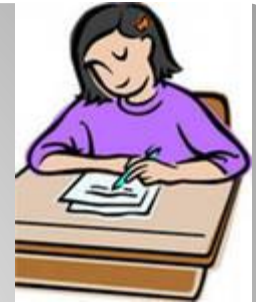


Технология развития критического мышления учителей иностранного языка



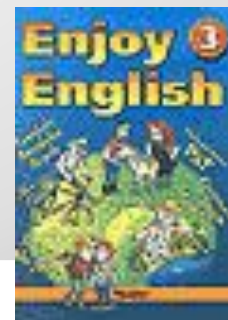
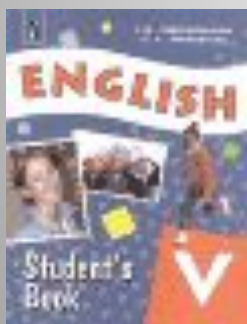
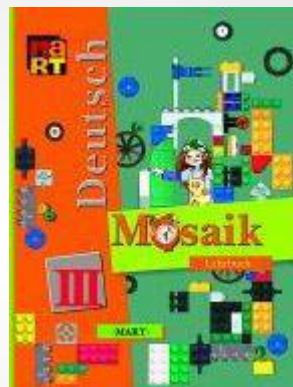
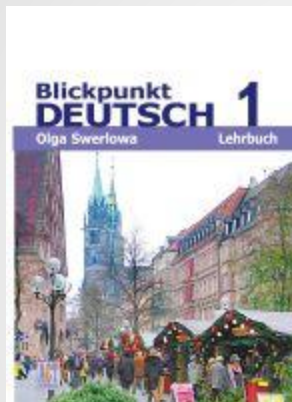
(из опыта проведения
дискуссии, в основе которой
лежит метод мышления "Six
thinking hats")



Преподаватель:

Хильченко Татьяна Викторовна, к.п.н.,
доцент кафедры английского языка и
МП Шадринского государственного
педагогического института (ШГПИ)

Тема: ИКТ на уроках иностранного языка: требование времени или дань моде?



- **Цель:** развитие критического мышления учителей ИЯ, подготовленных с достаточным уровнем рефлексивных умений.
- **Задачи:**
- **Практические и образовательные:** формирование умения анализировать и критически оценивать потенциал ИКТ, их дидактические возможности в образовательном процессе по иностранному языку; совершенствование умения проводить дискуссии по актуальным проблемам преподавания ИЯ.

Профессионально-ориентирующие:

формирование способности и готовности к решению определенного спектра профессионально-педагогических задач.

Развивающие:

развитие навыков коммуникативного взаимодействия и взаимообучения обучающихся, способствующих повышению мотивации познания, заинтересованности и ответственности за результаты обучения.



В основе проведения данной дискуссии лежит метод мышления, разработанный Эдвардом де Боно - «Шесть Шляп Мышления» (Six Thinking Hats).

- Этот метод позволяет структурировать и сделать намного более эффективной любую умственную работу, позволяет повысить эффективность мыслительного процесса посредством разделения процесса мышления на шесть различных режимов, каждый из которых представлен шляпой своего цвета.



Шесть думающих шляп

Эффективный метод оценки ситуаций и идей



Этот инструмент анализа идей и ситуаций, изобретенный Эдвардом де Боно, может быть эффективно применен как в бизнесе, так и в жизни.

Одевая поочередно каждую шляпу – белую, красную, желтую, черную, зеленую и синюю – человек или экспертная группа рассматривают ситуацию с разных точек зрения.

Основные преимущества:

- параллельное мышление
- рассмотрение с разных углов
- подавление эго

Белая шляпа используется для того, чтобы **направить внимание на информацию.** В этом режиме мышления нас интересуют только факты.

Мышление в черной шляпе предназначено для того, чтобы представлять все в черном свете, дать волю критическим оценкам.

Желтая шляпа требует переключить свое внимание на поиск достоинств, преимуществ и позитивных сторон рассматриваемой идеи.

Желтая шляпа — антагонист черной, она позволяет видеть достоинства.

В режиме красной шляпы у участников дискуссии появляется возможность высказать свои чувства и интуитивные догадки относительно рассматриваемого вопроса, не вдаваясь в объяснения о том, почему это так, кто виноват и что делать. Красную шляпу надевают редко и на достаточно короткий промежуток времени (максимум на 30 секунд), чтобы группа могла выразить свои ЭМОЦИИ.

Зеленая шляпа — это шляпа творческого поиска. Если мы проанализировали достоинства и недостатки, мы можем надеть эту шляпу и подумать, какие возможны новые подходы в сложившейся ситуации.

Синяя шляпа отличается от других шляп тем, что она предназначена для управления самим процессом работы. Ее чаще используют в конце, чтобы обобщить достигнутое.

Синий цвет чаще всего у организатора / ведущего дискуссии.

Подготовка и проведение дискуссии на тему: «ИКТ на уроке иностранного языка: требование времени или дань моде» предполагает несколько этапов.

Последовательность этапов дискуссии:

Этап 1.

Определите свою роль в соответствии с цветом карточки.

Белый цвет – инициатор дискуссии, представляет факты, свидетельствующие об опыте обучения ИЯ с использованием ИКТ в средней школе.

Черный цвет – противник использования ИКТ на уроке ИЯ в российских школах; полагает, что ИКТ не могут конкурировать с традиционными средствами обучения ИЯ, фокусируется только на отрицательном опыте использования ИКТ в процессе обучения ИЯ в российских школах.

Желтый цвет – сторонник
использования ИКТ в процессе
обучения ИЯ в российских школах
вследствие высокого мотивационного
потенциала, реализации принципа
наглядности, новизны,
возможности воссоздать
естественную языковую среду на
уроке ИЯ, экономии времени учителя
и Т.д.

Зеленый цвет – выслушав мнения противников и сторонников, предлагает возможные пути выхода из сложившейся в ходе дискуссии проблемной ситуации, ищет компромиссные варианты.

Синий цвет – эксперт / ведущий дискуссии; критически осмыслив мнения сторон и предложенные пути выхода из сложившейся в ходе дискуссии проблемной ситуации, формулирует конструктивное решение проблемы.

Этап 2.

Изучите мнения учителей-практиков (см. обзор публикаций учителей-практиков по проблеме из предложенных источников) и обдумайте свое выступление.

Этап 3.

Организуйте дискуссию по теме. Помните, что регламент дискуссии – 25 минут.

Этап 4.

**Обсуждение результатов и
хода дискуссии.**