

Коррекционная работа
педагога-психолога с детьми с
ЗПР

*Бородавкина Татьяна
Григорьевна*

Особенности коррекционной работы:

- коррекция должна быть направлена на исправление и доразвитие, а также компенсацию тех психических процессов и новообразований, которые начали складываться в предыдущий возрастной период
- коррекционно-развивающая работа должна создавать условия для эффективного формирования тех психических функций, которые особенно интенсивно развиваются в текущий период детства

Особенности коррекционной работы:

- коррекционно-развивающая работа должна способствовать формированию предпосылок для благополучного развития на следующем возрастном этапе
- коррекционно-развивающая работа должна быть направлена на гармонизацию личностного развития ребенка на данном возрастном этапе

Направления коррекции:

- Оздоровительное направление
Полноценное развитие ребенка возможно лишь при условии физического благополучия:
упорядочение жизни ребенка, создание нормальных жизненных условий (особенно для детей из социально-неблагополучных семей), введение рационального режима дня, создание оптимального двигательного режима и т. д.

Направления коррекции:

- Коррекция и компенсация нарушений развития высших психических функций методами нейропсихологии
- Развитие сенсорной и моторной сферы. Особенно важно это направление при работе с детьми, имеющими сенсорные дефекты и нарушения опорно-двигательного аппарата.

Направления коррекции:

- Развитие познавательной деятельности.
- Развитие эмоциональной сферы.
- Формирование видов деятельности, свойственных тому или иному возрастному этапу: игровой, продуктивных видов (рисование, конструирование), учебной, общения, подготовки к трудовой деятельности.

Схема занятия

- Физические упражнения, гимнастика, образовательная кинезиология, которые способствуют улучшению мозгового кровообращения, повышает энергетику и активность ребенка.
- Основная часть, которая включает упражнения и задания, направленные преимущественно на развитие одного какого-либо психического процесса (3-4 задания), и 1-2 упражнения, направленных на другие психические функции. Упражнения разнообразны по способам выполнения, материалу (подвижные игры, задания с предметами, игрушкам, спортивными снарядами).
- Заключительная часть - продуктивная деятельность ребенка: рисование, аппликация, конструирование из бумаги и т.д.

Коррекция эмоционально – волевой сферы

- 1. Выбатывать умение преодолевать трудности.
- 2. Воспитывать самостоятельность, ответственность.
- 3. Формировать стремление добиваться результатов, доводить начатое дело до конца.
- 4. Развивать умение действовать целенаправленно, преодолевать посильные трудности.
- 5. Воспитывать честность, доброжелательность, трудолюбие, настойчивость, выдержку.
- 6. Развивать критичность.
- 7. Развивать инициативу, стремление к активной деятельности.
- 8. Выбатывать положительные привычки поведения.
- 9. Воспитывать чувство товарищества, желание помогать друг другу.
- 10. Воспитывать чувство дистанции и уважения к взрослым

Коррекция мышления

- 1. Развивать наглядно – действенное, наглядно – образное и логическое мышление.
- 2. Развивать умение анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать, систематизировать на наглядной или вербальной основе.
- 3. Учить выделять главное, существенное.
- 4. Учить сравнивать, находить сходство и отличие признаков предметов и понятий.
- 5. Развивать мыслительные операции анализа и синтеза.

Коррекция мышления

- 6. Учить группировать предметы. Учить самостоятельно определять основание группировки, выделять существенный для данной задачи признак предмета.
- 7. Развивать умение понимать связь событий и строить последовательные умозаключения, устанавливать причинно – следственные связи.
- 8. Активизировать мыслительную творческую деятельность.
- 9. Развивать критичность мышления (объективная оценка других и себя)
- 10. Развивать самостоятельность мышления (умение использовать общественный опыт, независимость собственной мысли).

Коррекция речи

- 1. Развивать фонематическое восприятие.
- 2. Развивать функции фонематического анализа и синтеза.
- 3. Формировать коммуникативные функции речи.
- 4. Учить дифференцировать звуки речи.
- 5. Совершенствовать просодическую сторону речи.
- 6. Расширять пассивный и активный словарь.
- 7. Совершенствовать грамматический строй речи.
- 8. Развивать навыки словоизменения, словообразования.
- 9. Формировать диалогическую речь.
- 10. Развивать связную речь. Работать над понятийной стороной речи.
- 11. Способствовать преодолению речевого негативизма.

Коррекция памяти

- 1. Развивать двигательную, вербальную, образную, словесно – логическую память.
- 2. Работать над усвоением знаний при помощи произвольного, сознательного запоминания.
- 3. Развивать скорость, полноту, точность воспроизведения.
- 4. Развивать прочность запоминания.
- 5. Формировать полноту воспроизведения словесного материала (воспроизводить словесный материал близко к тексту).
-

Коррекция памяти

- 6. Совершенствовать точность воспроизведения словесного материала (правильность формулировок, умение давать краткий ответ).
- 7. Работать над последовательностью запоминания, умение устанавливать причинно – следственные и временные связи между отдельными фактами и явлениями.
- 8. Работать над увеличением объема памяти.
- 9. Учить запоминать воспринятое, осуществлять выбор по образцу.

Коррекция внимания

- 1. Развивать умение концентрировать внимание (степень сосредоточенности внимания на объекте).
- 2. Развивать устойчивость внимания (длительное сосредоточение внимания на объекте).
- 3. Развивать умение переключать внимание (намеренный, осознанный перенос внимания с одного объекта на другой).
- 4. Развивать умение распределять внимание (возможность удерживать в сфере внимания одновременно несколько объектов).

Коррекция внимания

- 5. Увеличивать объем внимания (количество объектов, которые могут быть охвачены вниманием ребенка одновременно).
- 6. Формировать целенаправленное внимание (направленность в соответствии с поставленной задачей).
- 7. Развивать произвольное внимание (требуется волевых усилий).
- 8. Активизировать и развивать зрительное и слуховое внимание.
-

Коррекция ощущений и восприятия

- 1. Работать над уточнением зрительных, слуховых, осязательных, двигательных ощущений.
- 2. Развивать целенаправленное восприятие цвета, формы, величины, материала и качества объекта. Обогащать чувственный опыт детей.
- 3. Учить соотносить предметы по величине, форме, цвету, зрительно проверяя свой выбор.
- 4. Дифференцировать восприятие предметов по цвету, величине и форме.
- 5. Развивать слуховое и зрительное восприятие.
- 6. Увеличивать объем зрительных, слуховых, тактильных представлений.

Коррекция ощущений и восприятия

- 7. Формировать тактильное различение свойства предметов. Учить узнавать на ощупь знакомые предметы.
- 8. Развивать тактильно – двигательное восприятие. Учить соотносить тактильно – двигательный образ предмета со зрительным образом.
- 9. Работать над совершенствованием и качественным развитием кинестетического восприятия.
- 10. Работать над увеличением поля зрения, скоростью обзора.
- 11. Развивать глазомер.

Коррекция ощущений и восприятия

- 12. Формировать целостность восприятия образа предмета.
- 13. Учить анализировать целое из составляющих его частей.
- 14. Развивать зрительный анализ и синтез.
- 15. Развивать способность обобщать предметы по признаку (цвет, форма, величина).
- 16. Развивать восприятие пространственного расположения предметов и их деталей.
- 17. Развивать зрительно – моторную координацию.
- 18. Работать над темпом восприятия.

Коррекция речи

- 1. Развивать фонематическое восприятие.
- 2. Развивать функции фонематического анализа и синтеза.
- 3. Формировать коммуникативные функции речи.
- 4. Учить дифференцировать звуки речи.
- 5. Совершенствовать просодическую сторону речи.
- 6. Расширять пассивный и активный словарь.
-

Коррекция речи

- 7. Совершенствовать грамматический строй речи.
- 8. Развивать навыки словоизменения, словообразования.
- 9. Формировать диалогическую речь.
- 10. Развивать связную речь. Работать над понятийной стороной речи.
- 11. Способствовать преодолению речевого негативизма.

РАЗВИВАЮЩАЯ КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА А. Л. СИРОТЮК

- Продолжительность занятий — 10 – 15 мин.
- Периодичность — ежедневно. Время занятий — утро, день.

1. Колечко.

- Поочередно и как можно быстрее перебирайте пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем последовательно указательный, средний и т.д. Проба выполняется в прямом (от указательного пальца к мизинцу) и в обратном (от мизинца к указательному пальцу) порядке. Вначале упражнение выполняется каждой рукой отдельно, затем вместе

2. Кулак—ребро—ладонь

- Ребенку показывают три положения руки на плоскости стола, последовательно сменяющих друг друга. Ладонь на плоскости, ладонь сжатая в кулак, ладонь ребром на плоскости стола, распрямленная ладонь на плоскости стола. Ребенок выполняет пробу вместе с педагогом, затем по памяти в течение 8—10 повторений моторной программы. Проба выполняется сначала правой рукой, потом — левой, затем — двумя руками вместе. При усвоении программы или при затруднениях в выполнении педагог предлагает ребенку помогать себе командами («кулак—ребро—ладонь»), произносимыми вслух или про себя.

3. Лезгинка

- Левую ладонь сложите кулак, большой палец отставьте в сторону, кулак разверните пальцами к себе. Правой рукой прямой ладонью в горизонтальном положении прикоснитесь к мизинцу левой. После этого одновременно смените положение правой и левой рук в течение 6—8 смен позиций. Добивайтесь высокой скорости смены положений.

4.Зеркальное рисование

- Положите на стол чистый лист бумаги. Возьмите в обе руки по карандашу или фломастеру. Начните рисовать одновременно обеими руками зеркально-симметричные рисунки, буквы. При выполнении этого упражнения почувствуете, как расслабляются глаза и руки. Когда деятельность обоих полушарий синхронизируется, заметно увеличится эффективность работы всего мозга.

5. Ухо-нос

- Лево́й руко́й возьмитесь за кончик носа, а право́й руко́й — за противоположное ухо. Одновременно отпустите ухо и нос, хлопните в ладоши, поменяйте положение рук «с точностью до наоборот».

6.Змейка

- Скрестите руки ладонями друг к другу, сцепите пальцы в замок, выверните руки к себе. Двигайте пальцем, который укажет ведущий. Палец должен двигаться точно и четко, не допуская синкинезий. Прикасаться к пальцу нельзя. Последовательно в упражнении должны участвовать все пальцы обеих рук.

