

Штукатурные работы

Выполнили: Кокорина А.Д
Узбекова Р.В.
13Стрб(б)- ПГС-1

Виды и область применения различных штукатурок

Мокрая штукатурка – это слой затвердевшего раствора, нанесенный на отделяваемую поверхность, который служит для защиты конструкций и придания им декоративных свойств.

Сухая штукатурка – облицовка поверхностей листами сухой штукатурки промышленного изготовления.

Классификация мокрой штукатурки

1. По назначению:

- обычная;
- декоративная;
- специальная.

2. По видам вяжущих:

- цементная;
- цементно-известковая;
- известковая;
- известково-гипсовая;
- известково-глиняная.

3. По технологии:

- простая;
- улучшенная;
- высококачественная.

Технология нанесения раствора при простой, улучшенной и высококачественной штукатурке

Состав:

1. **Обрызг** – служит для связи всех видов штукатурки с основанием. Толщина слоя ≤ 5 мм.
2. **Огрунтовка** – предназначена для выравнивания поверхности при устройстве всех видов штукатурки. Толщина слоя 5 - 15 мм.
3. **Накрывка** – служит для окончательного выравнивания и заглаживания поверхности при устройстве улучшенной и высококачественной штукатурке. Толщина слоя 3-5 мм.

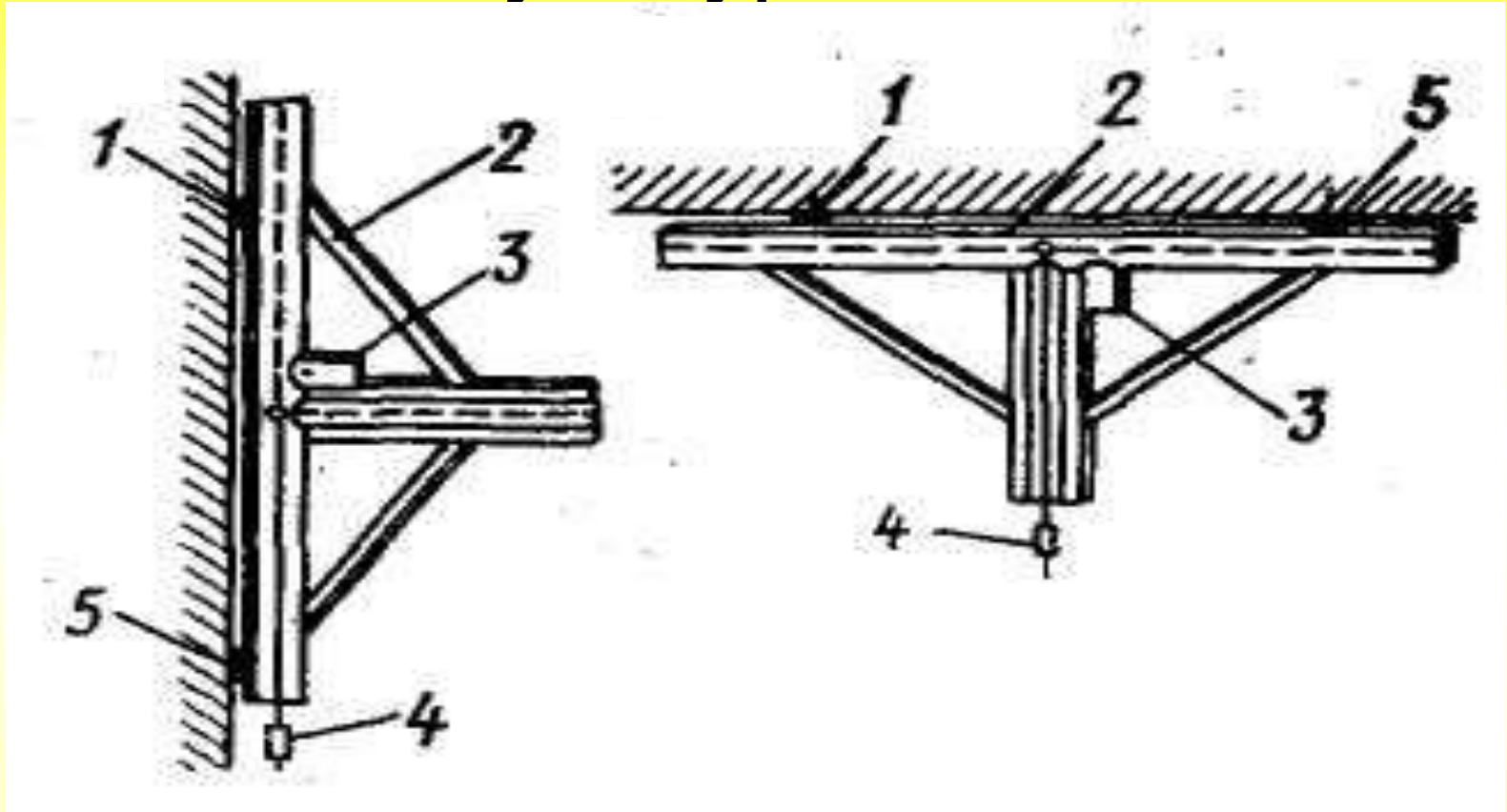
Слои штукатурки следует наносить на поверхность выдерживая определенные временные интервалы:
для известково-гипсовых растворов 7-15 мин.,
для цементных покрытий - 2-6 часов.

- **Обрызг** следует наносить на поверхность так, чтобы получился сплошной ровный слой.
- **Грунт** наносится на обрызг в один или более слоев с соблюдением необходимых интервалов по времени..
- **Накрывочный слой** наносится на грунт смоченный водой, после чего тщательно выравнивается. Для его приготовления используют тот же грунт, только приготовленный на мелком песке.
- **Декоративный накрывочный слой** следует наносить в два и более приемов.

Комплексный процесс оштукатуривания поверхностей

1. подготовка поверхностей (насечка, расшивка трещин, устройство маяков);
2. приготовление и подача раствора на рабочее место;
3. нанесение основных слоев (обрызг, огрунтовка);
4. отделка проемов и углов, устройство архитектурных деталей;
5. нанесение накрывки или декоративная обработка.

Подготовка поверхностей для оштукатуривания

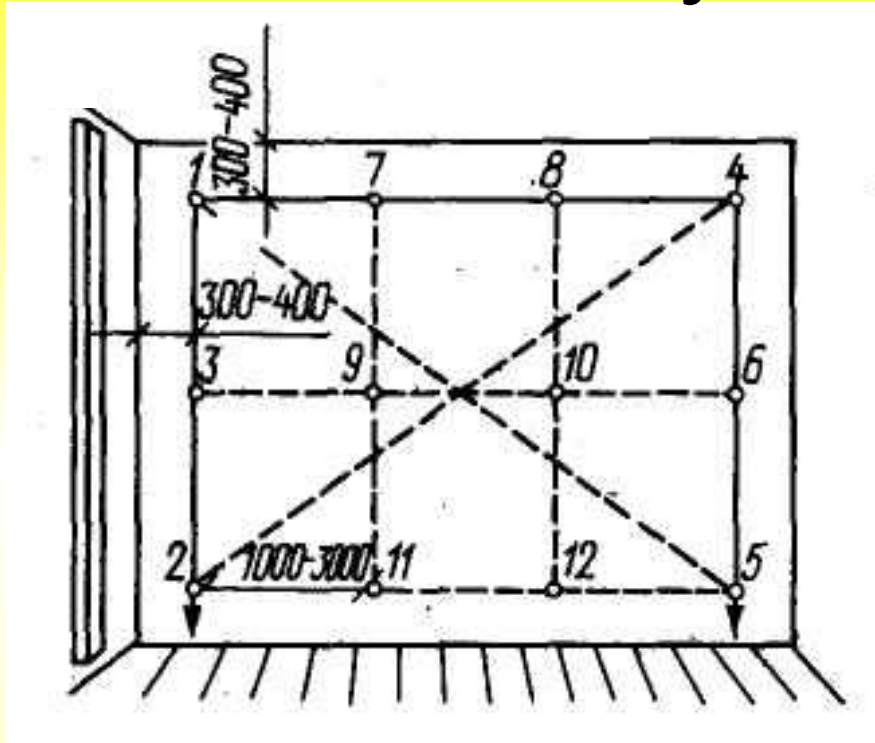


Провешивание стен

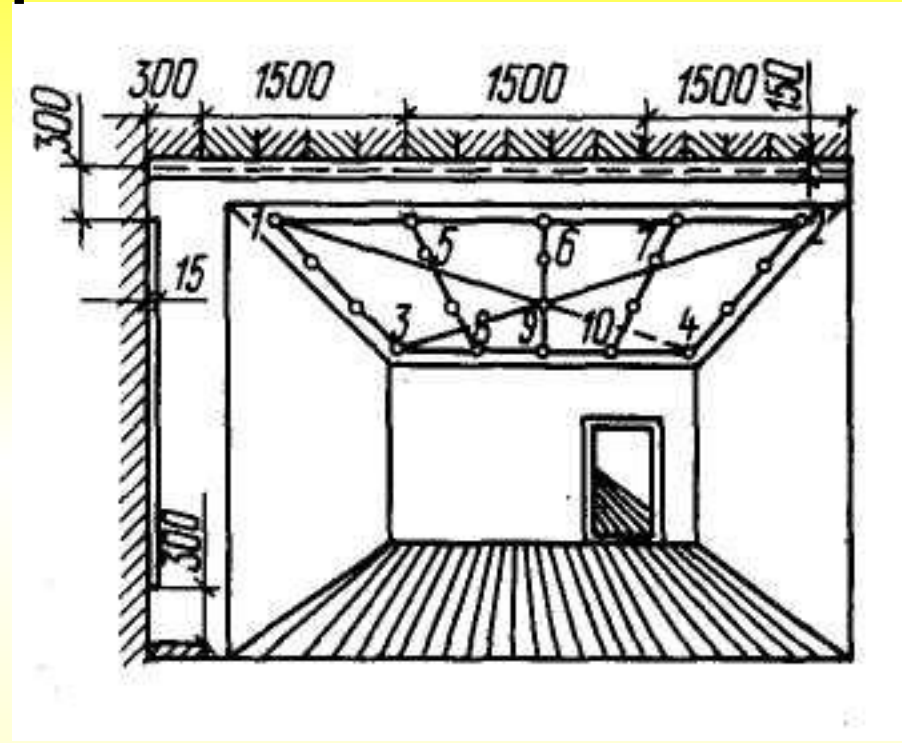
Провешивание потолков

1 и 5- марки или гвозди (маяки); 2-рейка; 3-уровень; 4-отвес

Подготовка поверхностей для оштукатуривания



вертикальных стен



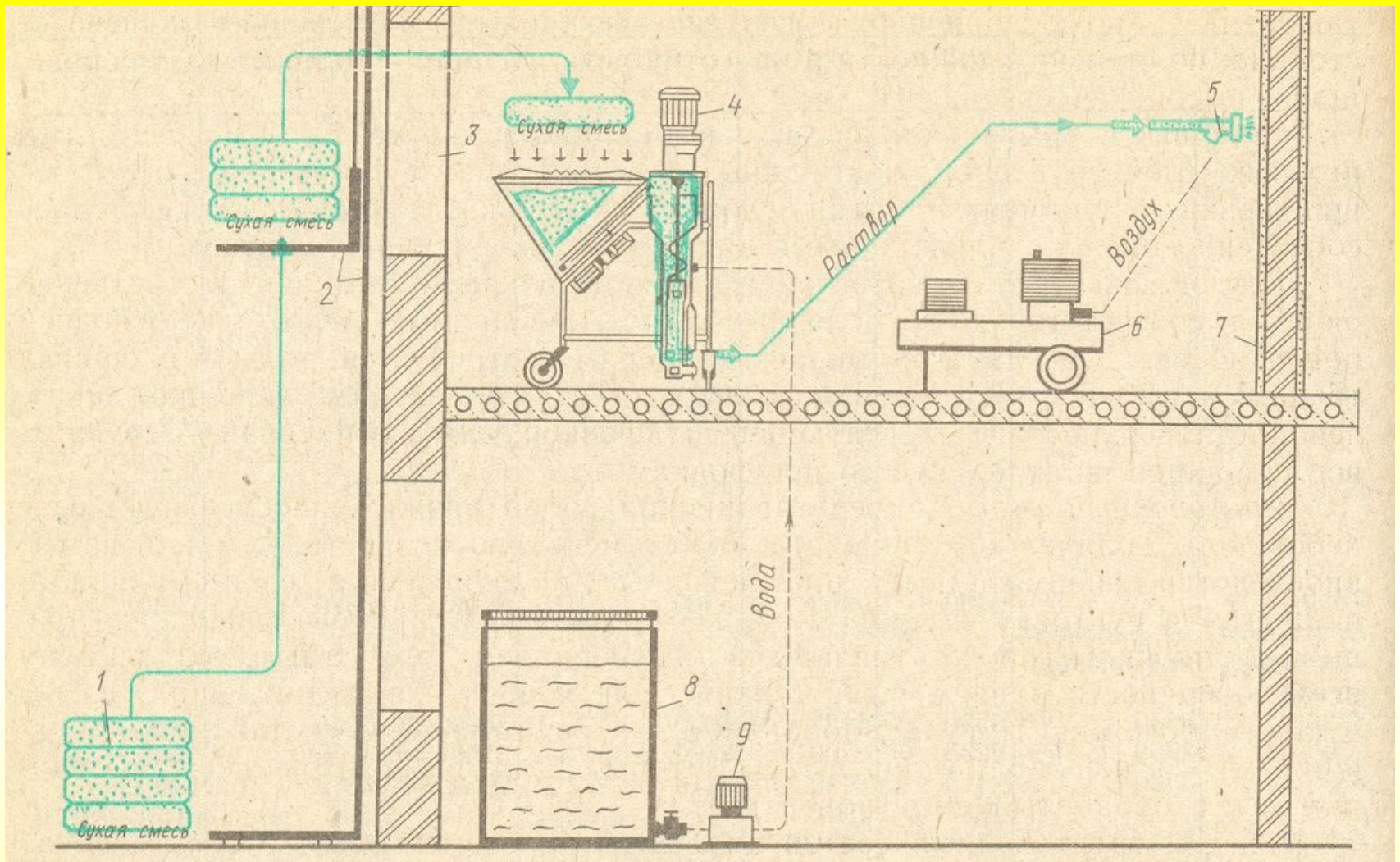
ПОТОЛКОВ

Последовательность провешивания поверхностей
1 — 12 последовательность устройства маяков (гвоздей)

Последовательность работ при оштукатуривании

1. Оштукатуриваются потолки и верхние части стен
2. Вытягиваются карнизы, другие тяги, разделывать потолочные лузги (внутренние углы)
3. Накрываются и затираются потолки верхние части стен;
4. Оштукатуриваются верхние части оконных и дверных проёмов;
5. Накрываются и затираются низ стен и проёмов.





Технологическая схема производства штукатурных работ с использованием сухих смесей:

- 1—приобъектный склад сухих смесей; 2—подъемник; 3—оконный проем; 4—машина для переработки сухих смесей; 5—форсунка; 6—компрессор; 7—штукатурное покрытие; 8—емкость для воды; 9—водяной насос

Требования к качеству штукатурки

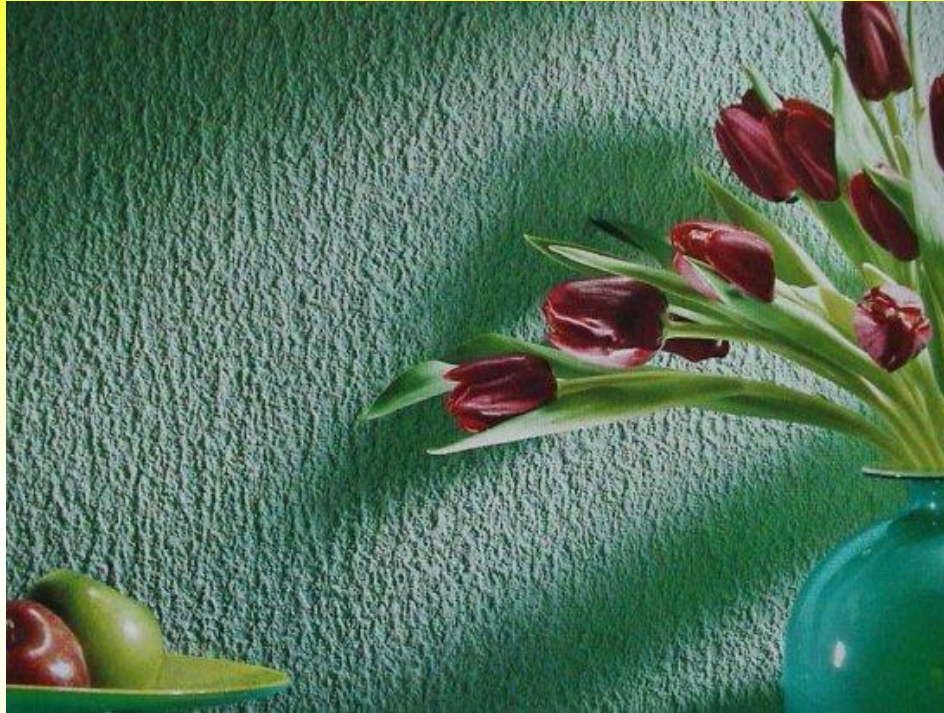
Отклонения	Допустимые отклонения по качеству штукатурки		
	простой	улучшенной	высококачественной
Неровности поверхности (обнаруживаются при накладывании правила или шаблона длиной 2 м)	Не более трех неровностей глубиной или высотой до 5 мм	Не более двух неровностей до 3 мм	Глубиной или высотой до 2 мм
Отклонение поверхности от вертикали	15 мм на высоту помещения	2 мм на 1 м высоты, но не более 10 мм на всю высоту помещения	1 мм на 1 м высоты, но не более 5 мм на всю высоту помещения

То же, от горизонтали	15 мм на все помещение	2 мм на 1 м длины, но не более 10 мм на всю длину помещения или его часть, ограниченную прогонами, балками и т.п.	1 мм на 1 м длины, но не более 7 мм на всю длину помещения или его часть, ограниченную прогонами, балками и т.п.
Отклонения лузг, усенков, оконных и дверных откосов, пилястр, столбов и т.п. от вертикали и горизонтали	10 мм на все помещение	2 мм на 1 м высоты или длины, но не более 5 мм на весь элемент	1 мм на 1 м высоты или длины, но не более 3 мм на весь элемент

Отклонения радиуса криволинейных поверхностей от проектной величины (проверяют лекалом)	10 мм	7 мм	5 мм
Отклонение ширины оштукатуренного откоса от проектной	Не проверяются	3 мм	2 мм
1 Отклонение тяг от прямой линии в пределах между углами пересечения тяг и раскреповок	6 мм	3 мм	2 мм

Виды декоративных штукатурок

Структурная штукатурка



Структурная декоративная штукатурка поступает в продажу в виде готовой строительной смеси с вкраплениями более крупных частиц. При нанесении на стену кельмой, эти частицы оставляют неровный след. Наиболее распространенным видом является так называемая поверхность «короед», имитирующая кору дерева, подпорченного насекомыми.

Фактурная штукатурка



Более современной ее разновидностью является система покрытий Графито (или тонкослойный печатный бетон), которая придает любой поверхности вид керамогранита, дерева, муаровой шелковой ткани, бархата или даже натуральной кожи.

Флоковая штукатурка



Иначе называется еще «шелковой» штукатуркой. Состоит из натуральной целлюлозы с добавлением шелкового волокна, минеральных красителей и наполнителей. Помимо высокохудожественного эффекта отличается практичностью: хорошо звукоизолирует помещение и помогает сохранять в нем тепло.

Венецианская штукатурка



Венецианская декоративная штукатурка, является вершиной искусства росписи стен. Напоминая внешне дорогой мрамор, этот вид отделки способен передать прожилки натурального камня. Особое восковое покрытие придает стенам глубину и оптическую иллюзию освещенности изнутри.

Штукатурка на основе мраморной крошки



Очень прочное структурное покрытие, изготавливается с применением гранитного или мраморного гранулята. В качестве дополнительных добавок могут использоваться частицы кварца или специальные добавки, придающие эффект «золотого» мерцания.

Шпаклевка

- Шпаклевка - пастообразный или порошковый материал, применяемый для выравнивания поверхностей перед нанесением на них материалов для отделки помещений.
- Шпаклевку наносят на подготовленную ровную поверхность, штукатурку (мокрую или сухую)
- Шпатлёвками называют составы, применяемые для выравнивания поверхностей, которые подлежат окраске.



Сухая штукатурка

Технология облицовки стен гипсокартоном (KNAUF, RIGIPS и др.)

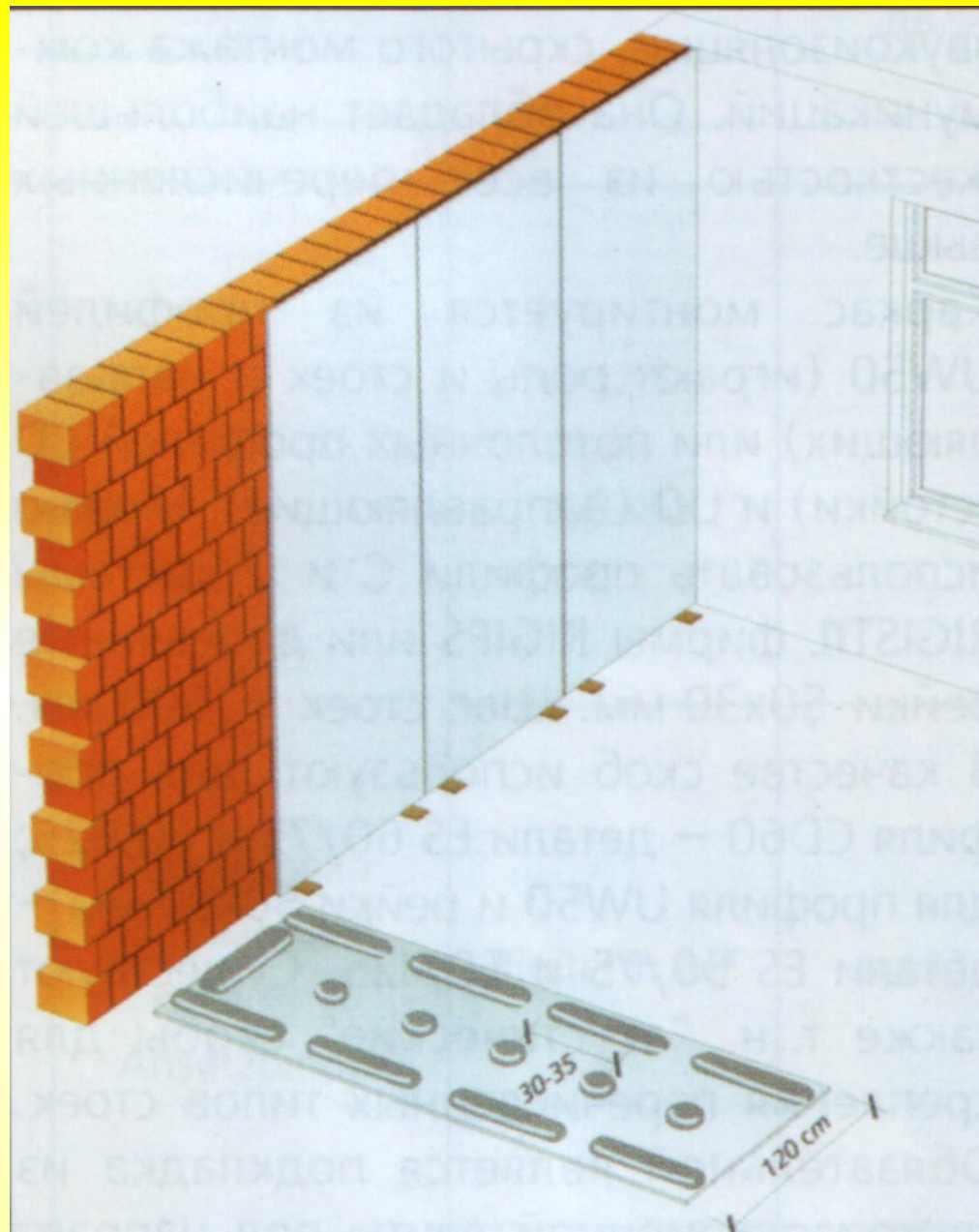
Монтаж стен должен производиться до устройства чистых полов, когда все "мокрые" процессы закончены и выполнены разводки, электро- и сантехнических систем.

В зависимости от поверхности стен комплекты монтируются путем крепления ГКЛ к каркасу (из металлических профилей, деревянных брусьев или гипсокартонных реек) с помощью шурупов или приклеиваются непосредственно к стене с помощью гипсового клея.

При облицовке ГКЛ стен и потолка, работы начинают с облицовки стен.

Закрепление ГКЛ с помощью гипсового клея

1. Осуществить прирезку требуемого количества листов на нужную длину, учитывая зазоры: между ГКЛ и полом - 10мм; между ГКЛ и потолком – 5 мм.
2. Заготовить подкладки из дерева или гипсокартона для обеспечения зазора между полом и ГКЛ.
3. Произвести монтаж скрытой электропроводки.
4. Клей, приготовленный согласно инструкции нанести на тыльную сторону ГКЛ по краям и по центру.
5. В местах оконных и дверных проемов, умывальников, дымоходов и т.п. клей наносят на всю поверхность.



6. Приставить плиты к стене.



7. Постукивая по плитам резиновым молотком, используя правило, плотно стыковать плиты одну с другой, выравнивая по вертикали и горизонтали.

1



Монтаж ГКЛ на каркас

В настоящее время все большее распространение получают наборы специальных металлических профилей. Каркас крепится к стене, полу

и потолку.



1. На полу разметьте линии расположения направляющих профилей.



2. При помощи отвеса перенесите эти линии на потолок.



3. Разметьте линии расположения вертикальных стоечных профилей и места их крепления (с шагом 600 мм).



4. По размеченным точкам просверлите отверстия под дюбели.



5. После этого прикрепите к стене прямые подвесы (стальные пластины) с помощью дюбелей и шурупов.



6. Наклейте резиновую ленту на "подошву" направляющих профилей.



7. Закрепив временно направляющие профили вдоль линии разметки на полу, сделайте в нем с помощью твердосплавного сверла отверстия под дюбели.



8. Прикрепите к полу направляющие профили с помощью дюбелей и шурупов.



9. Затем то же самое сделайте с потолочными профилями.



10. В направляющие профили на полу и потолке вставьте (поочередно) стоечные профили, проверяя вертикальность с помощью уровня.



11. Винтами-саморезами (или заклепками) соедините направляющие профили на потолке и полу со стойками.



12. К несущей конструкции из металлических профилей прикрепите самонарезающими шурупами листы гипсокартона так, чтобы стык находился посередине "подошвы" профиля. Шаг крепления - около 250 мм.



13. Укрепив все листы, начинайте заделку швов: прошпаклюйте, проклейте армирующей лентой и загрунтуйте. Стена готова к окончательной отделке обоями, покраске и т. п.