

# **РАССТРОЙСТВО ПАМЯТИ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕННЫМ СЛУХОМ. КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ НАПРАВЛЕННЫЕ НА КОМПЕНСАЦИЮ НАРУШЕННЫХ ФУНКЦИЙ.**

**ВЫПОЛНИЛИ СТУДЕНТКИ 3.080.1.15 ГРУППЫ**

**ТУЗЕЛОВА КАРИНА АСХАТОВНА  
ЧУРСИНА ЕЛЕНА ВИТАЛЬЕВНА  
ШАЧНЕВА КРИСТИНА СЕРГЕЕВНА**

**НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ 44.03.03**

**СПЕЦИАЛЬНОЕ (ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОЕ)  
ОБРАЗОВАНИЕ**

**ПРОФИЛЬ: ЛОГОПЕДИЯ**

**ФОРМА ОБУЧЕНИЯ: ЗАОЧНАЯ**



# **ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ПАМЯТИ**

**ПАМЯТЬ — ФОРМА ПСИХИЧЕСКОГО ОТРАЖЕНИЯ, ЗАКЛЮЧАЮЩАЯСЯ В ЗАКРЕПЛЕНИИ, СОХРАНЕНИИ И ПОСЛЕДУЮЩЕМ ВОСПРОИЗВЕДЕНИИ ПРОШЛОГО ОПЫТА, ДЕЛАЮЩАЯ ВОЗМОЖНЫМ ЕГО ПОВТОРНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ИЛИ ВОЗВРАЩЕНИЕ В СФЕРУ СОЗНАНИЯ.**

# **ОСНОВНЫМИ ПРОЦЕССАМИ ПАМЯТИ ЯВЛЯЮТСЯ ЗАПОМИНАНИЕ, СОХРАНЕНИЕ, УЗНАВАНИЕ И ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ**

**ЗАПОМИНАНИЕ** — ПРОЦЕСС, НАПРАВЛЕННЫЙ НА СОХРАНЕНИЕ В ПАМЯТИ ПОЛУЧЕННЫХ ВПЕЧАТЛЕНИЙ, ПРЕДПОСЫЛКА СОХРАНЕНИЯ.

**СОХРАНЕНИЕ** — ПРОЦЕСС АКТИВНОЙ ПЕРЕРАБОТКИ, СИСТЕМАТИЗАЦИИ, ОБОБЩЕНИЯ МАТЕРИАЛА, ОВЛАДЕНИЯ ИМ.

**ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ И УЗНАВАНИЕ** — ПРОЦЕССЫ ВОССТАНОВЛЕНИЯ ПРЕЖДЕ ВОСПРИНЯТОГО. РАЗЛИЧИЕ МЕЖДУ НИМИ ЗАКЛЮЧАЕТСЯ В ТОМ, ЧТО УЗНАВАНИЕ ИМЕЕТ МЕСТО ПРИ ПОВТОРНОЙ ВСТРЕЧЕ С ОБЪЕКТОМ, ПРИ ПОВТОРНОМ ЕГО ВОСПРИЯТИИ. ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ ЖЕ ПРОИСХОДИТ В ОТСУТСТВИЕ ОБЪЕКТА.

## ***ВИДЫ ПАМЯТИ:***

***НЕПРОИЗВОЛЬНАЯ ПАМЯТЬ*** - ИНФОРМАЦИЯ ЗАПОМИНАЕТСЯ САМА СОБОЙ БЕЗ СПЕЦИАЛЬНОГО ЗАУЧИВАНИЯ, А В ХОДЕ ВЫПОЛНЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, В ХОДЕ РАБОТЫ НАД ИНФОРМАЦИЕЙ. СИЛЬНО РАЗВИТА В ДЕТСТВЕ, У ВЗРОСЛЫХ ОСЛАБЕВАЕТ.

***ПРОИЗВОЛЬНАЯ ПАМЯТЬ*** - ИНФОРМАЦИЯ ЗАПОМИНАЕТСЯ ЦЕЛЕНАПРАВЛЕННО С ПОМОЩЬЮ СПЕЦИАЛЬНЫХ ПРИЕМОВ.

# ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ПАМЯТИ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА

ИССЛЕДОВАНИЯ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ДЕФЕКТОЛОГОВ И ПСИХИАТРОВ (Р.М. БОСКИС, Т.А. ВЛАСОВА, М.С. ПЕВЗНЕР, В.Ф. МАТВЕЕВ, Л.М. БАРДЕНШТЕЙН И ДР.) СВИДЕТЕЛЬСТВУЮТ О ТОМ, ЧТО ОСНОВНЫМИ МЕХАНИЗМАМИ ЗАДЕРЖАННОГО ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА ЯВЛЯЮТСЯ ЗАМЕДЛЕНИЕ И ИСКАЖЕНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ РЕЧИ В ПЕРВЫЕ ГОДЫ ЖИЗНИ РЕБЕНКА. РЕЗКОЕ СНИЖЕНИЕ СЛУХА В РАННЕМ ДЕТСТВЕ ПРИВОДИТ К ГРУБОМУ НЕДОРАЗВИТИЮ РЕЧИ. К ЗНАЧИТЕЛЬНЫМ НАРУШЕНИЯМ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ПРИВОДИТ И МЕНЕЕ ВЫРАЖЕННАЯ ТУГОУХОСТЬ. ПРИ ЭТОМ СТЕПЕНЬ И ХАРАКТЕР ЗАДЕРЖКИ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ЗАВИСЯТ НЕ ТОЛЬКО ОТ СТЕПЕНИ СНИЖЕНИЯ СЛУХА, НО И ОТ ВРЕМЕНИ ВОЗНИКНОВЕНИЯ СЛУХОВОГО ДЕФЕКТА (Р. М. БОСКИС И ДР.).

# ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ПАМЯТИ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА

В. Ф. МАТВЕЕВ, Л. М. БАРДЕНШТЕЙН ОПИСАЛИ ОСОБЕННОСТИ «ВТОРИЧНОЙ ПАРЦИАЛЬНОЙ ЗАДЕРЖКИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ», ЭТИОЛОГИЧЕСКИ СВЯЗАННОЙ С ГЛУХОТОЙ И ТУГОУХОСТЬЮ И БЛИЖАЙШИМ ИХ СЛЕДСТВИЕМ – ОТСУТСТВИЕМ ФОРМИРОВАНИЯ РЕЧИ В ПЕРВЫЕ ГОДЫ ЖИЗНИ РЕБЕНКА.

# КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ НАПРАВЛЕННЫЕ НА КОМПЕНСАЦИЮ НАРУШЕННЫХ ФУНКЦИЙ.

## 1.«ЦВЕТНЫЕ КОВРИКИ»

**ЦЕЛИ:** РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ЦВЕТА И ФОРМЫ; РАЗВИТИЕ УМЕНИЯ ДИФФЕРЕНЦИРОВАТЬ ЦВЕТА, ОТВЛЕКАЯСЬ ОТ ДРУГИХ ПРИЗНАКОВ ПРЕДМЕТА; ФОРМИРОВАНИЕ ПОЛОЖИТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ, ЗАИНТЕРЕСОВАННОСТИ В ЗАНЯТИИ; ЗАКРЕПЛЕНИЕ РЕЧЕВОГО МАТЕРИАЛА.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** ЦВЕТНЫЕ ЛИСТЫ КАРТОНА, ПРЕДМЕТНЫЕ КАРТИНКИ РАЗНОГО ЦВЕТА, **РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ:** КОВРИК, МОЛОДЕЦ, ОДИНАКОВАЯ, НАЗВАНИЯ ЦВЕТОВ, КАКОЙ ЦВЕТ? ЧТО ЭТО?



## 2. «НАЙДИ ОДИНАКОВЫЕ ЛАМПЫ»

**ЦЕЛИ:** РАЗВИТИЕ УМЕНИЯ СОСРЕДОТАЧИВАТЬ ВНИМАНИЕ НА ОПРЕДЕЛЕННЫХ ОБЪЕКТАХ; РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОЙ КРАТКОВРЕМЕННОЙ ПАМЯТИ; РАЗВИТИЕ УМЕНИЯ СРАВНИВАТЬ; ФОРМИРОВАНИЕ ПОЛОЖИТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ, ЗАИНТЕРЕСОВАННОСТИ В ЗАНЯТИИ; ЗАКРЕПЛЕНИЕ РЕЧЕВОГО МАТЕРИАЛА.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** КАРТИНКА, НА КОТОРОЙ 9 НАСТОЛЬНЫХ ЛАМП, ДВЕ АБСОЛЮТНО ОДИНАКОВЫЕ.

**РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ:** ЛАМПА, ПОСМОТРИ ВНИМАТЕЛЬНО, НАЙДИ, ПОКАЖИ ОДИНАКОВЫЕ, ВЕРНО, НЕ ВЕРНО, МОЛОДЕЦ. ЧТО ЭТО?

### 3. «БУСЫ»

**ЦЕЛИ:** ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ УМЕНИЯ СОСРЕДОТАЧИВАТЬСЯ НА ОПРЕДЕЛЕННЫХ ЯВЛЕНИЯХ ПРЕДМЕТОВ; РАЗВИВАТЬ ЗРИТЕЛЬНУЮ ПАМЯТЬ; РАЗВИТИЕ УМЕНИЯ АНАЛИЗИРОВАТЬ ПРЕДМЕТЫ; СОВЕРШЕНСТВОВАТЬ ЗРИТЕЛЬНОЕ СООТНЕСЕНИЕ КАРТИНКИ С ОБРАЗЦОМ; ФОРМИРОВАНИЕ ПОЛОЖИТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ, ЗАИНТЕРЕСОВАННОСТИ В ЗАНЯТИИ; ЗАКРЕПЛЕНИЕ РЕЧЕВОГО МАТЕРИАЛА.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** ЛИСТ БУМАГИ, ПРОСТОЙ И ЦВЕТНЫЕ КАРАНДАШИ

**РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ:** БУСЫ, КАРАНДАШ, РИСОВАТЬ, ВЕРНО, НЕ ВЕРНО, ОДИНАКОВО, МОЛОДЕЦ, КАКОГО ЦВЕТА? НАРИСУЙ ОДИНАКОВО.

## 4. «РЫБАЛКА»

**ЦЕЛИ:** КОРРЕКЦИЯ СТАТИЧЕСКОГО И ДИНАМИЧЕСКОГО РАВНОВЕСИЯ; РАЗВИТИЕ АМПЛИТУДЫ ДВИЖЕНИЙ РУК; ФОРМИРОВАНИЕ ТОЧНОСТИ ДВИЖЕНИЙ; РАЗВИТИЕ КООРДИНАЦИИ ЗРИТЕЛЬНОГО ВНИМАНИЯ; ЗАКРЕПЛЕНИЕ РЕЧЕВОГО МАТЕРИАЛА.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** ИГРА «ПОЙМАЙ РЫБКУ», КОТОРАЯ СОСТОИТ ИЗ ПЛАСТМАССОВЫХ РЫБОК И УДОЧКИ С МАГНИТОМ.

**РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ:** РЫБА, ДЕЛАЙ ТАК (ЛОВИ РЫБУ), ВСТАНЬ ТУТ, АКВАРИУМ, ПОЙМАЛ, НЕ ТОРОПИСЬ, РУКА, НЕЛЬЗЯ, ПОМОГИ, ИГРА, РЫБЫ ЖИВУТ ТУТ, МОЛОДЕЦ.

## 5. «КАКОЙ ИГРУШКИ НЕ ХВАТАЕТ?»

**ЦЕЛИ:** РАЗВИТИЕ УМЕНИЯ СОСРЕДОТАЧИВАТЬ ВНИМАНИЕ НА ОПРЕДЕЛЕННЫХ ОБЪЕКТАХ; РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОЙ КРАТКОВРЕМЕННОЙ ПАМЯТИ; РАЗВИТИЕ УМЕНИЯ СРАВНИВАТЬ; ФОРМИРОВАНИЕ ПОЛОЖИТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ, ЗАИНТЕРЕСОВАННОСТИ В ЗАНЯТИИ; ЗАКРЕПЛЕНИЕ РЕЧЕВОГО МАТЕРИАЛА.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** ДВЕ КАРТИНКИ; НА ПЕРВОЙ – НА КОРОБКЕ ЛЕЖИТ 6 ИГРУШЕК; НА ВТОРОЙ – НА КОРОБКЕ ЛЕЖИТ 5 ИГРУШЕК.

**РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ:** КАРТИНКА, ИГРУШКИ, ПОСМОТРИ ВНИМАТЕЛЬНО, НАЗОВИ, ЗАПОМНИ, ВСПОМНИ, РАЗНЫЕ, ВЕРНО, НЕ ВЕРНО, МОЛОДЕЦ, НАЗВАНИЯ ИГРУШЕК. ЧТО ЭТО? ЧЕГО НЕТ?

# 6. «РАЗЛОЖИ КАРТИНКИ»

**ЦЕЛИ:** РАЗВИВАТЬ МЫШЛЕНИЕ, ЗАКРЕПЛЯТЬ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ; РАЗВИТИЕ УМЕНИЯ АНАЛИЗИРОВАТЬ И ОБОБЩАТЬ ПРЕДМЕТЫ; РАЗВИТИЕ ВНИМАНИЯ И ПАМЯТИ; ФОРМИРОВАНИЕ ПОЛОЖИТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ, ЗАИНТЕРЕСОВАННОСТИ В ЗАНЯТИИ; ЗАКРЕПЛЕНИЕ РЕЧЕВОГО МАТЕРИАЛА.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** КАРТИНКИ С ИЗОБРАЖЕНИЕМ ПРЕДМЕТОВ (ПОСУДЫ, ПРОДУКТОВ ПИТАНИЯ, МЕБЕЛИ, ОДЕЖДЫ) – ПО ЧЕТЫРЕ КАРТИНКИ КАЖДОГО ВИДА.

**РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ:** ПОЛОЖИТЬ ОДИНАКОВЫЕ ВМЕСТЕ, ПОСУДА(ТАРЕЛКА, ЧАШКА, КАСТРЮЛЯ, ЧАЙНИК), ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ (ХЛЕБ, МОЛОКО, КОНФЕТА, СУП, КАША), КРОВАТЬ, СТОЛ, ШКАФ, СТУЛ), ТРУСЫ, МАЙКА, ПЛАТЬЕ, БРЮКИ), ВЕРНО, НЕ ВЕРНО, МОЛОДЕЦ, ЧТО ЭТО?

# ВЫДЕЛЯЮТ ЧЕТЫРЕ ВИДА ПАМЯТИ В СООТВЕТСТВИИ С ТИПОМ ЗАПОМИНАЕМОГО МАТЕРИАЛА

1. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ПАМЯТЬ, Т. Е. СПОСОБНОСТЬ ЗАПОМИНАТЬ И ВОСПРОИЗВОДИТЬ СИСТЕМУ ДВИГАТЕЛЬНЫХ ОПЕРАЦИЙ.
2. ОБРАЗНАЯ ПАМЯТЬ – ПОД НЕЙ ПОДРАЗУМЕВАЕТСЯ ВОЗМОЖНОСТЬ СОХРАНЯТЬ И В ДАЛЬНЕЙШЕМ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ДАННЫЕ НАШЕГО ВОСПРИЯТИЯ. ОНА БЫВАЕТ (В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ПРИНИМАЮЩЕГО АНАЛИЗАТОРА) СЛУХОВОЙ, ЗРИТЕЛЬНОЙ, ОСЯЗАТЕЛЬНОЙ, ОБОНЯТЕЛЬНОЙ И ВКУСОВОЙ.
3. ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ ПАМЯТЬ ЗАПЕЧАТЛЕВАЕТ ПЕРЕЖИТЫЕ НАМИ ЧУВСТВА, ОСОБЕННОСТЬ ЭМОЦИОНАЛЬНЫХ СОСТОЯНИЙ И АФФЕКТОВ. РЕБЕНОК, КОТОРОГО ИСПУГАЛА БОЛЬШАЯ СОБАКА, СКОРЕЕ ВСЕГО, ДАЖЕ СТАВ ВЗРОСЛЫМ, ЕЩЕ ДОЛГО БУДЕТ ИСПЫТЫВАТЬ НЕПРИЯЗНЬ К ЭТИМ ЖИВОТНЫМ (ПАМЯТЬ СТРАХА).
4. ВЫСШИЙ ВИД ПАМЯТИ, ПРИСУЩИЙ ТОЛЬКО ЧЕЛОВЕКУ, – ПАМЯТЬ ВЕРБАЛЬНАЯ (СЛОВЕСНО-ЛОГИЧЕСКАЯ, СЕМАНТИЧЕСКАЯ). С ЕЕ ПОМОЩЬЮ ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ БОЛЬШИНСТВО МЫСЛИТЕЛЬНЫХ ДЕЙСТВИЙ И ОПЕРАЦИЙ (СЧЕТ, ЧТЕНИЕ И Т. Д.), ОБРАЗУЕТСЯ ИНФОРМАЦИОННАЯ БАЗА ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ИНТЕЛЛЕКТА.

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**