

Храмовое строительство Древней Руси

**Византийский
многокупольный стиль**



**Древнерусский
однокупольный
храм**



**Древнерусский
пятикупольный храм**



Шатровый стиль



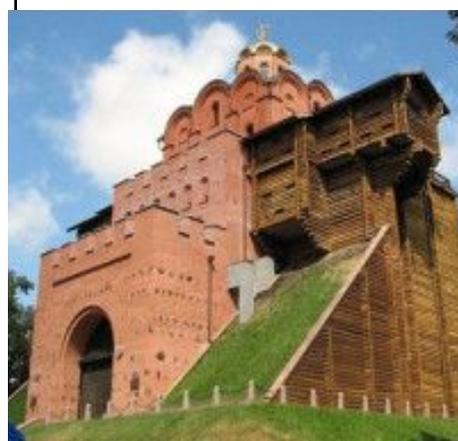
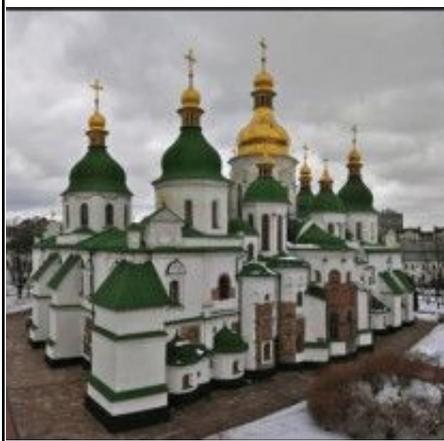
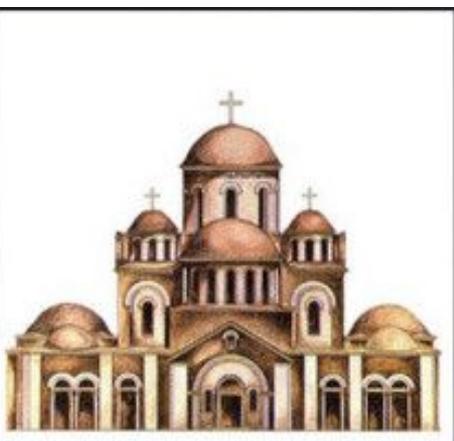
Период Киевской Руси

**Период
раздробленности**

**Период формирования
централизованного
государства**

**Период
Московского
царства
в XVI веке**

Десятинная церковь	Софийский собор	Золотые ворота	Софийский собор
<p><u>Строительство:</u> 989-996 гг.</p> <p><u>Правивший государь:</u> Владимир I</p> <p><u>Авторы и строители:</u> греческие мастера</p> <p><u>город:</u> Киев</p> <p>Является первой каменной церковью на Руси, разрушена монголами в 1240г.</p>	<p><u>Строительство:</u> 1037 г.</p> <p><u>Правивший государь:</u> Ярослав Мудрый</p> <p><u>Авторы и строители:</u> греческие мастера</p> <p><u>город:</u> Киев</p> <p>Современный вид здание получило в XVIIIв., когда было перестроено в стиле украинского барокко</p>	<p><u>Строительство:</u> 1037г.</p> <p><u>Правивший государь:</u> Ярослав Мудрый</p> <p><u>Авторы и строители:</u> греческие мастера</p> <p><u>город:</u> Киев</p> <p>Уничтожены.</p> <p>Современная конструкция возведена в 1982 г.</p>	<p><u>Строительство:</u> 1045 - 1060 гг.</p> <p><u>Правивший государь:</u> Ярослав Мудрый</p> <p><u>Авторы и строители:</u> греческие и новгородские мастера</p> <p><u>город:</u> Великий Новгород</p> <p>Другое название – Собор Святой Софии</p>



Виды ювелирной техники Древней Руси

зернь



финифть



скань



чернь



«ЗОЛОТОЙ ВЕК» РУССКОЙ ИКОНОПИСИ

<p>Феофан Грек 1340 – 1405г</p>	<p>Андрей Рублев 1360-1430г</p>	<p>Дионисий 1440- 1508г</p>
<p>приехал из Византии на Русь, испугался разрухи от нашествий татар, решил, что уже начался конец света на Руси. Расписывал храмы в Новгороде (церковь Спаса на Ильине улице), затем приглашен Василием I Дмитриевичем расписывать соборы Кремля (Благовещенский и Архангельский соборы).</p>	<p>русский монах Троице-Сергиева, затем Спасо-Андронникова монастыря, самый крупный и гениальный древнерусский живописец. Расписывал Успенский собор во Владимире, собор Троице-Сергиева монастыря, затем приглашен Василием I Дмитриевичем расписывать соборы Кремля (расписал стены Благовещенского собора). Создал первый иконостас (стену с иконами) - русское национальное явление.</p>	<p>Дионисий (школа живописи Рублева, работал в эпоху Ивана III и Василия III. С его именем связан новый взлёт московской живописи. Расписал фресками Рождественский собор Ферапонтова монастыря, Успенский собор Кремля в Москве.</p>
<p>Его фрески и иконы мрачные, угрюмые, темные. Лики нервные, напряженные, в страхе, нет веры в светлое будущее. Фон – красно-коричневый, рисовал белые лучи на одеждах и ликах – божественный свет.</p>	<p>Фрески и иконы отличаются просветленным мотивом, верил в светлое будущее Руси, в добро, справедливость. Трактовал Страшный суд с оптимизмом, надеждой на всеобщее прощение. Иконы светлые, радостные, лики красивы и спокойны, мягки и человечны.</p>	<p>Черты: идеальные пропорции, светлый колорит, лиризм, праздничность, духовная красота, а не земная.</p>
<p>Иконы: Богоматерь Донская, Спас, Успение Богородицы, Иоанн Предтеча</p>	<p>Иконы: Архангел Михаил, апостол Павел, Спас Нерукотворный. Самое совершенное произведение- «Святая Троица» написана для монастыря С. Радонежского</p>	<p>Иконы: «Распятие», «Митрополит Петр», «Святой Николай», «Донская Божья Матерь»</p>

Икона «Святая Троица»

Андрея Рублева и Симеона Ушакова

Ангелы бесплотны,
одухотворены,
благословляют чашу с
жертвенным животным,
Изображен горный мир

Мистический иррационализм



Ангелы телесны, пируют за
столом на фоне дерева и
римской архитектуры.

Изображен земной мир

Реализм



B12 – B13

Петропавловский собор

Дата основания: 1712—1733

Основатель: Пётр I

Стиль: петровское барокко

Автор проекта: Доменико Трезини

Местоположение: Санкт-Петербург

Официальное название: Собор во имя первоверховных апостолов Петра и Павла

Дополнительно: В данный момент собор, высота которого составляет 122,5 м., является самым высоким из построенных зданий Санкт-Петербурга

vk.com/exams_history

B12 – B13

Храм Спаса-на-Крови

Строительство: 1883—1907

Основатель: Александр III

Авторы проекта: Альфред Парланд и архимандрит Игнатий (Малышев)

Местоположение: Санкт-Петербург

Стиль: поздний этап «русского стиля»

Другое название: Собор Воскресения Христова на Крови

Дополнительно: Сооружён в память того, что на этом месте 1.03.1881 г. здесь был смертельно ранен император Александр II

B12 – B13

Жилой дом на Котельнической набережной

Строительство: 1937—1952

Стиль: сталинская архитектура

Авторы проекта: Д. Н. Чечулин, А. К. Ростковский

Местоположение: Москва, Котельническая набережная

Дополнительно: Является одной из семи «сталинских высоток». Курировал строительство, в том числе, настоял на выборе площадки для строительства дома Л.П. Берия.

B12 – B13

Здание Сената и Синода

Строительство: 1829—1834

Стиль: ампир

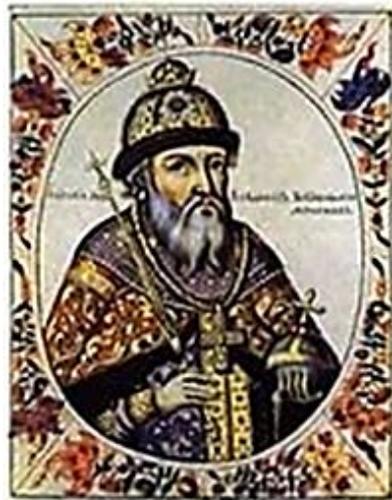
Автор проекта: Карл Росси

Строители: Карл Росси, А.Е. Штауберт

Местоположение: Сенатская площадь, Санкт-Петербург

Дополнительно: С мая 2008 года в здании размещены основные подразделения Конституционного суда РФ

(это не образец выполнения задания, а краткие сведения)



Годы жизни: 1053 – 1125

Основные направления деятельности:

- а) съезд в Любече 1097 г.: «каждый держит вотчину свою»;
- б) «Устав Владимира Мономаха» (ограничение прибыли ростовщиков, определение условий закабаления и, не покушаясь на основы феодальных отношений, облегчение положения должников и закупов);
- в) «Поучение Владимира Мономаха» (наставление потомкам);
- г) династические браки между Рюриковичами;
- д) по поручению Владимира Мономаха создана была III редакция «Повести временных лет» Нестором (1116–1117 гг.);
- е) овладение Минским княжеством (1119 г.);
- ж) разгром половцев (1116 г.);

Основные итоги деятельности:

- а) подавление киевского восстания;
- б) прекращение половецких набегов на Русь;
- в) централизация власти;
- г) временное прекращение усобиц.

vk.com/history_ege2012

(это не образец выполнения задания, а краткие сведения)



Годы жизни: 1745–1813 гг.

Основные направления деятельности:

- а) участвовал в работе «Комиссии по составлению нового уложения», закреплявшей основы «просвещённой монархии»;
- б) участвовал в русско-турецких войнах 1768–1774 гг. и 1787–1791 гг. (отличился при штурме Измаила);
- в) разработал для армии новые тактические приёмы борьбы и изложил их в особой инструкции;
- г) подавил восстание в Крыму в 1784 году;
- д) разгромил турецкую армию в войне 1811 года;
- е) участвовал в войне с Наполеоном 1805 года (марш-манёвр от Браунау к Ольмюцу, битва под Аустерлицем);
- ж) был главнокомандующим в Отечественной войне 1812 года, принял решение отступать вглубь страны и оставить Москву французам, осуществил Тарутинский марш-манёвр;

Основные итоги деятельности:

- а) успешные военные операции, осуществление нововведений;
- б) Бухарестский мирный договор (Бессарабия с частью Молдавии переходят к России);
- в) разгром Наполеона.

vk.com/history_ege2012

Архитектурные стили

Стиль	Время	Примеры
Крестовокупольный	Древняя Русь	Десятинная церковь, Софийский собор в Киеве, Спасо-Преображенский собор в Чернигове, Церковь Покрова на Нерли, Золотые ворота, Успенский собор во Владимире, Московский Успенский собор и др.
Шатровый	с начала XVI в.	Церковь Вознесения в Коломенском, Храм Василия Блаженного и др.
Русское узорочье	начало XVII в.	Церковь Рождества Богородицы в Путинках, Теремной дворец в Московском Кремле, Храм Николая Чудотворца в Хамовниках и др.
Московское барокко (нарышкинское)	с 1680-х по 1700-е г.	Церковь Покрова в Филях, церковь Ивана Воина на Якиманке, Меншикова башня, Сухаревская башня, Церковь Троицы в Троице-Лыковом, Успенский собор Рязанского кремля и др.
Петровское барокко	с 1700-х по 1720-е г.	Петропавловский собор, Екатерининская, Кишкинские палаты, Церковь Петра и Павла на Новой Басманной, Кунсткамера, Меншиковский дворец и др.
Елизаветинское барокко	с 1730-х по 1760-е г.	Зимний дворец, Екатерининский дворец, Петергоф, Никольский морской собор, Смольный собор, Красные ворота, Апраксинский дворец и др.
Классицизм	со второй половины XVIII в.	Таврический дворец (СПб), Английский дворец, Эрмитажный театр, здание Академии наук, дом Пашкова в Москве, Петровский дворец и др.
Ампир	с начала XIX в.	Казанский собор (СПб), Триумфальные ворота (Москва), Михайловский дворец (СПб), Манеж (Москва), Троице-Измайловский собор (СПб), Здание Сената и Синода, Александринский театр
Русско-византийский	XIX в. — начало XX в.	Храм Христа Спасителя, Большой Кремлёвский дворец, ГУМ и др.
Модерн	Начало XX в.	Особняк Морозовой на Спиридоновке, дом Рябушинского на Малой Никитской, здание Ярославского вокзала и др.
Конструктивизм, Рационализм	1917 – 1940 гг.	Дворцы труда, Дома советов, рабочие клубы, Мавзолей и др.
Сталинская архитектур.	с сер. 30-х–сер. 50-х гг.	Многие станции Московского и СПб метро, «сталинские высотки и др.

vk.com/history_ege2012

Учёные России во второй половине XIX- начале XX в.

Химия	Д.И. Менделеев А.М. Бутлеров	<ul style="list-style-type: none"> • Периодический закон химических элементов • Теория химического строения органических тел
Матем.	П.Л. Чебышев, С.В. Ковалевская	<ul style="list-style-type: none"> • Фундаментальные и прикладные исследования
Физика	А.Г. Столетов	<ul style="list-style-type: none"> • Исследования в области электричества, фотоэффекта, магнетизма подготовили условия создания современной электронной техники. • Первая пригодная модель дуговой лампы. • Электрическая связь без проводов(радио)
География	П.Н. Яблочков А.С. Попов	<ul style="list-style-type: none"> • Изучение малоизвестных отдалённых районов Земли: Тян-Шань, Тибет, Монголия, Туркестан, Эфиопия, Новая Гвинея, Океания, Эфиопия • Кругосветные путешествия
История	Н.Н. Миклухо-Маклай Э.В. Толль, Г.Я. Седов, А.В. Колчак	<ul style="list-style-type: none"> • Изучение Арктики, Северного морского пути
Биология	С.М. Соловьёв В.О. Ключевский	<ul style="list-style-type: none"> • «История России с древнейших времён» • «Курс истории России»
	И.М. Сеченов И.П. Павлов	<ul style="list-style-type: none"> • Отечественная физиологическая школа • Учение о высшей нервной деятельности и физиологии пищеварения • Фагоцитарная теория иммунитета и основы эволюционной эмбриологии

vk.com/history_ege2012



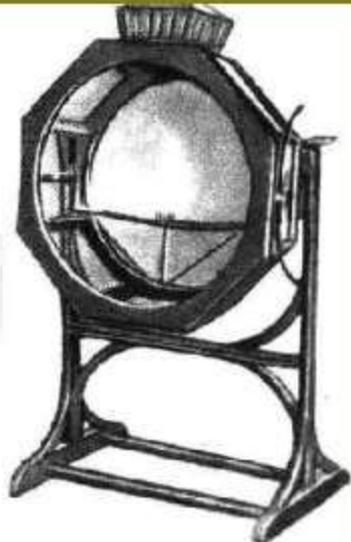
Часы: величиной с гусиное яйцо. Состояли из тысячи мельчайших деталей, заводились раз в сутки и отбивали положенное время, даже половину и четверти. Часы играли сочинённую им мелодию. На изготовление этих чудесных часов механик потратил больше 2-х лет.

Иван Кулибин
– русский механик, самоучка-изобретатель.



Проект деревянного одноарочного моста через Неву 298 м.

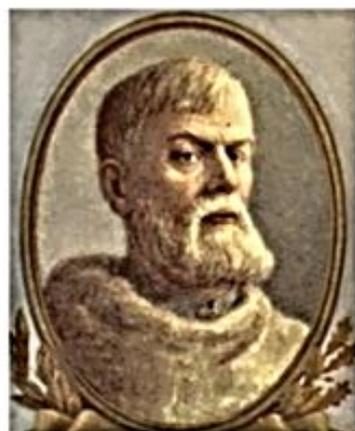
«Самобеглая»
(самодвижущаяся)
трёхколёсная коляска.



Протезы

Зеркальный фонарь,
прототип современного прожектора.





СЕМЕН ДЕЖНЕВ

Годы жизни: 1605-1673

Выдающийся русский путешественник, землепроходец, мореход, исследователь Северной и Восточной Сибири.

Первый известный мореплаватель, прошедший по Берингову проливу, соединяющему Северный Ледовитый океан с Тихим и разделяющему Азию и Северную Америку, Чукотку и Аляску, причём сделал это за 80 лет до Витуса Беринга, в 1648 году.

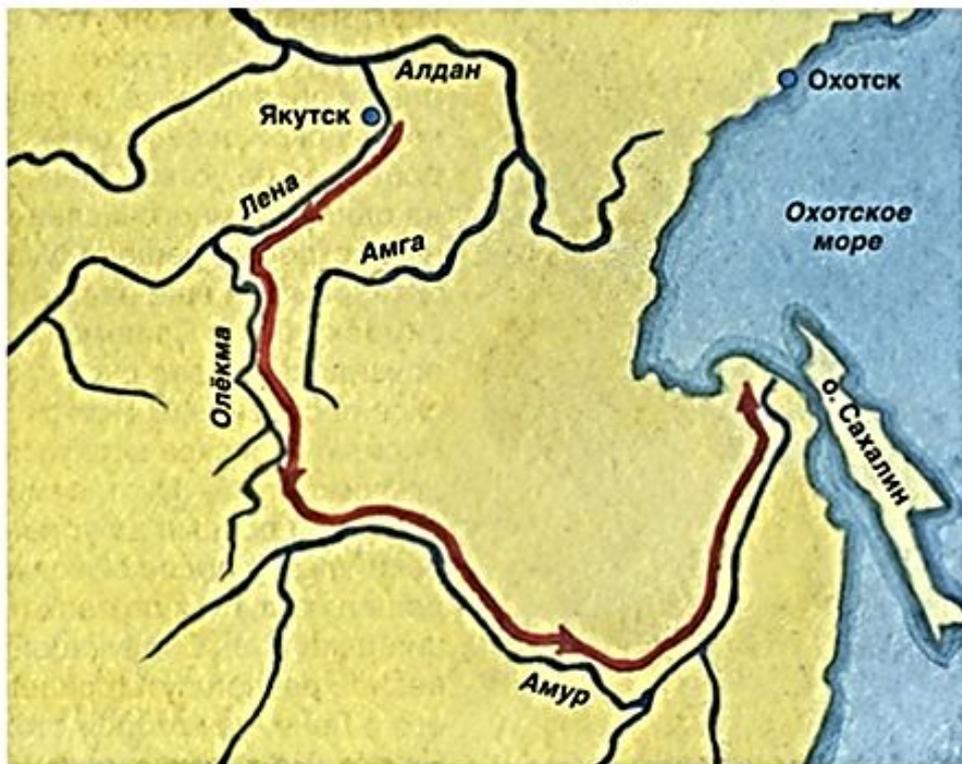




ЕРОФЕЙ ХАБАРОВ

Годы жизни: 1610-е — 1671

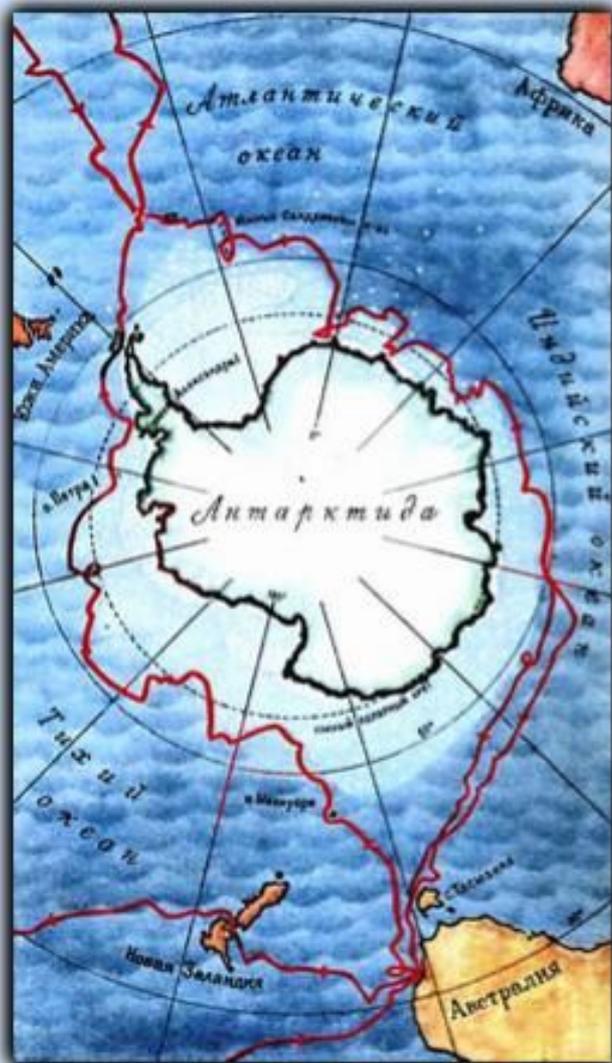
Русский исследователь, путешественник и предприниматель. Продолжатель дела Василия Пояркова. Во время скитаний собирал сведения о Лене и ее притоках, о живущих здесь народах, о полезных ископаемых края. Хабаров стал первооткрывателем соляных источников в устье Куты и обнаружил там «угожие земли» под пашню.



Прошёл на судах весь Амур, построил укреплённый острог. Полученные Хабаровым знания нашли свое отражение в его чертежах, в которых он подробно описал местность возле реки Амур.



Открытие Антарктиды



Русская экспедиция в
Антарктику в 1819-1821 гг.



Беллинсгаузен Ф.Ф.



Лазарев М.П.



Шлюпы Восток и Мирный

Глеб Евгеньевич Котельников

(1872-1944)



- В 1911 создал первый авиационный ранцевый парашют. В 1912 парашют успешно прошел неоднократные испытания, но все же вначале был отклонен военным ведомством России. Только в 1914, во время первой мировой войны, был использован для снаряжения летчиков, летавших на бомбардировщиках "Илья Муромец". В годы Советской власти он значительно усовершенствовал конструкцию своего парашюта, создав новые модели и ряд грузовых парашютов.



Игорь Васильевич Курчатов

(1903-1960)

- Академик Игорь Васильевич Курчатов занимает особое место в науке XX в. и в истории нашей страны. Ему - выдающемуся физики - принадлежит исключительная роль в разработке научно-технических проблем овладения ядерной энергией в Советском Союзе. Решение этой сложнейшей задачи, создание в сжатые сроки ядерного щита Родины в один из наиболее драматических периодов истории нашей страны, разработка проблем мирного использования ядерной энергии было главным делом его жизни.
 - Первая в мире АЭС.



Яковлев Александр Сергеевич

(1906-1989)

Соратник Туполева - авиаконструктор А.С.Яковлев не менее знаменит. В числе конструкций, созданных Яковлевым, реактивные истребители Як-15, Як-17, Як-23; Як-25 (первый всепогодный перехватчик), Як-28 (первый советский сверхзвуковой фронтовой бомбардировщик); первый советский самолёт вертикального взлёта и посадки Як-36 и его боевой палубный вариант Як-38; десантный планёр Як-14; двухвинтовой вертолёт продольной схемы Як-24; учебные самолёты Як-11, и др., многоцелевой самолёт Як-12; спортивные самолёты Як-18П, Як-18ПМ, Як-50, Як-55 (на которых советские лётчики побеждали на чемпионатах мира и Европы по высшему пилотажу); реактивные пассажирские самолёты Як-40 и Як-42.



Истребитель Як-1



Як-40



Сергей Петрович Капица

(1928- 2012)

- Советский и российский учёный-физик, телеведущий, главный редактор журнала «[В мире науки](#)». С 1973 года бессменно вёл научно-популярную телепрограмму «[Очевидное — невероятное](#)». Сын лауреата Нобелевской премии [Петра Леонидовича Капицы](#). Автор 4 монографий, десятков статей, 14 изобретений и 1 открытия.
 - Создатель феноменологической математической модели [гиперболического роста численности населения Земли](#). Впервые доказал факт гиперболического роста населения Земли до 1 года н. э.
 - Считается одним из основоположников [клиодинамики](#).



*«О, сколько нам открытий чудных,
Готовят просвещенья дух,
И опыт, сын ошибок трудных,
И гений, парадоксов друг...»
А.С. Пушкин*



инфографика

Новгород Великий

Исторические памятники Новгорода и окрестностей

Новгород Великий — один из древнейших городов России: первое упоминание о нем в «Повести временных лет» относится к 859 г. Новгород — родина уникальной архитектуры и новгородской школы иконописи. Ни один город России не сохранил такого количества памятников зодчества и монументальной живописи.



Храм Спаса Преображения на Ильине, 1374 г.



Фрески Феофана Грека

Росписи храма Спаса Преображения на Ильине — первые для Феофана Грека на Руси и единственные в мире сохранившиеся его монументальные работы.



Великий Новгород на монетах Банка России, 2009 г.

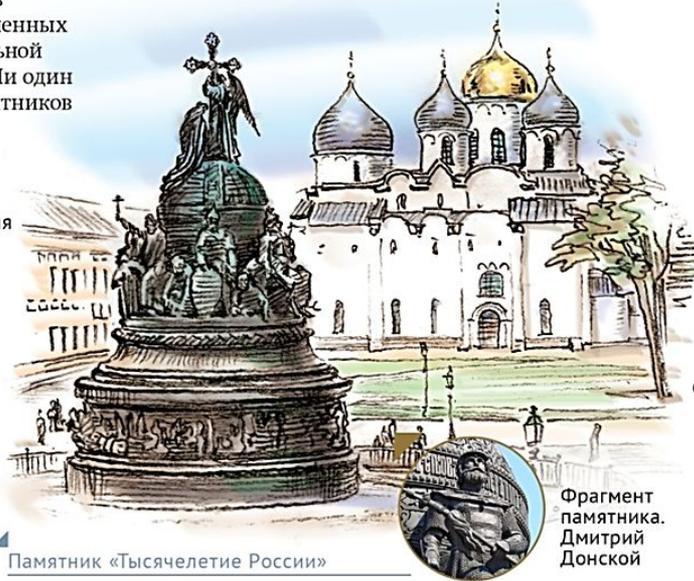
Церковь Параскевы-Пятницы

Башнеобразный храм с динамичной вертикальной композицией. Трехлопастная форма завершения фасадов — новшество, ставшее одним из главных опознавательных знаков новгородской архитектуры.



Детинец

Одно из названий внутренней городской крепости, близкое по значению к слову «кремль». Новгородские летописи относят строительство князем Ярославом каменного детинца к 1044 г.



Памятник «Тысячелетие России»

История русской государственности и культуры в главнейших событиях и лицах. Общая высота памятника — 15,7 м, вес — 10 000 т. Шар-державка — эмблема царской власти. Постамент — вечевой колокол со скульптурной группой: ангел с крестом и преклонившая перед ним колена женская фигура, олицетворяющая Россию. 1862 г.

Исторические объекты

1. Софийский собор.
2. Памятник «Тысячелетие России».
3. Новгородский кремль — детинец.
4. Ярославово дворце.
5. Никольский собор.
6. Воротная башня.
7. Церковь Благовещения на Городище.
8. Церковь Михаила на Михайлове.
9. Церковь Благовещения на Виткове.
10. Знаменский собор.
11. Церковь Спаса Преображения на Ильине.
12. Церковь Федора Стратилата.
13. Церковь Рождества Богородицы в Перыньском скиту.
14. Георгиевский Собор.
15. Церковь Иоанна Милостивого.
16. Церковь Благовещения в Аржажах.
17. Церковь Рождества Богородицы в Витославлицах.
18. Церковь Власия.
19. Церковь 12 Апостолов на Проплях.
20. Церковь Троицы.
21. Церковь Петра и Павла в Кожевниках.



Площадь — 12,1 га.
Протяженность стен — 1487 м.
Башен — 12, сохранилось — 9.

Высота башен — до 41 м.
Высота стен — от 8 до 15 м.
Толщина стен — от 3,6 до 6,5 м.

Софийский собор

Главный собор Великого Новгорода. На юго-восточном углу храма оставлена незаштукатуренная часть древней кладки из глыб дикого камня. Такая кладка придавала фасадам суровую простоту и монументальность. Годы строительства собора 1045–1050.

Фрагмент ворот Софийского собора



Фрагмент памятника. Дмитрий Донской



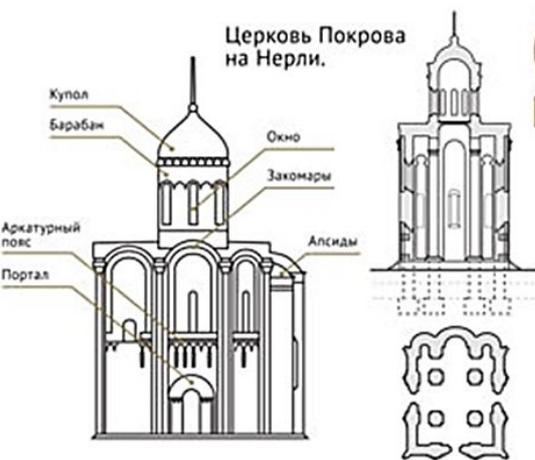
Ярославово дворце возникло в X–XI вв.





Детали
каменной
резьбы.

Церковь Покрова на Нерли.



Дмитриевский собор

Построен как дворцовый храм великого князя Всеволода Большое Гнездо и посвящен его небесному покровителю Дмитрию Солунскому. На фасадах собора находится более пятисот рельефов. Центральной для них стала тема власти и идеального правителя. Ее воплощают образы царя Давида, Александра Македонского, Геракла.

«Звериный»
белокаменный водомет.
Реконструкция.



Золотые ворота
во Владимире
на серебряной монете
Банка России, 1995 г.

Успенский собор во Владимире

До возвышения Москвы был главным (кафедральным) храмом Владимиро-Суздальской Руси, где венчались на великие княжеские Владимирские и Московские князья. Один из немногих храмов, в котором сохранились уникальные фрески Андрея Рублева.



Андрей Рублев и Даниил.
«Ангел, сворачивающий
свиток неба», 1408 г.



Загадка Золотых ворот

В 1238 г. перед нашествием Орды горожане спрятали ценные реликвии. Вывезены ли из города, утоплены ли в Клязьме или покоятся в подземном тайнике — золоченные створки Золотых ворот не найдены до сих пор и официально внесены в реестры ЮНЕСКО как утраченные человеком шедевры.

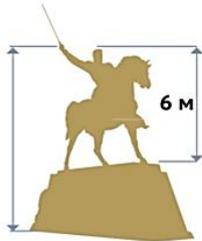
Золотые
ворота XII в.
во Владимире.



Памятник П.И. Багратиону

Пётр Иванович Багратион (1765—1812)— князь грузинского происхождения, русский генерал от инфантерии, герой Отечественной войны 1812 года.

высота более 10 м



Орден Святого апостола Андрея Первозванного



Орден Святого Георгия 2-й степени



Орден Святого Александра Невского



Орден Святой Анны 1-й степени



Оригинал

Это почти точная копия монумента, установленного в 1984 г. в Тбилиси. Однако московский — несколько выше. Еще одним заметным отличием является шпага: у оригинала она опущена, у копии — поднята.



5 сентября 1999 г.

Памятник, изображающий генерала, призывающего солдат к бою, стал частью Мемориального комплекса 1812 года.

2011 г.

Освящение

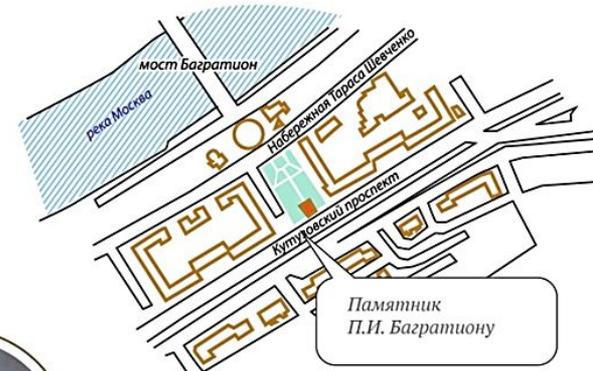
Представители грузинской церкви по поручению патриарха всея Грузии Илии Второго провели обряд освящения.



Памятник появился благодаря усилиям Правительства Москвы, Фонда Петра и Алексея Багратионов и Российской академии художеств.

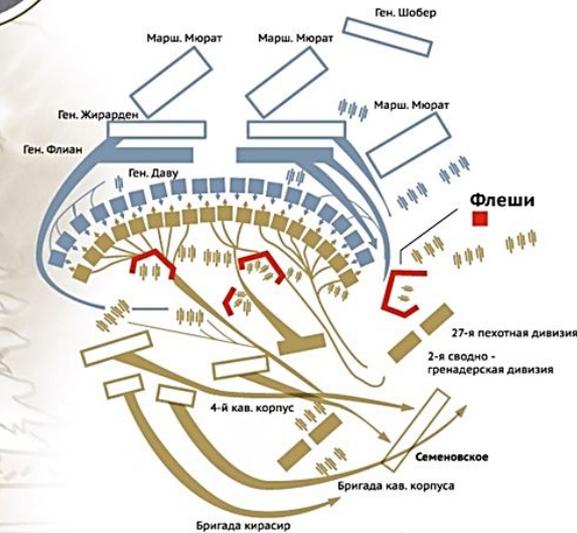
Авторы

Грузинский скульптор Мераб Мерабишвили, архитектор — Борис Тхор.



Памятник П.И. Багратиону

Бородинская битва. Восьмая атака на Багратионовы флеши



Более шести часов продолжались ожесточенные бои в районе Багратионовых флешей (трех полевых артиллерийских укреплений на высоте у деревни Семеновское). Для их захвата противник предпринял восемь атак. Ценой огромных потерь Наполеон завладел флешами, однако главная группировка его войск была обескровлена.



Что мы празднуем 4 ноября?

Что произошло в этот день?

4 ноября (по новому стилю) в 1612 г. отряды Второго народного ополчения под руководством Кузьмы Минина и князя Дмитрия Пожарского окончательно освободили московский Кремль от польских захватчиков

Как поляки оказались в Кремле?

В смутное время, начавшееся после смерти Бориса Годунова, польские войска вторглись в Россию первоначально под предлогом оказания помощи Лжедмитрию I, а потом с прямо высказанной целью покорить Московское государство

Официальное название праздника –
ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА

Хронология действий Второго народного ополчения

по новому стилю

1611 г.

7 ноября Начало организации ополчения под руководством Минина и Пожарского

1612 г.

конец февраля – начало марта Ополчение выступило на Москву из Нижнего Новгорода через Балахну, Тимонькино, Сицкое, Юрьевец, Решму, Кинешму, Кострому, Ярославль

7 августа Ополчение выступило из Ярославля на Москву

1-3 сентября Битва под Москвой, начало осады Китай-города

1 ноября Штурм Китай-города

6 ноября Архимандрит Троице-Сергиевого монастыря Дионисий совершил торжественный молебен в честь победы ополченцев. После чего под звон колоколов победители в сопровождении народа вступили в Кремль со знаменами и хоругвями

Кто такие Минин и Пожарский?

Кузьма (Козьма) Минин

Конец XVI в. —
21 мая 1616.

Полное имя
Кузьма Минич
Захарьев Сухорукий;

О его происхождении и ранних годах сведений практически нет.

Осенью 1611 г. был выбран земским старостой в Нижнем Новгороде.

Возглавил организационную работу по формированию ополчения, организовал его финансирование и впоследствии руководил его хозяйственной частью

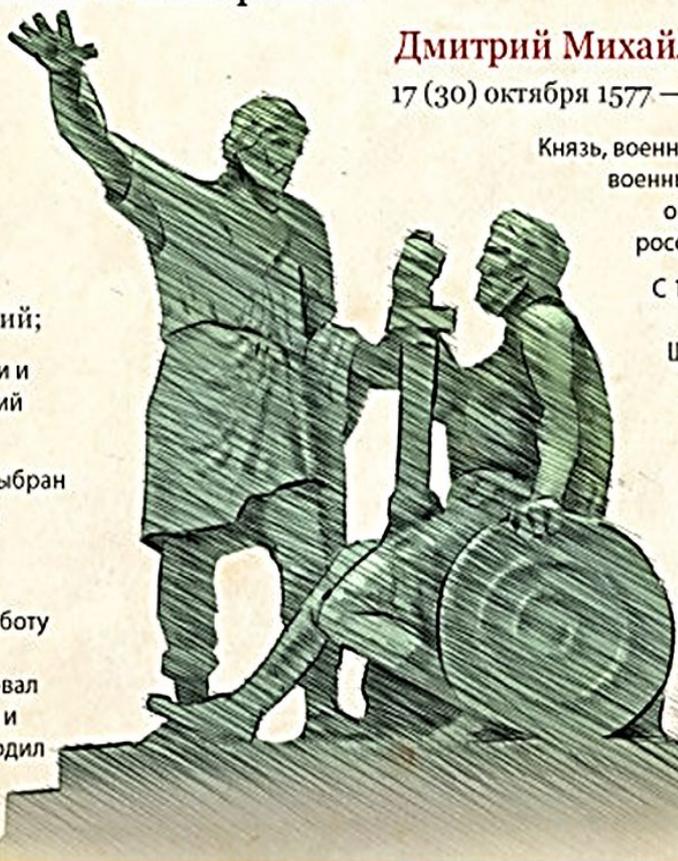
Дмитрий Михайлович Пожарский

17 (30) октября 1577 — 20 апреля (3 мая) 1642

Князь, военный и политический деятель, военный глава Второго народного ополчения, восстановившего российскую государственность.

С 1608 г. – полковой воевода в армии царя Василия Шуйского. С февраля 1609 г. – воевода г. Зарайск Рязанского уезда. Участник Первого народного ополчения. В его составе воевал в Москве, где был ранен. Лечился от ран в родовом имении Юрино Нижегородского уезда.

Возглавил Второе ополчение по решению схода нижегородцев



27 июня (по старому стилю) 1709 года произошла Полтавская битва – крупнейшее сражение между русскими войсками под командованием Петра Первого и шведской армией Карла XII

Решительная победа русской армии привела к перелому в Северной войне 1700-1721 годов в пользу России и положила конец господству Швеции как главной военной силы в Европе. В РФ победа в Полтавской битве отмечается 10 июля как День воинской славы России



Петр Первый

Карл XII

Мазепа

ХОД СРАЖЕНИЯ

- 1 Атака шведов на русские редуты
- 2 Отход войск Петра к укрепленному лагерю
- 3 Прорвавшись через редуты, шведы попали под сильный огонь из русского лагеря и в беспорядке отступили
- 4 Начался решающий бой, в ходе которого фланги русской армии охватили боевой порядок шведов
- 5 Под натиском русских, шведы начали отступление, превратившееся в бегство

ПЕРЕД СРАЖЕНИЕМ

Ход Северной войны в 1708-1709 гг.

Перемещение войск

- Петра I
- Карла XII



РЕЧЬ ПОСПОЛИТАЯ

Летом 1708 г. шведская армия намеревалась через Смоленск захватить Москву

Карл XII, встретив упорное сопротивление русских войск, повернул на юг, где рассчитывал получить помощь со стороны гетмана Мазепы

28 сент. Был разгромлен шведский отряд, который двигался к Карлу с оружием и продовольствием

В конце октября Петру стало известно о том, что Мазепа обещал Карлу войска, продовольствие и зимовку

27 апр. 1709 г. шведы осадили Полтаву

Солдаты Петра I

28 окт. 1708 г. Мазепа прибыл в ставку Карла. После разгрома под Полтавой Карл вместе с Мазепой бежал в Османскую империю

ПОЛТАВСКОЕ СРАЖЕНИЕ

Первый этап – бой на редутах



Второй этап – разгром шведов



Действия войск

- Петра I
- Карла XII

Обозначения на карте

- русские пехота (red square)
- шведы пехота (blue square)
- русские конница (red horse)
- шведы конница (blue horse)
- редуты (red diamond)

ОБЩИЕ СИЛЫ* И ПОТЕРИ СТОРОН

	русские	шведы
армия, человек	42 000	30 000
орудия, шт.	72	41
убиты, чел.	1 345	9 234
ранены, чел.	3 290	Н/Д
попали в плен, чел.	–	18 794

*В сражении участвовала только часть сил двух армий

Граница Российской империи на 1721 г., все даты указаны по старому стилю

Источник: БСЭ



День воинской славы России

В 1853 году русская эскадра под командованием П.С. Нахимова одержала победу над турецкой эскадрой



Синопское сражение
18(30) ноября 1853 года
Начало 12:30
Окончание 17:00

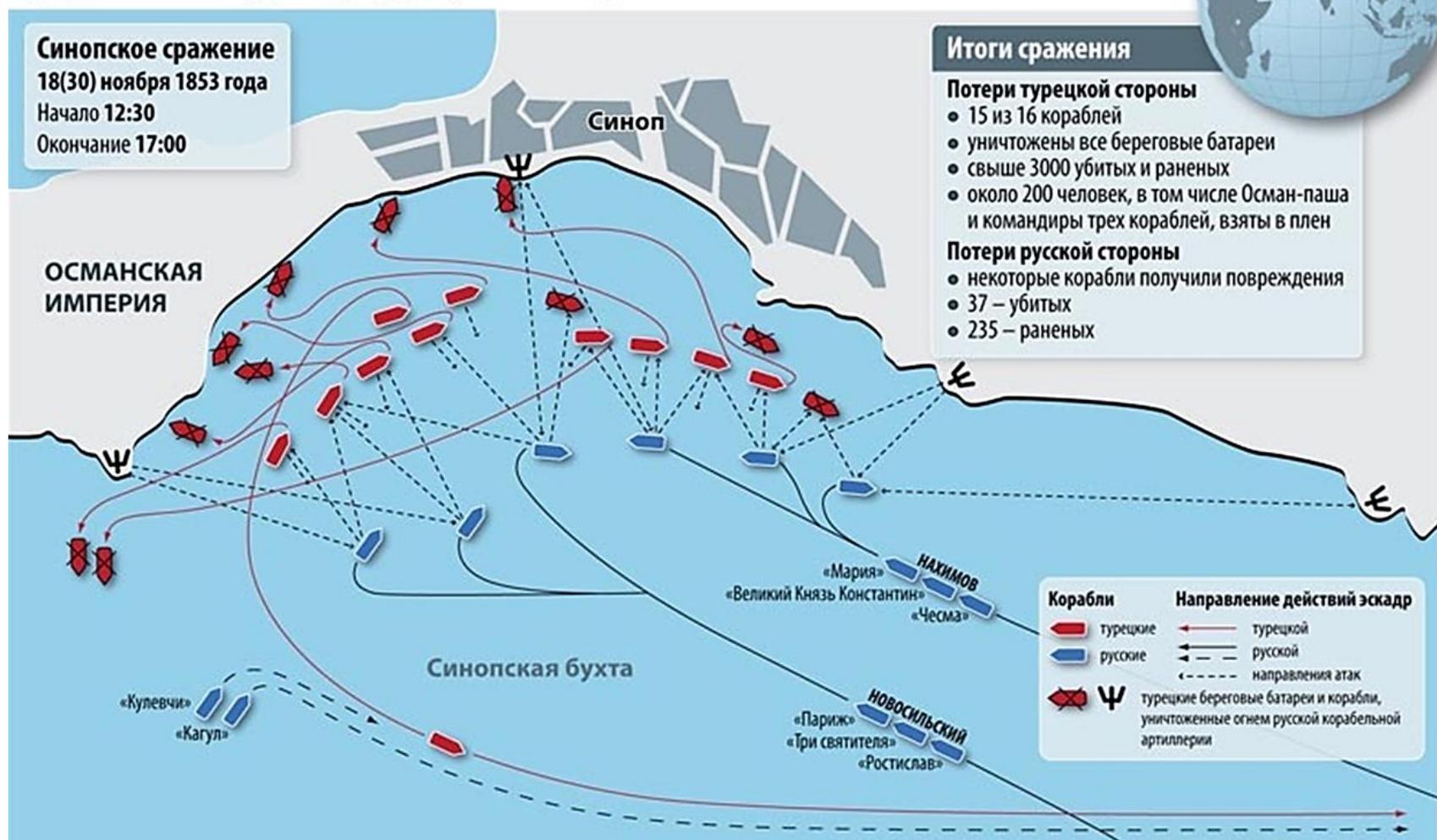
Итоги сражения

Потери турецкой стороны

- 15 из 16 кораблей
- уничтожены все береговые батареи
- свыше 3000 убитых и раненых
- около 200 человек, в том числе Осман-паша и командиры трех кораблей, взяты в плен

Потери русской стороны

- некоторые корабли получили повреждения
- 37 – убитых
- 235 – раненых



Турецкая эскадра

Командующий – адмирал Осман-паша

7 фрегатов, 3 корвета, 2 пароходофрегата, 2 брига, 2 транспортных судна, флагманский корабль – «Авни-Аллах»

Общее количество орудий – 472

Из всей эскадры уцелел только пароход «Таиф» под командой англичанина Адольфуса Слэда (тур. Мушавер-паша)

Русская эскадра

Командующий – вице-адмирал П.С. Нахимов

Линейные корабли – «Мария», «Париж», «Три святителя», «Великий Князь Константин», «Ростислав», «Чесма»

Фрегаты – «Кагул», «Кулевчи»

Общее количество орудий – 716, из них 76 «бомбических», т.е. стрелявших разрывными снарядами*

Армия крестоносцев

Кавалерия 1500

Тевтонские рыцари, датские рыцари, ливонские рыцари.



Пехота 3000

Шведские наемники, эстонские ополченцы.



Кавалерия

Лучники

Полк правой руки

Пехота

Засада (дружина Александра Невского)

Пехота

Полк левой руки

Русское войско

Кавалерия 1000

Конные лучники, княжеская дружина.



Пехота 4000

Новгородское ополчение.



Андреас фон Фельфен
Вице-Ландмейстер Тевтонского ордена

Примерный вес вооружения и доспехов



25 кг

Потери

400 убиты
50 пленены

Потери

500-600 воинов убиты



15 кг

Примерный вес вооружения и доспехов

Александр Невский
Князь Новгородский



1 Клин немецкой конницы, с пехотой в центре, сметает отряд лучников и врывается в строй русской дружины. Главная цель их атаки - захватить или убить Александра Невского.

2 Прорвав ряды новгородских ополченцев, рыцари наткнулись на отвесный берег озера. В это время фланги русской конницы ударили с тыла, окружив противника.

3 Крестоносцы обратились в бегство. Невский преследовал их 8 км до противоположного берега. Там, согласно летописи, подтаявший лед стал проваливаться под рыцарями.

ЧУДСКОЕ ОЗЕРО

1

2

3

«Куликово Поле»

«Мамаево побоище», или «Побоище на Дону», — так называлось это сражение между общерусским войском во главе с московским князем Дмитрием Ивановичем и войсками темника Мамая и его марионеточного хана Тюляка. Термин «Куликовская битва» был впервые применен русским историком Н.М. Карамзиным.



Государственный военно-исторический и природный музей-заповедник «Куликово поле» включает в себя:

- ▲ Поле битвы
- ▲ Мемориал на Красном холме
- ▲ Музейно-мемориальный комплекс села Монастырчино
- ▲ Музей купеческого быта в поселке Епифань
- ▲ Музейно-выставочный центр «Тульские древности»



Дмитрий Донской



Хан Мамай

Легенда

Литературные источники описывают, как в самый тяжелый момент битвы, когда русские войска были почти сломлены, небо заволочли тучи и на нем появилось небесное войско во главе с архистратигом Михаилом. Небесные воины начали метать стрелы в обезумевших басурман, и те, гонимые огненными молниями, в панике бежали.



Музейно-мемориальный комплекс села Монастырчино

Музей Куликовской битвы, храм Рождества Пресвятой Богородицы (архитектор А.Г. Бочарников, 1865–1884 гг.)



Великий князь Московский и Владимирский. За победу на Куликовом поле Дмитрия Ивановича благодарные потомки прозвали «Донским». В 1988 году великий московский князь был канонизирован Поместным собором Русской православной церкви.

Беклярбек и темник Золотой орды. С 1361 по 1380 года от имени марионеточных ханов из династии Батундов управлял западной частью Золотой Орды.



Памятник великому московскому князю Дмитрию Донскому. Скульптор О. Комов.

Прощеный колодец



В народных преданиях о Куликовской битве Прощеный колодец — место, где Дмитрий Донской омывал целебной водой раны товарищей, прощаясь с погибшими воинами.

Александр Пересвет



Брянский и московский боярин, позднее монах. В «Сказании о Мамаевом побоище» ему отдается честь начала Куликовской битвы в поединке с ордынским богатырем Челубеем:

«Съехались, ударились крепко, едва место под ними не проломилось, и пали оба с коней своих на землю ту и скончались оба».

Летописи



«Задонщина» — памятник древнерусской литературы конца XIV — начала XV вв. Рассказывает о победе русских войск над монголо-татарскими войсками правителя Золотой Орды Мамая. «Сказание о Мамаевом побоище» — литературное произведение XV в. об исторических событиях Куликовской битвы.

Красный холм



▲ Колонна в честь победы на Куликовом поле — один из первых в России монументов на полях сражений. Архитектор А.П. Брюллов.
▲ Храм Сергия Радонежского — С.Д. Нечаев в 1820 году написал письмо тульскому губернатору А. Д. Балашову с предложением построить на Куликовом поле храм в честь преподобного Сергия Радонежского, благословившего русских воинов на победу в Куликовской битве. Строительство — 1913–1917 гг. Архитектор А.В. Шусев.

С.Д. Нечаев



Обер-прокурор Святейшего Синода, историк, археолог, первый исследователь Куликова поля. Организовал установку 30-метровой мемориальной колонны-памятника (1848 г.) и начал сбор средств на храм Сергия Радонежского (1820 г.). В своем дворце в усадьбе Полибино создал первый в России Музей Куликовской битвы.

8 сентября 1850

Открытие памятника Дмитрию Донскому.

1913–1917

Строительство храма Сергия Радонежского по проекту Алексея Шусева.

8 сентября 1880

Парад
В день 500-летия битвы рядом с памятником состоялся военный парад с артиллерийским салютом.

1996

Заповедник
Постановлением Правительства РА на Куликовом поле создан ГВИП музей-заповедник «Куликово поле».



БИТВА НА КУРСКОЙ ДУГЕ

5 июля 1943 г. началось одно из крупнейших сражений Великой Отечественной войны – битва на Курской дуге

Советские войска остановили наступление врага, а затем перешли в контрнаступление, освободив Орел, Белгород, Харьков. В Курской битве Красная Армия одержала победу, оказавшую решающее влияние на дальнейший ход Второй мировой войны



ФРОНТЫ И КОМАНДУЮЩИЕ

- | | |
|--|--|
| 1 Западный фронт
В.Д. Соколовский | 4 Воронежский фронт
Н.Ф. Ватутин |
| 2 Брянский фронт
М.М. Попов | 5 Степной фронт
И.С. Конев |
| 3 Центральный фронт
К.К. Рокоссовский | 6 Юго-Западный фронт
Р.Я. Малиновский |

Представители Ставки Верховного Главнокомандования зам. И.В. Сталина маршал Г.К. Жуков, начальник Генерального штаба РККА маршал А.М. Василевский

СТРАТЕГИЧЕСКИЕ ОПЕРАЦИИ КРАСНОЙ АРМИИ

1 Курская оборонительная 5-23 июля 1943 г.

Войска Центрального и Воронежского фронтов остановили наступление фашистов на Курск. 12 июля у Прохоровки произошло крупнейшее во 2-й мировой войне танковое сражение (с обеих сторон участвовало до 1200 танков и самоходных орудий)

Ширина фронта 550 км, глубина отхода советских войск 12-35 км

2 Орловская наступательная «Кутузов» 12 июля - 18 авг. 1943 г.

Войска Брянского, Центрального и часть сил Западного фронтов освободили областной центр Орел (5 августа)

Ширина фронта 400 км, глубина продвижения 150 км

3 Белгородско-Харьковская наступательная «Румянцева»

3-23 августа 1943 г. Войска Воронежского и Степного фронтов освободили Белгород (5 августа) и Харьков (23 августа)

Ширина фронта 300-400 км, глубина продвижения 140 км

Первая тяжелая самоходно-артиллерийская установка Красной Армии СУ-152*

Подбитая немецкая САУ «Фердинанд»



ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Линия фронта**
 — 5 июля 1943 г.
 — к 12-15 июля 1943 г.
 — к 18-23 авг. 1943 г.
- Направление ударов**
 — Красной Армии
 — Войск противника

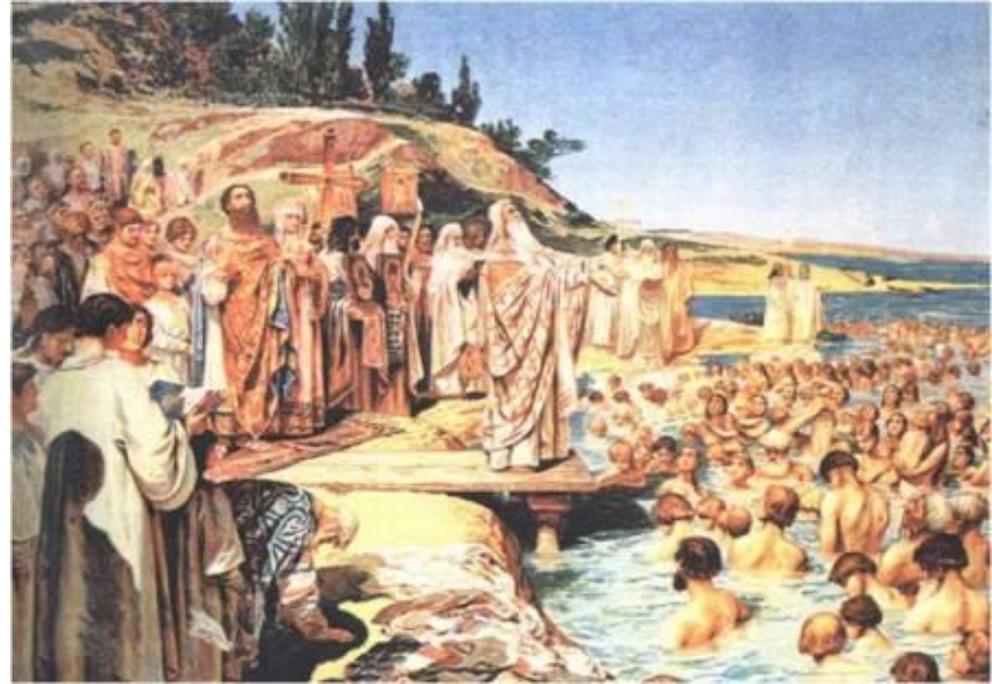
СООТНОШЕНИЕ СИЛ

к началу битвы	★	☘
люди (млн)	1,33	0,90
орудия (тыс.)	20	10
танки	3600	2700
самолеты	3130	2000

Сокращения: ТА танковая армия, А общевойсковая (у противника полевая) армия, ВА воздушная армия, Гв гвардейская часть, ВФ воздушный флот

Источники: БСЭ, «Воспоминания и размышления» Г.К. Жуков, «Дело всей жизни» А.М. Василевский

*За успешную борьбу на Курской дуге против новейших танков и САУ вермахта («Тигр», «Пантера», «Фердинанд») СУ-152 получила почетное прозвище «Зверобой»



Крещение Руси в 988г



Невская битва





Ледовое побоище

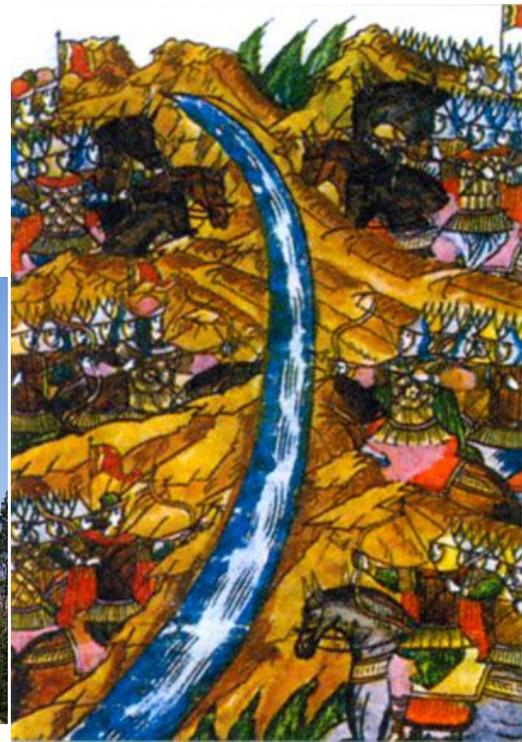


18 апреля в России празднуется День воинской славы.

День победы русских воинов князя Александра Невского над немецкими рыцарями на Чудском озере (Ледовое побоище, 1242 год).

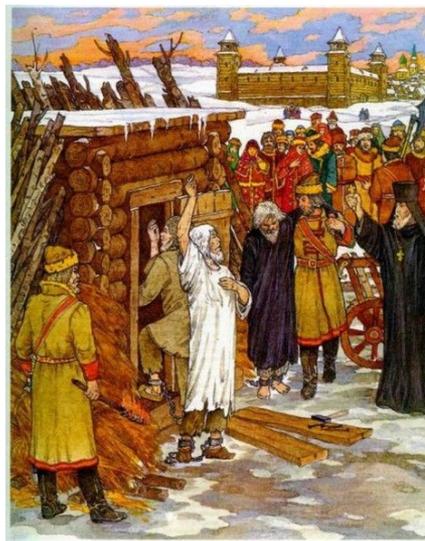
Стояние на р. Угре

1480



Церковный раскол

1666г



Сожжение протопопа Аввакума в 1682 г
Боярыня Морозова — его ученица- в яму



Обрядовые церковные реформы патриарха Никона 1654г



Деревянный дворец царя Алексея Михайловича в селе Коломенском

17в



Прочтите отрывок из сочинения историка Н.М. Карамзина и назовите государя, к которому относится характеристика. «Приятной наружности, добродушный, новый царь был благочестив. Любил охоту, лето почти постоянно проводил в селе Коломенском, где без конца строил и перестраивал свой деревянный дворец». Ответ: _____

Соляной бунт 1648г

восставшие бегут к дворцу царя в с. Коломенском

