личности

Специфика изучения эпического художественного произведения выделяет три центра внимания: сюжет, герой, авторская позиция, опираясь при этом на изучении идейно-нравственной позиции писателя, которая рассматривается поэтапно:

- на первом этапе следует обратить внимание учащихся на характер авторской оценки поведения и поступков героя и на причины того или иного отношения автора к своим персонажам

- на втором этапе следует обратить внимание на идейно-нравственные позиции героев произведения и на отношение к ним автора

В рассмотренных программах по литературе уделяется достаточное внимание изучению художественных произведений И. С. Тургенева. При анализе образов литературных героев особое внимание уделяется рассмотрению нравственных качеств личности

В своем творчестве Иван Сергеевич
Тургенев использует метод
психологизма, который заставляет
читателя задуматься о моральных
ценностях человека и нравственных
качествах

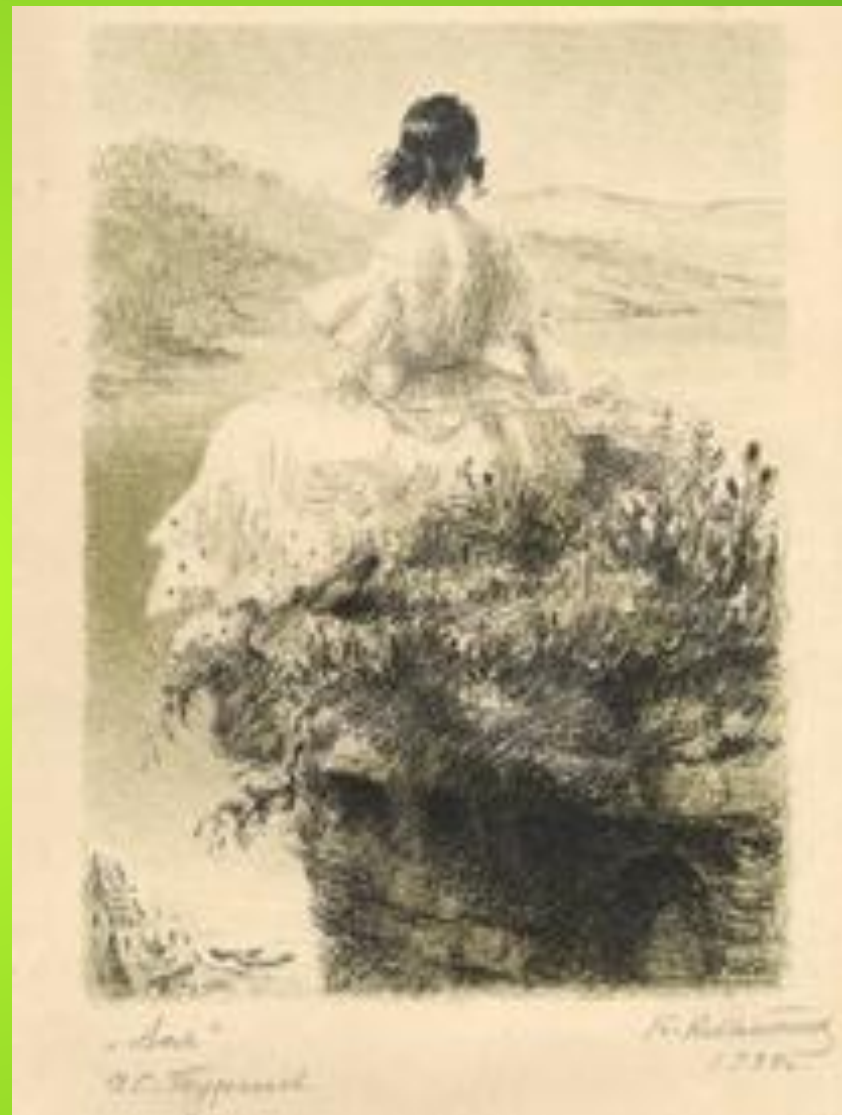


В рассказе «Бирюк» герой стоит перед сложным выбором: долг или человечность. Автор приводит читателя к выводу, что несмотря ни на что, нужно сохранять человечность, доброту души, искренность по отношению к другим людям



В повести «Муму» Тургенев представляет такие нравственные качества, как сострадание, милосердие, любовь, доброта, великодушие, чувство собственного достоинства. Им противопоставляется жестокость, неприязнь, враждебность, услужливость, трусость

В повести «Ася»
представлена авторская
позиция: нерешительность,
безволие, трусость
отрицательно влияют на
жизнь человека, его
нравственные поступки,
поведение и чувства



«Человек должен испытывать чувство
ответственности за себя и окружающих
в каждую минуту своей жизни»

Антон Бойцов
8 «Г» класс

Вопросы анкеты:

От чего зависит выбор между
нравственным и безнравственным поступком?

А) от занимаемой должности;

Б) от общественных условий жизни;

В) от самого человека

Какие из перечисленных понятий являются нравственными?

А) доброта;

Б) ловкость;

В) любовь

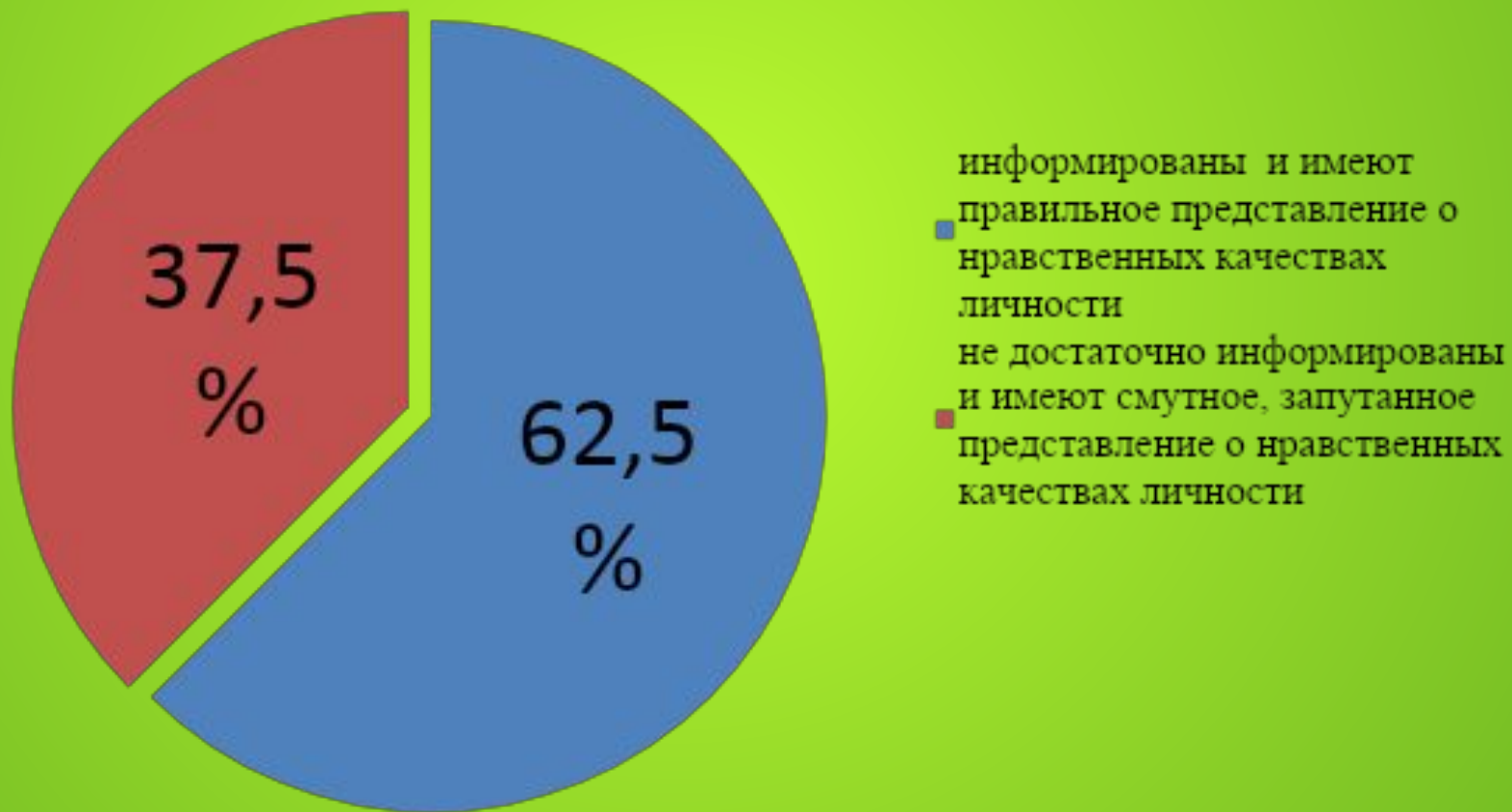
Как называется качество, которое говорит о том, что человек отвечает за свои поступки?

А) долг;

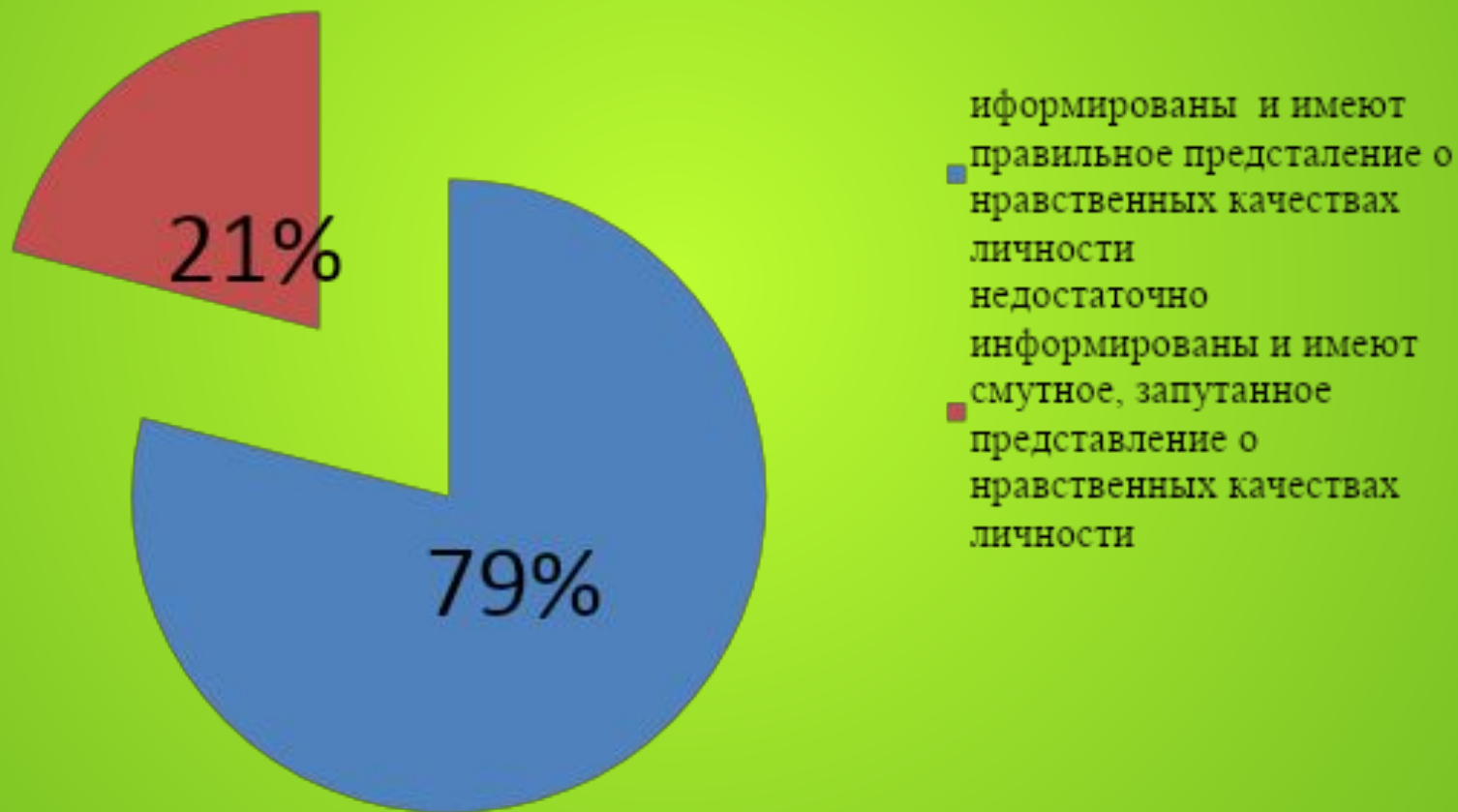
Б) ответственность;

В) чувство собственного достоинства

Результаты 1 анкетирования



Результаты 2 анкетирования



Общие результаты анкетирования



Выполнив самоанализ уроков по теме дипломной работы, проведенных на преддипломной практике, мы можем сделать следующий вывод: изучение художественных произведений Ивана Сергеевича Тургенева способствует формированию нравственных качеств личности учащихся