

TELKİN YÖNTEMİ

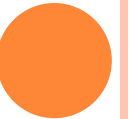
Telkin yöntemi (Suggestopedia) Bulgar psikiyatrist ve eğitimcisi G.Lozanov tarafından yoga ve zen-Buddizm tekniklerinin yanı sıra ruhbilimin verilerinden de yararlanılarak 1960 sonrasında geliştirilen yabancı dil öğretim yöntemidir.

Telkin yöntemi hızlı öğrenmeyi sağlamayı amaçlayan bir yöntemdir, ve telkin yoluyla bireyin, yedek ussal kapasitesinin (reserve capacity) kullanılagelenin birkaç katına çıkartılabileceği varsayımından yola çıkar.



Telkin yabancı dil öğrenecek kişiyi, gerçekleştireceği eylem ve içeriği konusunda özendirerek potansiyel bellek gücünün ortaya çıkmasını sağlamakta, bireyin saklı yaratıcılık özelliklerini de ortaya çıkarmaktadır.

Bellek açısından böyle bir potansiyel gücün işleme açık hale getirilmesi, bireyi yöntemin amaçladığı hızlı öğrenmeyi gerçekleştirebilmeye elverişli hale getirmektedir.



Yoga teknikleri, bedensel gevşeme ve beraberinde bilinçaltına inme çabalarında araç olarak kullanılır.

Telkine dayalı eğitim, bellek ve zihin kapasitesi yedeklerinin açılması kaygısının yanında, öğretimin birey açısından rahatlama ve tatmin içeren bir yaşantı olması ruhsal kaygıları da taşır.

Bu nedenle öğretim ortamı özel düzenlemeleri gerektirmektedir.

Bu yöntemin en ilgi çekici özellikleri sınıfın dekorasyonu, müzik kullanımı ve öğretmenin otoriter durumudur. Yöntem bir parça mistik hava taşır.

Telkin yöntemi, öğrenme ve hatırlama konusunda dikkatin işlevini açıklamayı amaçlayan bir dizi teoriden biri olarak düşünülebilir.

Bu yöntemde müzik ve müziksel ritmin öğrenmedeki etkisine önemli bir yer verilmektedir. Müziğin bu yöntemdeki kullanımı, terapideki kullanım amaçlarıyla örtüşmektedir.

Yöntemin belirgin özelliklerinden biri olarak belirttiğimiz öğretmenin tutumu ise, otoriter kaynaktan gelen bilginin öğrenmeyi artırdığı varsayımına dayanmaktadır.

Tüm bu özellikleriyle Telkin yöntemi pek çok dil öğretim yöntemi arasında hem en destekleyici, hem de en eleştirici tepkileri almış bir yöntem olarak dikkati çekmektedir.